اَلَمْهُورُبَّة الْمِلْقِية رَالْمُنْفِئِكُمُ مُنْ أَوْلَانُكُا كُلُوفَ فِي الْفَالِمُ كُلُوفِي الْفَكُ إحياء النراسف لأسلامي



تاليف جمال الدين عبدالرحيم الأسنوي المتوفى سنة ٧٧٢ ه

الجزء الاول

تحقيت

عَ الْمِالِ الْمِيْدِينِ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ مِنْ الْمُؤْمِنِينَ وَمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِينِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينَ الْمِ

بغسداد ۱۳۹۰ ه



تساليف جمال الدين عبدالرحيم الأسنوي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ

الجزء الاول

تحقيق

الكتاب الأول

بغسداد ۱۳۹۰ ه

الطبعة الأولى

مطبعة الأرشـاد ـ بغداد ۱۳۹۰ هـ ـ ۱۹۷۰ م

بقلم رَئِيسَدُ يُوانِ الأُوَقَافَ

نافع قاســم

بسم الله الرحمن الرحيم

ما ان تأسست بغداد _ لتكون عاصمة العباسيين _ حتى اجتذبت اليها نوابغ العلم والصناعة والتجارة من كل اطراف العالم الاسلامي وما حوله ، وسرعان ما اخذ العمران يشتد تأصلا ونموا وازدهارا فيها فتصير في فترة وجيزة حاضرة الدنيا في كل المجالات الثقافية والحضارية ، ومثابة للعلماء والادباء وكعبة لقصاد المعارف والفنون ، ولقد حافظت على هذه المكانبة العليا منفردة بها بقية خلافة العباسيين ، وان كانت دولتهم المترامية الاطراف قد مزقت اشتاتا ، وقد حافظت بغداد على هذا الازدهار في اشهد فترات ضعفها السياسي ايام العباسيين فكانت القدوة المثلى في المعرفة والتمدن لسائر العواصم الاسلامية التي كانت زاهرة خلال العصر العباسي في جميع اقاليم الاسهام .

ثم اصاب بغداد ما اصاب غيرها من بلاد الاسلام بما توالى عليها من عوامل الفتنة والدمار ، حتى اذا كانت النهضة التي بدأت في بعض البلاد العربية في نهاية القرن الثامن عشر واشتدت وعمت سائر البلاد الاسلامية في اخريات القرن التاسع عشر ومطابع العشرين ، حينتذ دبت الحياة في رياض بغداد وتحركت لتأخذ بحظها من هذه النهضة ، ثم لا تكتفي بذلك بل تسهم بحظها في دفع هذه النهضة نحو النمو والازدهار .

وبغداد اليوم تقيم نهضتها في محاولة اصلاحية لاحياء تراثها الثقافي حتى تبني حاضرها على اسس ماضيها وتضيف اليه كل جديد عند غيرها من وسائل العمران ، ثم تشرع لتحيا حياتها الخاصة مستقلة باعبائها ولكن مع مرافقة روح العصر حتى لا تنقطع عن النهضة الحديثة في كل بلاد العالم أو تتخلف عنها في مجال •

وقد رأت رئاسة ديوان الاوقاف في العراق اليوم ان تنهد لنشسر كنوزها من التراث الاسلامي التالد الذي هو عماد نهضتها وعنوان مفاخرها ، ولهذا عقدت العزم على اعداد مشروع (احياء التراث الاسلامي) واعتمدت اعتماداً اكبر ، فيما تنشره ، من المخطوطات على ما في مكتبتها العامسة والمكتبات الملحقة بالمساجد في انحاء العراق من نفائسها النادرة ، وان كان الديوان لا يكتفي بها وحدها فهو مستعد لنشر اي مخطوط نفيس نادر من غيرها ، والديوان فيما يختص بالمحققين يعتمد أول ما يعتمد على الخبراء من محققي العراق وعلى غيرهم من خبراء التحقيق في الدول العربية والاسلامية ، محققي العراق وعلى غيرهم من خبراء التحقيق في الدول العربية والاسلامية ،

وفيما ينشره الديوان من نفائس مكتبته العامة لا يكتفي في اي كتساب بنسخته الموجودة في هـذه المكتبة ، بل يشجع المحققين ليبحثوا عن نسخه الاخرى في مظانها بين مكتبات العالم من خاصة وعامة ويسعى ليجلب على نفقته سائر النسخ التي يطلبها المحققون وفقا لما يقتضيه المنهج العلمي فسي التحقيق والنشر ، بل يسعى وفقا لهذا المنهج ان ييسر على نفقته كل ما يطلبه المحققون من النسخ الخطية والمطبوعة التي اخذ منها الكتاب او اخذت هي منه ، أو كانت نظيرة له في موضوعه الخاص ، وكل ذلك لضمان نص صحيح كامل للكتاب •

ولقد وزع الديوان بضعة كتب خطية نفيسة على عدة خبراء ليحققوها حتى اذا تم تحقيق اي واحد منها ومراجعته شرع في طبعه واخراجه في صورة لائقة على نفقته دون ان يضن بجهد ولا مال •

ومما اتفق لهذه الكتب ان كان اول ما انجز تحقيقه منها ، كتساب «طبقات الشافعية » للعلامة جمال الدين الاسنوي المتوفى سنة ٧٧٧ هـ احد علماء مصر فقها وعلما وادبا في القسرن الثامن الهجري وقد تولى تحقيق الكتاب شاب عراقي هو السيد الاستاذ عبدالله الجبوري ، من ذوي الخبرة بالتحقيق وذوى السابقة فيه ، فقد اخرج قبل الآن منفردا أو بمشاركة غيره

اكثر من كتاب وديوان ، مما يدل على ولوع بالمعرفة ورغبة صادقة في خدمتها وكفاءة في التحقيق ، واخلاص له ، وهذا حسبنا من تقديم الكتاب ومحققه النشسط .

فاما الجهد الذي بذله في تحقيق الكتاب فنترك تقديره للقراء • ونسأل الله ان يوفقنا ويوفق العاملين معنا في هذا المشروع الجليل كي نمضي به قدما الى ان يؤتي افضل ثماره •

ومن الله العون والتوفيق •

نافع قاسسم

مُنتَكَفَّالَةَ الْتَجِفِيْق

بيت أينه الحيارة

استيقظ العالم الاسلامي ، بعد غفوة دامت نحواً من قرن من عمر الزمن ، بعد الهجمة اللئيمة الغادرة التي قام بها أعداء البشر • • (التتار) ، وراح يلملم تفاريق شعثه ويستجمع قواه ، لتدارك ما فاته من تقسدم حضاري ، وتطور فكري ، في خدمة الانسانية الجمع •

فقام العلماء المسلمون _ في الشرق والغرب _ بواجبهم الفكري ، باحياء ما اندثر من معالم التمدن والحضارة الاسلامية المشرقة ، فأحسروا بهو ل الخطر الذي يتهددهم من جراء مرور عاصفة المغول ، التي دمترت بلاد الاسكام ، وأتت على حضارته ، أو كاد ت ، فنشطوا في التأليف والتدريس ، ونشر ألوية العلم والأدب من جديد ٠٠! فازدهرت على أيديهم ، حركة علمية دائبة في شتى مناحي المعارف والفنون ، ونجم علماء أفذاذ أغنوا الحضارة الانسانية بمآثرهم التي تجسيدت آثاراً وتواليف ، ولمعت في آفاق المعارف (موسوعات) في الفقه ، واللغة ، والحديث ، والتفسير ، والتاريخ ، والأدب ، والجغرافية ، وغيرها ٠٠!

ونبغ في هذه الفترة: الذهبي ، وابن كثير ، وابن منظور ، وابن تيمية ، والسبكي ، والصفدي ، وابن شـاكر الكتبي ، ثم: ابن خلدون ، والمقريزي ، وابن حجر العسقلاني ، وابن الملقين ، وغيرهم كثير ٠٠!

* * *

ومن هذه العصبة كوكبة متألَّقة الآفاق ــ علماً وآثاراً ــ فقيه ، نحوي مؤرَّخ ، هو :

جمال الدين الاسنوي:

وهو: عبدالرحيم بن الحسن بن علي بن عمر بن علي بن ابراهيم ، الأموي (١) ، القرشي ، الاسنوي ، أبو محمد (٢) ، جمال الدين •

ولد في (استنا) ، في العشر الأخير من ذي الحجة من سنة أربع وسبعمائة للهجرة المحمدية المباركة •

واليها ينسب (اسنا) ، والمشهور : ان النسبة اليها (اسنائي) وعلى هذا نسبته بعض مظان ترجمته ، فهو فيها : الاسنائي ، والاسناوي (٣) .

إسسنا:

وهي مدينة قديمة مسمهورة ، لها تاريخ تمتد جذوره الى العصر الروماني ، ضبطها ابن خلكان : بفتح الهمزة ، وسكون السين المهملة ، وفتح النون وبعدها ألف ، وهي : بكسر الهمزة ، وسكون السين ، عند ياقوت الحموي ، وعبدالمؤمن بن عبدالحق ، والمجد الفيروز آبادي ، وعلم مارك (٤) .

وينسب اليها كثير من العلماء والأدباء ، والقضاة •

⁽١) انظر مثلاً: البدر الطالع ٣٥٢/١، وكشف الظنون، (في بعض رسومه، حيث جاء نسبه فيها (الأرموي) ٠٠ وهو تصحيف (الأموي) ٠

⁽٢) في طبقات ابن هداية الله : ٩١ ، أبو عبدالله جمال الدين عبدالرحيم ، وفي فهرس الأزهرية ٢/٤٧٤ : زين الدين عبدالرحيم بن الحسن ٠٠٠

⁽۳) انظر : الدرر الكامنة ٢/١٠٩ ، والبدر الطالع ٢٠٨/٢ ، والنجوم الزاهرة ١١٤/١١ .

 ⁽٤) ياقوت الحموي ، معجم البلدان ، ج١ ص : ٢٤٥ ، ومراصد الاطلاع
 ج١ ص : ٧٦ ، والقاموس المحيط (إسنا) والخطط التوفيقية ج٨ ص : ٥٩ ٠

اواسنا: من مدن الصعيد الأعلى ، واقعة على الشاطىء الغربي للنيل ، السمها المصري: (تر سينت) أو (سنى)، واسمها القبطي: (اسنى) واسمها الرومي: (لاتوپوليس) نسبة الى: لاتوس Latos ، وهرو السمك الذي كان يعبد فيها ، وفي عهد العرب ، كانت اسنا ، قاعدة كورة السمك الذي كان يعبد فيها ، وفي عهد الماليك ، كانت من أعمال القوصية ، وفي عهد الفاطميين والى آخر عهد الماليك ، كانت من أعمال القوصية ، وفي عهد العثمانيين كانت من أعمال ولاية : جرجا ، وفي سينة القوصية ، وفي عهد العثمانيين كانت من أعمال ولاية : جرجا ، وفي سينة القوصية ، وفي عهد العثمانيين كانت من أعمال ولاية : برجا ، وفي سينة القوصية ، وفي عهد العثمانيين كانت من أعمال ولاية : برجا ، وفي سينة المورية قائمة بذاتها ، وهي اليوم تابعة لمحافظة من عهد البطالمة (٥٠ در ٢٠) نسمة ، وهي مشهورة بخرائب معبد (خنوم) من عهد البطالمة (٥٠ در ٢٠) نسمة ، وهي مشهورة بخرائب معبد (خنوم) من عهد البطالمة (٥٠ در ٢٠) نسمة ، وهي مشهورة بخرائب معبد (خنوم)

ابصر جمال الدين ، النور في أسرة كل أفرادها عالم وفقيه ، وأديب ، فدرج في مدارج الفقاهة والعلم ، وأشرب قلبه حب العلم ،

فأبوه: الحسن بن علي بن عمر ، الملقب بالسراج ، ويعرف بابن الخطيب ، كان من الصالحين ، تفقه واعتزل ، وكان لا يُسرى الآ يـــوم الجمعة ، وله معرفة في الجبر ، والفرائض ، وترك من الآثار كتاباً واحداً ، هو: (شرح التعجيز مختصر الوجيز) لابن منعة الموصلي .

وكانت وفاته في آخر اليوم الثامن من شهر الله المحرم سنة ثمان عشرة وسبعمائة (٦) •

وأخوه : عماد الدين محمد بن الحسن ، فقيه ، متصوف ، وكانت

⁽٥) المقريزي ، الخطط ، ج١ ص : ٢٣٧ ، وهامش النجوم الزاهرة ج٦ ص ٣٦٠ ، ودائرة المعارف الاسلامية ، ج٢ ص : ١٩٦ ، بقلم : رتر ، H.Ritter والموسوعة الذهبية ج١ ص : ٨٢ ، والموســـوعة العربيـــة الميسرة : ١٦١ ٠

⁽٦) وردت سنة فاته في : حسن المحاضرة ٢٤٦/١ ، هديــة العارفين ١/ ٧٢٥ ، معجم المؤلفين ٧/ ٦٤ ، في سنة ٧٧٥ هـ ، وهو خطأ وسهو ٠

وفاته في سنة أربع وستين وسبعمائة ، وله من الآثار :

١ ــ المعتبر في علم النظر (الجدل) وشرحه •

٢ ـ مختصر الشفاء للقاضي عياض •

٣ _ تصحيح المذهب ٠

٤_ الرئاسة الناصرية •

• ـ شرح المنهاج ، للبيضاوي ، ويقال ان الذي اكمله : جمال الدين •

٦ حياة القلوب في كيفية الوصول الى المحبوب ، في التصوف، طبع بهامش
 كتاب (قوت القلوب) ، في القاهرة ، سنة / ١٣١٠ هـ .

وعم ممال الدين ، واسمه : عبدالرحيم بن علي، ويلقب جمال الدين، كان من الوجوه ، فقيه ، عالم ، وكانت وفاته في سنة اربع وسسبعمائة ، وذلك قبل ولادة جمال الدين عبدالرحيم (المؤلف) بأشهر قلائل فسماه والده باسمه ولقبه بلقبه (أي بلقب عمه واسمه) ، وخاله : محيي الدين ، سليمان بن جعفر الاسنوي ، عالم ، فاضل ، وكانت وفاته في سنة سست وخمسين وسبعمائة ، وله من الآثار ، (طبقات الشسافعية) ، ودر س في المشهد النفيسي ،

وقد أفرد جمال الدين عبدالرحيم لأبيه ، وأخيه ، وعمّه ، وخاله ، تراجم جيدة في (طبقاته) (۷) : وكان له ابن عم اسمه : محمد بن أحمد بن علي بن عمر ، الاسنوي ، من العلماء الأفاضل ، توفي سنة ثلاث وسيتين وسبعمائة ، ترجم له ابن حجر وابن العماد الحنبلي (۸) .

هؤلاء أهل بيت جمال الدين الاسنوي ، ولا شك انه أخذ مبادىء العلوم عنهم ، وسمع منهم ، قبل أن ْ يأخذ عن شيوخه .

⁽٧) أنظر الصفحات : ١٨٤ ، ١٨٩ ، ١٨٩ ، ١٧٩ من هذا الجزء ٠

⁽٨) الدرر الكامنة ٣/٤٣٢ ، شذرات الذهب ٦/١٩٨٠

شــيوخه:

أخذ جمال الدين عن جملة طيبة من أجلة شيوخ عصره ، وأعلام الفقه والحديث والنحو ، والتفسير ، والأدب ، وقد ذكرت لنا المراجع أسماء طائفة منهم ، وهم :

أ _ شيوخه الذين أخذ عنهم النحو:

۱ ـ أبو الحسن النحوي ، والد الشيخ ابن الملقن المتوفى سنة / ٨٠٤ هـ ٠

٢ - أبو حيان النحوي الاندلسي اثير الدين ، وهو من أظهـــر شيوخه في النحو ، حتى انه _ ابو حيان _ كتب : بحث علي الشيخ فلان
 كتاب : التسهيل ، ثم قال له : لم أشيخ أحداً في سنتك (٩) .

وذكر جمال الدين ، في كتابه : الكوكب الدري : انه كان لا يعرف الا بالنحو في أول أمره ، حتى أقرأه ، وله نحو العشرين سنة •

ب _ شيوخه في الفقه:

- ٣ _ القطب السنباطي ٠
- ٤ ـ جلال الدين القزويني
 - القونوي •
 - ٦ _ تقي الدين السبكي ٠
- ٧ ــ المجد السنكلومي أو : الزنكلوني
 - ٨ ـ البدر التستري ٠

⁽٩) انظر صفحة : ٤٥٨ من هذا الجزء ٠

ج ـ شيوخه في الحديث:

- ٩ ـ الدبوسى ٠
- ١٠ ـ عبدالمحسن الصابوني ٠
- ١١ _ عبدالقادر ابن الملوك .
- ١٢١ ــ الحسن بن أسد ابن الأثير •

نشــاته وحياته:

بعد ان استوى عود جمال الدين ، وهو شاب يفع ، ورسخت قدمه في علوم العربية والشرعية ، هجر بلده اسنا ، واستقر في القاهرة سنة ٧٧١ هـ ، وفيها تكاملت ثقافته العامة ، ونبغ في علوم الفقه والعربية ، حتى بز معاصريه في الفقه الشافعي ، بحيث صار : شيخ الشمافعية ، ومفتيهم ، ومصنفهم ، ومدرسهم ، في الديار المصرية .

والمدارس التي درس فيها جمال الدين الاسنوي كثيرة أظهرها:

١ _ الأقبغاوية:

تنسب هذه المدرسة الى منشئها ، الأمير عبدالواحد ، بدأ بعمارتها في سنة / ٧٣٤ هـ ، ومنارتها الحجريـــة من مناور القاهرة المشهورة •

ولهذه المدرسة تاريخ حافل بالعبر والأحداث ، قد احتفظت بطابعها العام طيلة قرون عديدة ، وما زالت الى اليوم •

⁽۱۰) انظر صفحة : ۲۸۲ ، و ۳۱۹ ۰ مثلاً ۰

ففي سنة ١١٦٧ هـ ، ألحقها الأمير عبدالرحمن كتخدا القاصدغلي ، بالجامع الأزهر ، فأصبحت داخل بابه الغربي المعروف بباب المزينين ، على يسار الداخل من الباب المذكور ، وفي أيام الخديوي عباس حلمي وقع تعديل في مبانيها الداخلية ، وجعات مكتبة عامة للأزهر الشريف .

٢ ـ الفاضلية:

نسبة الى القاضي عبدالرحيم بن علي البيساني ، وهو الذي رفع قواعدها ، وذلك في سنة / ٥٨٠ هـ ، ووقف فيها مكتبة عظيمة ، وجعل الى جانبها مدرسة للأيتام ، وكانت هذه المدرسة من أعظم مدارس القاهرة ، وأجلها ، وموقعها الآن ، في الموضع الواقع في حارة قصر الشوك المتفرعة من شارع قصر الشوك بقسم الجمالية ، بالقاهرة ،

٣ _ الفارسية:

من مدارس القاهرة الجليلة ، ذكرها المقريزي ، وقـال : انها بخط النهادين من أول العطوفية بالقاهرة ، وكان موضعها كنيسة تعرف بكنيسة الفهادين ، فلما كانت واقعة النصارى سنة / ٧٥٦ هـ ، هدمها الأمير فارس الدين البكي ، وبنى هذه المدرسة ، ووقف عليها وقفاً يقوم بما تحتاج اليه ، ومكانها : في الزاوية التي تعرف بزاوية الأربعين داخل عطفة الزاويسة المتفرعة من درب الزاوية ، وهي الآن خربة محاطة بسور .

٤ _ الناصرية:

وتعرف هذه المدرسة اليوم ، بجامع الملك الناصر ، أنشأها الملك العادل زين الدين كتبغا المنصوري ، سنة / ٩٥٠ هـ ، ثم أكملها الناصــر محمد قلاوون ، وبه اشتهرت ، وذلك سنة / ٧٠٣ هـ ، وهي من أجل مبانـــي القاهرة ، وموضعها اليوم ، بين جامـع قلاوون وبرقوق في شــارع المعز لدين الله ، (شارع بين القصرين سابقاً) •

ه - المنصورية:

فانها تجاور المدرسة الناصرية ، بدأ بعمارتها الملك المنصور قلاوون سنة ٦٨٤ هـ ، وتعرف اليوم بجامع السلطان قلاوون •

كما درّس بمدارس اخرى هي : المالكية ، والجامع الطولوني •

تلامذته:

توزعت جهود الاسنوي العلمية في التدريس في هذه المعاهد العلمية الحليلة ، وفي التأليف ، وتخرج به جمهرة من أعلام القرن الثامن ومطالع التاسع للهجرة ، فقد روى عنه :

- ١ _ ابن ظهيرة الجمال •
- ٧ _ الحافظ العراقي ، الذي أفرد له ترجمة في كراسة .
 - ٣ ــ ابن الملقن ، وهو من أظهر تلاميذه ٠

وقد عالج النظم ، مترجمنا الاسنوي في مطالع حياته ، ولكنه ليس بذاك كما قال ابن تغرى بردى ، ومن ذلك ، ما قالـــه يمدح كتاب الرافعي في الفقـــه :

ونحــا الى العلم الغزير الرافـــــع والزم مطالعــة العزيز الرافعي(١١)

يا من ســـما نفســـآ الى نيل العلا قلّد سميّ المصــطفى ونســـيبه

مناصـــه:

تقلُّد الاسنوي مناصب رفيعة في الدولة المصرية ، منها :

- ١ _ مشيخة الشافعية ، ومفتيهم ، كما يقول ابن العماد الحنبلي •
- ٧ ـ تولتي منصب: الحسبة ، حيث وليها في شهر برمضان من ســـنة /

⁽۱۱) النجوم الزاهرة ، ج۱۱ ص : ۱۱۶ - ۱۱۰

٧٥٩ هـ ، ثم عزل نفسه منهـــا ، لكلام وقع بينــه وبين الوزير ابن
 قزينة ، سنة / ٧٦٧ هـ ، واستقر عوضه : البرهان الاخنائي .

٣ ـ وكالة بيت المال ، ولم يباشرها طويلاً ، حيث عزل نفسه في سنة / ٣ ـ ٧٦٦ هـ ٠

وفاتــه:

بعد حياة حافلة بجلائل الآثار ، ومفاخر الأعمال ، توفي جمال الدين ، فجأة ، ليلة الأحد ، ثامن عشري جمادى الأولى ، من سنة اثنتين وسبعين وسبعمائة ، وكانت جنازته تنطق له بالولاية والجلالة ، ودفن بتربة ، قرب مقابر الصوفية ، في القاهرة (١٢) .

وقد وردت سنة وفاته _ خطأ _ في حسن المحاضرة ، وعليه اعتمد صاحب الخطط التوفيقية ، ومنه تسرب الخطأ الى مفهرسيي دار الكتب المصرية حيث ذكروا انه توفي ٧٧٧ هـ ، ووردت هذه السنة أيضاً في موضع واحد ، من مواضع ذكره في كشف الظنون(١٣) .

وهو سهو وخطأ محض ، • • حيث ان معاصريه والمتأخرين عنهـــم بقليل ، أجمعوا على سنة وفاته في /٧٧٧هـ ، ومنهم الجلال السيوطي ، الذي ذكرها في بغية الوعاة ، على الوجه الصحيح (١٤) •

⁽۱۲) الدرر الكامنة ج٢ ص : ٤٦٤ ، وبغية الوعاة ج٢ ص : ٩٣ ، وشذرات الذهب ج٦ ص : ٢٢٣ ٠

⁽١٣) انظر: حسن المحاضرة ج١ ص: ١٩٩ ، والخطط التوفيقية ج٨ ص: ٦٤ ، وكشف الظنون: ١٩٥٧ ، وفهرس دار الكتب المصمرية ٢٤٥/٢ ، وفي فهرس مخطوطات كوبرلي زاده ، توفي سمسنة: ٧٦٩ هـ ، وهو خطأ ٠

⁽١٤) ورد في الخطط التوفيقية : ٨٤/٨ : « ٠٠ وله أخ يقال لـــه نور الدين علي ، ٠٠٠ مات في رجب سنة ٧٧٥ هـ » وربما كان المقصود =

وقد احتفظ لنا كتاب حسن المحاضـــرة بقصيدة للبرهان القيراطي ، يرثى بها الاسنوي ، ومطلعها :

نعم قبضت روح العلا والفضائل بموت جمال الدين صدر الأفاضل

آثـاره:

ترك جمال الدين الاسمنوي ، جمهرة من المؤلفات ، في الفقسه والأصول ، والنحو ، والتفسير ، والتاريخ ، نسجّلها هنا ، مصرحين بأماكن وجودها ، حسب وقوفنا عليها في فهارس المخطوطات المطبوعة ، وقد ألمعنسا الى وجود ذكرها عند الأقدمين • • وهي :

أولاً _ المخطوطات:

١ _ المهمات والتنقيح فيما يرد على التصحيح

كتبه سنة / ٧٦٠هـ، ذكره ابن حجر ، وابن تغرى بردى ، وصاحب هدية العارفين ، وسماه : المهمات الغامضة في أحكام المتناقضة ، وقال انه في ثلاث مجلدات ، وبروكلمان ، والأعلام وفيه : المبهمات ، ومنه نسيخة في المكتبة الأزهرية في القاهرة ، وتوجد منه الأجزاء :

أ _ مجلد برقم [٢٤] ٨٦٦ ٠

ب _ الجزء الثاني برقم [١٢٠] ١١٨٤ في / ٢٦٨ ورقة • ج _ نسخة اخرى من الجزء الثاني ، برقم [٦٨١] ، / ٥٤٢٣ ، في

به که محری ش المبر ۱۳۰۰ می و برهم (۱۸۲۱) تا م ۱۲۸۲ ورقه . ۲۸۶ ورقه .

⁼ بنور الدين : والده الحسن بن علي ، لأني لم أقف على أخ له اسمه : علي نور الدين ؟! •

ومن ذلك ما ورد في الصفحة : ٢٩٦ من كتاب « المنذري وكتابه التكملة » ان وفاته في سنة ٧٥٦ هـ ، ولعله من الخطأ الطباعي ٠

د ــ الســــابع ، بخط عبدالرحيم بن عبدالرحمن البرديني ، كتب سنة ٧٨٩ هـ ، في / ١٥٣ ورقة ، برقم (٧٧١) ٥٧٣٠ .

هـ ــ نسخة أخرى في ثلاث مجلدات ، برقم (٨٠١) ٥٩٧٠ ، والأول في : ٤٠٩ ورقات ، والاخير ، في : ١٩٠ ورقة ، برقم (٩١٣) ٨٧٦٩ .

و _ نسخة اخرى كتبت سنة ٧٨١ هـ ، في / ٢٦٦ ورقة ، المجلد الرابع منها ، برقم (٢٥٠٩) زكي ٤٠٨٦٤ ٠

ز _ ثلاثة أجزاء ، كتبت سنة ٧٨٨ هـ ، برقم (٢٦٨٥) عروسي : ٤٢٣٦٥ •

ح _ جزء کتب سنة ٧٨٥ هـ بخط ابن جماعة ، في ٢٧٥ ورقة ، برقم (٢٦٨٦) عروسي / ٤٣٣٦٦ ٠

ونسخة اخرى في طوبقبو سراي برقم [٤٤٦١] ، واجــزاء اخرى منه أيضــاً .

وتوجد نسخة اخرى في الظاهرية بدمشق ، ومنها الاجزاء التالية :

أ ـ الأول ، برقم : (١٢٣٢٥) ، في ٢٤٩ ورقة .

ب _ الثاني : برقم (٤١١٩) في ٣٠٠ ورقة ٠

ج ـ الثالث : برقم (٢٣٢٧) في ٢٩٠ ورقة ، نسخها : محمد بن عبدالله بن عوض المصري ، سنة ٧٨١ هـ ٠

د _ الرابع ، برقم (٢٣٢٨) في ٣١٠ ورقات ، كتب سنة ٨٣٤هـ .
هـ _ الجزء الثاني ، في خزانـــة المجمع العلمي العربي بدمشق ،
نسخها : احمد بن عثمان الخطيب الطوفي .

ومنه ايضاً نسخة في ثماني مجلدات ، ونسخ اخرى (اجزاء متفرقة)

في دار الكتب المصرية (١٦) ·

وعلى (المهمات) ردود منها :

كتاب : ﴿ المعلمات بالاعتراضات ﴾ تأليف ابن قاضي شهبة •

وعلى (المعلمات) تعليق اسمه : (عينات المعلمات) تأليف : أحمد ابن ابراهيم بن عمر الطرابلسي ، ومنه نسخة كتبت سنة ٨٦٤ هـ ، بخط مؤلفه ، وتقع في (١١٨) ورقة ، في جامعة استانبول ، ومنها مصورة في معهد المخطوطات العربية المصورة ، برقم (٢٢٥) .

وكتاب (الملمات برد المهمات) تأليف : سراج الدين عمر بن رسلان البلقيني ، ومنه نسخة مخطوطة برقم (٤٦ م) في دار الكتب المصرية .

٢ ـ الكوكب الدري في النحو والفقه

ذكره ابن حجر ، وابن تغرى بردى ، والبغدادي ، وبروكلمان ، ومنه ثلاث نسخ في دار الكتب المصرية ، هي :

أ _ الأولى ضمن مجموعة برقم (١٤ مجاميع) •

ب ـ الثانية ، ضمن مجموعة برقم (٤٥٩) .

ج _ الثالثة ، برقم (٢٨) •

٣ _ نهاية الراغب في شرح عروض ابن الحاجب

ذكره ابن حجر ، والحاجي خليفة وسماه : ﴿ المقصد الجليل في علم الخليل) وقال : وهو شرح قصيدة في العروض لابن الحاجب، وابن تغرى بردى •

ومنه نسخة في دار الكتب المصرية برقم (٢٠) بخط: محمد بن سليمان القبطان الطرابلسي ، ضمن مجموعة .

⁽١٦) انظر : فهرس دار الكتب المصرية ١/٥٤٢ ٠

٤ ـ جواهر البحرين في تناقض الخبرين ، في الفروع ، فرغ منه فيسئة ٧٣٥ هـ

اذكره ابن حجر ، وحاجي خليفة ، وقال : وكتب عليه : محمد بن محمد الأسدي القدسي ، المتوفى سنة ٨٠٨ ه كتاباً سماه : تجنب الظواهر في أجوبة الجواهر ، وعلّق عليه أيضاً جلال الدين محمد بن أحمد المحلي ، المتوفى سنة ٨٦٤ ه ، واسماعيل البغدادي ، وبروكلمان وسماه : مجمع البحرين .

ومنه نسخ في دار الكتب المصرية ، هي :

أ _ الأولى برقم (٧٨) •

ب ـ الثانية برقم (٢٨٤) •

ج ـ الثالثة برقم (١٠٩١) •

ومنه نسخة اخرى في الظاهرية برقم (٢١٤٣) في / ٢١١ ورقة ٠

ه _ طراز المحافل في ألغاز المسائل

ويعرف أيضاً به (الألغاز) كتبه سنة ٧٧٠ هـ ، ذكره ابن حجر ، والحاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي ، وبروكلمان ، ومنه نســـخة في الظاهرية برقم (١٣٣٨) في ١٧٤ ورقة ، وثلاث نسخ في الازهرية تحت الارقام : (٥٠) ٩٢١ ، (١٨٩٥) ٢٢٦١٠ ، (٢٨٧١) ٤٨٣٥٠

٦ _ كافي المحتاج الل شرح المنهاج ، للنووي

اذکـــره ابن حجر ، وقال : انــه لم یکمل ، وابن تغری بردی ، وبروکلمان ، ومنه أجزاء في الظاهرية ، هي :

أ ــ الجزء الاول ، كتب سنة ٩٠٩ هـ ، في ٢٢٥ ورقـــة ، برقم (٢٠٢٢) • ب ــ الثاني : وكتب سنة ٨٥٤ هـ ، في ٢٨٢ ورقة ، برقم (٢٠٢٣) ونسخة اخرى منه أيضاً برقم (٢٠٢١) في ٢١٣ ورقة .

ج ــ الثالث ، كتبه ابو بكر ابن علي بن ابراهيم سنة ٧٦٧هـ ، برقم (٢٠٢٤) في / ١٤١ ورقة .

ومنه نسخة اخرى في طوبقبو سراي ، برقم (٤٥٢٠) •

٧ _ التنقيح فيما يرد على التصحيح

فرغ منه في المدرسة الشريفية في القاهرة ، سنة ٧٣٧ هـ ، منـــه نسخة في الظاهرية بدمشق ، برقم (٢١٤٣) في / ٩٣ ورقة ، غير مؤرخة ٠

٨ ـ مطالع الدقائق في تحرير الجوامع والفوارق ، والكتاب ، في المطارحات الفقهية ، ذوات المآخذ المؤتلفة المتفقة والأجوبة المختلفة المفترقة ، ومنه نسخ كثيرة هى :

أ _ نسختان : في مكتبة الأوقاف العامة ببغـداد ، برقم (٣٩٥٩) ، واخرى برقم (١٣٨١) ضمن مجموعة ، في (٦٠) ورقة .

ب ــ نسخة ضمن مجموعة برقم (٤٧٧ مجاميع) في ١٠١ ورقة ، في مكتبة الأزهر ٠

ج _ ثلاث نسخ في دار الكتب المصرية ، برقم : (۲۷۷) و (۹۰۱) و (۱٤۲۱) ٠

٩ _ تذكرة النبيه في تصحيح التنبيه

فرغ منه المؤلف سنة ٧٣٨ هـ ، ومنه نسخ هي :

أ _ في الظاهرية بدمشق ، ثلاث نسخ : الأولى ضمن مجموعـة ، برقم (٢١٤٣) في ٣١ ورقة ، والنسخة مهمة جداً ، حيث انها مقابلة عـلى المؤلف ، ونسخها : محمد بن محمد بن محمد بن جعفر الاســـنوي ،

سنة ٧٤١ هـ ٠

والثانية ، برقم (٢٢٦٣) في ١١٠ ورقات ، والثالثة برقم (٢١٣٩) في ٦٩ ورقة .

إب _ نسخة ضمن مجموعة كتبت في سنة : ٧٥٧ هـ ، في المكتبـــة الازهرية ، برقم (٢١٦٨) ســقا ٢٨٥٧١ ، في ٦٤ ورقة ، بخط : يوسف الخابوري .

١٠ _ ايضاح المشكل من أحكام الخنثي المشكل

ذكره ابن حجر باسم: احكام الخنائي ، والحاجي خليفة، واسماعيل البغدادي ، وبروكلمان ، ومنه نسخة في الظاهرية ، برقم (٨٣٩٣) في ٥٧ ورقة ، كتبت سنة ٧٧٩ هـ ، بخط: محمد بن أحمد بن عثمان بن محمد الدندلي الشافعي ، ونسخ اخرى في الازهرية وارقامها: (١٩١٥) ٢٢٦٣٠ ،

- ١١ ـ النصيحة الجامعة والحجة القاطعة ، وسماه بعضهم : الانتصارات الاسلامية ، واختصره السيوطي وسماه : جهد القريحة في تجريد النصيحة ، ذكره حاجي خليفة ، وبروكلمان ، ومنه نسخة في القاهرة •
- ١٢ ـ فتاواه ، ونسخة منها ، في مكتبة المدرسة الأحمدية في الموصل ،
 ضمن مجموعة ، برقم (٢٨) •

١٣ _ الهداية الى أوهام الكفاية

ذكره في الصفحة: ٢٠٢ من الطبقات ، وقال: انه في مجلدين ، وذكره ابن حجر ، والسيوطي ، وحاجي خليفة ، وقال: ان السيوطي خرج أحاديثه وسماه: العناية ، لكنه لم يتمه ، ذكره في فهرست مؤلفاته في فن الحديث ، وذكره البغدادي .

١٤ _ زائد الأصول

ذكره ابن حجر ، والسيوطي وسماه : الزوائد على المنهاج للبيضاوي.

١٥ ـ الاشباه والنظائر

ذكره ابن حجر ، وقال : لم يبيض ، والسيوطي ، وحاجي خليفه .

١٦ - تلخيص الرافعي الصغير ، وصل فيه الى البيع

ذكره ابن حجر ، والسيوطي •

١٧ ـ تلخيص الرافعي الكبير

ذکره ۲ ابن تغری بردی ۲ والشوکانی ۰

١٨ - البدور الطوالع في الفروق والجوامع ، لم يبيضه ،

ذكره ابن حجر ٠

١٩ _ الجمع والفرق ،

ذکره ابن تغری بردی ۰

٢٠ ـ الجامع ،

ذكره حاجي خليفة ، واسماعيل البغدادي .

٢١ - الجواهر المضية في شرح المقدمة الرحبية ، في الفرائض ، ذكر على المعلم على على العالم المنادع .

ذكره ، السيوطي ، واسماعيل البغدادي .

٢٢ ـ شرح ألفية ابن مالك ،

ذكره: السيوطي ، وحاجي خليفة ، والبغدَّادي ٠

٢٣ _ شرح التسهيل ، لابن مالك ،

ذكره السيوطي •

٢٤ _ شرح أنوار التنزيل للبيضاوي ، (تفسير البيضاوي) ،

ذكره اسماعيل البغدادي .

٢٥ ـ الفروق في وضوء زيادات على المنهاج للنووي ،

ذكره اسماعيل البغدادي ، وحاجي خليفة ، وقال : هو قطعة في مجلد، ومنه نسـختان في معهد المخطوطات المصــورة ، ورقمهمــا : (٢٤٨) . الاولى : نسخت في سنة ٨٧٣ هـ ، وتقع في (٥٦١) ورقة .

والآخرى : نسخت في سنة ٧٧١ هـ ، في (٣١٤) ورقة .

ومنه ايضاً الجزء الثاني من نسخة اخرى ، برقم (٢٥٠) .

٢٦ - نزهة النواظر في رياض النظائر ،

ذكره حاجي خليفة ، وقال : وهو كتاب مهم جليل ، عديم النظير ، ذكره في مطالع الدقائق ، وذكره البغدادي •

٢٧ ـ نصيحة أولى النهى في منع استخدام النصاري ،

وسماه السيوطي: الرئاسة الناصرية ، وذكره بعضهم لأخيه عماد الدين •

وذكره اسماعيل البغدادي ، وذكر حاجي خليفة : ان بعضهم سماه : الانتصارات الاسلامية ، واختصره السيوطي وسماه : جهد القريحة في تجريد النصيحة .

٢٨ ـ طبقات الفقهاء ، وسنعرف به بعد قليل ،

٢٩ ـ الفتاوي الحموية ،.

كتبها اجابة عن (المسائل الحموية) التي بعث بها اليه شرف الدين البارزي ، ومنه نسخة مخطوطة ضمن مجموعة كتبت سنة ٨٦٤ هـ ، برقم (٩٠١) ٧٦٥٤ في الأزهرية ٠

وكان الاسنوي قد بعث بأسئلة الى الشرف البارزي ، وأجاب عنهـــا البارزي بكتاب اسماء : (المسائل الحموية) ، ومنها نسخة ضمن مجموعة

برقم (٧٤٦) ٥٦٥٣ في الأزهرية • ونسخة اخرى منها ايضاً في الازهرية برقم (٢٣٦ مجاميع) ٥٧٨٩ •

 ٣٠ ــ النافع ، شرح به كتاب (التعجيز) لابن يونس الموصلي ، منه نسخة في طوبقبو سراي ، برقم (٤٤١٧) •

٣١ ـ كتاب للاسنوي بخطه ، كذا ذكره في فهرس دار الكتب المصــرية ، وهو برقم (٥٠٢) .

* * * *

ثانياً _ المطبوعات:

طبع من آثار جمال الدين الاسنوي ، كتابان فقط هما :

السول شرح منهاج الوصول الى علم الأصول ، طبع لأول مرة ، في القاهرة ، سنة ١٣١٦ هـ - ١٣١٧ هـ ، بهامش كتاب : التقرير والتحبير ، لابن أمير حاج ، المتوفى سنة ٨٧٩ هـ ، في ثلاثة مجلدات ثم طبع للمرة الثانية مع كتاب (سلم الوصول لشرح نهاية السول) للشيخ محمد بخيت المطيعي ، بالقاهرة ، مكتبة العرب ، ١٣٤٣هـ ـ للشيخ محمد بخيت المطيعي ، بالقاهرة ، مكتبة العرب ، ١٣٤٣هـ ـ ١٣٤٥ هـ ، في أربعة مجلدات .

وهو كتاب جليل ، نالشهرة بعيدة عند العلماء ، والكتاب في أصول الفقه ، قال فيه صاحب روضات الجنات : « وشمسرحه على المنهاج في الأصول ، مقدم على سائر شروح المنهاج التي كتبها جماعة من أعاظم الجمهور مثل : الجاربردي ، والعبري ، والاربلي ، والسبكي » اه ، ووضع له بدر الدين الزركشي ، تكملة ، ومنها نسخة مخطوطة ، الجزء الثاني ، بخط : محمد بن ابراهيم النشيلي الأزهري الشافعي ،

⁽۱۷) فهرس دار الكتب المصرية ١/ ٥٣٥ ٠

كتبت سنة ٨٠٤ هـ ، في ٢٩٤ ورقة ، برقم (٢٦٦٩) عروسي ٢٣٤٩ في مكتبة الأزهر الشريف ٠

التمهيد ، وسماه ابن تغرى بردى : تخريج الفروع على الأصول ، وهو : كتاب بنى فيه كيفية تخريج الفقه على المسائل الأصولية .
 ولا اعرف متى طبع ، ولا مكان طبعه ، وانتما ذكره الأستاذ خيرالدين الزركلي في (الأعلام)(١٨٠ من آثار الاسنوي المطبوعة .

طبقات الفقهاء الشافعية:

وهو من أجل كتبه ، ومن أهم كتب الطبقات ، ذكره ابن تغرى بردى ، والسيوطي ، وحاجي خليفة ، وابن العماد الحنبلي ، واسسماعيل البغدادي ، وبروكلمان وعمر رضا كحالة .

ولم يذكره: ابن حجر ، وابن هداية الله ، وخير الدين الزركلي • نسخ الكتاب:

توصلت الى معرفة جملة من نسخ الكتاب ، مبثوثة في مكتبات العالم ، فرأيت من تمام البحث ان أصفها بشيء من التفصيل . وهي :

١ ــ نسخة في الظاهرية ، برقم (٥٦ تاريخ) ، في ١٩١ ورقة ، قياسها
 ٢٦ سم × ١٦ سم ، في كل صفحة ٢٢ سطراً ، كتبت سنة ٢٩٧هـ ،
 بخط نسخي ٠

وفيها خرم من الورقة / ١٣٩ ، وهو من ترجمة : الصفار أبو بكر محمد بن القاسم ، ومقدار الخرم ، خمسون ورقة .

٢ ـ نسخة في خزانة السيّاف الجزار ، في حلب ، ذكرها الدكتور محمد
 أسعد طلس ، ولم يذكر شيئاً عن وصفها ، ولا عن تأريخها ، ذكرها

⁽١٨) الاعلام ١١٩/٤ · ولعله هو الذي ذكره الاسنوي في ص : ٨٨ من الطبقات باسم : « تخريج الفروع على القواعد النحوية » ·

- في مبحثه عن المخطوطات العربية في خزائن حلب(١٩) •
- سيخة في خزانة طلعت في القاهرة ، برقم (٢٠٦٣) تاريخ ، في ١٣٣
 ورقة ، ذكرها فؤاد سيد ، في مجلة معهد المخطوطات (٢٠٠٠) .
- ٤ _ نسخة في مكتبة جامعة يايل في أمريكا ، ذكرها كوركيس عواد (٢١) .
- نسخة في مكتبة آل باش أعيان في البصيمة ، برقم (١٨٨) ، بخط خشكندي عتيق السيفي ، فرغ منها في أول صفر سنة ٨٦٤ هـ ، في ٢٨٦ صفحة (٢٢) .
- ٣ ــ نسخة في المخزانة التيمورية ، برقم (٤٨١ تاريخ) ، كتبت ســنة
 ٧٩٨ هـ ، في ١٨٠ ورقة ، ٢٠سم × ٢٥سم .

ومنها نسخة مصورة في معهد المخطوطات العربية المصورة في القاهرة، برقم (٣١١)، ومنها نسخة مصورة ، في مكتبة الأوقاف العامسة بغداد .

ومنها مصورتان : الأولى في معهد المخطوطات العربية المصورة ، برقم (٣١١) •

⁽١٩) مجلة معهد المخطوطات ، ج٢ ، م٢ ، ص : ٢٥٣ •

⁽٢٠) مجلة معهد المخطوطات ، مم ، ج٢ ، ص : ٢٠١ ، (نسوادر المخطوطات في مكتبة طلعت) ٠

⁽٢١) جولة في دور الكتب الامريكية ، ص : ٧٩ ·

⁽٢٢) مجلة المجمع العلميي العراقي ، م ٨ ، ص : ٢٧١ ، فهرس مخطوطات المكتبة العباسية ، لعلى الخاقاني •

- والثانية ، في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد •
- ٨ ـ نسخة في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، برقم (٩٧٠) ، والنسخة متقنة ، ملكها مؤرخ حلب ، ابراهيم بن الملا أحمد العباسي ، كتبت سنة ٩٤٦ هـ ، ٢٠سم × ١٥٠سم ، ومنها مصورتان .
 - الاولى ، في المكتبة المركزية لجامعة بغداد ، برقم (١٣)
 - الثانية ، لمركز اليونسكو ، في باريس •
- ٩ نسخة بخط المؤلف ، كتبها سنة ٧٦٩ هـ ، في مكتبة أحمد الثالث ،
 برقم (٢٨٤٠) في ١٨٢ ورقة ، ومنها مصورتان :
 - الاولى : في معهد المخطوطات ، برقم (٣١١)
 - والثانية: في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد •

أسباب تأليف طبقات الاسنوي:

سبق الاسنوي ، رجال كتبوا في طبقات الشافعية ، ومنهم من عاصره، أو تقد م عليه بقليل من الزمن ، ولكن لم تتوفر لطبقاتهم المناهج العلمية الكاملة ، فمنهم من اقتصر على ترجمة جماعة صغيرة ، وأغفل جمهرة كبيرة من أعلام الفقهاء الشافعيين ، كما صنع العبادي ، في طبقاته ، وابن الصلاح،

ومنهم من ركب منهجاً وعراً ، يعسر على الباحث اخراج ما يحتساج اليه « حالة الكشف فيه » ، فلما رأى الاسنوي نقص هذه الطبقات، انقدح في خاطره ، تأليف كتاب يستوفي الشروط العلمية التي رسمها لكتابه .

وحين فرغ من تأليف كتابه الجليل: (المهمات) ، الذي شرح فيه كتاب ، روضه الطالبين ومنهاج المفتين ، لمحيي الدين أبي زكريا يحيى النووي ، المتوفى سنة ٦٧٦ هـ ، في فروع الفقه الشافعي ، عقد العزم على البدء في تأليف الطبقات ، فبدأ بجمع مادته ، منذ ذلك الحين الذي وصفه الاسنوي ، بزمن الحداثة ، الى سنة اتمامه ، كان مستمراً في الفحص عماً لم يعثر عليه ، والحاق ما يجد له وتهذيب ما يتحصل عنده ، وبعبارة أخرى ، تحدد عمله بقوله : « أصيد أو ابده ، وأقيد شوارده » •

ترتيب الطبقات:

أخذ الاسنوي نفسه ، في تأليف طبقاته، مأخذاً جيداً ، فحصل ترتيبها على نمط حسن ، كما قال هو نفسه ، !

فبعد ان بدأ بترجمة الامام الشافعي ، ثم ترجم لأصحابه ، الذين عاصروه ، وأخذوا عنه ، المذكورين في شرح الرافعي ، والروضة ، وقد رتبت تراجمهم « على حروف المعجم ، معتبراً أول حرف من اللفظ الذي يحصل عند التعريف والشهرة ، اسما كان أو لقباً أو نسبة أو صفة ونحو ذلك »(٢٣) .

اوذكر في كل باب مها فصلين كبيرين هما:

الغصل الأول: في الاسماء الواقعة في الشمرح الكبير للرافعي ، والروضة للنووي ، وذكر معهم من يتعلق بهم من أهل العلم ، من أب ، أو جد ، أو ولد ، أو حفيد ، ونحوهم ، وان لم يكونوا مذكورين في الكتابين ، لأنه أحصر وأضبط .

الفصل الثاني : في الأسماء الزائدة على الكتابين المذكورين ، الرافعي، والروضة .

والترتیب کان علی حروف الاشتهار ، فذکر موالیدهم ، ووفیاتهم ، وأعمارهم ، وبلادهم ، وشیوخهم ، ومما غلب علیهم من الفنون ، وشیئاً من

⁽۲۳) انظر مقدمة الطبقات صفحة : ۹ ـ ۱۰ •

شعرهم ، وتصانيفهم ، ومناصبهم التي باشروها ، وقد اعتبر أول حرف من اللفظ الذي يحصل عند التعريف والشهرة ، اسماً كان أو كنية أو لقباً ، أو نسبة ، أو صفة ، حتى اعتبر في الآباء والابناء ونحوهما ، وفيما اشتهر بتصنيفه ونحوه ، بالاسم الأخير ، على ما بسط تفصيله في مقدمة الطبقات ، التي تضمنت نقداً جيداً ، لكتب الطبقات الشافعية التي سبقته ، وذكر منهجه الذي انتهجه لنفسه في (طبقاته) .

أما مصادره التي استقى منها مادة كتابه ، فقد ذكرها أيضاً في المقدمة، وهي تتكون من كتب الطبقات ، وكتب التاريخ ، والمشيخات ، ولم يذكر من بينها ، طبقات السبكي ، وهي بمكانة رفيعة لا يُمكن للمؤرخ المعاصر الها أن يتخطاها ٠٠٠ ؟! وهذا أمر عجب ٠!

ومن الثابت ان السبكي ، فرغ من تأليف طبقاته الكبرى ، في سنة ٧٦٦ هـ ، والاسنوي أنمها في سنة ٧٦٩ هـ •

كتب طبقات الشافعية:

رأيت من اكمال هذه المقدمة ، أن أذكر كتب طبقات الشــافعية ، وأشير الى جهود العلماء الذين ألّـفوا فيها ، قبل الاسنوي ، وبعده ، مــع شيء من التعريف بها .

فقد ذكر السبكي في طبقاته الكبرى (٢٤) أأول من صنتف في الطبقات قبله ، وها أنذا أقبس منه ما أحتاج اليه في ذكرهم ، فأقول :

١ ــ الامام أبو حفص عمر بن علي المُطَوِّعي ، المحدث ، الأديب، المتوفى نحو سنة ٤٤٠ هـ ، وهو أول من صنتف فيها ، صنتف للامام الجليل ابي الطيب سهل بن ابي سهل محمد بن سليمان الصنعلوكي سهماه :

⁽٢٤) ج١ ص : ٢١٦ ، تحقيق : الطناحي ، عبدالفتاح الحلو ٠

« المُذهب في ذكر شيوخ المذهب » •

وهو كتاب حسن العبارة ، فصيح اللفظ ، مليح الاشارة ، ولم يقف عليه السبكي ، ولكن وقف على منتخب منه ، انتخبه ابن الصلاح ، وذكره الاسنوي وكان من مراجعه في (الطبقات) ،

٢ ـ ثم ألف القاضي أبو الطيب الطبري المتوفى سنة ٥٠٥ هـ ، مختصراً ،
 ذكر فيه مولد الشافعي ، وعد في آخره جماعة من الأصحاب .

٣ ـ ثم ألّف الامام أبو عاصم العبّادي ، المتوفى سنة ٤٥٨ ه ،
 كتابه ، وجمع فيه غرائب وفوائد ، الا انه اختصر في التراجم جداً .

والكتاب طبعه المستشرق Gösta Vitestam في سنة ١٩٦٤ م، ليدن _ ابريل ، ثم أعادت نشره بالأوفسيت مكتبة المثنى ببغداد ، ســـنة ١٩٦٨ م ٠

٤ - ثم ألتف الشيخ أبو اسحاق الشيرازي ، المتوفى سنة ٤٧٦ هـ ،
 كتابه ، وهو مختصر أيضاً ، وغير مقتصر على الشافعيين ، بل فيه : الشافعية ،
 والمالكية ، والحنفية ، والحنابلة ، والظاهرية ، ولذلك ســـماه : طبقات الفقهاء .

وقد طبع الكتاب في ببغداد ، مع طبقات الشافعية ، للمصنف ، سسنة ١٣٥٦ هـ ، بنفقة نعمان الاعظمي الكتبي ، صاحب المكتبة العربية ، ثم اعاد نشره الأستاذ المحقق الصديق الدكتور احسان عباس ، ببيروت ، سسنة ١٩٧٠ م .

٥ ـ ألّف أبو محمد عبدالله بن يوسف الجرجاني ، المتوفى سنة ٨٩٤ هـ ، كتاب : طبقات الشافعية ، ولم يقف عليه السبكي ، وكل ما نقله عنه ، فهو من نقل الحافظ ابي سعد ابن السمعاني ، أو ابن الصلح ،

وذكره الاسنوي في ترجمة مؤلفه تحت رقم (٣٢٣) من هذا الجزء صفحة : ٣٥٨ ، وذكره ابن خلكان ، في (ج٢ ص : ٣٧٥) من (وفياته) ٠

٦ ـ ثم ألّف القاضي ابو محمد عبدالوهاب بن محمد القاضي
 الشيرازي ٢ المتوفى سنة ٠٠٠ هـ ٢ كتابه: تاريخ الفقهاء ٠

٧ ــ ثم ألف المحدّث أبو الحسن ابن أبي القاســـم ، البيهقي ، المعروف : بفُند ْق ، المتوفى سنة ٥٦٥ هـ ، كتابه : « وســـائل الألمعي في فضائل الشافعي » •

٨ ـ وألف الشيخ أبو النجيب السهروردي ، المتوفى سنة ٣٥٥هـ،
 مجموعاً ، لم يقف عليه السبكي •

٩ ـ وألّف الشيخ المحدّث ابن الصلاح ، المتوفى سنة ٦٤٣ ه ،
 كتابه : طبقات الشافعية ، ولكن المنية عاجلته ، والكتاب مسوّدة ، فأخذه الامام النووي ، المتوفى سنة ٢٧٦ ه ، واختصره ، وزاد فيه ومات أيضاً ،
 وكتابه مسوّدة ايضاً ، فأخذه الحافظ أبو الحجاج المزّي ، المتوفى سنة ٧٤٧ ه وأكمله ، أفاد منه الاسنوي ، في (طبقاته) ونقل منه .

ومن طبقات ابن الصلاح ، نسخة كتبت سنة : ٧٤٠ هـ ، بخط : عبدالله بن عبدالكريم ، والنسخة ناقصة ، وتقع في ١٤٤ ورقة ، في خزانة (مراد ملا) ، ومنها نسخة مصورة في معهد المخطوطات العربية ، برقم (٣٢٠) .

ومنها ایضاً نسخة مصورة فی مكتبة الدراسات العلیا ، التابعة لكلیة الآداب ــ جامعة بغداد • وفی خزانشی نسخة مصورة منها أیضاً •

ونسخة من طبقات شرف الدين النووي ، كتبت سنة ٧٣٧ هـ ، في

دار الكتب المصرية ، برقم (٢٠٢١ تاريخ) في ٨٧ ورقة ، ومنها نســخة مصورة في معهد المخطوطات ، برقم (٣٢١) .

١٠ ـ ثم النّف الشيخ عماد الدين ابن باطيش الموصلي ، المتوفى سنة ١٥٥ هـ كتابه ، وهو مختصر ، وغير مستوعب ، على كثرة ما فيه ، ولا واف بالمقصود ، واختصره شـخص في حياة مؤلفه ، وقد نقده جمال الدين الاسنوي في مقدمة كتابه ، انظر : (صفحة : ٧ ـ ٨) .

۱۱ ـ نم جاء تاج الدین أبو نصر السبكي ، المتوفى سنة ۷۷۱ هـ فألّف طبقاته ، الصـخرى ، والوسـطى ، والكبرى ، وللأخيرة الذيوع والشــهرة .

وطبقاته الكبرى ، جاءت _ بحق _ موسوعة ، للفقه ، والادب ، والتاريخ ، والحديث ، والتفسير • • وهي في سبع طبقات ، عقد لأهل كل مائة سنة طبقة ، وهو يرى ان كتابه هذا : « كتاب حديث ، وفقه ، وتاريخ، وأدب ، ومجموع فوائد ، تنسل اليه الرغبات سن كل حد ب ، نذكر فيه ترجمة الرجل مسستوفاة، على طريقة المحد "بين والأدبا ، ونورد نكتاً تسحر عقول الألباً » (٢٥) •

وقد طبع الكتاب ، مرتين بمصر ، الأولى في سنة ١٣٢٤ هـ ، بالمطبعة الحسينية ، في ستة أجزاء ضخام ، وهي طبعة سيقيمة ، غاية في النكر والرداءة (٢٦) .

⁽۲۰) طبقات السبكي ، ج١ ص : ٢٠٧٠

⁽٢٦) مقدمة طبقات السبكي ، صفحة : ٣٢ •

التحقيق ، وانها بحق ـ أعادت للكتاب (اعتباره) •

۱۷ – ثم ألّف محيي الدين ابو الربيع سليمان بن جعفر الاسنوي ، المتوفى سنة ۷۵۲ هـ ، وهو خال الاسنوي جمال الدين ، كما سلف قبل قليل – له (طبقات الشافعية) ، ذكرها الاسنوي في اثناء ترجمته بقوله : « له طبقات الشافعية ، ومات عنها ، وهي مسودة لا ينتفع بها » اهـ(۲۷) .

هذه جهود العلماء الذين ألَّفوا في فن الطبقات لفقهاء الشـــافعية ، والذين سبقوا السبكي ، والاسنوي .

١٣ ـ ثم جاء جمال الدين الاسنوي ، فوضع طبقاته ، مستفيداً من أخطاء الذين سبقوه ، مكملاً الخلل والنقص اللذين لحقا بمؤلفاتهم في هذا الفن .

وهو اعمتد كتاب : طبقات الشافعية ، لعمر بن بندار ، التفليسي ، المتوفى سنة ٧٧٢ هـ ، وهي في مجلد ضخم ، ومن العجيب ، ان السبكي لم يذكر هذا المؤلف ؟!

١٤ - ثم صنف الحافظ المؤرخ ابن كثير ، المتوفى سنة ٧٧٤ هـ ،
 ولم يذكره أحد ، غير ابن حجر العسقلاني في درره ، وحاجي خليفة في
 كشف الظنون •

١٥٠ - نم صنق محمد بن الحسن بن عبدالله ، الحسيني ، الواسطي، المتوفى سنة ٢٧٧ هـ ، كتابه : « المطالب العلية في مناقب الشه سافعية » • ومنه نسخة في مكتبة : فيض الله ، برقم (٢٥٢٥) ، في ١٩٣ ورقة ، ومنها نسخة مصورة في معهد المخطوطات ، برقم (٤٨٢) والنسخة كتبت في القرن الثامن الهجري ، وعلى ظهر الورقة الأولى منه ، انها بخط المؤلف •

⁽٢٧) انظر صفحة : ١٧٩ من هذا الجزء ٠

۱۶ ـ ثم صنف قاضي صفد ، شمس الدين محمد بن عبدالرحمن العثماني ، المتوفى سنة ۷۸۰ هـ .

۱۷ – نم ألّف القاضي شرف الدين أبو عبدالله محمد بن قطبالدين ابن عبدالرحمن ، المتوفى في حدود سنة ، ۸۰ هـ ، كتابــــه : « الكافي في معرفة علماء المذهب » • ومنه نسخة في دار الكتب المصرية •

۱۸ – ثم صنف الشيخ سراج الدين عمر بن علي ، المعروف بابن الملقيِّن ، المتوفى سنة ٨٠٤ هـ كتاباً سماء : « العقد المذهب في طبقات حملة المذهب » • ابتدأ به من الامام الشافعي ، ووصل به الى سنة ٧٧٠ هـ •

وقد ذكره كثيراً ، في كتابه : طبقات الأولياء ومناهل الأصفياء (٢^{٨٠)}٠٠ وعدة الأسماء فيه ألف وسبعمائة (١٧٠٠) ومن مراجعه : طبقات الاسنوي ، وابن كثير ، والسبكي ٠

ومنه نسخة في المدينة المنورة ، في ٢٧٨ ورقة ، ومنها مصــورتان ، الاولى ، في دار الكتب المصرية برقم (٥٧٠ تاريخ) •

والثانية ، في معهد المخطوطات العربية ، برقم (٣٣٧) •

ونسخة أخرى مصورة في المعهد ايضاً برقم (٣٣٧) عن نسخة كتبت سنة ٧٩٤ هـ ، عمومية برقم (٢١٢٥) في ١٢٤ ورقة .

١٩ ــ ثم ألف ، المجد الفيروزآبادي ، صاحب القاموس المحيط ، المتوفى سنة ٨١٧ هـ ، كتابه : « المرقاة الارفعية في طبقات الشافعية » •

⁽٢٨) طبقات الأولياء تأليف ابن الملقن ، تحت الطبع ، بتحقيق عبدالله الجبوري ٠

٢٠ ــ وجمع الشيخ شهاب الدين ابن أرسلان بن أحمد بن حسين ،
 الشافعي ، المتوفى سنة ٨٤٤ هـ ، مجموعاً في طبقات الشافعية .

۱۷ - ثم صنف تقي الدين أبو بكر ابن قاضي شهبة الأسدي ، المتوفى سنة ۸۵۱ هـ ، مصنفاً سماه : (طبقات الشافعية) ، رتبه على تسع وعشرين طبقة •

ومنه نسخة كنبت عن خط المؤلف سنة ٨٤٣ هـ ، وقوبلت عـــلى نسخته ، وأضاف اليها ابن حجر بعض الفوائد ، في مكتبة كوپريلي ، برقم (١٠٢٨) في ١٩٠ ورقة ، ومنها مصورتان : نسخة في معهد المخطوطات ، برقم (٣١٢) ونسخة في مكتبة الأوقاف العامة بغداد ،

ومنه نسخة أخرى أيضاً في مكتبة أحمد الثالث برقم (٢٨٣٦) كتبت سنة ٨٩٦ هـ ، ومنها مصورة في معهد المخطوطات ، برقم (٣١٢) •

ونسخ أخرى مهمة ، في المعهد المذكور ، برقم (١١٢٥) (٢٩)

واخرى في باريس برقم (٢١٠٢) عربي ، وفي دار الكتب المصــرية برقم (١٥٦٨) •

۲۲ ــ ثم ألتف الشيخ رضــــي الدين محمد بن أحمد الغزي ،
 العامري ، الشافعي ، المتوفى سنة ٨٦٤ هـ ، كتابه : « بهجة الناظرين الى تراجم المتأخرين ، من الشافعية البارعين » •

منه نسخة مصورة في دار الكتب المصرية برقم (٣٤٠٣ تاريخ) ، ومنها مصورة في معهد المخطوطات العربية ، برقم (٩٥) ، وفي التيمورية ايضاً برقم (٥٥ تاريخ) ، وفي الظاهرية بدمشق برقم (٥٥ تاريخ) ، ولي الظاهرية بدمشق برقم (٥٥ تاريخ) ، ٢٣ ــ ثم صنتف القاضي قطب الدين محمد بن محمد الخيضري ،

⁽٢٩) انظرها في فهرس المخطوطات المصورة ، ق٣ ، ج٢ ، ص٢٠٣ ٠

المتوفى سنة ١٩٤٤هـ ، كتاباً سماه : « اللمع الألمية لأعيان الشافعية » • قال السخاوي في أثناء ترجمته لقطب الدين (٣٠) : « وقد استعار من شيخنا _ ابن حجر _ نسخته الطبقات الوسطى لابن السبكي ، فجرد ما بها من الحواشي المشمتلة على تراجم مستقلة وزيادات في أثناء التراجم مما جردته أيضاً في مجلد ، ثم ضم ذلك لتصنيف له على الحروف ، لخص فيه طبقات ابن السبكي مع زوائد حصلها بالمطالعة » •

۲۲ ــ ثم صنف الشيخ يوسف ابن عبدالهادي المتوفى سنة ٩٠٩ هـ ،
 کتابه المعروف به (معجم الشافعية) ، ومنه نسيخة في الظاهرية برقم (٤٥٥١) .

۲۵ ــ ثم جمع كمال الدين أبو المعالي محمد بن أحمد الشـــافعي
 المقدسي ، المتوفى سنة ۹۰٦ هـ ، تراجم لبعض فقهاء الشافعية .

منها نسخة بخط المؤلف ، في مكتبة دار الخطيب ، بالقدس ، _ أعاد الله اليه عروبته وقدسه ، وأبعد عنه غربته _ برقم (٢٢) ومنها مصـورة في معهد المخطوطات برقم (٩٩٢) ، وهي في ست ورقات .

٢٦ ــ ثم صنف أبو بكر ابن هداية الله الحسيني ، الملتقب بالمصنف ،
 المتوفى سنة ١٠١٤ هـ ، كتابه ، في طبقات الشافعية ، طبع مع كتاب طبقات الفقهاء للشيرازي ، بغداد سنة ١٣٥٦ هـ ، مطبعة بغداد .

۲۷ ــ وآخر من ألّف في طبقات الشـــافعية : شيخ الاسلام عبدالله الشرقاوي ، المتوفى سـنة ۱۲۲۷ هـ ، جمع كتابـــه من تراجم متأخري الشافعية من سنة ۹۰۰ هـ الى سنة ۱۱۲۱ هـ (۳۱) .

ومنه نسخة في دار الكتب المصرية •

⁽٣٠) الضوء اللامع ، ج٩ ص : ١١٧ _ ١٢٤ ، وهامش كسـف الظنون ، ج٢ ، ص : ١١٠٢ ٠

⁽٣١) مقدمة طبقات السبكي ، صفحة : ٢٣ ج١ •

النسخة التي اعتمدتها في التحقيق:

بعد ان شددت أوهاق العزم على نشر (طبقات الاسنوي) ، أجلت النظر في فهارس المخطوطات التي توفرت على فحصلها ، بغية الانتقاء والخَيَرة منها ، وقع في خاطري تصوير ثلاث نسخ منها هي:

۱ ــ النسخة التيمورية ، ذات الرقم (٤٨١ تاريخ) ، وهي في ١٨٠ ورقة ، مقاسها ٢٠ × ٢٥ سم ، كتبت سنة ٧٩٨ هـ ٠

۲ ــ نسخة كوپريلي ذات الرقم (١١١٤) ، وهي تقسع في ١٦٩
 ورقة ، مقاسها ٥ر٢٦ × ٨ر١٧ سم •

والنسخة كتبت في سنة ٧٧١ هـ ، وجاء في آخرها: « أنهيت جميع هــــذا الكتاب وهو طبقـــات الفقهاء الشافعيين مقابلة محررة أن شــاء الله تعالى ، بعضه على نسخة الأصل وباقيه على نسختي التي قرأتها على مؤلفها أبقاء الله تعالى بذاك وكان انتهاء المقابلة في الخامس من ذي الحجة ســـنة احدى وسبعين وسبعمائة ، قال ذلك وكتبه أحمد بن علي بن عبدالرحمن البليسي الشافعي عفا الله عنه » اه •

٣ _ نسخة المؤلف:

وهي في مكتبة أحمد الثالث برقم (٢٨٤٠) ، وتقع في ١٨٢ ورقة ، مقاسها ٢١ × ١٤ سم ، وسطور الصفحة الواحدة (٢٤) سطراً ، خطها جيد واضح ، دقيق ، وفي الورقة الأولى منها تملك باسم : (محمد بن رجب ابن عبدالعال الزمزي ، ومؤرخ في شهر رمضان سنة : ٧٧؟) ، وعليها هذه العبارة : « الحواشي التي على هذه السحة _ هي _ لشيخ الاسلام جلال الدين البلقيني » اه ،

 والحواشي التي أشير اليها ، قليلة جداً ، وهي اما تنبيه على تكرار ترجمة ، كما ورد في ترجمة (عبدالرحمن ابن ابي حاتم الحنظلي الرازي) الصفحة : ٧٥ مثلاً ، واما اشارة الى قول مأثور ، أو زيادة ايضاح لترجمة ، ٠٠ وجاء في آخر الورقة ما هذا هو نصه : « تم الكتاب مختتماً بهذا القانت الأواب ، والله الموفق للصواب ، واليه المرجع والمآب ، قسال المؤلف عفا الله عنه : وافق الفراغ من تحريره في الوم الحادي والعشرين من شوال سنة تسع وستين وسبع مايه ، وكان ابتداء جمعه قبل سسنة خمسين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله _ (كررها مرتين) وصحبه وسلم ، » اه ، » اه ، » اه ،

وعند مقابلة هذه النسخ الثلاث مع نسيخة مكتبة الأوقاف العامسة بغداد ، ذات الرقم (٩٧٠) ، بدا لي وكأنها نسيخة واحدة ، ولم أجد اختلافاً ذا بال بينها ، اللهم الآ في مواضع جد قليلة في نسيخة الأوقاف ، في رسم بعض الكلمات ، لذلك عمدت الى أخذ نسيخة المؤلف ، وجعلتها (أماً) في عملي ، دون سواها .

أما النسخ الثلاث الباقية ، فاني أفدت منها في تقويم بعض النصوص التي لم تتضح لي وجوه رسمها في نسخة المؤلف .

الشرح الكبير، والروضة:

قال الاسنوي في بيان سبب تأليف الطبقات _ كما سلف _ : « ولما ألفت كتابي الكبير المسمتى « المهمات في شرح الرافعي » و « الروضة » • • • وكان من جملة انواعه الكلام عملى ما وقع في الكتابين من أصمحاب الشافعي » (٣٢) •

⁽٣٢) طبقات الاسنوي : صفحة / ٥ من هذا الجزء ٠

والكتابان (الشرح الكبير) و (الروضة) هما :

١ ـ الشرح الكبير:

وبهذه الشهرة شهر عند القوم ، وهو فتح العزيز شرح الوجيز ، والوجيز ، تأليف حجة الاسلام الامام أبي حامد الغزالي المتوفى سنة ٥٠٥ه ، من كتب الفقه الشافعي المعتبرة ، شرحه غير واحد من الفقهاء ومن هؤلاء الفقهاء : ابو القاسم عبدالكريم بن محمد بن عبدالكريم الرافعي القزويني ، المتوفى سنة ٦٢٣ هـ ، ويقع شرحه هذا في عشرين جزءاً ، ومنه نسخ كثيرة في خزائن كتب الدنيا ، منها نسخة في اثنى عشر جزءاً ، ومنه نسخة عشر محردة في مكتبة أحمد الثالث برقم [١٦٣٥] ، ومنها نسخة مصورة في معهد المخطوطات العربية المصورة ، برقم [٢٥٥ – ٢٤٥] (٣٣) ومنه نسخة اخرى ، في المكتبة الظاهرية بدمشق ، منها خمسة عشر جزءاً (٢٤٠) ، وجزء من نسخه في مكتبة الاوقاف برقم (٣٨٢٧) ،

وقد وضع الفيومي أحمد بن محمد بن علي المقري ، المتوفى سينة ٧٧٠ هـ ، معجماً لهذا الشرح ، وهو المشهور به (المصباح المنير في غريب الشرح الكبير) جمع فيه اللفظ الغريب ، وأضاف اليه زيادات من لغية غيره ، ومن الألفاظ المشتبهات والمتماثلات ومن اعراب الشيواهد وبيال معانيها (٣٥) . • وهو مطبوع مشهور •

والوجيز ، مطبوع بالقاهرة ، في هامش كتاب ، (المجموع شرح المهذب) للنووي •

٢ ـ الروضة:

واسمه الكامل : (روضة الطالبين وعمدة المفتين) ، تأليف : يحيى

⁽٣٣) فهرس المخطوطات العربية المصورة ١/٣١١ - ٣١٢ .

⁽٣٤) فهرس الظاهرية _ الفقه الشافعي _ صفحة / ٢٠٧ _ ٢١٨ ٠

⁽۳۵) المصباح المنير ۱/۳۰

كما توجد نسخة اخرى منه: الجزءان الثالث ، والخامس ، في مكتبة الأوقاف العامة ببغداد ، برقم [٣٧٧٠ : ٣٧٧٠] •

ومنه ايضاً أجزاء من نسخ اخرى في المكتبة الظاهرية بدمشق (٣٧) •

منهجي في العمل:

أخذت نفسي في تحقيق هذا الكتاب ـ الذي يطبع لأول مرة (٣٨) ، بهذا المنهج المرسوم في المعالم التالية :

أولاً _ اجتهدت كثيراً ، في ضبط نصوصه ، ما وسعني الجهـــد والقدرة ، وقد بذلت قصارى الاجتهاد في هذه السبيل ، وضبطت أعلامه ، الرجالية والبلدانية ونحوهما .

ثانياً ـ قمت بتفسير ما انبهم من لفظه ، والتعريف بمصطلحاته ،

⁽٣٦) فهرس الأزهرية وفهرس المخطوطات المصورة ١/٣٠٤ ٠

⁽٣٧) فهرس الظاهرية _ الفقه الشافعي _ الصفحة / ١١١_١١٠٠ ٠

⁽٣٨) من الامانة العلمية ، ان أشير هنا الى خبر ورد في مجلة معهد المخطوطات العربية المصورة ، المجلد الثاني ، الجزء الاول ، الصفحة : ٢٣٢، في باب أنباء المخطوطات ، الصادر في شوال ١٣٧٥ هـ مايو ١٩٥٦ م ، وهو : « ان طبقات الاسمانوي ، يحققها الدكتور جمال الدين الشيال وحسين أمين » •

ولم يظهر بعد اذاعة هذا الخبر شيء منذ عام ١٩٥٦م حتى عامنـــا هذا ١٩٧١ م ٠

وتخریج آیة وأحادیثه ، وتوثیق نصوصه ، وتأیید نقوله الشوارد ، وهن کثار ، وجلتها عصم نوافر ۰۰!

ثالثاً _ حاولت أن ْ تكون (الترجمة) مستوعبة شاملة ، جليّة الآفاق ، نيّرة الأسرّة •

ومن ذلك: أتيت على ذكر ما لم يذكره المؤلف للمترجم له ، من سنة ولادة أو سنة وفاة ونحوهما ، كا أشرت الى أظهر مناحي حياته ، من ذكر أثر له ، أو سماع ، أو رحلة ، أو تولي منصب اداري أو علمي ، وغايتي في هذا العمل ، أن تكون (الحواشي) متتممة للأصل ، وبذلك تصبح مادة الترجمة من الأصل والحاشية (وحدة متكاملة) ، وقد عززت كل (ترجمة) بذكر المظان التي ترجمت للاسم المترجم ، وقديمة وحديثة _ .

رابعاً ــ تعقبْت 'آثار المترجم ، مخطوطة أو مطبوعة ، مصـــر َحاً بأماكن وجود المخطوط منها في خزائن الكتب العالمية ، مع ذكر أرقامهـــا والمظان التي عر ّفت بها ، أو أشارت اليها .

خامساً _ ألمعت الى ذكر الأمكنة الحضارية ، كالمدارس ، والمعاهد ، والحوانق ، والر بط ، والمساجد والجوامع ، مشيراً الى تأريخها _ قديماً وحديثاً _ بعبارة وجيزة مركزة ، مفيدة ، لعلمي : ان تحقيق التراث الاسلامي يجب بعثه وفق طرائق تشيع فيها الحياة ، وتنبض بالنساط والحركة ، فارتباط الحاضر بالماضي _ (عبر) القرون الخوالي ، يوزع بالناً بتة الى حب التراث ، واذكاء الروح القومي في نفوسهم ، ومن ثم الحنو على كنوزه ، والشوق الجامح الى بعثه من طواميره ومهارقه ، وفي ذلك غنه م فير يعود للأمة المجيدة ، وللانسانية أجمع بالخير والنفسع العظيم .

سادساً _ اتبعت في رسم بعص الألفاظ كما تنطق ، أمثال : هارون ، استحاق ، ونحوهما ، وأبقيت رسم عدد المئين ، كما هو شائع مشهور ، مثل (سبعمائة) وأشباهها • كما وضعت ارقاماً لورقات المخطوطة ، هكذا [١٤] _ مثلاً _ تسهيلاً لمن أراد الرجوع اليها •

وكذلك جريت في رسم (ابن) على السنن المألوفة عند القوم ، ومن ذلك ــ كما هو ــ معروف ، :ــ

أ ـ اثبات همزة (ابن) الواقعـة رأس ســطر ، والتي تقع بين علمين ، اذا كان العلم الثاني لقباً أو أباً أعلى للعلم الأول ، مثال ذلك : زيد ابن المعظم داوود ، و : محمد ابن الرفعة ، وهكذا .

ب ـ حذف همزة (ابن) في المواضع الآتية ، كما انها تحذف لفظاً وخطاً .

١ _ اذا دخلت عليها (ياء) الندائية ، نحو : يابن أكرم •

٧ _ اذا وقعت بين علمين ، اشتهر اولهما بالانتساب الى العلم الناني ،

نحو : عمر بن الخطاب ، وعلي بن ابي طالب ، وأشباههما (٣٩) .

⁽٣٩) انظر: المفرد العلم صفحة: ١٨٩ ، كشف الطرة عن الغرة: ٢٦ ، مقدمة المختصر المحتاج اليه صفحة: ٢٠ – ٢١ ، رسالة في سقوط همزة (ابن) لكوزي بيوك زاده: ٢٨ ، والرسم في تعليم الخط: ٢٠ ، وغيرها • وكذلك أخذت نفسي في ضبط الحروف بالقلم ، زيادة في الحذر ، وخوفاً من الخطأ ، مثال ذلك : الذال المعجمة ، والسين المعجمة ، والعين المهملة والغين المعجمة ، اذ انه من الصحيح ان يقال : الذال ، والغين ، وانما ضبطت بالخط ، زيادة في الاحتياط ، كما قلنا ، ٠٠ وأشباه هذا ونظائره كثير ٠٠ ولم يكن ذلك بالأمر المهم ، لولا اتقاء (تعالم) (المتعالمين) وفذلكات (المتعلمين) ٠

البسيطة التي لا تستحق الذكر ، مثل : سقوط نقطة ، أو سهو في رسم حرف ، أو زيادته أو نقصانه في الكلم ، وانتما أصلحت ما هو بحاجة الى الرم والاصلاح _ دون الاشارة الى ذلك _ في الحواشي ، الاللما ، واجتهدت في وضع ما يتوجب وضعه تكملة ، لمعنى النص ووفاقاً للسياقة وجعلته بين معقوفتين : [] .

وقد استنجدت في عملي هذا ، بجمهرة غير قليلة من المظان والمراجع، المخطوطة والمطبوعة ، وأظنني لم أرجع خائباً فيما طلبته اليها ، ورجوته منهـــا .

خدمة الفكر الاسلامي العظيم ، لتساهم مع نظائرها من المؤسسات الاسلامية في بعض الأقطار العربية الشقيقة في بعث كنوز التراث المجيد .

وأخيراً ، أبتهل اليه _ ســبحانه _ أن شــد من أزري ، ويأخذ بيدي ، لأقوى _ بحول منه _ في السعي المتواصل في خدمة لغة السماء ،

واني بعملي هـنا ، أرجو ان يكون نصـــيبي من الأجر والمثوبة ، نصـــيب من يجتهد ، « وفوق كل " ذي علم عليــم » ، والكمال الثابت لله وحــــده •

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين •

عبدالله الجبوري البغدادي أمن مكتبة الأوقاف العامة ببغداد

غر"ة ربيع الأول ١٣٩٠ هـ مايس ١٩٧٠ م

وتراث الأمة العتىد •

أمثلــة من النسخ الخطوطة



أول مخطوطة الأم (نسخة المؤلف)

حرمه والحالولية البيك نروي والريد سرخ والدخرالعملي والواوارة

فريقم فريح فأرخ بباموه والمسرع المدكود وعيره وفتل السعار وبدهارا مهله وفامكال لدكوراما ماجا وطاور عائد علاك الماده حافظ العوارقال الشح وطعابة بعقدي الوصعة العقدم إبدكم يعل الحاب فقارف هالمنا ولد وما بي من والا مرو لقامد واستوطر فعاد وما بي ها و اول وم مرجب سننة مروعسر ووارع مامه وعالم الصالح فانح في على العلم مرف العه الميمم معطع التصنيف الحبريفانه فالدوعة والطرى واواحرحادي الاحر فعال لهسال المهار بوحروف فيح يهل رحب فقد وكاريد فده عفام الولعالمحاري المارفعس أزاكون مفهما سنحيك أواويس الدارجد الراحسان العاري حوالصمارى فاطيعداد لمدعل السيه الخامل وسرح وحدب ومولي يقدا الكوفه وماك يهاى احود كالحكه سيما المروتلا بوار وارجاده دكوه الحطيت فمادكه اللعامي الوالعسل بجدائ الرايد وعسرونيك معروالي المشيحان حامدوس ونسكر معروالي إبوالمسل البعدادي وافاد ونوفى ماقالى العرب مرائ سهاج في السار وارتعار أوعلى لبركح أموعدا للدار فرودا واجد المدسعي البروير مله غراي عدويع ابعاما كتناي مخامص مح وشير مفتوخا معير يجد الوكار بحفظ محتصر المروس مصاعه ودويعيه الوالماي وغنزود إسادس عسرشوالسية المامرك سنت والدم والمعامد داره الرعسنا لوي نام مست الواحد و انص انط العاور ويسبه الحادر سأموده والعهدم عاوده عراأ ساكده دورها راى هجه وحرم عيل نسابوركا وعنه الإنتان ععه بالسحران عبراي نؤغ على عليه الأحب والاسنا والنطر وصد وكاب ومداله وعصره إصل العصر وهو كالزراع بدرة الدهر الدعالي و والسعرادوله دووان فقه با مالوالعج مزي عنه وحاعل اللمام استاع إسكا ابصور الوم إستعدائي وماوننس وعدماهب وسينا الاعروال ويشارا والعوط كلاي فالنادين الخياج يعيدا لوتسان مات المدلود مان ويدلان يوكول سي في العداه منعصب وسنروابعان وهدردمنا وفرارحاك وبدراكاه وطوار

A constitution of the second s

Continue of the second of the そうこうからいることできる

فالسفسكوما مستعينهم السريدري خلادتها اسم بعادال يعتد

از کرم پیر مدمول می کارد در ایران ا مرح استیک بر نرع داخ در ایران

والمفراع أفتاح فللبراغ وحارية يوج فهوسسلام ياوالمدح يدوي فمالسسارة ته مسئد دخاص بالمدرق به هديد استيم حسس وجعلد وعطه وهو المامع الذي يحديد مناه ولنا من بالكر وكدرات يم مداند الدول بالكر المامع المديد ويمياني ويمياني مي بالكر وكدرات مي داند الدول بالكر كتسلك ميزيل والمواليات وسيدادج ويؤم عواليامين والكابهمان كلاد بالعمار ويحاران وجروج وجرد موسر سرري ويزودول همبالرج وزواده بالسامي وعزه مرايشا يو وخاوان الاسدالان سيمكا معشق وحاودها ويروح دخاليا ووالصعيطان مبهانج الدنائنك ないのというないというできっとなっている 一大いしいっているかましかかっているいろい يدهك لايام مودمه الكناعي الإل عنعل بنويسته بإمريجها إم くれていていることできるというというと のかられているというないのではないないというないというないという かられていることがころいろう

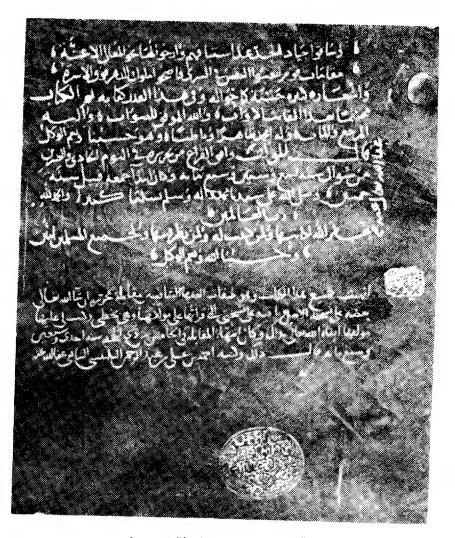
Salva Salva

والإعاد المديالالمريمال مواقع المناجران

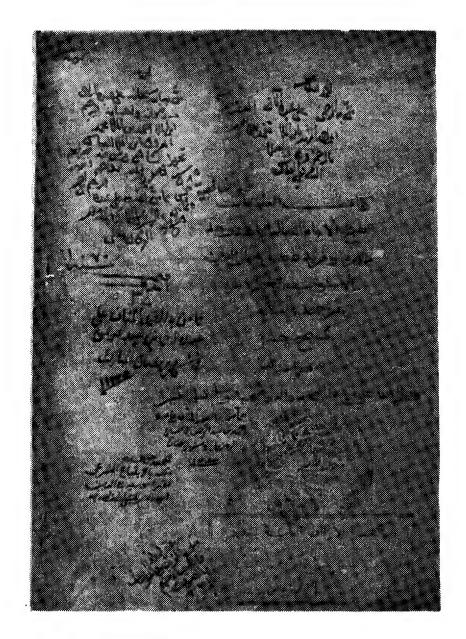
ويهنا دم بتدريه الذيمتهوم اوعندمد خلامة لاقوم كرام مررعوا "دروع الرصا والصرية كالعد ولا فواطعا وأل نسر في مولكور وراجو اوقد ارووا سواميلاً وساقواسبا ظاهم داستانم وارخوالها عوللما الأعت • مُعَامَاتُ فِي إِسُواالْمُعَمِّ اللَّهِ فَأَضِياً مِلُوكَ لِدِهُمُ وَلَا لِأَنْ واشعان كتبي حسنه كاعوالدوفي فاالأدركتاب مالكات معنها صغاالغا تالاقاب واهدالموفق المواب والبدائح والمآب ولدالجدظاهرا وبالهناء وهوحسنا وتوالوكيل ئ ل_____المؤلف عما الله عند واحوَّ العواع مرتجرين في السوه الحادووالعسوين توال سنديسعوستن وسيع مايد وكال ندا جمعه قتل مسند خسس ومول للدكار سندما كادو الدواد وعجدوهم



أول مخطوطة كوبريلي



الورقة الاخيرة من مخطوطة كوبريلي



أول مخطوطة مكتبة الأوقاف



الورقة الأولى من مخطوطة الأوقاف

الكاواعة المتبيت تناس جاد اسبابه الاسترن متلوس ازامه كالكاء الهير والزيدي والساي وابزهاجة وابن للندر وابنجال وابزخ بمذرها وفقاته والمنباق والمغطب والي أهيم وعاريم المريانيا مدا واماس جملة النافلين لانتزاد للبانتين عليمأ المسومين من سفالا غود الكريم أحضارك وهجه ويكوننو فانفر المفارف عندق فسيصاب لدهب الدو واللوالكات وفحالنا إيادا فالمرمقل عندى جاندالحديث لاد الحسد تين عرضون الم وراجعين ألاسن وألاقتم مفيها كان إوجرو صادناه على علو ألاسادوا عباك أفج رجداته الى مذالكي فالقناس مذارج رمارس كالشوا وغليسه ومن في لم فتراد موجود والأفي قريب موند وكالي صريد المعلوا للاوعوا امعياد كارشاع خرا لمعابث من العلوم والتلواين المتناوية للاعطامين المشريف واللهواق لطمن لاسع كهبواب عركهم المواج المستدرشين والمارث المساسي والاستادان كرالانان والتشريب مالعب المسالدس إيراف علم التلوب عجرالته علقم وعن ساير طاال فيهن وعج عنا مروناات كالحاك التحريلهات وشج الزمق والوطابات إهر متون فيعارين تسبأكال كأدمر حاة تنها معاللان على بأوجران

الورقة الاولى من مخطوطة الاوقاف . .



الورقة الأولى من مخطوطة الأوقاف

أذكار إعذا لمعيك النامل جلدا مسابد الإشدين عطوص والمعكاكاء المحدوالاعتصادالساى والاسلحة والدلادر والأجال والماح بمذاهلا والفاكوا للسانع بالملطب والياقيم وعبرهم اليريهانيا هذا واساس جمالة الناطبو كالتوالد للوانتين عليعا للعرضين من سفالا غيو بالكيدكا أحضادها وهوو وبكو بشيانها المشارف عندى مسيسد بالذمب الدورقا والالا وفي النزلية والها للرمعل عنه في جاند الحديث لان الحديثين عرصون الم وفليفعث ألاسن والاقتم فيهاكان الوغوج صافظه على علوالاسلاط كالمتلافق وبالقالي علالت يقلنان عنازج وتبرسا كاستبا وللموقاة ومن في المعتلج موسودون الحافظية ووتديكا والعيد العاوات والإهااصاري وشاخضها للوشودا المأوم والتلوان كالمتحاط والمووث مؤالاختياس واللهاق الحس الاشعراب وابريوك الموالا وتقعد وخسدا للذرك المساحق والاساداس كرادنان والتجريج عالمع المالدين باستعاراللاف عوالافتقاء ومنسار بخاللها ورخوعنا ويوفاان كالاالك فأسحدالميات ياستح المامق والوعنة يتتمامل مصيعت وعاليه باكاله وكادس والمكاني خداللا وطرسا والتوالي

الورقة الاولى من مخطوطة الاوقاف _ ب _

الأبي المياني كالمعدالعالو مرتلاميده المريوا كويتي دالعام إيواعس عو العدادك وفتها بارغاميرا ديثا بعدعا كدح بعدا فرماتكا البحرا توجيع شعبآ أرج كروا وحواديابة عرجره العامى الماسي يحريم دارا كلافة عرائدامهاني مات في كا دي والمسترف موس الان لل وارج ما و ذكر والوالسلام الموطا عربي المرعم المرعم المرام الموام المرام الموام المرام الموام ا

نموذج آخر من مخطوطة (الأم)



تأليف جمال الدين عبدالرحيم بن الحسن الاسنوي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ



رب" يستر وأعن يا كريم

الحمد لله ، مميت الأحياء ، ومحيي الأموات ، ومعيد الخلائق من اللحوم المتمزقة ، والعظام الرفات ، المعبود بكل مكان ، المحمود بكل لسان ، الدائم الباقي و « كل من عليها فان » (١) ، ندب قوماً للقيام بشريعته ، فحملوا أعباءها بالجد والأجتهاد ، وجعل لهم لسان صدق في الآخرين ، الى يوم البعث والتناد ، وأشهد ان لا اله الا الله وحده ، لا شريك له ، شهادة عقدها الجنان ، ونطق بها اللسان ، وأشهد ان محمداً عبده ورسوله المبعسوث بخير الأديان ، في خير الأزمان ، الذي فضل الله أمتسه في التوراة والانجيل ، وجعل علماءهم كأنبياء بني اسرائيل (٢) ، صلى الله عليه وعلى آله وسلم تسليماً كثيراً ،

وبعد: فان الشافعي رضي الله عنه وأرضاه ، ونفعنا به وبسائر أئمة المسلمين ، أجمعين ، قد حصل له في أصحابه من السعادة أمور لم تتفق في أصحاب غيره ، منها: انهم المقد مون في المساجد الثلاثة الشريفة ، شر فها الله تعالى ، ومنها (٣): ان الكلمة لهم في الأقاليم الفاضلة المشار اليها ، وغالب

⁽١) سورة الرحمن ، الآية : ٢٦ ٠

⁽٢) اشارة الى الحديث المستهر عند بعض العلماء : « علماء أمتي كأنبياء بني اسرائيل » ، اقول : وهذا الحديث موضوع ، قال فيه السيوطي : لا اصل له ، انظر : الدرر المنتثرة : ١٨٥ بهامش الفتاوى الحديثية ٠

 ⁽٣) ربما كان تفضيل الشافعي على غيره ، لأنه كان في اكثر الامر يفتي
 بناء على ظاهر النصوص ، وكان من اكثر الفقهاء أخذا بالحديث ، انظر
 تفصيل ذلك في : مناقب الشافعي : ٢٦٨ .

الأقاليم الكبار العامرة ، المتوسطة في الدنيا ، المتأصّلة في الاسلام ، وشعار الاسلام بها ظاهر منتظم ، كالحجاز واليمن ، ومصر ، والشام ، والعراق ، وخراسان ، وديار بكر ، وأقليم الرؤم .

ومنها: ازدياد علمائهم في كل عصر ، الى زماننا بالنسبة الى غيرهم ، وسببه ما أشرنا اليه من ظهورهم على غيرهم في الأقاليم السابق وصفها .

ومنها: ان كبار أئمة الحديث ، امّا من جملة أصحابه الآخذين عنه ، أو عن أتباعه ، كالامام أحمد ، والترمذي ، والنسائي ، وابن ماجه ، وابن المنذر ، وابن حبّان ، وابن خزيمة ، والبيهقي ، والحاكم ، والخطَّابي، والخطيب ، وأبي نعيم ، وغيرهم ، الى زماننا هذا ، وامَّا من جملة الناقلين لأقواله ، الموافقين عليها ، المعرضين عن مقالة غيره بالكليّة ، كالبخاري وغيره(١) ، ويكفي شرفاً نقل البخاري عنه في صحيحه ، ما يذهب اليه ، وذلك في الركاز(٢) وفي العرايا ، وانتَّما لم ينقل عنه في سلسلة الحديث(٣)، لأن المحدِّثين يحرصون على الرواية عن الأسبق والأقدم(٤) ، فقيها كان أو غيره ، محافظة على علو" الاسناد ، ولم ينته الشافعي رحمه الله الى هذا السن ، فانه مــات [عن] اربع وخمسين سنة ، كما ستعرفه ، وشيوخه ومن في طبقتهم موجودون الى قريب موته ، وكذلك صحبه أيضاً وأخذ عنه ، وعن أصــحابه كبار مشايخ غير الحديث من العلوم والطوائف ، كالأصمعي ، والأزهري ، والهروي ، من اللغويين ، والشيخ أبي الحسن الأشعري ، وابن فورك من الأصوليين ، والجنيد وشيخه الحارث المحاسبي،

⁽١) نقل البخاري عن مالك أيضاً •

⁽٢) صحيح البخاري ١٢٩/٢٠

⁽٤) اي القريب الى عهد النبوة ، كالصحابي والتابعي وتابع التابعي ٠

والأستاذ أبي بكر الدقاق ، والقشيري صاحب الرسالة ، من أرباب علوم القلوب(١) ، ورضي الله عنهم وعن سائر علماء المسلمين ، ورضي عنا بهم ، ولمَّا ألفت كتابي الكبير المسمَّى بـ « المهمات في شرح الرافعي » و «الروضة» المشتمل على عشرين نوعاً ، ومن الله تعالى باكماله ، وكـــان من جملة أنواعه الكلام' على ما وقع في الكتابين من أصحاب الشافعي ، حصل ترتبيها على نمط حسن ، يأتي ذكره وبيانه بعد هذا بأسطر ، فوقعت من الفضلاء موقعاً كبيراً ، لسهولة الاخراج وتشوقت النفس الى طبقات مستقلة ، جامعة لهذه الأسماء ، وغيرها ، على هذا الاسلوب ، مشتملة على ما تيسر الاطلاع عليه من مواليدهم ، ووفياتهم ، وأعمارهم ، وبلادهم ، وشيوخهم ، ومما غلب عليهم من الفنون ، وشيئاً من شعرهم ، وتصانيفهم ، ومناصبهم التــــي باشروها ، فشرعت فيه من ذلك الحين ، ناقلا له من التواريخ المشهورة ، کتواریخ ^(۱) بغداد ، و نیسابور ^(۲) و دمشـــق ^(۳) ، و بیت المقدس ، و کتب الحافظ الذهبيي ، وغير ذلك ، ومن المسسيخات المعروفية : كمشيخة السَّلفي (٤) ، والزكى عبدالعظيم (٥) ، ونحوهما ، والطبقات المشهورة ،

(١) المراد بقوله: ارباب علوم القلوب ، المتصوفة ٠

⁽١) تواريخ بغداد ، منها : تاريخ بغداد للخطيب البغدادي ، وذيك للحافظ بن النجار ، وتاريخ السمعاني الذي هو من ذيول تاريخ الخطيب ، وذيله لابن الدبيثي ، وتاريخ القطيعي (ذيل تاريخ السمعاني) ، ثم منتخب التقي الفاسي ، الذي انتخبه من تاريخ ابن النجار ، كما ذيل تاريخ ابن النجار ، ابن رافع السلامي ، والمؤلف ينقل عن جملة من هذه التواريخ .

⁽٢) وأظهرها: تاريخ نيسابور للحاكم الحافظ ابي عبدالله، وهو كما

قيل فيه : « تخضع له جهابذة الحفاظ ، وهو سيد التواريخ » ١ هـ ٠

⁽٣) منها : تاريخ دمشق ، للحافظ ابن عساكر ، وهو المشهور •

⁽٤) للسلفي ثلاثة معاجم ، ترجم فيها للشيوخ الذين لقيهم :

الاول ــ معجم شيوخ أصبهان •

الثاني ــ معجم شيوخ بغداد •

الثالث _ معجم السفر •

كطبقات العبَّادي ، والشيخ أبي اسحاق ، وابن الصلاح ، وهي أعم مما قبلها ، الا أنَّه أسقط أكثر المشهورين من الأئمة كالمزِّي ، والربيــــع الجيزي ، والربيع المرادي ، ويونس ابن عبد الأعلى ، وحرملة ، وابن أبي الجارود ، والزعفراني ، والكرابيسي ، ومحمد ابن نصـــر المروزي ، وابراهيم البلدي ، وأبي جعفر الترمذي ، وابن المنذر ، وابن خزيمة ، وأبي الوليد النيسابوري ، وابن بنت الشــافعي ، وابن حربويه وابن سُمرَ يَسْج ، وأبي بكر الصيرفي ، وابن الحدَّاد ، وأبي طاهر الزيادي ، والماسر جسي ، وأبي الطيب ابن سلمة ، وأبي بكر الصبغي ، وأبي بكر الفارسي ، وأبي الحسن الصابوني ، وابن القطَّان ، وابن القاص ، وأبي اســـحاق المروزي ، وابن أبــي هريرة ، والاصْطَـخري ، والزبيري ، والداركى ، أي بالكاف ، قبل آخره ، وابن كج ، وصاحب التقريب ، وأبي حفص الباب شامي ، وأبي جعفر الاستراباذي ، والشالوسي ، وأبي بكر الطوسي ، والمحمودي ، والأبيوردي ، والقاضي الحسين ، وأبي علـــي السنجي ، والحناطي ، والبندنيجي ، وأبي الربيع الايلاقي ، والعبَّادي ، وامام الحرمين ، وابن الصباغ ، وابن لآل ، والبوشنجي ، والسرخسي ، والبغوي ، وصاحب البحر ، والشيخ نصر المقدسي ، وغيرهم •

وتوجد من الثالث (معجم السفر) نسخة في مكتبة عارف حكمة ، بالمدينة المنورة ، منقولة عن (اصل المؤلف) وفي دار الكتب المصرية ، نسخة اخرى مصورة منه برقم [٣٩٣٢] ٠

وقد نشر منه قسم شيوخ الاندلس ، الدكتور احسان عباس ، بعنوان : « اخبار وتراجم اندلســـية » _ دار الثقافــة _ بيروت ، ١٩٦٣ م في ١٥٦ صفحة ، وعدد شيوخ هذا القسم (١٠٤) شيخاً ٠

وتوجد نسخة مصورة ، في مكتبة كلية الآداب _ جامعة بغداد _ (مكتبة معهد الدراسات الاسلامية العليا _ الملغى) ، من معجم شـــيوخ بغداد • منسخة في خزانة دير الاسكوريال كتبت سنة ٥٩٤ هـ ، في (٢٤٧) ورقة • (٥) انظر عنها : المنذرى وكتابه التكملة لوفيات النقلة : ١٩٢ •

وكان سببه ، أنَّه جمع غالب الأسماء العربية أولاً ، ثم مات قبــل الحاق الباقي اليه ، وقبل تبيض المذكورين (١) ، فبيتض النَّووي ذلك ، واقتصر عليه ، الا أَنَّه زاد عليه بأسماء قليلة ، مميزة عن المذكورة في الأصل ، ليس فيها أحد ممن ذكرته الآن ، ومنها : وهو أوسع من جميع ما سبق ، تصنیف کبیر جداً ، بعضه بخط المؤلف ، وبعضه بخط غیره ، ولم أزد عليه تصريحاً باسم مؤلفه ، لكن رأيت حاشية بخط غير الأصل ، أنَّه للتفليسي الموسوي ، ولم يزد على ذلك ، وقد ظهر لي أن التصنيف المذكور ، امَّا تصنيف العماد ابن باطيش الموصلي ، اللَّاتي في حرف الباء الموحدة ، فان له تصنيفاً واسعاً في ذلك ، تقدُّم ذكره ، واماً أن يكون ملخَّصاً منه ، فانتي لم أقف قبل ذلك على تصنيفه المذكور ، ولكن وقفت على تصنيف صغير الحجم ، مأخوذ منه ، والظاهر الأول ، وهو انه ، هو ، فانَّ مصنفه قد ذكر في آخره ، أنه فرغ منه في العشر الأوسط من ربيع الآخر سنة أربع وأربعين وستمائة ، وتوفي ابن باطيش بعد ذلك ، سينة خمس وخمسين [وستمائة] ، وأيضاً فانه ينقل عن أشياخ ابن باطيش بالمشافهة ، وعن المواصلة ، بخصوصهم ، فلما اتصفت التصانيف المذكورة من عُسْر اخراج ما أُحتيج الى اخراجه ، ومن خَلْق الأعصار المتأخرة عن تراجم أهلها بالكُليّة والمتقدمة عن كثير منهم ، حملني ذلك على هذا التَّأْلَيفَ ، واستوعبت فيه جميع طبقات التفليسي ، وهي أعمَّ الجميع ، الآ أنته فرغ منها قبل عصرنا بسنين كثيرة ، كما تقدم قريباً ، وجميع من ذكره هؤلاء وغيرهم ، ومن حدَثَ بعدهم الى عامنا ، الا ۖ أنتي لا أذكر غالباً الا من علم تقليده للشافعي ، وكان مشهوراً بعلم من العلوم ، فأَمَّا من رَوى عنه شيئًا من المسائل ، ولم يعلم تقليده له ، أو علم ذلك الا" أنَّه لم يمهر في علم ، بل ولي قضاء أو اشتهر بكثرة رواية أو سَنَد عال من غير تحقيق

⁽١) وصل فيه الى آخر الكلام على وفاة والد امام الحرمين أبي المعالي الجويني ، في الورقة ــ ٥٥ أ ٠

لعلم ما ، فلا أذكره ، وان محان قد وقع شـــيء من ذلك في طبقات ابن الصلاح وغيره ، وقد وفَّق الله تعالى ، وله الفضل الى اجتناب ما وقع من الوهم في كل من الطبقات المذكورة ، والوقوف على أشياء لم يعثر مصنفوها عليهـــا من تراجم ، ومواليد ، ووفيات ، ونبُّهت ُ عــــلى ما وقع لهم من الاختلاف ، وتحرَّ يثت في ذلك غايه، والفحص وضبطت ما يخشى تحريفه أو تصحيفه ، فانتي كنت فد شرعت في جمعه من نحو عشمرين سنة ، أصيد أوابده ، وأقيد شوارده ، وأنا مستمر من ذلك الزمن ، وإلى الآن في الفحص عماً لم أعثر عليه ، والحاق ما يتجدد ، وتهذيب ما يتحصل ، وهكذا غالب ما أَلَّـفتُه ، فان ّ ابتداء الشروع فيه من زمن الحداثة ، الى أن ْ كمل بحمد الله تعالى ، غالبه على النحو المطلوب ، والمرجو" في الباقي كذلك بمنيِّه وكَرَمَه ، واذا كان الشخص مذكوراً في كتب متعددة ، عزو ْتُسُـه غالباً الى أغلبها استعمالاً واكثرها تداولاً ، حتى أحيل عسلى « تهذيب الأسماء واللغات » للنَّووي ، و « طبقات ابن الصلاح » التي هذَّ بهــــا النَّـووي أيضاً وزاد عليها ، و« تأريخ ابن خلكان » ، وكتاب « العبر في خبر من عبر » للذهبي ، و « التاريخ الكبير » له ، ونحوها من كتب المتأخرين مع وقوفي على النقل في الأصول القديمية ، طلبًا للسبهيل عند ارادة الوقوف •

* * *

فمسل

ِ اعلم انَ المُصنِّفين في هذا الفن رحمهم الله منهم مَن ° رتَّب ما ذكره على الأعصار ، كالعبادي ، والشيخ أبي اسحاق ، ومنهم : من رتَّبه عملي الأسماء والأعلام ، وراعا حروف المعجم ، كالتفليسي وابن الصــــلاج ، وأصحاب المشيخات المخرُّجة ، ومنهم : من رتَّبه على كل عام ككثير من المؤرخين ، كل ذلك يؤدي الى تعب شديد ، حالة الكششف ، وينجنُّوج الى معرفة تأريخ موت الشخص ءأو حفظ اسمه قبل ذلك ، فاستخرت الله تعالى ، واسترشدته فأرشد ، وله الفضل والمنَّة ، الى ترتيبهم على حروف المعجم ، معتبراً أول حرف من اللفظ السذي يحصل عند التعريف والشهرة ، اسماً كان أو لقباً أو نسبة أو صفة ونحو ذلك ، حتى اعتبر في الآباء والأبناء ونحوهما ، وفي ما اشتهر بتصنيفه ونحوه • بالاسم الأخير ، وهو المضاف اليه ، فأذكر مثلاً ابن سُمرَ يُسْج ، وأبا الطيّب ابن سلمة في السين ، وابن بنت الشافعي ، في حرف الشين المعجمة ، وصاحب التقريب والتتمة في حرف التاء المثناة من فوق ، والقفّال الشاشي، والشيخ أبا اسحاق الشيرازي في حرف الشين المعجمة ، والشيخ أبا حامد الأسْفراييني فسي حرف الهمزة ، وامام الحرمين في حرف الحاء ، والرافعي في حرف الراء ، والنَّـووي في حرف النون ، وعلى هذا القياس باقي الأسماء ، فلمَّا اجتمع رأيي على ذلك بدأت أولا بترجمة الامام الشافعي ، ثم بأصحابه الذين عاصروه ، وأخذوا منـــه ، المذكورين في الرافعي وغيره ، مرتبين ترتيب وفياتهم عند العلم بها ثم ذكرت لباقي الأصحاب أبواباً على عدد حروف المعجم ، وذكرتُ في كل باب منها فصلين :

الأول ، في الأســـماء الواقعة في « الشـــمرح الكبير » للرافعــي ،

و « الروضة ، للنَّووي ، وذكرتُ معهم من يتعلق بهم من أهل العلم من أب أو جدّ أو وكد أو حفيد ونحوهم ، وان ْ لم يكونوا في الكتابين لأنّه أحـْصر وأضط •

والفصل الثاني: في الأسماء الزائدة على ما وقع في الكتابين ، مرتبة أيضاً الترتيب المشار اليه ، وهو ترتيب الوفاة عند العلم بها ، الا عند ذكر جماعة من بيت واحد ، فان م تكن وفاة الشخص منهم معلومة ذكرته مع أهل طبقته رضي الله عنهم أجمعين ، وحشر نا واياهم في مستقر رحمته ، ودار كرامته ، بمنه وكرمه ، والمسؤول من الله تعالى ، أن ينفع به مؤلفه ، وكاتبه ، والناظر فيه ، وجمع المسلمين ،

* * *

فصسل

في ترجمة الامام الشافعي رضي الله عنه(١)

هو الامام أبو عبدالله ، محمد بن ادريس بن العباس بن عثمان بن الشافع (۲) بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن المطلب بن عبد مناف ، جد رسول الله ، صلى الله عليه وسلم ، وشافع بن السائب ، هو الذي ينسب اليه الشافعي ، لقي النبي صلى الله عليه وسلم ، وهبو مشرعرع ، وأسلم أبوه السائب ، يوم بدر ، فانه كان صاحب راية بني هاشم فأسر من جملة من أسر ، وفكدى نفسته ، ثم أسلم (۳) ، كانت ولادة الشافعي ، بغز أن أن من الشبام ، لأن أباه وغيره ، من قريش ، كانوا يتعاهدونها ، وذلك في سنة خمسين ومائة ، وقيل : ولد بمنى ، حكاه ابن معن في التنقيب وقيل بعسشقلان ، وقيل باليمن ، ثم حمل الى مكة ، وهو ابن سبع سنين ، و « الموطأ »، وهو ابن عشرة ، وتفق على مسلم بن خالد ، مفتى مكة ، ويعرف وهو ابن عشرة ، وتفقة على مسلم بن خالد ، مفتى مكة ، ويعرف

⁽١) لا يمكن حصر الآثار التي ترجمت للشافعي ، ويكفي الاشارة الى المصادر التي اشارت الى ترجمته عند القدامي والمعاصرين، ومنها : بروكلمان __ الطبعة العربية __ ٢٩٢/٣ ، والاعلام ٢٤٩/٦ ، ومعجم المؤلفين ٣٢/٩ ، وآداب الشافعي ومناقبه لابي محمد عبدالرحمن الرازي ، ومناقب الشافعي ، لأبي عبدالله محمد الرازي .

 ⁽٢) في اغلب المصادر التي ترجمت له : شافع ، بدون أل التعريف ،
 أنظر : العبادي : ٦ ، والسبكي ١٩٢/١ .

 ⁽٣) الاستيعاب ٢/٤٧٥ ، ومناقب الشافعي صفحة : ٧ .

⁽٤) وهو الثابت عند الجمهور ، وانظر للتفصيل في ذلك : آداب الشافعي ، ص : ٢٣ ·

بالزنجي (٥) ع السدة شقرته عمن باب الأضداد عواذ ن مسلم المذكور له في الأفتاء عومره خمس عشرة سنة علم رحل الى مالك عبالمدينة عولازمه مدة علم قدم بغداد سنة خمس وتسعين ومائة عفاقام بها حولي على فاجتمع عليه علماؤها عواخنوا عنه عوصنف بها كتابه القديم (٦) ثم خرج الى مكة عثم عاد الى بغداد سنة ثمان وتسعين و فأقام بها شهراً علم خرج الى مصر عوصنف فيها كتبه الجديدة (٧) عولم يزل بها ناشراً للعلم ملازماً ملاشتغال بجامعها (٨) العتيق على أن أصابته ضربة شديدة عفرض بسببها أياماً على ما قيل ثم انتقل الى رحمة الله تعالى عوهو قطب الوجود عوم الجمعة عسلخ رجب سنة أربع ومائتين عودفن بالقرافة بعد العصر من يومه عوكانت له كرامات ظاهرة منها عاته لما حضره الموت عنظر من يومه عوكان منه ما سنذكره قريباً عوقال للمؤني سيكون الك بعدي سوق فعظم شأنه بعده عند الملوك عفمن دونها عوقال لابن عبدالحكم تنتقل الى مذهب أبيك عند الملوك عنمن دونها عوقال لابن عبدالحكم تنتقل الى مذهب أبيك عند الملوك عنمن دونها عوقال لابن عبدالحكم تنتقل الى مذهب أبيك عند الملوك عند الملوك عند الملوك عند الملوك عنمن دونها عوقال لابن عبدالحكم تنتقل الى مذهب أبيك عند الملوك عنه ما فيك المدة الملوك عند الملوك عنمن دونها عوقال لابن عبدالحكم تنتقل الى مذهب أبيك عند الملوك عند الموت المنه الم

⁽٥) مسلم بن خالد ، المخزومي ، مولاهم ، تابعي ، من كبار الفقهاء ، كان امام أهل مكة ، وهو الذي أذن للشافعي بالافتاء ، وكانت وفاته ــ على رواية ــ في سنة ١٧٩ هـ ، انظر : اللباب ٢/٩٠٥ ، وتذكرة الحفاظ ٢/٣٥/ وطبقات الفقهاء : ٤٨ ، وآداب الشافعي : ٣٩ والوافي ٢/١٧٤ ٠

⁽٦) كتابه القديم ، ذكر الفخر الرازي في مناقب الشافعي صفحة / ٥٧ ، ان الشافعي صنف كتاب الرسالة في بغداد ، ولما رجع الى مصر ، اعاد تصنيف كتاب الرسالة ، وانظر تحقيق ذلك ، في صفحة ١٠ – ١٢ من مقدمة الرسالة ، للعلامة المرحوم الشيخ أحمد محمد شاكر ٠

⁽۷) كتبه الجديدة ، منها : الرسالة ، والأم ، والمسند ، والسنن ، وغيرها ، انظر عن كتبه ، الفهرست لابن النديم : ۲۱۰ ، وياقوت ٣٩٦/٦ . وللدكتور زكي مبارك رسالة اسمها • « كتاب الام لم يؤلفه الشافعي ، وانما ألفه البويطي » ، مطبوعة في القاهرة ، شكك فيها بنسبة الام للشافعي ، وأراد ان يقول : ان البويطي جمعه مما كتبه الشافعي •

⁽A) هو جامع عمرو بن العاص

فانتقل لأمر يأتي ذكره ، وقال المربيع أنت راوية كتبي ، فعاش بعده قريباً من سبعين سنة ، حتى صارت الرواحل تأشد اليه من أقطار الأرض لسسماع كتب الشافعي ، وكان رحمه الله أول من صنق في أبواب كثيرة من الفقه معروفة ، ومع ذلك قال : وددت أن لو أنخد عني هذا العلم من غير أن ينسب الي منه شيء (٩) ، وقال : ما ناظرت أحداً الا وددت أن يظهر للما اللحق على يديه ، وحكمته كما قال البيهقي ، انه لا يستنكف عن الأخذ به بخلاف خصمه ، فائه قد لا يأخذ به ، وكان جهوري الصوت عن الأخذ به بخلاف خصمه ، فائه قد لا يأخذ به ، وكان جهوري الصوت جداً وفي غاية من الكرم والشجاعة ، وجودة الرمي وصحتة الفراسسة وحسن الأخلاق ، وكان قوله حجة في اللغة ، كقول امرى القيس ولبيد ، ونحوهما كما نقله ابن الصلاح في طبقاته ، في فصل المحمدين (١٠٠ عن ابن هشام صاحب السيرة بسند صحيح ، ولهذا عبر ابن الحاجب في « تصريفه » بقوله : وهي لغة الشافعي كما يقولون لغة تميم (١١٠) ، وربيعة ، وكان أعجوبة في العلم بأنساب العرب وأيامها وأحوالها ، ذا شعر غريب (٢٠٠) ،

⁽٩) آداب الشافعي ومناقبه : ٩١ ·

⁽١٠) لم أجد هذا الخبر في نســختي ، من مخطوطة طبقــات ابن الصدلاح ، ولم اجده في سيرة ابن هشام ٠

⁽١١) نقل عن الاصمعي انه قال: قرأت ديوان الهذلين ، على شاب من شباب قريش يقال له: « محمد بن ادريس » ، وقال المبرد حكاية عن المازني: ان الشافعي حجة في اللغة ، انظر: مناقب الشافعي: ١٥٣ – ١٧٤ محمد بن الشافعي: ١٥٣ – ١٩٠٨ مصدرت في القاهرة مجموعة من شعره جمعها: محمد مصطفى وسلماها: « الجوهرالنفيس في اشعار الامام محمد بن ادريس » ، وتقع في – ٤٧ صفحة ، ثم جاء الاستاذ زهدي يكن ، فنشر مجموعة جمعها واطلق عليها: « ديوان الشافعي » • ونشرتها دار الثقافة ببيروت سنة ١٩٦١ م وتقع في (٢١٤) صفحة ، ثم نشرت مجموعة جديدة منه في القاهرة ، قام بجمعها وتحقيقها الاستاذ عبد العزيز سيد الاهل ، ولم نقف عليها ، وبقيت اشتات غير قليلة من شعره • لم تستوفها المجموعتان الأولى والثانية ، وعندي طائفة منها ، تسقطتها من شتيت المظان المخطوطة والمطبوعة •

طلب رحمه الله من محمد بن الحسن ، صاحب أبي حنيفة رضي الله عنهما اعارة كتب لميّا قدم بغداد ، فمنعها ، وكان الشافعي يعظمه ويثني عليه ثناءً كثيراً فبعث اليه رقعة فيها :

قل لمن لم تسر عينا مسن رآءه مثلبه (۱۳) ومسن كأن مسن رآ ه قسد رأى من قبله العلم ينهسى أهله أن يمنعسوه أهلسه لعلسه يبذلسه لأهله ، لعلسه

وليه:

أمت^ر مطامحي ، فأرحت' نفســـي

وأحييت' القنــوع ، وكان ميتــــأ

فان النفس ما طمعت تهون (۱۱) ففي احياته عير فن مصون علت مهانية وعلاء هنون

اذا طمع يحمل بقلب عبد و ولمه:

اذا ما خلوت الدهر يومباً فلا تقل خلوت ، ولكن قل ": علي "رقيب ((۱۰) ولا تحسبن " الله يغفل ساعة ولا ان ما يخفى عليه يغيب غفلنا لعمر الله حتى تراكمت علينا ذنوب بعدهن ذنه وب فياليت ان الله يغفس ما مضى ويأذن فسي توباتنا فنتسوب ويأذن فسي توباتنا فنتسوب

⁽١٣) الأبيات في : مناقب الشافعي : ١٩٦ ، والمحمدون من الشعراء : ١٣٨ ، طبعة دار اليمامة ، تحقيق : حسن معمري ، وأشار المحقق الفاضل في هامش الصفحة المذكورة بقوله : « لم نعثر على هذه الأبيات » • وفيه : لم تر عين •

⁽١٤) ديوان الشافعي : ١٧٤٠

⁽١٥) مناقب الشافعي : ١٩٧

فصسل

في ترجمة أصحابه المعاصرين له والآخذين عنه

عبدالرحمن بن مهدي (*)

أبو سعيد ، عبدالرحمن بن مهدي ، البصري (١) ، صنف له الشافعي كتاب « الرسالة » (٢) وحملها اليه على يد الحارث بن سُر َيْج النَّقال (٣) ، بالنون والقاف ، وكذلك سمتي النَّقال ، كما قاله التفليسي في « طبقاته » ، فلما وصلت اليه أعجب بها ، واقتدى بالشافعي ، وكان شديد الشكر لله تعالى على ما ألهمه من الاقتداء به ، وكان يقول : ما أصلتي صلاة الآ وأدعو للشافعي فيها ، وكان من كبار العلماء العاملين (٤) ،

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٢٤٠/١٠ ، واللباب ٧٢/٣ ، وتهذيب التهذيب ٢/٣٦٦ ، وحلية الاولياء ٣/٩ ، والعبادي : ٣٦ ، والعبر ٢٢٦/٢ وطبقات ابن لصلاح ، الورقة / ٥٨ ــ أ٠

⁽١) ويعرف بالعنبري ، واللؤلؤي ، نسبة الى عبدالرحمن اللؤلؤي والد جده حسان ٠

⁽٢) وكان الشافعي اذ ذاك بمكة ، على رأي الشيخ أحمد محمد شاكر ٠

⁽٣) وكان ابن مهدي اذ ذاك في بغداد ، حيث دخلها سنة ١٨٠هـ ،

وروى هذا الخبر ، الخطيب البغدادي باسناده ، في ٢/٢ من تاريخ بغداد ٠

⁽٤) قال فيه الشافعي: لا أعرف له نظيرًا في الدنيا، وذكر له بعض مترجميه، ان له تصانيف في الحديث، كتب عن صغار التابعين، كايمن بن نائل وغيره، وقال فيه ابن المديني: كان عبدالرحمن، أعلم الناس •

مات سنة ثمان وتسعين ومائة ، وذلك قبل موت امامه الشافعي ، بنحو ست سنين ، وهو ابن ثلاث وستين سنة (°) ، ترجم له العبّادي (٦) ، وابن الصلاح (٧) ، وابن باطيش ، في طبقاتهم ، وبعضهم يزيد على بعض ٠

_ 7 _

عبدالحميد المعروف بكيده

أبو زيد ، عبدالحميد بن الوليد بن المغيرة ، المصري ، المعروف بكيّد ، بكاف مفتوحة ، ثم ياء ساكنة بنقطتين من تحت ، كان من أصحاب الشافعي بمصر ، ولقب بكيّد (١) ، لأنه كان ثقيلاً ، كذا قاله ابن ماكولا(٢) .

مات سنة احدى عشرة وماثنين ، ذكره الدارقطني ، والشيخ أبو اسحاق في طبقاته .

وقال ابن يونس (٣) ، في « تأريخ مصر » ، كان فقيهاً عالماً بالأخبار ،

⁽٥) كانت ولادته في سنة ١٣٥ هـ ٠

⁽٦) طبقات العبادي صفحة / ٣٦

 $^{^{\}circ}$ المبقات ابن الصلاح ، الورقة / $^{\circ}$ المبقات ابن الصلاح ،

 ⁽١) لم يرد في كلام العرب ، الكيد : بمعنى الثقل ، ومن معانيه : الحرب ، وربما أطلق عليه هذا اللقب جوازاً ، ومن معانيه ايضاً : الهم ، لسان العرب (كيد) .

 ⁽٢) لم أجد قول ابن ماكولا ، في الاكمال ١ – ٦ ، وربما في الاجــزاء
 المخطوطة •

 ⁽٣) ابن يونس: على بن عبدالرحمن بن أحمد بن يونس، الصدفي،
 المصري، أبو الحسن، مؤرخ، فلكي، كانت وفاته في سنة ٣٩٩ هـ، وله
 كتابان في تاريخ مصر.

الاول : في تاريخ أعيان مصر •

والثاني : في تاريخ الغرباء والواردين على مصر •

انظر عنه : أبن خُلكان ١/٤٧٤ ، وشذرات الذهب ١٥٦/٣ ، وكشف الظنون ١/٣٠٤ ٠

أعجوبة فيها ، قال : وتوفي يوم السبت ، لست بقين من شو ال من الســـنة المذكورة •

_ ٣ _

الحـُميـُدي(*)

أبو بكر ، عبدالله بن الزبير بن عسم ، القرشي ، الأسمع الزبيري ، المكي ، المعروف بالحميدي (١) ، بضم الحاء المهملة ، وحل مع الشافعي من مكة الى مصر ، وازمه حتى مات ، فرجع الى مكة يفتي الى أن وفي بها سنة تسع عشرة وماثنين ، كهذا ذكره البخاري في « تأريخه » ، والشيخ أبو اسحاق في « طبقاته » (٢) .

وقال غيرهمــــا : توفي ســــنة عشرين ، روى عنــــه البخاري في «صحيحه » ، وذكره مسلم في مقدمة كتابه (۳) .

وقال يعقوب بن سفيان الفسوي ، بالفاء ، ما رأيت أنصح للاسلام

^(*) له ترجمة في : اللباب ٢١٥/١ ، طبقات الشيرازي ٨١ ، تذكرة الحفاظ ٢/١ ، تهذيب التهذيب ٥/٥١ ، النجوم الزاهرة ٢/٢٣٦ طبقات ابن هداية الله ٣ ، شذرات الذهب ٢/٥٤ ، طبقات السبكي ٢/١٤٠ ، العبر ٢٧٧١ ، البداية والنهايـة ٢٨٢/١٠ ، حسن المحاضرة ١٩٦/١ ، الانتقاء ١٠٤ ٠

⁽۱) نسبة الى : حميد بن زهير بن الحارث بن اسد ، وهو بطن من اسد بن عبدالعزى بن قصي ، اللباب ۲۲۱/۱ •

⁽٢) طبقات الفقهاء: ٨١

۲۱ – ۲۰/۱ مسلم ۲۰/۱ – ۲۱ •

وأهله منه (٤) •

نقل عنه الرافعي في الحج ، أنه روى عن الشافعي ، أن الشعرة الواحدة يجب فيها تلث دم ، وفي الشعرتين ثلثان .

- 2 -

البنوي عطي (*)

أبو يعقوب ، يوسف بن يحيى ، القرشي ، البويطي • من بُويْطُو^(۱) ، وهي قرية من صعيد مصر الادنى ، كان خليفــــة الشافعي ، في حلقته بعده •

قال الشافعي : ليس أحد أحق بمجلسي من أبي يعقوب ، وليس أحد من أصحابي أعلم منه (Υ) •

⁽٤) طبقات السبكي ٢/١٤٠ ، وطبقات الفقهاء ، وفيه قال الامام أحمد بن حنبل : الحميدي امام ، والشافعي امام ، وقال أيضا : يصلح للخلافة ، العبر ٢/٣٧٧ ٠

أقول: وقد طبع للحميدي ، مسند ، في الباكستان ، من منشورات المجلس العلمي ، ويقع في مجلدين ، بتحقيق الشميخ حبيب الرحمن الاعظمى ، سنة ١٩٦٣م .

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٢٩٩/١٤ ، طبقات الشيرازي ٧٩ ، وفيات الاعيان ٢٠/٦ ، ط/محييالدين ، وتهنديب التهذيب ٢٧/٤٤ والعبر ١/٢١٤ ، اللباب ١٥٤/١ ، والانتقاء في فضائل الثلاثة الفقهاء ، والعبر ١٠٤١ ، وطبقات السبكي ٢/٢٦٢ ، والنجوم الزاهرة ٢٣١/٢ ، طبقات ابن هداية الله ٤ ، شذرات الذهب ٢/٧١ ، ومناقب الامام أحمد بن حنبل : ٣٩٧ ، ومعجم البلدان ٢/١٣ ، فهرست ابن النديم : ٢٩٨ ، طبقات ابن الصلاح الورقة ٧٦ ،

⁽۱) اللباب آ/۱۵۶ ، وابن خلكان ٦/٦٦ ، وزاد ياقوت ٣١١/٢ : قرب بوصير ٠

⁽۲) ابن خلکان ۱/۱۲ ، والسبکي ۱٫۳۲ ۰

وكان متقشيّفاً ، كثير القراءة ، وأعمال الخدير ، ولما صنف « مختصره » (٣) المعروف ، قرأه على الشافعي ، بحضرة الربيع ، فلها الروي أيضا عن الربيع ، كما قال ابن الصلاح ، وكان ابن أبي الليث الحنفي (٤) ، قاضي مصر ، يحسده ، فسعى به الى الواثق بالله (٥) ، أيام المحنة بالقول بخلق القرآن ، فأمر بحمله لبغداد مع جماعة آخرين من العلماء (٦) ، فحمل اليها على بغل مغلولا مقيدا مسلسلا في أربعين رطلا من حديد ،

(٣) ذكره ابن النديم في الفهرست : ٢٩٨ ، وحاجي خليفة في كشف الظنون ٢/١٦٥ وهدية العارفين ٢/١٩٥ ، وطاش كبري في مفتـــاح السعادة ٢/١٦٩ ٠

وقد وقع في كشف الظنون سهو ولبس ، في نسبة كتاب : النزهة الزهية ، في النحو ، حيث نسب للبويطي المترجم له ، وانما هـو : لجمال الدين البويطي ، وانظر كشف الظنون ٢/١٥٤٩ ، وهدية العارفين ٢/١٥٤٩ .

والبويطي أيضا لقب: محمد بن عمر بن عبدالله بن الليث ابو عبدالله الشيرازي الفقيه ، ويقول ياقوت الحموي: البويطي للذكور للفيس من بويط ، ولكني أراه كان يدرس كتاب البويطي فنسب اليه ، معجم البلدان ٣١٢/٢ ، واللباب ١٥٤/١ .

ومختصر البويطي : قال فيه أبو عاصم : هو غاية في الحسن ، على نظم أبواب المبسوط ، وقد وقف عليه السبكي ، وهو مختصر من كلام الشافعي ، طبقات السبكي ح/١٦٣ ٠

اقول : ومنه نسخة في مكتبة متحف طوبقبوسراي ، برقم [٤٢٨٣] . (٤) ابن خلكان ٦٠/٦ ، والانتقاء ١٠٩ .

(٥) الواثق بالله ، هارون بن محمد بن هارون الرشيد ، كانت وفاته في سنة ٢٣٢هـ بسامراء ، وفي أيامه كانت محنة خلق القرآن ، أنظر عنه : الطبري ٢٤/١١ واليعقوبي ٢٠٤/٣ ، والنبراس لابن دحية : ٧٣ ، ومروج الذهب ٢٧٨/٢ وتاريخ بغداد ١٥/١٤ .

(٦) ابن خلكان ، « ولم يخرج من أصحاب الشافعي غيره » • اهـ •

وأريد منه القول بذلك (٢) ، فامتنع فحبس ببغداد على تلك الحال الى ان (٥) مات ، سنة اثنتين وثلاثين ومائتين (٨) ، كذا قاله ابن يونس في «تاريخ مصر » ، وقال ابن خلكان : الصحيح ، انه مات سنة احدى في رجب (٢) ، وبه جزم النووي في «شرح المهذب » وكان ذلك يوم الجمعة قبل الصلاة ، وكان في كل جمعة يغسل ثيابه ، ويتنظف ، ويغسسل ويتطيب ، ثم يمشي اذا سمع النداء (١٠٠ ، الى باب السجن ، فيقول له السجان : الى أين ؟ فيقول : أجيب داعي الله ، فيقول السجان : أرجع رحمك الله ، فيقول البويطي : اللهم اني أجبت داعيك فمنعوني ،

_ 0 _

محمد بن الشافعي (*)

ذكره ابن يونس في « تاريخ مصر » ، فقال : كان فقيها ، توفي بمصر (١) ، سنة احدى وثلاثين ومائتين .

وقال الدارقطني ، انه أخذ عن أبيه •

 ⁽٧) اي القول بخلق القرآن ، وقــــال : هو كلام الله غير مخلوق ،
 وحبس •

⁽٨) مات في السجن ٠

 ⁽٩) ونقل ابن خلكان عن ابن الفرات : انه توفي يوم الثلاثاء من
 رجب ٠

⁽١٠) اي نداء المؤذن لصلاة الجمعة •

^(*) هو اكبر أولاد الشافعي ، وله ترجمة في : طبقـــات السبكي ٢٦/٢ ، والعبادي/٢٦ ·

⁽١) وقيل في الجزيرة سنة أربعين ومائتين ، وقيل بعد الاربعين ٠

ابن ميقالاص 🖈

أبو علي ، عبدالعزيز بن عمران بن أيوب بن مقلاص ، بميم مكسورة وقاف وصاد مهملة ، الخزاعي ، مولاهم ، المصري ، قال ابن يونس في « تأريخ مصر » ، كان فقيها ، فاضلا ، زاهدا ، ثقة ، وكان من أكابر المالكية ، فلما قدم الشافعي مصر ، لزمه وتفقه على مذهبه •

توفي في شهر ربيع الآخر ، سنة أربع وثلاثين وماثتين ، نقل الرافعي عنه في باب الربا ، انه حكى عن الشافعي جواز بيع الخبز الجاف المدقوق بمثله (١) •

وحكى عنه أيضا في الكلام على ضابط أر ْش العَيْب (٢) •

_ ٧ _

الحارث النتقال (*)

أبو عمـــر ، الحارث بن سُمر َيْج ، بالسين المهملة ، الخوارزمي الاصل ، المعروف بالنَّقال ، بالنون والقاف ، وسمي بذلك ، كما قــاله

^(*) له ترجمة في طبقات السبكي ١٤٣/٢ ، وطبقات ابن هداية الله ٤ والعبادي ٢٥ ، تهذيب الأسماء واللغات ٣٠٢/٢ ٠

⁽١) في الاصول الاخرى: بيع الكعك المدقوق بالكعك المدقوق ٠

⁽٢) وهو : ما يسترد من ثمن المبيع اذا ظهر فيه عيب ٠

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٢٠٩/٨ ، وطبقات السبكي ١١٢/٢ ، وطبقات الحنابلية ٤٧/١ وفييه : الحيارث بن شريح ، وطبقات العبادى : ١٩٠٠

التفليسي ، وغيره ، لنقله كتاب « الرسالة » الى عبدالرحمن بن مهدي كما سبق ايضاحه في ترجمته (١) •

وقد ضعَّف بعضُهم الحسارث المذكور ، قال أبو الفتح الازدي ، وانما تكلموا فيه حسدًا له ، ترجم له الشيخ في « طبقاته » ، فقال : ومنهم : الحارث بن سُمر َيْج النَّقال ، مات سنة ست وثلاثين وماثتين .

وهو الذي حمل كتاب « الرسالة » الى عبدالرحمن بن مهدي ، نقل عنه الرافعي في موضعين :

أحدهما: في أواخر باب حدّ السرقة ، انه روى قولاً عن الشافعي ، انــــه اذا وجب عليه قطــــع اليمين ، فقطع الجلاد يساره ، لا يجــــري كالقصاص •

والثاني: في قاطع الطريق ، فنقل عنه ، انه روى عن الشافعي ، انه اذا مات قبل قتله لا يسقط صَلْبه ، وذكر أيضا الرافعي ، في كتاب الجنايات ، في أواخر الكلام على استيفاء القصاص ، في مسالة : ما اذا قُطعت اليساد عن اليمين ، كلمة " تحتمل أن " يكون المراد بها النَّقال المذكور ، وهو طاهر ، فانه نقله بعد ذلك في قطع السارق أيضا ، كما نقله عنه في كتاب السرقة ، ويحتمل ان يراد بها « القفال » بالقاف والفاء ، المعروف .

۱۷ في صفحة ۱۷ ۰

الامام أبو ثور (*)

الامام ، أبو ثور •

ابراهيم بن خالد ، الكلبي ، البغدادي ، من رواة القديم (١) ، قال أحمد بن حنبل : أعرفه بالسُنتَة منذ خمسين سنة ، قال ، وهو عندي كسفيان الثوري (٢) .

مات ، في صفر سنة اربعين وماثنين (٣) ، وكان أبو ثور على مذهب الحنفية ، فلما قدم الشافعي بغداد ، تبعه ، وقرأ كتبه ويستر علمه ، ومع ذلك قد قال الرافعي في كتاب الغصّب : أبو ثور ، وكان معدودا وداخلا

^(*) له ترجمــة في : فهرست ابن النديم : ۲۹۷ ، تاريخ بغــداد ۲۸۰ ، وميزان الاعتدال ۱۰/۱ و تذكرة الحفاظ ۲/۸۷ ، والانتقاء ۱۰۷ ، وطبقات الشيرازي ۷۰ ، وتهذيب التهذيب ۱۱۸/۱ ، والعبر ۱/۲۳۱ ، والنجوم الزاهرة ۲/۲۳ ، وابن خلكان ۷/۱ وطبقات العبادي ۲۲ ، ولسان الميزان ۱/۳۰ ، شذرات الذهب ۹۳/۲ .

 ⁽١) يريد بقوله من رواة القديم : اي ناقل أقوال الشافعي القديمة
 عنه ١٠ ابن خلكان ٧/١٠

⁽٢) في السبكي : وهو عندي في مسلاخ سفيان الثوري ، والمسلاخ : الجلد •

 ⁽٣) في ابن خلكان : انه توفي لثلاث بقين من صفر سنة سيت
 وأربعين • ببغداد ، ودفن بمقبرة باب الكناس •

أقول: وباب الكناس، ويعرف بباب الكناسة، محلة ببغــــداد، عرفت باسمها مقبـــرة، وهي تلي قرية براثا، ولم يذكرها ياقوت في معجمه، أنظر: دليل خارطة بغداد المفصل، صفحة ٨٤٠

في طبقة أصحاب الشافعي (٤) ، فله مذهب مستقل ، ولا يعد تفرده وجها ، هكذا كلامه •

-9-

الحارث المحاسبي(*)

أبو عبدالله ، الحارث بن أسد ، المحاسبي ،

سمي بذلك لكثرة محاسبته نفسه ، ذكره الشيخ ، وكذلك ابن الصلاح في « طبقاته » •

فقال ، ذكره الاستاذ أبو منصور التميمي ، في الطبقة الاولى ، من أصحاب الشافعي ، فقال : هو امام المسلمين في الفقه والتصوف ، والحديث ، والكلام .

وكتبه (١) في هذه العلوم ، أصول من يصنتف فيها ، ولو لم يكن في

⁽٤) ذكر له ابن عبدالبر في الانتقاء ، مصنفات كثيرة ، وذكـــر مذهبه ، وهو اكثر ميلا الى الشافعي ٠

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد 1/17 ، الرسالة القشيرية 1/77 ، طبقات الصوفية 1/107 ، اللباب 1/107 ، الاذكياء 1/107 ، ابن خلكان 1/107 ، مناقب الابرار _ مخطوط _ الورقة 1/107 ، ميزان الاعتدال 1/107 ، مرآة الزمان 1/107 ، حلية الاولياء 1/107 ، صفة الصفوة 1/107 ، الكامل 1/107 ، البداية والنهاية 1/107 ، العبر 1/107 ، تهذيب التهذيب 1/107 ، طبقات الاولياء 1/107 ، وطبقات العبادي 1/107 ، شذرات الذهب 1/107 ، طبقات ابن الصلاح الورقة 1/107 ، طبقات السحراني 1/107 ،

⁽١) نشرت جملة من آثاره ، أظهرها كتاب : الرعاية لحقوق الله ، لندن ١٩٤٠م والقاهرة ، ورسائل أخرى ، بتحقيق وعنساية الدكتسور عبدالحليم محمود ٠

وقد اعترض عليه ابن الصلاح فقال: وصُحْبَتُه للشافعي لم أرَ أحدا ذكرها سواه ، وليس هو من أهل هذا الفن فيعتمد عليه فيما تفرد به ، والقرائن شاهدة بانتفائها^(٣) .

توفي سنة ثلاث وأربعين ومائتين ، ببغداد^(٤) .

* * *

⁽٢) طبقات السبكي ٢/٥٧٨ ٠

⁽٣) طبقات السبكي ٢/٥٧٥ •

⁽٤) طبقات العبادي ٢٧ مات بالبصيرة ، وهو رأي غريب ، وكسان يقال ان قبره في الجامع الآصفي – الآصفية – ببغداد ، وقسد نفى ذلك بالتحقيق المرحوم الدكتور مصطفى جواد ، انظر : دليل خارطة بغداد المفصل ٣١٤ – ٣١٦ ، وجامع الانوار – مخطوط – الورقة / ١٩٨ ٠

وقيل انه اختفى في دار ببغداد ، فمات ، وصلتى عليه أربعة نفر ، وكان الامام أحمد بن حنبل يكرهه لنظره في الكلام وتصنيفه فيه ، اللباب ١٠٣/١ ، تاريخ بغداد ٢١٥/٨ .

وجاء في كتاب : غاية المرام ، لياسين خيرالله العمري ، الصفحة ٣٥ ما نصه : « مرقد حارث المحاسبي ، في تكية المولوية في بغداد ، اهـ •

حـَر °ملة(*)

حرملة بن يحيى بن عبدالله بن حرَّ ملة (١) ، المصسري ، التُنجيبي ، نسبة الى : تُنجيب بتاء مثناة من فوق مضمومة ، وقيل مفتوحة ، ثم جيم من بعد ياء بنقطتين ، من تحت ، ثم باء موحدة ، وهي ، قبيلة ، نزلت مصر ، وأصلها ، اسم (٢) امرأة ، كان حرملة ، اماماً ، حافظا ، [٦] للحديث (٣) ، والفقه ، صنف المبسوط (٤) ، والمختصر المعروف (١) به ،

ولد سنة ست وستين ومائة ، وتوفي في شو ّال ، سنة ثلاث وأربعين

^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي ٨٠ ، وطبقات العبادي ١٧ ، وابن خلكان ٢/٣٥ ، واللباب ٢/٦٦ ، تذكرة الحفاظ ٢/٣٦ ، تهذيب التهذيب ٢/٢٩٢ ، الجمع بين رجال الصحيحين ١١٢ ، الانتقاء ١٠٩ ، ميزان الاعتدال ٢/٩١١ ، مرآة الجنان ٢/٣٤١ ، طبقات السلميكي ١٢٧/٢ ، طبقات ابن هداية الله ٥ العبر ٢/٤٤١ ، تهذيب الاسماء واللغات، ق١ ، ج/١٥٦/١ .

⁽١) تمام نسبه: بن عبدالله بن حرملة بن عمران بن قراد ، وفي العبادي: بن عبدالله بن عمران وفي وكنيته: أبو حفص ، وأبو عبدالله ،

⁽٢) هي : أم عدي وسعد ابني أشرس بن شبيب بن السكون ، اللباب ١٦٩/١ .

 ⁽٣) في العبر : روى عن ابن وهب مائة ألف حديث ، وينقل عنه
 مسلم في صحيحه بكثرة ٠

⁽٤) كشف الظنون ١٥٨٢ ٠

⁽٥) كشف الظنون ١٦٣٠ ٠

ومائتين (٢) • قاله ابن ماكولا ، وقسال ابن (٧) عدي ، في سسنة أربع ، ونقلهما النَّووي ، في تهذيبه (٨) ، ورجّح في شرح المهذب الاول •

أبو علي ، الحسين بن علي بن يزيد البغدادي ، الكرابيسي ، كان من الاثمة الجامعين بين الفقه ، والحديث .

-11-

الكرابيسين

وله مصنّفات (١) كثيرة ، توفي سنة خمس وأربعين وماثتين ، وقيل ،

(٦) الانتقاء : ١٠٩ وفاته سنة ٢٦٦ هـ ٠

(٧) ابن عدي : هو ، عبدالله بن عدي ، فقيه ، محدث ، حافظ ، توفي بجرجان سنة ٣٦٥ هـ ، من آثاره : الكامل في معرفة ضعفاء المحدثين ، ومنه نسخة مخطوطة (مجلدان) في فيض الله ، واحمد الثالث ، ومنها مصورة في معهد المخطوطات ، برقم [٣٨٨] ، فهرس المخطوطات المصورة .

(٨) تهذيب الاسماء واللغات قسم١ ، ج١/١٥٦ ٠

- (*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٢٨/٨ ، طبقات الشيرازي ٨٣ ، طبقات العبادي ٢٣ ، ابن خلكان ٢٩٩/١ ، اللباب ٣٢/٣ ، تهذيب التهذيب ٢/٥٥ ، النجوم الزاهرة ٢/٣٢٩ ، طبقات السبكي ١١٧/١ ، والعبر ١/٥٥ ، طبقات ابن هداية الله ٦ ، الانتقاء ١٠٦ ، شارات الذهب ٢/٣٥٠ ، تهذيب الاسماء واللغات ٢/٣٥٢ ، مرآة الجنان ٢/٥٥/١ لسان الميزان ٣٠٣/٢ ،
- (۱) منها : أسماء المدلتسين ، وهو أول من أفردهم بالتصنيف ، كشف الظنون ۱/۸۹ ، وكتاب : الامامة ، ايضاح المكنون ۲۷۲/۲ ، وكتاب في المقالات ، ذكره السبكي ٠

سنة ثمان وأربعين ومائتين^(٢) •

قال ابن خلكان : وهو أشبه بالصواب^(٣) ، وسمي بالكرابيسي : لانه كان [يبيع] الكرابيس^(٤) ، وهي الثياب الغليظة •

وقد وقفت على كتابه الذي نقله عن الشافعي(٥) •

-17-

الربيع الجيزي٠٠٠

أبو محمد ، الربيع بن سليمان بن داود (١) ، الأز دي مولاهم ، المصري ، الجيزي •

توفي في ذي الحجة ، سنة ست [وخمسين] ومائتين ، قاله النَّـووي

(٢) العبر ٢٥٠/١، حيث جعله من وفيات ٢٤٨ هـ، وقال : وقيل توفي سنة ٢٤٨ هـ، وجعله ابن عبدالبر ، من وفيات سنة ٢٥٦ هـ، في الانتقاء ٠

- (٣) يريد وفاته في سنة ٢٤٨ هـ ، ابن خلكان ١/٣٩٩ ٠
- (٣) الكرابيس ، واحدها : كر باس ، بكسر الكاف ، فارسيته
 بالفتح ، كرباس ، فارسي معر ب ، وهو الثوب من القطن الابيض .
- المعرب : ٢٩٤ ، والقاموس المحيط (كربس) وابن خلكان ١/٣٩٩ ٠
- (٥) في طبقات العبادي : ٢٣ : « لم يتخرج على يد الشافعي » ١ه٠ •
- والثابت عند الجمهور ، انه تفقّه على الشَّافعي ، وهو من أصحابه •
- (*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي ۸۱ ، طبقات العبادي ۱٦ ، ابن خلكان ٥٣/٢ ، اللباب ا ٢٦٣/١ ، تهذيب التهذيب ٢٤٥/٣ ، وتهذيب الاسماء واللغات ١٨٧/١ ، وطبقات ابن هداية الله ٦ ، شدرات الذهب ١٠٩/٢ ، ومعجم البلدان ١٩٢/٣٠ ٠
 - (١) زاد ابن خلكان عليه : بن الأعرج •

في « التهذيب »^(۲) •

زاد ابن خلكان (٣) عن القضاعي (٤) ، انه توفي بالجيازة ، ودفن بها .

والجيزة ، بجيم مكسورة ، ثم ياء ساكنة ، بنقطتين من تحت بعدها زاي معجمة ، هي البلد المعروفة المقابلة لمدينة مصر على شاطيء النيل ، بالبر الغربي (٥) •

نُقِلَ عنه في الرافعي ، و « الروضة »(٦) في كتاب الشهادات ، انه روى عن الشافعي كراهة القراءة(٧) بالالحان .

ولم يقع له ذكر فيهما في غير هذا الموضع ، نعم في « المهذب » وغيره عن الشافعي ، أن السَّعَر يطهر بالدِّباغ تبعا للجلد^(٨) ، وأما الربيع المرادي ، الآتي ذكره ، فالنقل عنه كثير ، واذا أ طُلْمِق « الربيع » فالمراد ، هو : المرادي •

⁽٢) تهذيب الاسماء واللغات ١٨٨/١٠

۳) ابن خلکان ۲/۳۰

⁽٤) القضاعي : محمد بن سلامة بن جعفر ، محدث ، مؤرخ ، مات في سنة ٤٥٤ هـ •

وله من الآثار: الانباء، ويعرف بتاريخ القضاعي، ومنه نسيخ مصورة في جامعة الدول العربية، انظر: فؤاد سيد، فهرس المخطوطات المصورة، ٢٢٠/٢ (القسم الثالث) • وعن ترجمة الخضاعي: معجم المؤلفين ٤٢/١٠ ـ ٤٣ ، وكتابه الذي نقل عنه ابن خلكان: اسمه: المختار في ذكر الخطط والآثار في خطط مصر، ويعرف بخطط القضاعي •

⁽٥) ياقوت : بليدة في غربي فسطاط مصر ، قبالتها ، ١٩٢/٣٠

 ⁽٦) تهذیب الاسماء واللغات ۱۸۸/۱، قال : « وذكرته في الروضة ،
 في كتاب الشهادات » ۱هـ ٠

⁽٧) تهذيب الاسماء ١٨٨/١ ، والسبكي ١٣٢/٢ ، والمراد بالقراءة : قراءة القرآن •

⁽٨) السبكي ٢/١٣٢ ، وتهذيب الاسماء ١/١٨٨ ، والعبادي ١٦ •

الز ًعفراني ﴿

أبو على ، الحسن بن محمد ، الزَّعفراني (١) . من قرية يقال لها : الزَّعفرانية (٢) ، بقرب بغداد ،

(*) له ترجمة في : اللباب 1/100 ، وتهذيب التهذيب 1/100 ، مرآة الجنان 1/100 ، شذرات الذهب 1/100 ، طبقات الفقهاء 1/100 ، ابن خلكان 1/1000 ، تاريخ بغداد 1/1000 ، تذكرة الحفاظ 1/1000 ، النجوم الزاهرة 1/1000 ، طبقات الحنابلة 1/1000 ، طبقات العبادي 1/1000 ، طبقات العبادي 1/1000 ، عجم البلدان 1/1000 ، الانساب ، تهذيب الاسماء واللغات 1/1000 ، فهرست ابن النديم : 1/1000

(١) في الشيرازي: الحسن بن محمد بن الحسين الزعفراني، وفي الاصول الاخرى: الحسن بن محمد بن الصباح الزعفراني •

(۲) الزعفرانية : قرية قرب بغداد ، تحت كلواذكى ، معجم البلدان ٣٩٠/٤

ولما سكن أبو علي الزعفراني ، بغداد ، في بعض دروبها ، فنسبب الدرب اليه ، وصار يقال له درب الزعفراني ببغداد ، وفي الدرب المذكور مسجد الشافعي ، وكان الشيخ ابو اسحاق الشيرازي يدرس فيه ، واكثر المحدثين منسوبون الى هذا الدرب .

أقول: وقرية كلواذى كانت واقعة على الطريق العام بين منطقة بغداد والمدائن، وقال ابن رسته: « من بغداد الى كلواذ ثلاثة فراسخ » •

وعلى هذا الوصف ، ما زالت منطقة في بغداد على الطريق العام بين جسر ديالى ، الموصل الى المدائن (سلمان باك) وبين معسكر الرشيد ، تعرف بالزعفرانية ، وهي مشهورة ·

انظر : ياقوت ٤ / ٣٩٠ ، ابن خلكان ، السبكي ، دليل خارطة بغداد المفصل ٣١ ، طبقات الشيرازي ٨٢ ٠

قال الماوردي : هو أثبت رواة القديم (٣) ، قال الستاجي : سمعت الزعفراني يقسول : اني لأقرأ كتب الشافعي ، وتُقرأ علي منسذ خمسين سنة .

وكان اماماً في اللغة ، قال النووي في تهذيبه (٤) ، توفي في شـــهر رمضان ، سنة ستين وماثتين (٥) •

قال ابن خلكان ، توفي في شعبان من السنة (٦) [المذكورة] • وقال ابن السمعاني في الانساب(٧) ، انه في ربيع الآخر ، سنة تسع وأبربعين وماثنين (٨) •

_ 18 _

يو نس(*)

أبو موسى ، يونس بن عبدالأعلى ، الصَّدفي(١) ، المصري ، ولد في

(٣) السبكي والشيرازي ، المراد به - كما تقدم - كلام الشافعي ، في بغداد •

- (٤) تهذيب الاسماء واللغات ١٦١/١٠
- (٥) السبكي ٢/١١٦ ، وابن هداية الله ٧ ٠
- (٦) ابن خلّكان ٣٥٧/٢ وفيه : « وتوفي في سلخ شعبان ، وقال ابن قانع : في شهر رمضان ٠٠ » ٠ اهـ
 - وياقوت الحموي ٣٩١/٤ .
 - (٧) الانساب : ٢٧٥ ٠
 - (٨) اللباب ١/٢٠٥ ٠
- (*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي 0 ، اللباب 0 ، ابن خلكان 0 ، عبد 0 ، العبد 0 ، طبقات العبادي 0 ، طبقات القراء 0 ، العبد المسماء واللغات 0 ، العبد المسماء واللغات 0 ، العبد 0 ، المبد المبد واللغات 0 ، المبد المبد المبد المبد والمبد وا
- (١) الصدفي ، نسبة الى : الصدف _ بكسر الدال _ وذكر السهيلي :

ذي الحجـة ، سنة سبعين ومـائة ، وتوفي في ربيع الآخر ، سنة أربع وستين ومائتين ، قاله النّـووي في « تهذيبه »(٢) •

_ 10 _

المنز ني (**)

أبو ابراهيم ، اسماعيل بن يحيى بن اسماعيل ، المُنرَ نبي (١) ، المصري، كان اماماً ، ورعاً ، زاهداً ، ، مجاب الدعوة متقللاً من الدنيا ، وكان معطّماً بين أصحاب الشافعي •

وقال الشافعي ، في حقَّه ؛ لو ناظر الشيطان لغلَبه (٢) •

وذكر الرافعي ، في كتاب الخلع ، في الكلام على اختلاع الوكيل ، ان بعض المُه كَلَّة بن عنقل عن الآبعض المُه كله الته قال : أرى كل ّ اختيار المزني تخريجاً، فا إنه لا يخالف أصول الشافعي، لا كأبي يوسف ، ومحمد ، فانتهما يخالفان أصول صاحبهما كثيراً ، هـــذا كلامه ، لكن نقل الرافعي أيضاً في باب

انه بكسر الدال وفتحها ، وانما فتحوا الدال في النسب مع كسرها في غير النسب ، كي لا يوالوا بين كسرتين قبل ياءين ، وهي : قبيلة من حمير ، سكنت مصر ، والمغرب ، اللباب ٢/٥١ ، ابن خلكان ٦/٠٥٠ .

(٢) تهذيب الأسماء واللغات ٢/١٦٨ ٠

(**) له ترجمة في : اللباب ۱۳۳/۳ ، طبقات الشيرازي ۷۹ ، طبقات العبادي ۹ ، ابن خلكان ۱۹٦/۱ ، النجوم الزاهرة ۳۹/۳ ، طبقات ابن هداية الله ٥ ، شذرات الذهب ۱٤٨/۲ ، طبقات السبكي ۱٤٨/۲ ، طبقات السبكي ۹۳/۲ ، مرآة الجنان ۱۷۷/۲ ، مفتاح السعادة ۱۸۸/۲ ، تهذيب الاسماء واللغات ۲/۸۵۲ فهرست ابن النديم : ۲۹۸ .

(۱) المزني : نسبة الى مُزرَيْنة بنت كلب ، زنة جهينة ، قبيلـــة مشهورة من مضر ، وهو ابن أد بن طابخة ،

اللباب ١٩٣/٣ ، ابن خلكان ١٩٧/١

(۲) السبكي ۲/۹۳

الأحداث ، عن الامام أيضاً ، ما يخالفه ، فقال إنّه إِن ْ خَرَّ ج ، يعني المزني فتخريجه أولى من تخريج غيره ، والا فالرجل صاحب مذهب مستقل ، انتهى •

صنف ، رحمه الله كتباً (٣) ، منها « المسبوط » و « المختصر » (٤) و « المنثور » • و « المسائل المعتبرة » و « الترغيب في العلم » و « كتساب الدقائق والعقارب » ، سمتي بذلك لصعوبته (٥) ، وصنف كتاباً مفرداً على مذهب الشافعي (٦) ، كذا ذكره البندنيجي في تعليقه المسمى بد « الجامع » ، في آخر باب الصلاة بالنتجاسة •

ولد سنة خمس وسبعين ومائة ، وتوفي لست بقين ، من شهر رمضان ، سنة أربع وستين وماثتين ، وصلّى عليه الربيع(٧) الآتي ذكره •

(٣) ذكرها السبكي ٩٤/٢ ، وزاد عليها : الجامع الكبير ، الجامع الصغير ، الوثائق ، نهاية الاختصار •

وذكرها في فهرست ابن النديم ٢١٢/١ ، والسبكي ، وكشف الظنون : ٤٢٤ ، ١٦٣٥ ، ٢٠٠٠ ، وايضاح المكنون ٢٠٤٠ ، Brock, g: 1, 190, S, 1:305, 754,

وانظر صفحة/ ٤٩

(٤) ومن جملة من شرحه : أبو الحسين أحمد بن فارس ، اللغوي ، ويعتبر هذا الشرح من الآثار المفقودة ، انظر : كتـــاب أحمد بن فارس : لهلال ناجى ، صفحة : ٦٠ ٠

ومن المختصر ، نسخة في الظاهرية برقم [١٣٣٥-٣٩٨ فقه شافعي] ، كتبت سنة ٧٩٤ه ، واخرى في طوبقبوسراي برقم [٤٢٨٤] ، ونسخة من شرحه المعروف به (الحاوي) لابي القاسم ابراهيم المرسي ، في طوبقبوسراي، برقم [٤٢٨٥] .

(٥) تهذيب الأسماء واللغات ٢٨٥/٢٠

(٦) انظر وجهاً من غرائبه وصعوبته ، في طبقات السبكي ٢/٥٠٧ –
 ١٠٧ ٠

(٧) الربيع المرادي ٠

ودفن بالقرافة (^{۸)} ، بالقرب من قبر الامام الشافعي ، وعليه بناء دائير " قصــــــير •

والمُنرَ ني ، منسوب الى مُنرَ يُنْـَة ، وهي قبيلة معروفة •

_ 17 _

محمد بن عبدالحكم (*)

أبو عبدالله ، محمد بن عبدالله ، ابن عبدالحكم (١) ، المصري ، ولد سنة اثنتين وثمانين ومائة .

وكان أبوه (۲° ، عالماً ، جليلاً ، رئيساً ، له إحسان كثير على الشافعي (۳° ، وكان على مذهب مالك ، ومن أكابر أصلحابه وروى عن الشافعي أشياء قليلة .

ولد سنة خمسين ومائة ، وتوفي سنة أربع عشرة ومائتين ، فنشـــــأ ولده هذا على مذهب أبيه ، وأخذ عن أشهب ، وابن وهب^(٤) ، فلمــّا قـــدم الشافعي مصر ، صحبه وتفقه به ، قال : فاجتمع قوم من أصـــــحاب أبـــي

⁽٨) دفن بالقرافة الصغرى ، بسفح المقطّم ، وزار قبره ابن خلكان ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي ٢٠ ، طبقات الشيرازي ٨١ ، ابن خلكان ٣٣٣/٣ ، طبقات السبكي ٢٧/٢ ، تذكرة الحفاظ ٢/٥١٢ ، تهذيب التهذيب ٩/٢٦٠ ، طبقات القراء ٢/٩٧١ ، الديباج المذهب ـ لابن فرحون ـ ٢٣٢ ، شذرات الذهب ٢/١٥٤ .

⁽١) وزاد عليه مترجموه : عبدالحكم بن أعين بن ليث بن رافع ٠

⁽٢) له ترجمة في وفيات الاعيان ٢/ ٢٣٩ ٠

 ⁽٣) ذكر ابن خلكان : انه يقال ، انه دفع للامام الشافعي عند قدومه
 الى مصر ألف دينار من ماله ، وأخذ من كل من : ابن عسامة التاجر ، ورجاين
 آخرين ، ألف دينار ، ابن خلكان ٢٣٩/٢ .

فعذلوه ، فكان يلاطفهم[^٧] ويأمرني سر ّاً بملازمته ، وصـَحبِه الشافعي ، وصار يثني عليه حتى قال مرة (٥) : وددت لو كان لي ولداً مثل هذا ، وعلي الفتنة (٢) ، الى بغداد ، وعلي الفتنة (٢) ، الى بغداد ، ولم يجب لما طلبوه ، فرد الى مصر ، وانتهت اليه الرئاسة بها .

توفي في يوم الأربعاء ، لليلة خلَت ْ من ذي القعدة ، وقيل منتصفه سنة ثمان وستين ومائتين (٧) .

وقال ابن قانع (^): سنة تسمع وستين ، ذكره ابن خلكان (^) ، وانتقل قبيل وفاته الى مذهب مالك ، لأنه كان يروم ان الشافعي يستخلفه بعده في حلقته ، فلم يفعل ، واستخلف البوينطي (١٠) ، وقسد ذكره العبادي ، وابن الصلاح ، في طبقاتهما ، لأجل مسائل نقلها عن الشافعي ، منها ، ما نقله عنه الرافعي ، أن الصائم تلزمه الكفارة اذا باشر فيما دون الفر ، ج فأنزل ،

(٤) السبكي ٢/٨٢ ، وهما من أصحاب مالك ٠

⁽٥) ابن خلکان ۳/۳۳۳ ۰

⁽٦) فتنة خلق القرآن ، حيث حمل الى القاضي أحمد بن أبي د'ؤاد الايادي ٠

⁽٧) ودفن الى جانب والده ، الى جانب قبر الامام الشافعي ، مما يلي القبلة ، ابن خلكان ٢٤٠/٢ ·

 ⁽۸) ابن خلكان ۳۳۳/۳ : وابن قانع هـــو : عبدالباقي بن قانع ،
 الاموي ، مولاهم المتوفى سنة ۳٥١هـ ٠

⁽۹) ابن خلکان ۳۳۳/۳ ۰

⁽١٠) أنظر ذلك في ترجمة البويطي في صفحة / ٢٠ وطبقات السبكي ٦٩/٢ وفيه : « قلت : ثم انتهت حال ابن عبدالحكم الى أن صنف كتابة سماه : (الرد على الشافعي فيما خالف فيه الكتاب والسنة) وهو اسسم قبيح ، ولقد نالته بعد هذا التصنيف محنة صعبة يطول شرحها ٠٠ » اهـ ٠ وذكر له ابن فرحون طائفة من الآثار ٠

ابن أبى الجارود (*)

أبو الوليد ، موسى بن أبي الجارود ، بالجيم ، المكي ،

تفقّه على الشافعي ، وروى عنه (۱) ، وكان يفتي بمكّة ، على مذهبه قاله الشميخ أبو اسحاق في طبقاتمه ، والنّووي في « تهذيبه » • ولم أقف له على وفاة •

نقل عنه الرافعي في زكاة الذهب والفضة ، أنه روى عن الشافعي ، تحريم تحلية السَّر ج ، واللّـجام ، والشَّفَر (٢) ، موافقاً للوجه السـذي صحّـدوه (٣) .

^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي ۸۱ ، طبقـات العبادي ۲۰ ، تهذيب التهذيب ۲۰/۳۳۹ ، طبقات السبكي ۱۲۱/۲ ، طبقات ابن هدايـة الله ۷ ، وتهذيب الأسماء واللغات ۱۲۰/۲ ٠

⁽۱) روى عنــه : كتـــاب « الامالي » وغيره من الكتب ، الســــبكي ١٦١/٢ ، وتهذيب الاسماء ٢/١٢٠ .

 ⁽٢) الثفر ، زنة سبب ، وجمعه : أثفار ، وهو من السرج ما يجعل تحت ذنب الدابة ، المغرب للمطرزي والمصباح المنير .

أقول : وأعراب العراق تسميه : تُنفَر ، بالضم والفتح ، (بالتاء المثناة من فوق) •

⁽٣) انظر عن تحلية آلات الحرب ، نهاية المحتاج ٢/٢٦٤ للرملي •

الربيع المرادي،

أبو محمد ، الربيع بن سليمان بن عبدالجبار ، المُسرَ ادي (١) ، مولاهم ، المصري ، المؤذِّن بجامع (٢) مدينة مصر ، خادم الشافعي ، رضي الله عنه ، وداوي (الأم) وغيرها من كتبه .

قال الشافعي فيه : إنَّه أحفظ أصحابي •

رحلَت الناس' اليه من أقطار الأرض ، ليأخذوا عنه علم الشافعي ، ويرووا عنه كتبه .

ولد سنة أربع وسبعين ومائة ، وتوفي بمصر (٣) ، يوم الاثنين لعشـــر بقين من شوال ، سنة سبعين وماثنين .

ذكره النَّووي في « تهذيبه »(٤) ، وأنشد ابن خلكان له :

^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي ۷۹ ، طبقات العبادي ۱۲ ، ابن خلكان ۲/۲۰ ، طبقات السبكي ۱۳۲/۲ ، تذكرة الحفاظ ۱۶۸/۲ ، العبر ۲/۵۶ ، النجوم الزاهرة ۳/۸۲ ، تهذيب التهذيب ۳/۲۰۷ ، تهذيب الاسماء واللغات ۱۸۸/۱ ، طبقات ابن هداية الله ٦ ، شدرات الذهب ۱۹۹۲ ، والانتقاء ۱۱۲ ، فهرست ابن النديم : ۲۹۷ ،

⁽١) المرادى : نسبة الى ، مراد ، قبيلة كبيرة باليمن •

 ⁽۲) يريد به : المسجد الجامع بفسطاط مصر ، والمعروف بجامع عمرو
 ابن العاص ، ويسمى ايضاً : جامع مصر العتيق •

 ⁽٣) ودفن بالقرافة مما يلي الفقاعي في بحرية ، في حجرة هناك ، ابن خلكان ٥٣/٢

⁽٤) تهذيب الاسماء واللغات ١/١٨٨ ــ ١٨٩٠

صبراً جميلاً ، ما أسسرع الفراجا

من صـــدَّق الله َ في الأمــور نـَجا(٥)

من خشيي َ الله لم ينلْه أذي ً

ومن رَجا الله كــان حيث رَجـــا

- 19 -

قَحْزَم الأسواني (*)

أبو حنيفة ، قَحَرْزَم بقاف مفتوحة وحساء مهملة سماكنة ، وزاي معجمة ، ابن عبدالله بن قحزم ، الأستواني ، مولى خولان، كان أصله قبطياً، ذكره ابن يونس في تاريخ مصر ، فقال : كان مقيماً بأسوان يفتي بها على مذهب الشافعي ، مدة سنين .

ومات بها سنة احدى وسبعين ومائتين ، وذكره الدارقطني في الآخذين عن الشافعي •

وأسوان ، قال السمعاني: بفتح الهمزة ، وقال الزكي عبدالعظيم ، الصحيح أنتَها بالضم ، نقله ابن خلكان (١) في ترجمة ابن الزبير الأسواني (٢) .

 ⁽٥) البيتان في السبكي ١٣٤/٢ ، وابن خلكان ٣/٢٥ وفيه انه نقلها
 من خط الحافظ زكي الدين عبد العظيم المنذري ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢/١٦٠ ، الانساب ٣٨ ، الطالع السعيد ٢٥٩ ٠

⁽١) ابن خلكان ١٤٧/١ ، وفيه : « قال السمعاني : هي بفتح الهمزة ، والصحيح الضم ، هكذا قال لي الشيخ الحافظ زكي الدين أبو محمد عبدالعظيم المنذري ، حافظ مصر » اه •

⁽٢) هو: القاضي الرشيد: أحمد بن علي بن ابراهيم، الغساني، الأسواني، عالم، شاعر، من القضاة النابهين، وكانت وفاته في ســـنة ٥٦٣ هـ قتله (شاور) انظر عنه: ابن خلكان ١٤٤/ ـ ١٤٧، والطالع السعيد ٧٩ وترجمته برقم [١٠٤] من هذا الكتاب ٠

عبدالعزيز المكي (٥)

عبدالعزيز بن يحيى بن عبدالعزيز ، الكنّاني ، المكي ، المتكلّم ، تفقّه على الشافعي ، واشـــتهر بصحبته ، وخرج معـــه الى اليمن ، وصنتف تصانيف كثيرة (١) ،

وسمع من جماعة ، في أماكن متعددة ، وقدم بغداد ، في أيام المأمون^(٢)، كذا ذكره الخطيب في تأريخه ، والشيخ في طبقاته وغيرهما ، ولم يؤرخوا وفاته^(٣) .

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ١٠/ ٤٤٩ ، ابن النديم / الفهرست ٢٦١ ، طبقات العبادي ٣٨ ، طبقات السبكي ٢٦١ ، طبقات العبادي ١٤٤ ، مرآة الجنان ٢/ ١٤٤ ، تهدذيب التهديب ٣٦٣/٦ ، العبر ٢/ ٤٣٤ ، مرآة الجنان ٢/ ١٣٢ ، مفتاح السعادة ٢/ ١٦٣ ، شدات الذهب ٢/ ٩٥ ، ميزان الاعتدال ٢/ ٣٩٩ ، ومقدمة كتاب الحيدة ، صفحة ٩ ـ ٥٤ .

⁽١) أظهرها كتاب (الحيدة) ، وهو مطبوع ، دمشق ١٩٦٤ م ، المجمع العلمي العربي بدمشق ، بتحقيق الدكتور جميل صليبا ، وقد شكك بنسبة هــــذا الكتاب الى الكناني ، جمهور من العلماء ، منهم الســـبكي ، وغيرهما •

 ⁽٢) وجرت فيها بينه وبين بشر المريسي ، مناظرة في القرآن
 الكريم ، فانقطع بشر ، وظهر الكناني ، وهي مشهورة ، أنظر : تاريخ
 بغداد ، وطبقات الشيرازي والسبكي ، شذرات الذهب •

⁽٣) كانت وفاته في سنة ٢٤٠هـ ، انظر : العبر والشذرات •

وفي : مرآة الجنان : سنة ٢٢١هـ ، والأول هو الصحيح •

الحسين القلاسس (*)

قال الشيخ أبو إسحاق ، في طبقاته ، كان من كبار أصحاب الحديث ، وحُـفّاظ مذهب الشافعي .

* * *

_ 77 _

عبدالغني العسسال (**)

عبدالغني بن عبدالعزيز ، العُسَال ، كان فقيها ، صحب الشافعي ، وأخذ عنه ، كما قال الدارقطني ، قال ، وكذلك أخوه :

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٨٦/٨ ، طبقات العبادي ٣٤ ، طبقات السيرازي ٨٤ ، طبقات السبكي ١٢٧/٢ ، الأنساب ٤٦٧ ، ويقال اسمه : الحسن •

^(**) العسال : بفتح العين وتشديد السين المهملة ، وفي آخرها اللام ، يقال هذا لمن يبيع العسل ويشتاره ، اللباب ٢/١٣٥ ·

عبدالقاهر العستال

قال : وكان عبدالقاهر ، كثيراً ما يسأل الشافعي ، عن مسائل في الورع ، فكان الشافعي ، يُـقُـبِـل ُ عليه ،

لا أعلم تأتريخ وفاته ، ولا وفاة أخيه .

* * *

- 72 -

أبو عبدالرحمن المتكلم (*)

أبو عدالرحمن: أحمد بن يحيى بن عدالعزيز ، البغدادي ، المتكلم ، ذكره الدارقطني ، فقال ، أبو عدالرحمن الشافعي ، المتكلم ، البغدادي ، كان من كبار أصحاب الشافعي ، الملازمين له ببغداد ثم صار من أصحاب ابن أبي د'ؤاد ، بضم الدال ، وأتبعه عملى رأيه ، أي في القول بخلْق القرآن ، لا في الفروع(۱) ، وذكر الشيخ(۲) في «طبقاتمه » ، بخوه ، ولم [يؤر خا] وفاته ،

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٥/٢٠٠ ، طبقات الشيرازي ٨٤ ، طبقات السبكي ٦٤/٢ ، فهرست ابن النديم : ٣٠٠ ٠

⁽١) السبكي: ٢٥/٢، وفي الهامش نقلاً عن الطبقات الوسطى: واعلم ان أبا عبدالرحمن هذا انما ذكرناه تبعاً للشيخ ، والا فهو حقيق بألا يذكر مع أصحابنا ، كيف وقد صرح الشيخ برجوعه عن رأي الشافعي ، وهو غير مرض ٠

⁽٢) الشيخ : أبو اسحاق الشيرازي •

أخت المُزَّ نبي

أخت المُزَني ، صاحب الشافعي ،

نقل عنها الرافعي في زكاة المعدن ، فانه صحَّح أن الحول فيها لا يشترط ، ثم قال ، وفيه قول آخر ، إنه لابد منه ، نقله البُويطي أيضاً، ورواه المزني في « المختصر » عن من يثق به عن الشافعي ، واختاره ، قال : وذكر بعض الشارحين : ان أخته روت له ذلك ، فلم يحب تسميتها ، لا أعلم تأريخ وفاتها .

* * *

وأما أصحاب الأصحاب ، فتجمعهم أبواب ، كما سبقت الاشارة اليه •

باب الهمزة

وفيه فصلان :

الأول في الأسماء الواقعة في الرافعي ، والروضة •

* * [']*

_ 77 _

الأنماطي(*)

أبو القاسم ، عثمان بن سعيد بن بُشَّار ، بفتح الباء ، وتشديد الشين

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٢٩٢/١١ ، ابن خلكان ٤٠٦/٢ ، ا العبر ٨١/٢ ، مرآة الجنان ٢/٥١٢ ، طبقات السبكي ٣٠١/٢ ، طبقات ابن هداية الله ٨ ، شذرات الذهب ١٩٨/٢ ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة ٦٤ ب ٠

المعجمة ، الأنماطي ، كذا نسبه الشيخ أبو إسحاق(١) ،

وقال المطوِّعي في كتابه : « المُذَّهب في ذكر أئمة المذهب » ،

اسمه: عبدالله بن أحمد بن بشتار (٢) ، قال ابن الصلح ، وقد وقع للعبّادي (٣) هنا خَبْط ، سببه اشتباه هذا بشخص من رواة الحديث ، للعبّادي (١) هنا خَبْط ، سببه اشتباه هذا بشخص من رواة الحديث ، يقال له أيضاً الأنماطي ؛ منسوب الى الأنماط ، وهي البُسيُط ، التي تنفر ش ، أخذ الفقه عن المنز نبي ، والربيع ، وأخذ عنه ابن سُر يَبْج ، قال الشيخ أبو إسحاق ؛ كان الأنماطي ، هو السبب في نشاط الناس بالأخذ بمذهب الشافعي ، في تلك البلاد (٢) ، قال ، ومات ببغداد ، سنة ثمان وثمانين ومائتين [٨] ، زاد ابن الصلاح في «طبقاته » (٢) ، وابن خلكان في « تأريخه » ، إنه في شوال ، نقل عنه الرافعي في الحيض ، وفي زكاة النعم ، وغيرهما ،

⁽١) لم أجد له ترجمة في طبقاته ٠

⁽٢) ابن خلكان ٢/ ٤٠٦ ، وطبقات ابن هداية الله ٨٠

 ⁽٣) طبقات العبادي ٥١ ، وفيه ذكر شخصين باسم ابي القاســـم
 الانماطى ، الاول : ابو القاسم الانماطى الحكم بن عمرو ٠

والثاني: ابو القاسم الانماطي محمد بن بشار، انظر: طبقات ابن الصلاح، الورقة ٦٤٠

 ⁽٤) أقول : عرف غير واحد من المحدثين بهذه النسبة (الأنماطي) ٠
 انظر : تذكرة الحفاظ ٤/٧٥ ٠

⁽٥) اللباب ٧٣/١، وابن خلكان ٤٠٦/٢، وهي بلهجة أهل مصر، حيث يسمّون آلة الفرش من الانطاع والوســائد، الأنماط، وبائعهــا الأنماطي، ويقولون أيضاً: النمط _ محركة _ انظر،: القول المقتضـب فيما وافق لغة اهل مصر من لغات العرب، صفحة / ٨٨٠

 ⁽٦) طبقات ابن هدایة الله ۸ ، وابن خلکان ۲/۲۰۶ ، والمراد بقوله :
 في تلك البلاد ، بغداد ٠

⁽۷) طبقات ابن الصلاح الورقة ٦٤ ب

الأص طخري (*)

أبو سعيد ، الحسين بن أحمد ، الأصْطَخْري ،

كان هو وابن سُرَ يُنج شيخي ْ الشافعيــة ببغــداد ، وصنـّف كتباً كثيرة •

منها: «أدب القضاء »(١) ، استحسنَتُهُ الأئمـــة ، وكان زاهداً ، متقلّلاً من الدنيا ، وكان في أخلاقــه حـِدّة ، ولاّهُ المقتدر بالله قضــــاء سجستان ، ثم حبــه ببغداد (٢) .

ولد سنة أربع وأربعين ومائتين ، وتوفي ببغداد ، سنة ثمان وعشـــرين وثلثمائة ، كذا قاله الشيخ أبو إِسحاق في « طبقاته »^(٣) ونقله عنه النـّـووي

^(*) له ترجمة في: تاريخ بغداد ٢٦٨/٧ ، فهرست ابن النديم : ٣٠٠ طبقات الشيرازي ٩١ ، المنتظم ٢٠٢/٦ ، طبقات العبادي ٦٦ ، تهذيب الأسماء واللغات ٢٣٧/٢ ، ابن خلكان ١/٧٥٧ ، البداية والنهاية والنهاية والنهاية والنهاية والنهاية والنهاية والنهاية الجنان ٢/٢٧ ، مرآة الجنان ٢٠٠٢ ، شذرات الذهب ٢/٢٣ ، اللباب المراه العبر ٢١٢/٢ وفي هذه المظان اسمه : الحسن بن أحمد ، وفي الشذرات : الحسن ، لأنه يعتمد في تراجم الشافعية كتاب الاسنوي (هذا الكتاب) وربما نقل كلامه نصاً ، وياقوت الحموي ١/٢٧٦ (معجم البلدان) ، طبقات السبكي ٢٠٠٠/٣ .

⁽١) سماه ابن خلكان : الأقضية ، وذكر كتب في الفهرست لابن النديم ٣٠٠ وهو في كشف الظنون ٤٧/١ وفيه : « وكتابه مسهور بين الشافعية ليس لأحد مثله » • وسماه « الأقضية » ايضاً في ١٣٩٥/٢ •

⁽٢) وتولتى الحسبة بها ، وكان قاضي قـُم ، ويذّكر ابن خلكان انه لما استقضاه المقتدر على سجستان « فسار اليها فنظر في مناكحاتهم ، فوجد معظمها على غير اعتبار الولي ، فأنكرها وأبطلها عن آخرها » •

⁽٣) طبقات الشيرازي ٩١٠

في « تهذيبه »(٤) ، زاد إِبن خلكان ، أَنه توفي يوم الجمعة ، ثاني عشـــــر لجمادي الآخرة ، وقيل رابع عشـره ، ودفن بباب حرب(٥) .

والكتاب (٦) الذي أشار اليه الشيخ قـــد وقع لي وهو قليل جداً ، وإصَّطَخُر (٧): بكسر الهمزة ، وفتح الطاء ، وجو ّز بعضهم فتح الهمزة ، حكاه النّووي في الحيّض من « شرحالمهذّب » •

* * *

(٤) تهذيب الأسماء واللغات ٢٣٨/٢٠

(٥) نقل هذا الكلام ، ابن العماد الحنبلي في شذراته ٣١٢/٢ ، ولم أجد هذه العبارة « ودفن بباب الحرب » في ابن خلكان ١/٣٥٧ ، وباب حرب : نسبة الى : حرب بن عبدالملك ، احد قواد أبي جعفر المنصور ، واليه تنسب : الحربية ، احدى محال بغداد القديمة ، عند باب حرب ، وكانت مقبرة باب حرب تضم قبور جمهرة من أعلام الفقهاء والمحدثين والصالحين ، منهم : الامام احمد بن حنبل وبشر الحافي ، وكان باب حرب في شلمال الكاظمية الغربي ، وقد جرف الماء بقايا قبر الامام ابن حنبل ، وأصبح اثراً بعد عين ،

انظر: معجم البلدان (باب حرب) و (الحربية) ، وتلخيص مجمع الآداب في معجم الالقاب ، الجزء الرابع ، القســـم الاول ، تحقيق المرحوم الدكتور مصطفى جواد ، الصفحة / ٥ ، ودليل خارطة بغداد المفصــل صفحة / ٢٠٣ ، وطبقات الأولياء _ لابن الملقن _ المجلد الاول ، الورقة / ٧٦ ، تحقيق عبدلله الجبوري ، _ مخطوط _ • •

(٦) يعني كتاب: أدب القضاء ٠

(۷) اللباب ۱/۵۰، وياقوت ۱/۲۷۵، وابن خلكان ۱/۳۵۷، وهي :
 بلدة من الاقليم الثالث بفارس ٠

أبو جعفر الا ستراباذي ، أبو جعفر الاستراباذي ،

ذكره العبّادي في طبقة القفّالاالشاشي والأودني ،

ذكره أبوحفص عمر بن علي المطوّعي ، في كتابه المسمى بد : « المذهب في ذكر أثمة المذهب » ، الذي ألّفه للامام أبي الطيّب سهل بن الامام أبي سهل الصّعلوكي ، فقال : أنّه من أصحاب ابن سُر يَسْج ، وكبار الفقهاء ، والمدرسين ، وأجلّة العلماء المبرزين ، وله تعليق معروف به ، في غايسة الاتقان ، عليّقه على ابن سُر يج .

نقل عنه الرافعي ، في كتاب الجنايات ، [قبيْل] العاقلة ، بقليــل ، أن السحر لا حقيقة له ، وإنها هو تخييل لظاهر الآية (١) ، لم أقف له على تأريخ وفاة ٠

وإستُراباذ: بهمزة مكسورة ، ثم سين مهملة ساكنة ، بعدها تاء مكسورة بنقطتين من فوق ، وبالدال المعجمة ، وهي بلدة بخراسيان ، قريبة من جرجان •

* * *

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي ٨٥ (بسطر ونصف السطر فقط) · وفيه اسمه : أحمد بن محمد ، انظرصفحة / ١١٨ وتهذيب الأسماء واللغات · ٢٠٢/٢ ·

⁽١) الآية : « يخيل اليه من سحرهم أنها تسعى » سورة طه ، الآية /٦٦ ، وانظر كتاب : البيان للباقلاني صفحة/٧٧ .

الأزهري(*)

أبو منصـــور ، محمد بن أحمد بن الأزهر ، المعروف بالأزهري ، الامام في اللغة •

ولد بهراة ، سنة اثنتين وثمانين وماثتين ، وكان فقيها ، صالحاً ، غلب عليه علم اللغة ، وصنتف فيه كتابه : « التهذيب »(١) ، الذي جمسع فأوعى ، وصنتف أيضاً في التفسير ، و « شرح ألفاظ مختصر المزني »(٢) ، توفي بهراة ، سنة سبعين وثلثمائة ، في أواخرها ، وقيل سنة إحدى وسبعين .

ذكره ابن خلكان (٣) ، وقــال غيره : توفي في تربيع الآخر ، ســــنة

سسبعين ٠

^(*) له ترجمة في : معجم الأدباء ١٦٤/١٧ ، ابن خلكان ١٥٨/٥٥ ، طبقات السبكي ١٣/٣ ، تذكرة الحفاظ ١٦٠/٣ ، العبر ٢٥٦/٣ ، اللباب ٢٨/١ ، الوافي بالوفيات ٢/٥٤ ، المختصر في اخبار البشر ١٢٨/٢ ، بغية الوعاة ١٩/١ ، طبقات النحاة واللغويين _ مخطوط _ ابن قاضي شهبة ، المورقة /٤ ، طبقات ابن هداية الله ٣٠ ، شذرات الذهب ٧٢/٣ ، مقدمة كتابه تهذيب اللغة ، المجلد الاول ٠

⁽۱) طبع في القاهرة ، ١٦ مجلدا ، انظر مقدمته ، والمعجم العربــــي ٣٣٢/١ للدكتور حسين نصار ، ط/٢ ٠

⁽۲) انظر عن مؤلفاته : مقدمة الجزء الاول من تهذیب اللغة ، صفحة / 170 ، تحقیق عبدالسلام هارون ، ویاقوت ۱۹/ 170 ، وفهرس الخدیوییة / 179 ، وفهرس المخطوطات المصورة / 707 فؤاد سید ، وآداب اللغیة العربیة / جرجي زیدان / 700 ، فهرس التیموریة / ۲۲۶ ، وکشف الظنون : ۲۱ ، ۲۰۸ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۶۸ ، ۶۸ ، ۵۱۰ ، ۵۱۷ ، ۵۱

ومن كتاب (شرح الفاظ مختصر المزني) نسختان في دار الكتب المصرية ، واخرى في متحف طوبقبوسراي ، انظر : فهرس الدار ١٦/٢ ،

Brock, S: 1:197

۲۰۹/۳ ابن خلکان ۳/۹۰۹ ۰

أبو بكر الا ِستماعيلي.» وولداه وحفيداه

أبو بكر ، أحمد بن ابراهيم بن إســـماعيل ، الا ِســُماعيلي (١) ، الحبرجاني ،

قال الحاكم في تاريخ نيسابور ، كان واحد عصـــــره ، وشيخ المحدّثين ، والفقهاء ، وأجلهم في الرئاسة ، والمروءة ، والستّخاء .

وقال الشيخ أبو اسحاق فيه (٢): « جمع بين الفقه والحديث ، والدين والدنيا ، وصنتف الصحيح (٣) ، وأخذ عنه فقهاء جرجان » •

وقال شيخا القاضي أبو الطيب^(٤) ، دخلت جرجان قاصداً اليه وهو حي² ، فمات قبل أن [°] ألقاه •

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي ٨٦ ، طبقات الشيرازي ٩٥ ، تبيين كذب المفتري ١٩٢ ، تذكرة الحفاظ ١٤٩/٣ ، العبر ٢٥٨/٢ ، طبقات السبكي ٣٠٣/٣ ، النجوم الزاهرة ٤/١٤ ، شذرات الذهب ٣/٥٧ ، اللباب ٤٦/١ ، المبتظم /١٠٨ ، البداية والنهاية ١١/٨٢ ، مرآة الجنان ٣٩٧/٢

⁽٢) طبقات الشيرازي ٩٥٠

 $^{^{\}circ}$ اسمه عند السبكي $^{\circ}/^{\circ}$: المستخرج على الصحيح

ومن آثاره أيضاً: العجم ، « معجم الصحابة » كسف الظنون ١٧٣٦/٢ ، و « مسند كبير » في نحو مائة مجلد ، السبكي ٨/٣ ، الرسالة المستطرفة: ٥٦ ، ١١٣ .

⁽٤) أبو الطيب الطبري ٠

توفي سنة نيّف وسبعين وثلثمائة (⁽⁾ ، انتهى كلام الشيخ ·

وقال الذهبي في « العبر »^(٦) ، توفي في غرّة شهر رجب سنة احدى وسبعين ، وقد دخل في السنة الرابعة من عشر المائة^(٧) ، نقل عنه الرافعي في الطّلاق في المسألة السريجية ، وفي غيره أيضاً ، وكان له ولَدان عالمان ، كبيران جمعا رئاسة الدين والدنيا .

_ 41 -

ولداه

أبو سعد ، اسماعيل (*) ، وأبو نصر ،

قال الشيخ أبو إسحاق في ترجمة أبي سعد ، وفيهم يقول الصاحب بن عبّاد ، في رسالته : « وأمّا الفقيه أبو نصر فاذا جاء حدثنا وأخبرنا ، فناطق ، وصادق ، وناقد وحاذق ، وأمّا أنت أيها الفقيه أبا سعد فمن رآك كيف تدرس وتفتي ، وتحاضر وتروي ، وتكتب وتنمثلي ، علم أنتك الحبر بن الحبر ، والبحر ، والضياء بن الفجر (١) .

 ⁽٥) في اللباب ٤٦/١ ، احدى وتسعين وثلثمائة ، مستهل رجب ،
 وهو تصحيف •

⁽٦) العبر ٢/٣٥٩٠

^(*) له ترجمة في طبقات الشيرازي ۱۰۰ ، ومرآة الجنان ٢/٢٤١ ، وتاريخ جرجان ١٠٦ ، شذرات الذهب ١٤٧/٣ ، طبقات ابن الصلاح مخطوط ـ الورقة / ٣٩ ، العبر ٣ / ٦٠ وتبيين كذب المفتري : ١٣٠ . (١) طبقات الشيرازي ١٠٠ .

وأبو سعد بن أبي بكر ، فرحم الله شيخكم الأكبر ، فان الثناء عليه غُنْم ، والنساء بمثله عُنَقْم ، فليفخر به أهل جرجان ، ما سال واديها ، وأَذَانَ مُناديها » انتهى •

فأما أبو سعد ، فقال ابن الصلاح (٢): كان إمام زمانه مقدماً في الفقه والأصول ، والعربية ، والكتابة ، والأدب ، وصنتف كتباً منها: كتاب كبير في أصول الفقه سماًه: « تهذيب النظر »(٣) .

وتخرّج على يديه جماعة كبيرة ، وكان فيه ورع كثير ، واجتهاد في العبادة والعلم ، واهتمام بأمور الدين ، ونصيحة الاسلام ، حسن الخلق ، طلْق الوجه ، سخياً في الطعام ، وبذّل المال ، لم يكن له نظير في زمانه ، انتهى (٤) .

وقال في « العبر »^(٥): توفي لية الجمعة سنة ست وتسعين وثلثمائة ، وله ثلاث وستون سنة ، وكان في صلاة المغرب ، فلما وصل الى قوله : « وإياك نستعين »^(٦) ، الآية ، خرجت روحه ، ودفن بجرجان عند رأس والده .

وأمَّا أبو نصر (٧) ، فلا أعلم وفاته ، وكان لأبي سعد المذكور ، ولدان :

 ⁽۲) طبقات ابن الصلاح ـ الورقة / ٤٠ ، وشذرات الذهب ١٤٧/٣٠ .
 (٣) هذي مترجمه كتاباً آخر له اسمه : الأشرية ، تاريخ حرجان

 ⁽٣) وذكر مترجموه كتاباً آخر له اسمه : الأشربة ، تاريخ جرجان

 ⁽٤) ورد بغداد ، وأقام بها سنة واحدة ، ثم حج ، وعقد له الفقهاء مجلسين : تولى احدهما ابو حامد الاسفرائيني ، والآخر أبو محمد الباني ، تاريخ جرجان ١٠٦ ، والشذرات ١٤٧/٣ .

⁽٥) ٣/٣ ، وكانت ولادته في سنة ٣٣٣هـ ٠

⁽٦) العبر ٣/٦٦ والشذرات ١٤٧/٣٠

 ⁽٧) في اللباب ٤٦/١ : « ومن أولاده ، أبو نصر ، محمد بن أحمد بن ابراهيم ، وتوفي في شهر ربيع الآخر سنة خمس وأربعمائة » اهـ •

_ 47 _

أبو العلى السمري

يقال له ، أبو العلى السري ، بالسين المهملة ، والراء •

وكان عالم بلاده في زمانه ، في الفقه ، والأدب ، ومفتيها بعد والده ، رحل الى بلاد كثيرة ، تفرّد بالرواية عن جماعة ، وكان متواضعاً ،

ديَّناً ، محبًّا للعلماء ، والفقراء •

مات في ذي الحجة ، سنة ثلاث وأربعمائة ، وهو ابن سبعين سنة •

_ 44 _

أبو معمر المفضل؛

والثاني يقال له ؛ أبو معمر المفضل ،

كان عالماً ، رئيساً ، وفي غاية الذكاء ، سمع على خلايق كثيرين ، وحفظ القرآن العزيز ، وقطعة من الفقه ، وهو ابن سبع سنين[٩] •

رحل به والده الى بغداد ، وغيرها ، وحدّث ، وأملى ، بعد موت عمه ، أبي نصر •

توفي في ذي الحجة ، سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة ، كما قاله في « العبر » وذكر أيضاً في « العبر » (١) ان أبا سعد كان له أيضاً حفيد ؟ يقال له :

^(*) له ترجمة في العبر ٣/١٧٦ ، وتبيين كذب المفتري : ١٣٨٠ •

⁽١) لم أجده في ترجمة ابي سعد ، في العبر •

اسماعيل بن مسعدة (*)

كان عالماً ، نبيلاً ، صدراً ، وافر الحشمة ، له يد في النظم والنشر (١) . توفي سنة سبع وسبعين وأربعمائة ، عن سبعين سنة (٢) .

_ 40 -

الأود ًني ﴿ ﴿

قال فيه الحاكم : كان شيخ الشافعية ، بما وبراء النهر ، وكان من

^(*) له ترجمة في : العبر ٣/٢٨٦ ، شذرات الذهب ٣٥٤/٣ ، الكامل حوادث سنة ٧٧٥هـ ، المنتظم ١٠/٩ ·

⁽۱) في العبر ، روى عن حمزة السهمي وجماعة ، وروى « الكامل » لابن عدي •

⁽٢) في الكامل: ومولده أربع وأربعمائة •

أقول: ورد بغداد سنة اثنتين وسبعين واربعمائة ، وسمع منه جماعة ، وحدث ، وتوفي بجرجان •

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي ٩٢ ، ابن خلكان ٣٤٦/٣ ، الاكمال ١/ ٣٤٦ ، تبيين كذب المفتري ١٢٩ ، الانساب ٥٢ ، طبقات السبكي ٣/ ١٨٢ ، اللباب ١/٥٧ ، معجم البلدان ١/ ٣٦٩ ، الوافي بالوفيات ٣/ ٣١٦ العبر ٣/ ٣١ ، طبقات ابن هداية الله ٣٢ ، شذرات الذهب ١١٨/٣ ، تهذيب الاسماء واللغات ١/ ١٩١ ، طبقات ابن الصلاح الورقة ١٥ ب ٠

قال : وتوفي ببخارى ، سنة خمس وثمانين وثلثمائة ، ونقله عنــه النّـووي في « تهذيبه »(١) .

قال إبن خلكان (٢): وذلك في ربيع الأول •

قال : ود فین َ بمحلة من بخاری یقال لها : کَلاباذ ، بکاف مفتوحة وباء موحدة ، وداًل معجمة ،

أخذ عن أبي منصور بن مهران (٣) ، قال الامام (٤) ، في « النهاية » : وكان من دأبه ان يضن " بالفقه على من لايستحقه ، وإن " ظهر بسببه اثر الانقطاع عليه في المناظرة (٥) •

وأودنة: قرية من قرى بخارى ، وهي بفتح الهمزة ، كما نقله ابن الصلاح ، عن « الاكمال » لابن ماكولا ، وعن خط إبن السمعاني في « الأنساب » ، واقتصر عليه (٦) •

⁽١) تهذيب الاسماء واللغات ٢/ ١٩١ – ١٩٢٠

۲۲) ابن خلکان ۳۲۲/۳

⁽٣) وحدث عن محمد بن صابر بن كليب ، وابي بشر أحمد بن محمد ابن عمرو المروزي ، والهيثم بن كليب ، وسعيد بن ابراهيم بن معقـــل النسفي ، وغيرهم ، ابن ماكولا ١/٣٢٠ ـ ٣٢١ ٠

⁽٤) الامام: امام الحرمين عبدالملك بن عبدالله الجويني الشافعي، وكتابه النهاية، هو: نهاية المطلب في دراية المذهب، مدحـــه ابن خلكان وقال: ما صنف في الاسلام مثله ٠

⁽٥) السبكي ٣/١٨٢٠

⁽٦) طبقات ابن الصلاح ، الورقـــة ١٥ ب ، والاكمــال ٢٢٠/١ والانساب ٥٢ ، وياقوت ، واللباب ٧٤/١

وذكر إِبن خلكان (٧) ، أن إِبن السمعاني قال : أنّه بالضـــم ، وانّ الفتح ، من خطأ الفقهاء ، ولم يذكّر غيره (٨) ، أعني ابن خلكان .

_ 47 _

أبو محمد الأصطنكري (*)

القاضي أبو محمد الأصْطخري ،

تفقه على القاضي : أبي حامد المروروذي ، وكان قاضي فَســا ، ــ بفاء مفتوحة ، وسين مهملة ، ــ وفقيه فارس .

وشر ح « المستعمل » (۱) لمنصور التميمي ، وكان فقيها ، مجوداً ، قاله الشيخ أبو اسحاق ، وقال الخطيب في « تأريخه » (۲) ، هو عبدالله بن محمد بن سعيد بن محارب (۳) ، الانصاري ، سمع بفارس (العراق ، والحجاز ، والشام ومصر •

قـــال : وولد بأصْطَخر ، في سنة احـــدى وتسعين ومائتين ولم يذكر وفاته .

⁽۷) ابن خلكان ٣٤٦/٣ ، وفيه : « والفقهاء يحرفونه ويقولون الأودي » •

⁽٨) اللباب ١/٧٤ وفيه: بضم الألف •

^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي ٩٩ ، تاريخ بغداد ١٣٣/١٠ ميزان الاعتدال ٢/٤٩٧ ، هـدية العارفين ١/٤٤٧ ، كشهف الظنون ٢/١٦٧٤ .

⁽۱) نسبه صاحب کشف الظنون ۲/۱۷۷۶ ، الی أبي سعید الاصطخری ، خطأ ۰

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۳٤/۱۰ ۰

⁽٣) في ميزان الاعتدال : عبدالله بن محمد بن محارب ٠

⁽٤) سمع من أبي خليفة سنة ٣٤٣هـ ٠

_ ~~ _

أبو منصور الأبيوردي

أبو منصور الأبيوردي ،

نقل الرافعي عنه ، في الباب الاول ، من كتاب الصّداق ، في الحكم الثاني منه ، فقال : وفي شرح القاضي ابن كج أن الله منصور الأبيوردي ، حكا عن القاضي أبي حامد ، أن المرأة اذا تبر عت ، وسلّمت نفسها ، حتى وطئها الزوج ، كان لها الامتناع ، كمذهب أبي حنيفة .

لم أعلم تاريخ وفاته •

_ 44 _

الشيخ أبو حامد الأستفرايني (*)

الشيخ أبو حامد ،

⁽٥) ميزان الاعتدال ٢/٤٩٧ ٠

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٤/٣٦ ، طبقات الشيرازي ١٠٣ ، طبقات العبر ٣٦/٢ ، طبقات العبر ٣٢/٢ ، طبقات العبدي ١٠٧ ، المنتظم ٢/٧٧ ، ابن خلكان ١/٥٥ ، العبر ٣٢/٢ ، معجم البلدان ٢/٢٦ ، طبقات السبكي ٤/١٦ طبقات ابن هداية الله ٤٢ ، البداية والنهاية ٢/١٢ ، شذرات الذهب ١٧٨/٣ ، تهذيب الاسماء واللغات ٢/٨٢ ، مرآة الجنان ٣/١٥ ، المختصر في أخبار البشر ٢/١٥٢ ، طبقات ابن الصلاح الورقة ٣٧ ب ٠

أحمد بن محمد بن أحمد ، الأسفرايني (١) ،

شيخ الدهر بلا نزاع ، ووجه العصر ، بغير دفاع ، ذو الاصحاب الذين طبَّقوا الارض ، وملأ تصانيفهم ، وتلامذتهم الطول والعرض •

ولد سنة أربع وأربعين وثلثمائة ، وقدم بغداد ، سنة أربع وستين ، فدرس على ابن المر و أربان فلما مات ، لزم الداركي ، ثم درس سنة سبعين ، وأقام ببغداد ، مشغولا بالعلم حتى صار فريد زمانه وأنظرهم ، ومن وقف على « تعليقته »(٢) ، علم ذلك ،

وفي نسخها اختلاف في بعض المسائل ، وانتهت اليه رياسة الدين والدنيا ، وطبق الارض بالاصحاب ، وجمع مجلسه نحو من ثلثمائه متفقه (٣) ، وحكى ابن الصلاح ، أنه وقع بينه وبين الخليفة ، في مسألة أفتى فيها ، فكتب الشيخ اليه ، اعلم : أنتك لست بقادر على عز لي عن ولايتي التي ولا نيها الله تعالى ، وأنا أقدر أن اكتب رقعة الى خراسان بكلمتين أو ثلاث أعزلك عن خلافتك ،

توفي رحمه الله ، ليلة السبت ، احدى عشرة ليلة بقيت من شوال سنة ست وأربعمائة ، ودفن في داره (٤) .

وكان يوما مشهودا من كثرة الناس ، وشدّة الحزن والبكاء • ثم

⁽۱) الاسفرايني ، بياء ، وبيائين ، (اسفراييني) ٠

⁽٢) وتعرف بالتعليقة الكبرى ، وفي كشف الظنون : وهو كتاب عظيم على مذهب الشافعي ، كشف الظنون ا/٤٢٣ ، ومن آثاره أيضا : البستاني في النوادر والغرائب ، ذكره ابن خلكان وحاجي خليفة ، وله تعاليق على مختصر المزني ، وتعليقته ، تقع في نحو خمسين مجلدا ، تهذيب الاسماء ٢١٠/٢ .

 ⁽٣) وقيل يحضر درسه سبعمائة فقيه ، وكان القدوري أبو الحسين ،
 يعظمه ويفضله على كل أحد ، تاريخ بغداد ، وابن خلكان ، والشيرازي ،
 (٤) تاريخ بغداد وابن خلكان ٠

نقل سنة عشر الى باب حرب (٤) ، قاله الخطيب في « تاريخ بغداد » (٥) و نقله النووي في « تهذيبه » (٦) •

وإسْفُراين (۷) ، بكسر الهمزة ، وفتح الفساء ، بلدة بخراسان ، بنواحي نيسابور ، حتى منتصف الطريق الى جرجان .

- 49 -

الأستاذ أبو اسحاق الأستْفرايني (*)

أبو اسحاق ، [ركن الدين] •

ابراهيم بن محمد ، الأستْفَرايني ، سبح في بحار العلوم معاندا أمواجها ، وسركي في ليالي الفهوم مكابداً إد لاجها ،

صاحب العلوم الشرعية ، والعقلية ، واللّغوية ، والاجتهاد في العبادة والورَع .

⁽٤) أنظر عن باب حرب ، صفحة / ٤٧ من هذا الجزء ٠

⁽٥) تاريخ بغداد ٢٦٨/٤ ٠

⁽٦) تهذيب الاسماء واللغات ٢٠٩/٢ .

⁽۷) ابن خلکان ۱/۵۱ ، واللباب ٤٣/١ ، معجم البلدان ٢٢٨/١ ، وبعضهم نص" : انها بياءين ، (اسفرايين) •

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي ١٠٤ ، طبقات الشيرازي ١٠٦ ، ابن خلكان ٨/١ ، الانساب ٣٣ ، البداية والنهاية ٢٤/١٢ ، تبيين كذب المفتري ٢٤٣ ، طبقات السبكي ٢٥٦/٤ ، اللباب ٤٣/١ ، معجم البلدان ٨/١ ، تهذيب الاسماء واللغات ٢/٩/١ ، تذكرة الحفاظ ٢٦٨/٢ مرآة الجنان ٣١/٣ ، شذرات الذهب ٣/٩٠٢ ، طبقات ابن الصلاح الورقة ٣٠٠٠ ،

أقام بالعراق (١) ، مدة ، ثم اختار وطنه ، فرجع الى إسْلَفَراين ، فدخل عليه أهل نيسابور في الانتقال اليهم ، فأجابهم ، وبنوا له مدرسة عظيمة ، لم يُسِن قبلها [بنيسابور] مثلها ، فلزمها الى أن توفي يوم عاشوراء ، سنة ثمان عشرة وأربعمائة .

وحمل منها الى بلده ، فدفن بها ، ذكره النَّووي في « تهذيبه »^(٣) ، نقل عنه الرافعي ، في أوائل الحيض ، وفي غيره .

وذكر في أثناء الفَصَّب ، وأثناء النكاح ، أنه شرح « فروع ابن الحداد »(٤) .

_ ٤ - _

أبو يعقوب الأبيوردي٠٠٠

أبو يعقوب ، يوسف بن محمد الأبيوردي ، قال فيه المطوّعي(١): تخرَّج بأبي طاهر بن الزّيادي ،

⁽١) وقد أقر له أهل العلم بالعراق ، وسمع به : أبا بكر محمد بن عبدالله الشافعي ، ودعلج بن أحمد ، وأقرانهما •

 ⁽۲) السبكي نقلا عن الحاكم: فاختار الوطن ، الى ان خرج بعد الجهد
 الى نيسابور •

⁽٣) تهذيب الاسماءواللغات ٢/١٧٠٠ .

⁽٤) له من الآثار: الجامع في أصول الدين ، الرد على الملحدين ، مسائل الدور ، تعليقة في اصول الفقه ، انظر عنها: طبقات السبكي ٢٥٧/٤ ، وكشف الظنون: ٤٥ ، ٥٣٩ • وفهرس طوبقبو ج ٢ (صفحات كثيرة) •

وشرحه لفروع ابن الحداد المصري الشافعي المتوفى سنة ٣٤٥هـ ، ذكره في كشف الظنون ١٢٥٧/٢ ·

 ^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٣٦٢/٥ ، طبقات ابن هداية الله ٣٩ ، طبقات العبادي ١٠٩ ، وفيه : « صاحب : الشرح والخلاف » اهـ ٠
 (١) طبقات السبكي ٣٦٣/٥ ٠

وصنتَّف التصانيف السائرة ، والكتب الفاتنة الستاحرة ، وما زالت به حرارة ذهنه ، وسلاطة وهمه ، وذكاء قلبه ، حتى احترق جسمه ، واختضد (۲) غصنه .

وقال غيره : [١٠] ان الشبيخ أبا محمد الجويني ، تفقه عليه ، وان من تصانيفه ، كتاب : « المسائل في الفقه »(٣) .

تفزع اليه الفقهاء ، وتتنافس فيه العلماء ، تكرّر نقل الرافعي عنه . ولم أقف على وفاته (٤) ، واعلم ان الرافعي في قسم الصدقات في الكلام ، على صنف الفقراء ، قال :

نقل الشيخ أبو علي ، عن الفقيه أبي يعقوب ، عن الأودني ، كذا وكذا ، في َجوز ان يكون المراد به الابيوردي ، والله اعلم •

_ 21 _

أبو سهل الأبيوردي (*)

أبو سهل ،

أحمد بن علي ، المعروف ، بالابيوردي ، نَّ مَا يُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ

ذكره العبَّادي ، وقال غيره ، أنَّه كان تلميذاً للأودني (١) ، قرأ

⁽٢) في السبكي: واهتصر غصنه ، وهما بمعنى ٠

⁽٣) السبكي ٥/٣٦٢ ، وهدية العارفين ٢/٥٥٠ ٠

⁽٤) كانت وفاته في حدود الاربعمائة ، السبكي ، وهدية العارفين ٠

⁽٥) طبقات السبكي ٥/٣٦٣ ٠

^(*)له ترجمة في : طبقات العبادي ١١٠ ، وطبقات السبكي ٤٢/٤ ، وطبقات ابن هداية الله ٥٤ ٠

⁽١) في طبقات ابن هداية الله ٥٤ ، انه توفي بعد الاودني بشهرين ، وعشرة أيام ، اه ، والاودني توفي سنة ٣٨٥هـ ، وفي طبقات السبكي :

عليه المتولي (٢) ، ببخارى ، ونقل الرافعي في آخر الباب الثالث من أبواب النكاح عن المتولي عنه ، أنّه اذا قال الخاطب لولي المرأة ، زو ّجت نفسي بنتك ، فقبل الولي ّ، صح ّ العَـقـْد ، وان القاضي حسين منعه .

وللأصحاب، أبيوردي: آخر، يقال له أبو العباس، يأتي ذكره .

- 27 -

أبو الربيع الأيلاقي *)

أبو الربيع ،

طاهر بن عبدالله ، الأيلاقي ، التركي ،

وإيلاق^(۱): بهمزة مكسورة ، بعسدها تاء بنقطتين ، من تحت ، وبالقاف ، هي ناحية من بلاد الشاش المتصلة بالترك ، في غاية النَّزاهة ، على عشرة فراسخ من الشاش .

تفقَّه المذكور ، بمرو ، على القفَّـــال ، وببخارى على الحليمي ، وبنيسابور على الزّيادي ، وأخذ الأصول عن الأستاذ أبي اسحاق .

مات سنة خمس وستين وأربعمائة ، عن ست وتسعين سنة ، بتاء ، ثم

[«] وهذه الترجمة ، التي لابي سهل ، لا أراك بعد شدة الفحص تجدها في غير كتابنا ، وانظر كيف جمعناها من أماكن متفرقة ، وأبرزناها من مصنتف غريب » وهو « نهزة الحفاظ » اهد ولم يعيين سنة وفاته .

⁽٢) المتولي : عبدالرحمن بن مأمون ، أبو سعد ، النيسابوري وستأتي ترجمته في باب التاء ٠

^(*) له ترجمة في : اللباب ٧٩/١ ، طبقات العبادي ١١٣ ، معجم البلدان ٣٩٠/١ ، الانساب ٥٥ ، طبقات السبكي ٥٠/٥ ، طبقات ابن هداية الله ٥٨ ، تهذيب الاسماء واللغات ٢٣٠/٢ ·

⁽١) معجم البلدان ١/ ٣٩٠ ، واللباب ١/٧٩٠

سين ، قاله النَّـووي في « تهذيبه »(٢) .

نقل عنه الرافعي ، في كتاب : الرهن ، ان الخمر ، اذا غَـلَـت ° ثم تحللـَّت ° ، طهر الموضع الذي ارتفعت اليه (٣) ، والحكم فيه كما قاله ، ونقل عنه أيضاً في نذر اللجاج والغصـْب .

_ 24 _

سعد الأستراباذي (*)

أبو محمد ،

سمعد ، بسكون العين ، ابن عبدالرحمن ، الأستراباذي ، تفقمه بنيسابور ، على ناصر العُمري ، وغيره ، ثم رحل الى مرو الرُوذ ، وتفقّه على القاضي الحسين ، وصار من أخصاً ثه .

توفي في منتصف شو ال ، سنة تسعين وأربعمائة ، أي بالتاء ثم السين ، قاله عبد الغافر ، في « ذيله على تأريخ الحاكم » • نقل عنه الرافعي ، في الباب الثاني ، من أركان الطلاق ، أنَّه اذا قال لك طلقة ، لا يقع به شيء ، وان ° نَوى من أركان الطلاق ، قبيل الرجعة بنحو ورقة •

⁽٣) تهذيب الاسماء واللغات ٢٣١/٢٠

⁽٣) له ترجمة في : طبقات السبكي ٤/٣٨٢ ، السياق ، الورقة ٧٠/

أبو القاسم الأنصاري٠٠٠

أبو القاسم ،

سلمان^(۱) ، بفتح السين ، ابن ناصر بن عيمتْران ، الأنصاري ، النيسابوري ،

تلميذ امام الحرمين ، كان فقيها ، اماماً في علم الكلام ، والتفسير ، زاهدا ، ورعا ، يكتسب من خطه ، ولا يخالط أحداً ، ذا قدم في التصوف والطسّريقة ، من بيت صلاح ، وتصوف ، وزهد ، صحب أبا القاسم القشيري ، مدة وحصل عليه طرفاً صالحاً من العلم ، ثم رحسل الى العراق ، والحجاز ، والشام ، وزار المشاهد ، وصحب المشايخ ، ثم عاد الى نسابور ، ولازم امام الحرمين ، وأتقن عليه الأصليش ،

شرح « الأرشاد » (٣) ، لامام الحرمين ، وله كتاب « الغنية » (١) أصابه في آخر عمره ، ضعف في بصره ، ويسير و قر في أذنه ،

توفي في جمادي الآخر ، سنة ثنتي عشرة وخمسمائة ، كذا نقله ابن

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي 1/777/4 الحسينية ، مرآة الجنان 7.77/7 ، طبقات المفسرين للسيوطي 17 ، طبقات ابن الصلاح مخطوط 17.77 ، طبقات ابن هداية الله 17.77 ، السياق الورقة 17.77 .

⁽١) في مرآة الجنان وابن هداية الله وطبقات المفسرين : سليمان ٠

۳) کشف الظنون ۱/۲۸ ٠

۳) کشف الظنون ۱/۲۸ ٠

⁽٤) كشف الظنون ١٢١٢/٢ ، كما ذكر له كتابا آخر اسمه : كتاب الضحايا ، ١٤٣٤/٢ ·

العسسلاح ، عن الفارسي ، في « الذيل ، ، ثم حكى عن ولده الأتي ذكره ،

انه توفى في سنة احدى عشرة و [خمسمائة] ، نقل عنه الرافعي ، أنه حكى في كتاب « الغنية » ، عن الاستاذ أبي اسحاق ، جواز نصب امامين في اقليمين ،

وكان للمذكور ولد يقال له:

_ 20 _

أبو الفتح ناصر (*)

قال ابن السمعاني ، كان اماماً ، مناظراً ، فاضلا ، بارعاً في الكلام ، وصنيّف التصانيف^(۱) في ذلك ،

ولد سنة تسع وثمانين وأربعمائة ،

وكان ينتقل من بلد الى بلد^(۲) ، الى أن توفي في جمادى الاولى ، سينة اثنتين وخمسين وخمسمائة ، بقـــرية من مرو ، يقـــال لها : أنْدَارَابه (۳) ، وحمل الى مَر و ، فدفن بها ، ذكره التفليسي ،

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢/٣١٧/ط الحسينية ، هدية العارفين ٤٨٨/٢ ، التحبير ، الورقة/١٣١ ·

⁽١) في هدية العارفين ، له كتاب في علم الكلام ٠

⁽٢) وكان يترسل الى الملوك من جهة السلطان سنجر •

⁽٣) قال ياقوت : قرية بينها وبين مرو فرسخان ، معجم البلدان ٣٤٥/١

أبو بكر الأرغياني(*) ووالداه

أبو بكر^(۱) ، بن الامام أبي الفتح سهل بن أحمد بن علي بن حسن الباني ، بالباء الموحدة ، والنون ، الأر°غياني ،

قال السمعاني في « الأنساب » (٢) ، في باب الباء الموحدة ، كان أبو بكر هذا مثل والده ، في الفضل والسيرة ، وكان في عصرنا ، ولم ألفه ٠

قال : وبان : قریة من قری أر ْغیان ، من نواحی نیسابور ، هذا کلامه ، ثم ذکر أنه توفی ، ولم یؤرخ وفاته ، بل ینص علیه ،

نقل عنه الرافعي ، في أواخر القضاء على الغائب في الكلام على ما اذا أرد نقل العين المحكوم بها ، الى بلد القاضي الذي حكم فقال : أنّه يأخذ كفيلا ، ويختم على العين بخاتمه ، ثم قال : وأخذ الكفيل حتم ، والختم ليس يحتم كذلك حكاه المتلقي عن أبي بكر الأرغياني في الامام ، هذه عبارته .

وقد ذكر السمعاني ، أيضًا والده ، فقال :

^(*) له ترجمة في : معجم البلدان ٢/٢٥ ، الانساب : ٦٤ ، اللباب ٩٣/١ ·

⁽١) واسمه : أحمد بن سهل •

⁽٢) الانساب : ٦٤ ٠

سهل بن أحمد(*)

المعروف بالحاكم ، كان اماماً ، فاضلا ، حسن السيرة ، تفقه على القاضي الحسين ، ثم دخل طوس ، فقرأ بها التفسير والاصول ، على شهفور الأسفرايني ، ثم دخل نيسابور ، وقرأ بها علم الكلام على إمام الحرمين ، وعاد الى ناحيته وواي بها القضاء وروى عنه جماعة ، منهم : الحافظ السلفي ، ثم حج وترك القضاء ، واشتغل بالعبادة (١) .

ولد سنة ست وعشرين وأربعمائة ، وتوفي أول يوم من المحرم سنة تسع وتسعين [واربعمائة] ، بتاء [١١] ثم سين فيهما ،

ومن الأصحاب ، شخص آخر يعرف بالأرغياني ، وهو :

* * *

- EN -

أبو نصر محمد الأرغياني * ا

أبو نصر ، محمد بن عبدالله بن أحمد ،

^(*) له ترجمة في : الانساب ٦٤ ، اللباب ٩٣/١ ، ابن خلكـــان ١٥٢/٢ ، ومعجـــم البلدان ١٩٤/١ ثم ٢/٢٥ · وطبقـــات السبكي ٣٩١/٤ ·

 ⁽١) باشارة من الشيخ الحسن السمناني ، ابن خلكان ١٥٣/٢ .
 (*) له ترجمة في : ابن خلكان ٣٥٨/٣ ، الوافي بالوفيات ٣٤٨/٣ ،
 طبقات ابن هداية الله ٧٨ ، شذرات الذهب ٨٩/٤ ، هدية العارفين ٢٧/٢ .

صاحب « الفتاوی می المعروفة ، وتوهیم ابن خلکان (۱) ، أنها للذي سبق ، فنسبها الله ، ثم تفطن فنبه علی وه مسه (۲) ، وهي في مجلدين ضخمين ، يعبر عنها تارة به « فتاوی الأرغیانی » ، وتارة به « فتاوی المارغیانی » ، وتارة به « فتاوی المارغیانی » ، وتارة به « فتاوی المحرمین (۱) » ، لأنها أحكام مجر دة (۱) ، أخذها مصنفه امن «النهایة» (۱) ولد المذكور ، بأر شخیان ، سنة أربع و خمسین وأربعمائة ، وقدم نیسابور ، وتفقه علی امام الحرمین ، قال ابن السمعانی : وبرع فی الفقه ، و كان اماما ، متنسكا ، كثیر العبادة ، حسن السیرة ، مستقلا بنفسه ، توفی (۱) فی ذی القعدة ، سنة ثمان و عشرین و خمسمائة ، ودفن بظاهر نیسابور (۷) ، فی ذی القعدة ، سنة ثمان و عشرین و خمسمائة ، ودفن بظاهر نیسابور (۷) ،

ومن شعره :

۱ ـ أيا جَبَلَى ْ نَعْمان بالله خليا نصله الصّبا يكخْلص اِليّ نسيمُها (^)

(١) ابن خلكان ١٥٢/٢ ، وكذلك وكذلك نسبت للمذكور سابقاً ،
 سبهل بن احمد الأرغياني ، في طبقات السبكي ٣٩١/٤ .

(۲) ابن خلكان ۳/۹۰۳ وفيه : « ثم ظفرت بالفتاوى المذكورة ،
 فوجدتها لأبى نصر المذكور ، لا لأبى الفتح » اهـ •

(٣) وتعرف ايضاً : بفتاوى النهاية ، كشف الظنون ٢/١٢٠٠ ٠

(٤) اي لأنها مجردة من النهاية ٠

(٥) النهاية هي : نهاية المطلب ٠

(٦) زاد ابن خلكان : توفي ليلة الرابع والعشرين ٠

(V) بموضع يقال له : « الحيرة » على الطريق ، ابن خلكان ٣٥٨/٣ ·

(٨) البيتان ١ ، ٣ ، في ابن خلكان والوافي ،وفي شـــنرات الذهب :

« وسمع من أبي الحسن الواحدي المفسر ، وروى عنه في تفسير قوله تعالى : « اني لأجد ريح يوسف » • • فقال : ان ريح الصبا استأذنت ربها ان تأتي يعقوب عليه السلام ، قبل ان يأتيه البشسير بالقميص ، فأذن لها ، فاتته بذلك ، فلذلك يتروح كل محزون بريح الصبا ، وهي من ناحية المشرق اذا هبت على الابدان نعمتها ولينتها ، وهيجت الاشواق الى الاوطان والاحباب » • شذرات الذهب ٤/٨٩ ، فلعله نظم هذه الرواية بابياته المذكورة •

۲ – أجد بردها أو تشف مني حرارة
 على كبد لم يبق إلا صميمها
 ٣ – فان الصباريح إذا ما تنسمت مهموم تجلت همومها (٩)

وأرغیان : بهمزة مفتوحة ، ثم راء سناکنة ، بعدهما غین معجمة مکسورة (۱۰) ، ثم یاء بنقطتین من تحت فی آخرها نون ، اِسم لناحیة من نواحی نیسابور ، تشتمل علی قری کثیرة ،

واعلم ان ما ذكرته من كون صاحب هذه الترجمة الأصلية ، وهو أبو بكر الأرغياني ، هو الذي نقل عنه الرافعي ، في كتاب القضاء ، قد وقع كذلك في بعض نسبخ الرافعي ، ووقع في بعضها ، أبو بكر الزنجاني ، وحينتذ فنحتاج الى ذكره في الأسماء الأصلية ، فراجعه من حرف الزاي المعجمة ، ولم يذكر في « الروضة » شيئاً من ذلك ، بل ذكر المقالة بدون قائلها ،

* * *

⁽٩) الوافي : متى ما تنفست ٠

⁽١٠) الوافي : بفتح الغين المعجمة ، والصواب بالكسر ، كما نصّ عليه ياقوت الحموي ١٩٤/١ وغيره ٠

الفصل الثاني في الأسماء الزائدة على الكتابين

- 29 -

الحافظ أبو نعيم الأستراباذي (*)

* * *

الحافظ أبو نعيم الأستراباذي ،

عبدالملك بن محمد بن عَدي الجرجاني ، الأستراباذي ، أخذ عن الربيع ، صاحب الشافعي ، وكان إماماً ، حافظاً ، ورعاً ، فقيها ، رحالاً الى الآفاق ،

قال أبو الوليد حسان القرشي ، لم يكن في عصرنا بخراسان أحفظ للفقه ، وأقاويل الصحابة منه .

وكانت الرِّحــال تُشدُ إليه ، ولــد سنة اثنتين وأربعين وماثتين ، ومات سنة ثلاث وعشرين وثلثمائة ،

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٢٠/١٥ ، طبقات العبادي ٥٥ ، طبقات الشيرازي ٨٥ ، تاريخ جرجان ٢٣٥ ، العبر ١٩٨/٢ ، تذكرة الحفاظ ٣٥/٣ ، اللباب ١/٤٠ ، طبقات السبكي ٣/٥٣٥ ، البداية والنهاية ١٨٣/١١ ، النجوم الزاهرة ٣/٢٥١ ٠

ذكره الخطيب^(۱) ، والذَّهبي في « العبر »^(۲) ، وغيرهما ، وذكره الشيخ في « طبقاته »^(۳) ، ولم يؤرِّخ وفاته ، وقال العبّادي في «الطبقات» : أنّ المحاملي ، حكا في « المجموع » عنه مسائل ، وقد سبق ضبّط إستسراباذ ، في الفصل الأول ، •

* * *

_ 0 - _

يوسف بن عبدالأعلى *)

يوسف بن عبد الأعلى ،

ذكره أبو عاصم (١) ، في « طبقاته » ، وقال : كان أحد فقها عصره ، أخذ عن المُز ني (٢) ، •

_ 01 _

ابو بكر ابن الأخشيد (*)

أبو بكر ، ابن (١) علي بن بيعجور (٢) المعـروف بابن الأخشيد ،

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۰/۲۲۸ ۰

⁽٢) العبر ١٩٨/٢ .

⁽٣) طبقات الشيرازي ٨٥٠

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي ٥٢ •

⁽١) العبادي •

⁽٢) وفي طبقات العبادي : « وهو القائل للمزني ، اشتغالك بالتعليم أفضل من صلاة النافلة ، فانه يغذوك » اه •

^(*) له ترجمة في : الفهرست ٢٤٥ ، وسير اعلام النبلاء ــ مخطوط ــ ج١٠ الورقة / ٥٣ ، ولسان الميزان ٢٣١/١ ، وطبقات العبادي ٣٦ ٠

⁽١) اسمه : أحمد ٠

⁽٢) وبعضهم يسميه : معجور ٠

كان فاضلاً ، له مصنتفات (٣) ، الا" انه كان معتزلياً ، من أبركان المعتزلة ، عاش ستاً وخمسين سنة ، ومات سنة ست وعشرين وثلثمائة ، قاله الذهبي (٤) .

* * *

_ 07 _

الشبيخ أبو الحسن الأشعري (**)

أبو الحسن ، علي بن إسماعيل بن إسحاق الأشعري ،

من ولد أبي موسى (١) الأشـعري ، صاحب رسول الله ، صلى الله عليه وسلّم ،

هو القائم بنصرة أهل السنيّة ، القامع للمعتزلة وغيرهم من المبتدعة بلسانه وقلمه ،

⁽٣) منها : المعونة في الاصول ، المبتدي ، نقل القرآن ، مختصر تفسير الطبرى •

⁽٤) في سير أعلام النبلاء ، ولم يذكره في (العبر) ٠

^(**) له ترجمة في جمهرة من المظان والمصادر ، أهمها : طبقات السبكي ٣٤٧/٣ ، تاريخ بغداد ٣٤٦/١١ ، الفهرست ١٨١ ، ابن خلكان ٢٤٦/٢ ، البداية والنهاية ١٨٧/١١ ، النجوم الزاهرة ٣٠٩/٣ ، العبر ٢٠٢/٢ ، شذرات الذهب ٣٠٣/٢ ، طبقات ابن الصلاح ، مخطوط ـ Brock, g, 1:194 ، وفيله ثبت الورقة ٦٦ ، و البين كذب المفتري ـ لابن عساكر ٠ به بطان ترجمته ، وتبيين كذب المفتري ـ لابن عساكر ٠

صاحب التصانيف الكثيرة (٢) ، وشهرته تغني عن الأطالة بذكره ، كان يقــرأ الفقه على أبي إســحاق المروزي ، والمروزي يقــرأ عليه علم الــكلام ،

ولد بالبصرة (٣) ، سنة سبعين ، وقيل ستين ومائتين ، وتوفي ببغداد ، ودفن (٤) فيها ، قيل سنة عشرين وثلثمائة ، وقيل سنة أربع وعشرين ، وهو الأقرب ، كما قاله ابن الصلاح (٥) ، وقيل سنة ثلاثين ، وقيل بعد الثلاثين (٢) ، ٠

_ 04 _

أبو رجاء الأ'سنواني منه

أبو رجاء ، محمد بن أحمد بن الربيع ، الأسواني .

⁽۲) انظر عنها : الفهرست : ۱۸۱ ، ومفتاح السعادة ۲۲/۲ ، وكشف الظنون : ۲۲/۸ ، ۶۶ ، ۸۳۸ ، ایضاح المکنون ۲۰۸۱ ، ۵۵۰ ، ۲۰۲ ، ۹۶/۸ ه. Brock, g, 1:194, S, 1:345 ، ۲۷۲ ، ۲۲۲ ، ۲۱۸ ، ۱۹۶

⁽٣) ابن خلکان ۲/۲۶۶ ۰

⁽٤) ابن خلكان ٤٤٦/٢ : « ودفن بين الكرخ وباب البصرة » ، وفي دليل خارطة بغداد المفصل : ان قبر أبي موسى الاشعري ، كان بمسسرعة الروايا ، على دجلة ، اي بين الكاظمية والمنطقة ، وقد زال وعفا ، واستولت عليه دجلة ، صفحة /١٩٣ ، وليس في الموضع المعروف اليوم ، بباب السيف، في الكرخ ، بالقرب من جسر الشهداء ٠

⁽٥) طبقات ابن الصلاح ، الورقة /٦٦ ٠

⁽٦) ابن خلكان ٢/٢٤٤٠

^(*) له ترجمة في : المنتظم ٦/ ٣٥٥ ، والوافي بالوفيات ٣٩/٢ ، حسن المحاضرة ١/ ١٨٢ ، طبقات السبكي ٣/ ٧٠ ، الطالع السعيد ٤٨٥ ، النجوم الزاهرة ٣/ ٢٩٤ ٠

ذكره إبن [يونس] في تأريخ مصر ، فقال : كان فقيها ، أديباً ، شاعراً ، فصيحاً ، سمع وحد ّث ، وله قصيدة (١) ، نظم فيها قصص الأنبياء جميعهم ، وكتاب المنز نبي ، والطب ، والفلسفة ، وسنتل قبل موته عنها ، فقال : بلغت مائة ألف بيت وثلاثين (٣) ، وبقي علي قيها أشياء أحتاج الى زيادتها (٤) ،

وكان فيه سكون ، ووقار ، وصيانة ، توفي في ذي الحجة سنة خمس وثلاثين وثلثمائة ،

_ 0 & _

الحافظ ابن الأخرم (*)

ووالده

أبو عبدالله ، محمد بن عبدالله بن محمد بن يعقوب بن يوسف ، الشيباني ، النيسابوري ، المعروف بابن الأخرم ، بالخاء المعجمة ، والراء المهملة ،

⁽١) كشف الظنون : ١٣٤٢_١٣٤٣ وجاء فيه : « قصيدة في الفنون ،

ذكر فيها أخبار العالم وقصص الانبياء وكتاب مختصر المزني » ·

⁽٢) اي انه نظم مختصر المزني ، كشف الظنون ١٦٣٦ ٠

⁽٣) في كشف الظنون : ١٣٤٣ : ثلاثين ألف ومائة ألف بيت ٠

 ⁽٤) ومن اثاره : كتاب : « جمل الأصول الدالة على الفروع » ذكره
 السبكي ، وقال : وقفت عليه ، ٣/٧٠٠

قال الحاكم: كان صدر أهل الحديث ، يعني الشافعية بنيسابور ، عارفاً بالنحو والأدب ، صنتف « مسنداً » (١) كبيراً ، ومصنتفاً في الشيوخ ، ومصنتفاً على (٢) الصحيحين ، وغير ذلك (٣) ،

وسأله أبو العباس السرّاج ، أنْ يُـخرَّج له على صحيح مسلم ، ففعل ، ولم يرحل^(٤) من نيسابور ، ولكن أدرك بها الأسانيد العالية ،

توفي في جمادى الأولى ، سنة أربع وأربعين وثلثمائة ، وله أربع وتسعون سنة ، ودفن بداره ،

ذكره ابن الصلاح^(١) ، •

وكان والده ، فقيها ، كثير العلم ، رئيساً ، توفي سنة سبع وثمانين ومائتين ،

_ ٥٥ _ الأنثماري(*)

أبو الحسن ، أحمد بن الخضر بن أحمد ، الأنماري ، بهمزة مفتوحة ، ثم نون ساكنة ، بعدها ميم ، نسبة الى بلد يقال لها : أنمار من نيسابور ،

وكان إماماً كبيراً ، أخذ عن أبي عبدالله البوشنجي ، وغيره ، توفي . سنة أربع وأربعين وثلثمائة •

⁽١) أسماه صاحب هدية العارفين ٢/٢١ : المسند الكبير في الحديث ٠

⁽٢) اسمه: المستخرج على الصحيحين •

⁽٣) ذكر له صاحب الهدية ٢/٢٤ : كتاب الرسالة ٠

⁽٤) اي لم يرحل لطلب العلم وسماع الحديث ٠

⁽١) لم اجد ترجمته في نسختي من طبقات ابن الصلاح ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ١٤/٣ ، اللباب ١/٧٣٠

عمر الأستفرايني (*)

أبو حفص ، عمر بن مسعود ، الأ سِـُفرايني ،

كان فقيها ، صالحاً ، أخذ الفقه عن أبي إسحاق المروزي ، وسمع بخراسان ، والعراق ، وحدّث ،وتوفي بأسنْفراين ، سنة خمس وأربعين وثلثمائة ، نقله إبن الصلاح عن الحاكم .

_ oV _

أبو العباس الأصم (**)

أبو العباس ، محمد بن يعقوب ، النيسابوري ، الور اق (١) ، المعروف بالأصم ،

كان إماماً ، ثقة ، حافظاً (٢) ، ولد سنة سبع وأربعين وماثتين ، ورحل

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح ، الورقة ٧٣/أ ، وفيه : عمر ابن محمد بن مسعود •

^(**) له ترجمة في : اللباب ١/٥٦ ، المنتظم ٦/٣٨٦ ، تذكرة الحفاظ ٢/٧٣/ العبر ٢/٣٨٦ ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة ٢٨/١ ، شذرات الذهب ٣٧٣/٢ .

⁽١) الوراق : لأنه كان ينسخ بالأجرة ، وعليها يعيش ٠

 ⁽٢) في العبر ، قال الحاكم : مارأيت الرحالة في بلد ، اكثر منهم اليه،
 رأيت جماعة من الاندلس ، من اهل فارس على بابه ، وسلماه الذهبي :
 محدث خراسان ، ومسند العصر •

الى الآفاق^(٣) ، وأخذ عن الربيع ، وروى عنــه كتب الشافعي ، وامتدح الشافعي[١٢] بأبيات ، وصار محدّث وقته بلا مدافعه ،

أقام يحدّث سبعين سنة، حصل له الصَّمَم، في آخر وقته، قريب أحـاديث وحـكايات يمليها من حفظه، ثم توفي في ربيع الآخر سنة ست وأربعين وثلثمائة،

ذكره الحاكم والذهبي في م العبر » وإبن الصلاح^(٤) ، إلا ّ أنّه لم يؤرخ وفاته •

- 0 / -

أبو بكر الخصيبي الأصبهاني (*)

أبو بكر ، عبدالله بن محمد بن الحسين بن الخصيب بن الصقر المخصيب بن الصقر الخصيب ، منسوب الى جدّ الخصيب الأصبهاني (١) ، ذكره إبن عساكر في « تأريخه » ، وقال : ر وى في الحديث عن جماعة ، وتولى قضاء دمشق (٢) ، في خلافة أبي إسحاق المتقي لله سنة اثنتين وثلاثين وثلثمائة ، ثم تولاها أيضاً في خلافة المطبع ، في حدود الخمسين ،

⁽٣) وسمع من جماعة من أصحاب سفيان بن عيينه وابن وهب ، وكانت رحلته مع والده ، في سنة خمس وسستين ومائتين ، فغاب عن بلده خمس سنين ، وسمع بأصبهان والعراق ومصر والشام والجزيرة ، العبر ٢٧٤/٢

⁽٤) طبقات ابن الصلاح الورقة ٢٨ أ •

^(*) له ترجمة في : اللباب ١/٣٧٧ ، والولاة والقضاة : ٤٩٢ ، ٤٤٩ ، رفع الاصر عن قضاة مصر ٢٩٣/٢ ، الثغر البسـّام ٢٩ ·

 ⁽١) كانت ولادته في سنة اثنتين وسبعين وماثتين ، بأصبهان ــ رفع
 الاصر ٢٩٢/٢ ٠

⁽٢) الثغر البسام: ٣٠.

وصنتف كتاباً في الفقه ، سماه : « المسائل (٣) المجالسية » ، يدل على فضله ، وذكر أبو محمد الاكفاني ، أنه تولى القضاء بمصر ، سنة أربعين وثلثمائة ، الى [أن م] توفي بها في المحرم سنة ثمان وأربعين (٤) [وأربعمائة] ، وولي ابنه محمد بعده ، فأقام شهراً واحداً ، ثم اعتل ، ومات في السادس من ربيع الأول ، من السنة المذكورة ،

وذكره التفليسي ، وكذلك الذهبي في « تأريخه »(٥) ،

_ 09 _

القاضي عمر بن أكثم (*)

أبو بشر ، عمر بن أكثم ، الأسدي ،

تولَّى قضاء بغداد ، في أيام المطيع لله ، من قبل أبي السائب المذكور

اشترى الدار الكبيره ودعا فيها الوكيره صغر الباب وفي تصغيره اشام طيره قبره لا شك فيه بعد أيام يسيره

وقال فيه أيضاً:

لا يتم الحول حتى يجعل المجلس قبره رفع الاصر ٢٩٦/٢

(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ١١/٢٤٩، طبقات السبكي ٢/٠٧٠٠

 ⁽٣) في الثغر البسام: الشمائل المجالسية ، ومن اثاره أيضاً : كتاب في الرد على داود ، وكتاب في الرد على الطبري .

⁽٤) وقيل في سنة سبع وأربعين وأربعمائة ، في ذي الحجة ٠

⁽٥) كانت وفاته بعد الله داره الكبيرة المعروفة بابن شعره ، وكان اشتراها من محمد بن ابي بكر وعمرها واتقن ، وعمل فيها دعوة عظيمة فعمل فيه كشاجم قصيدة منها :

في الأسماء الأصلية ، ثم تولى قضاء القضاة ، بعد ذلك ، ولم يَـل ِ قضاء^(١) القضاة من الشافعيين قبله ، غير أبى السائب فقط .

ولد سنة أربع وثمانين [وماثنين] ، ومات في جمادى الاخرة (٢٠) ، سنة سبع وخمسين وثلثمائة ، ذكره التفليسي ، ٠

-7. -

أبو طاهر الاسكندراني

أبو طاهر ، محمد بن عبدالعزيز بن حسون ، الاسكندراني ، الفقيه ، الشافعي ،

حدَّث بدمشق ، وتوفي في رجب سنة تسع وخمس بينوثلثمائة .

_ 71 _

أبو بكر الآجرسي (**)

أبو بكر ، محمد بن الحسين ، الآجُرّي ، بالجيم المضمومة ،

⁽١) تاريخ بغداد ، وفي السبكي : « لم يل القضاء ببغداد من الشافعية أحد قبله غير أبي السائب » •

 ⁽٢) في تاريخ بغداد : لخمس خلون منه ، وفي السبكي توفي في عشــر
 الثمانين •

^(**) له ترجمة في : ابن خلكان ٢/٢١٤ ، الوافي بالوفيات ٢/٣٧٣ ، النجوم الزاهرة ٤/٠٢ ، طبقات السبكي ٢/٤٩١ ، العبر ٢/٨٢٣ ، البداية والنهاية ٢١/٢١٧ ، شذرات الذهب ٣/٥٣ ، تاريخ بغـــداد ٢/٣٤٢ ، الفهرست ٣٠١ ، تذكرة الحفاظ ٣/٣١ ، المنتظم ٧/٥٥ ، مرآة الجنان ٣٧٣/٢ ، معجم البلدان ١/٤٥ ، الانساب : ١٤٠

المحدث المشهور ، صاحب كتاب : الأربعين •

قال إبن خلسكان (۱) : كان فقيها ، شافعيا ، صالحا ، عابدا ، ذا تصانيف (۲) كثيرة ، حج فأعجبته مكة ، فقال : اللهم أرزقني الاقامة بها سنة ، فسمع هاتفاً يقول : بل ثلاثين سنة ، فكان كذلك ، وتوفي بها أي بمكة ، سنة ستين وثلثمائة ، وذكره أيضاً التفليسي في طبقاته ، قلت : نازع بعضهم في كونه شافعياً ، وادّعى أنّه حنبلي (۳) ، وأنّه منسوب الى قرية من قرى بغداد ، يقال لها : آجر (٤) .

_ 77 _

أبو أحمد الإستراباذي (٠٠)

أبو أحمد ، عمر ، تفتح العين ، وإسكان الميم ، ابن أحمد بن محمد ، الاستُسراباذي ،

^{· £19/4 (1)}

⁽٢) من تصانيفه : أخبار عمر بن عبدالعزيز ، أخلاق العلماء ، الشمانون في الحديث ، وذكره البن حجر ، شارح الاربعين حديث ، فرض العلم ، كتاب الشريعة ، صفة قبر النبي صلى الله عليه وسلم ٠

وانظر عنها : الفهرست : ۳۰۲ ، کشف الظنون : ۲۸ ، ۳۷ ، ۵۲ ، وانظر عنها : ۲۳۵ / ۲۳۵ ، و Strock, S, 1:274

⁽٣) لذلك ترجمه الفراء ، في طبقات الحنابلة : ٣٣٢ •

⁽٤) في ياقوت الحموي : درب الأجر ، محلة كانت ببغداد من محال نهر طابق بالجانب الغربي ، سكنها غير واحد من أهل العلم ، وهي الآن خراب، ١/٥٤ ، وابن خلكان ٣٠٠/٤ ، ودليل خارطة بغداد المفصل : ٣٠٠، والانساب واللباب ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٣/٤٦٨ .

قرأ الفقه بمصر ، على منصور التميمي ، سمع وحدَّث ، وصنيّف في الفقه (۱) ،

توفي سنة ثنتين وستين وثلثمائة ،

_ 78 _

الآبئري"(**)

محمد بن الحسين بن ابراهيم ، الآبـري(١) ،

و آبر: بهمزة مفتوحة ممدودة ، ثم باء موحدة مضمومة ، ثم راء مهملة من قرى سجستان (۲) ،

رحل المذكسور الى الآفاق (٣) ، وصنتف كتاباً « في فضائل الشيائل » الشيافعي » (٤) ، ومات سنة ثلاث وستين وثلثمائة ، ذكره الذهبي في « العبر » ، •

⁽١) ذكر السبكي ، ان له مصنفاً في الفقه ، وله شعر كثير ٠

^(**) له ترجمة في : اللباب ١٢/١ ، الوافي ٢/٣٧٢ ، العبر ٢/٣٣٠ ، طبقات السبكي ١٤٧/٣ ، تذكرة الحفاظ ٣/١٥٥ ، شاذرات الذهب ٤٦/٣ ، معجم البلدان ١/١٥ ـ ٥٢ ، الانساب : ١٣٠ ٠

⁽١) وكنيته أبو الحسين ، وفي ياقوت : أبو الحسن •

⁽٢) انظر عنها : اللباب ١٢/١ ، معجم البلدان ١/٢٥ .

 ⁽٣) رحل الى مصر والشام والحجاز والعراق وخراسان ، وكان يعد في الحفاظ ، روى عن الربيع الجيزي •

⁽٤) قال فيه ياقوت: كتاب كبير نفيس ، أجاد فيه كل الاجادة ، وكشف الظنون ١٨٣٩/٢ ، وهو من احسن ما صنف في ههذا النوع ، السبكي ، أقول : ومن هذا الكتاب الجليل ، جزء صغير ، من نسخة كتبت في القرن الخامس للهجرة ، وعليها سماعات مؤرخة في سنة ٥٠٨ هـ في مكتبة جار الله [١٦٣٢] تقع في ٨ ورقات ، ومنها مصورة في معهد المخطوطات العربية الصورة ، برقم [٥١٩] ، ههرس المخطوطات المصورة ٢٣/٢٦ لطفى عبدالبديع ٠

الهـَرَوي المعروف بالامام ﴿

أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد القرشي ، المعروف بالامام^(۱) ، مفتي هـرَاة ، أخذ عن أبي الوليد النيسابوري ، وابن^(۲) أبي هريرة ، ذكره ابن الصلاح ،

_ 70 _

أبو بكر الأنسبانيكثي (*)

أبو بكر ، محمد بن سفيان ، الأسبانيكشي ،

كان من كبار الأئمة الأجلاء الشافعية ، و َر عاً ، قليل السكلام ، درس على أبي بكر الفارسي ، فحذا حذوه في العلم والقناعة وفي كيفية السكلام .

تولتي القضاء بنَسكَف ، ومات بالسُّغُد ، سنة خمس أو ست وسبعين وثلثمائة (١) ، كذلك نقله التفليسي ، عن جعفر المستغفري ، في « تأريخ نَسكَف » ،

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة /٣٦ أ ٠

⁽١) ابن الصلاح: المعروف بالهمام •

⁽٢) ابن الصلاح: ابي علي بن ابي هريرة البغدادي •

 ^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ١٦٦/٣٠

⁽١) السبكي ٠

وأسبانيكث (٢): بهمزة مضمومة ، ثم سين ساكنة مهملة ، ثم باء موحدة بعدها ألف ثم نون مكسورة ثم تاء بنقطتين من تحت في آخرها ثاء مثلثة ، وهي قرية من [اعمال] إسبيجاب ،

- 77 -

أبو الحسن الأنطاكي (*)

أبو الحسن ، علي بن محمد بن إسماعيل ، الأنطاكي ،

كان نقيها ، بصيراً بالعربية والحساب ، رأساً في علم القراءات^(١) ، ولد بأنطاكية ، سنة تسع وتسمعين وماثنين ، ودخل الأندلس سنة النتين وخمسين وثلثمائة ،

ومات بقُر ْطُبُهَ ، في ربيع الأول ، سنة سبع وسبعين وثلثمائة ، أي بتقديم السين فيهما ، • ذكره الذّهبي في « العبر »(٢) ، وقال : ان ابن الفرضي (٣) ، قال في حقّه ، دخل بدخوله الأندلس علم كثير ، •

* * *

⁽٢) اللباب ١/٣٩ ، معجم البلدان ١/٢١٩ ٠

⁽١) في العبر : لايتقدمه أحد •

⁽٢) العبر ٣/٥٠

⁽٣) تاريخ العلماء والرواة للعلم ١/٣٦١ ٠

أبو الحسن الأرد بيلي ش

درس ببغداد ، وتوفي سنة اِحدى وثمانين وثلثمائة ، قاله الشيخ في « طبقاته »(١) ، .

- 71 -

الشريفان الأخوان

* * *

أبو الحسن (**) ، محمد بن الحسين بن داود ، العلوي الحسني ، النتّقيب ، أحد النّقباء بنيسابور ،

وأخوه :

. - 79 -

أبو على محمد

كانا من سادات الشافعية ، وأعيان العلماء ، وخيار أهل السُّنة ، ودرسا الفقه بنيسابور ، وعقد أبو الحسن مجلس الأملاء^(١) ، بعد الأ متناع ،

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٣/٤٨٨ ، وتاريخ بغداد ١٥/٥٩٢، اللباب ٢/١٣ ، طبقات الشيرازي ١٠٢ ٠

⁽١) واسمه: يعقوب بن موسى ٠

^(**) له ترجمــة في : طبقات الســـبكي ١٤٨/٣ ، الوافي بالوفيات ٣٧٣/٢ طبقات ابن الصلاح/الورقة ١٠ ٠

⁽١) قال الحاكم : وكان يسأل التحديث فيأبى ، ثم أجاب آخرا ، وعقد له الحاكم مجلس الاملاء ـ طبقات السبكي ١٤٩/٣ ٠

وكان يحضر مجلسه ، ألف محبّرة ، واستمر يحدّث نحو ثلاث سنين ، ثم توفي فجأة ، قال ابن الصّلاح : في شعبان سنة ثلاث وتسعين وثلثمائة (٢) ، وصلّى عليه أخوه ،

ولم أقف لأخيه على تأريخ وفاة ••

_ V· _

القاسم الأَبْريسمي (*)

أبو عبدالرحمن ، القاسم بن محمد ، الأُ بسريسمي(١) ،

كان فقيهاً ، أخذ عن القفاًل الشاشي ، ذكره العبادي في « طبقانه » ، ولم ينُؤر ّخ وفاته •

_ ٧١ _

أبو حازم الأعرج(**)

أبو حازم ، وقيل : أبو حفص ، عمــر بن أحمد بن ابراهيــم بن

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي ٩٢ •

⁽١) الأبريسمي : بفتح الالف وسكون الباء الموحدة وكسر الراء وسكون الياء وفتح السين ، هذه اللفظة نسبة لمن يعمل الابريسم ، والثياب منه ويبيعها ويشتغل بها ـ اللباب ١٨/١ .

^(**) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٢٧٢/١١ ، اللباب ١١٣/٢ ، العبر ٣/ ١٢٥ ، تبيين كذب المفتري ٢٤١ ، تذكرة الحفاظ ١٠٧٢/٣ ، طبقات السبكي ٥/ ٣٠٠ ، الانساب ٣٨١ ، شذرات الذهب ٣/ ٢٠٨ ، طبقات ابن الصلاح الورقة / ٣٧ أ ٠

عبد وینه ، العَبُد َوي ، الهُذ َلي ، الأعثر َج ، النیسابوری ، من ولد عتبة بن مسعود ، أخي عبدالله بن مسعود ، كان إماماً ، حافظاً ، اليه المنتهى في الكثرة والمعرفة ، مات يوم عبد الفطر ، سنة سبع عشرة وأربعمائة ، وقد جاوز السبعين ،

ذكره ابن الصلاح^(۱) ، •

_ ٧٢ _

أبو العباس الأبيوردي(*)

أبو العباس ، أحمد بن محمد بن عبدالرحمن ، الأبيوردي ، سكن بغــــداد (۱) ، واشـــتغل على الشيخ أبي حـــامد ، وبرع في الفقه ، ووالى القضاء [۱۳] بالجانب الشرقي بمدينة المنصور ، وكانت له حلقة للتدريس والفتوى ، بجامع المنصور (۲) ، وقال الخطيب في تأريخه (۳) : كان شاعراً ،

⁽١) في طبقاته الورقة / ٧٣ أ ٠

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٥١/٥ ، اللباب ٢١/١ ، طبقات السبكي ٨١/٤ ، البداية والنهاية ٣٧/١٢ ، النجوم الزاهرة ٢٩٩٤ ، طبقات الشيرازي ١٠٨ ، طبقات ابن الصلاح الورقة ٣٨/أ ٠

⁽۱) وسمع ببلاد خراسان ، على جماعة ، كماروى للخطيب البغدادي ، تاريخ بغداد ٥١/٥ .

⁽٢) جامع المنصور ، بناه المنصور وسط الرحبة العظمى لمدينة بغداد ، وبنى الى جانبه « قصر الذهب » المشهور ، وهو أول جامع بني في بغداد ، بناه المنصور باللبن ، ومساحته مائتا ذراع في مائتين ، ثم نقضه الرشيد وأعاد بناء بالجص والآجر ، وقد تم ذلك في سنة ١٩٣ هـ ، وكانت صلاة الجمعة تقام فيه ، طوال القرون الخمسة من الحكم العباسي في بغداد ، وقد غرق هذا الجامع في سنة ٢٥٣ هـ ، ثم ظل شاخصاً حتى سنة ٧٢٧ هـ ، عيث شاهده ابن بطوطة ، وقد اختفت معالمه اليوم ، وظن الأستاذ الاثري

ان المحراب الذي كان في جامع المنصور ، نقل في القرن السابع عشر الميلادي، =

فصيحاً ، حسن الأعتقاد ، يصوم الدهر ، متجمّلاً في فاقة ، يقال أنه مكث سنين لا يقدر على [شراء] جبّة يلبسها ،

ويقول ، لأصحابه بي علَّة مانعة من لبس المحشو ، •

توفي^(٣) [في] جمادى الآخرة ، سنة خمس وعشرين وأربعمائة ^(٤) ، وله ثمان وستون سنة ، •

_ ٧٣ _

الفقيه أبو إبراهيم

الفقیه ، أبو ابراهیم ،

ذكره القاضي حسين ، في كتاب الطَّلاق ، من « تعليقته » ،

فقال: لو قال ، أنت طالق ، أقل من طلقتين ، وأكثر من طلقة ، فقد وقعت هذه المسألة بنيسابور ، فأفتى بها الشيخ أبو المعالي بوقوع طلقتين ، ومدركه طاهر ، وأفتى فيها الفقيه ، أبو ابراهيم بوقوع الثلاث ، لأنه اذا قال ، أقل من طلقتين ، فيكون طلقة وشيئًا ، واذا قال أكثر من طلقة تقع طلقتان ، فيكون المجموع ثلاث طلقات ، وشيئًا ، فتقع الثلاث قيل فرجع الشيخ الى قوله الفقيه ،

الى جامع الخاصكي ، وقد حاول بعض المستشرقين ابتياعه ووضعه في احد متاحف الغرب ، ولكنه لم يفلح ، وهو اليوم موجود في المتحف العراقي الذي بجانب الكرخ من بغداد .

انظر : دلیل خارطة بغــداد : ٥٦ ، ٥٨ ، ٦١ ، ومســــاجد بغــداد (المخطوط) وتهذیبه : ٣٨ ، وتخطیط بغداد : ٢٠ ٠

⁽۳) تاریخ بغداد ۱۵/۲۰ ۰

⁽٤) توفي ببغداد ، ودفن بمقبرة باب حرب ٠

قلت: والصواب الأول ، لأن قوله أكثر ليس انشاء طلاق ، بل هو عطف على التفسير المصدر المحذوف ، وهو قول ه أقل فيكون المجموع تفسيراً ، والتقدير: أنت طالق طلاقاً أقل من طلقتين وأكثر من طلقة ، وهذا المجموع لا يزيد على طلقتين قطعاً ، وفي المسألة زيادة بحث ذكرناه ، في « تخريج الفروع على القواعد النحوية » •

_ V& _

الحاكم الأستراباذي (*)

أبو الحسن (١) ، علي بن أحمد بن محمد بن الحسن ، الأستراباذي ، المعروف بالحاكم ،

كان من أكبر أثمة الشافعية ، بسمرقند ، وكان يقرأ كل يــوم خَتُــمة (١) ، وذلك مع الكتابة في أكثر نهاره ، ولا يشغله أحدهما عــن الآخر ،

وقال ناصر العُمرَري: ما رأيت مثله في فضله ، وزهده ، وذكره الشيخ (٢) وغيره ، ولم يؤرِّخوا وفاته ، الا [أن] ابن الصلاح قال: أنه حدَّث سنة اثنتين وثلثمائة وأربعمائة (٣) ،

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٢٣٩ ، طبقات ابن الصلاح الورقة/٥٠ب ، طبقات العبادي : ١١٢ ·

⁽١) تصحف كنيته في : طبقات العبادي ، الى (أبو على الاسترابادي) •

⁽۱) السبكي ٥/٢٤٠٠

⁽٢) لم اجد ترجمته في : طبقات الشيرازي ٠

⁽٣) طبقات ابن الصلاح الورقة / ١٦٦٠

منصور الهرَوي الأرَ دي منصور الهركوري المركز المرك

القاضي ، أبو محمد ، منصور بن القاضي أبي منصور محمد بن الهر وي ، الأز دي ،

قاضي هُـرَاة ، وسيأتي ذكر ابن أخيه قريباً ،

كان منصور المذكور ، فقيها ، شاعراً مجيداً (١) ، تفقّه على الشيخ أبي حامد الاستفرايني ، وسمع ، وحدَّث ، وكان يختم القرآن في كلّ يوم وليلة ، وتوفي سنة أربعين وأربعمائة ،

ومن شعره:

عليك َ نفسك فانظر كيف تصلحها وخل ِ عن عشرات الناس للناسي

فالدم للناس للمحصي معاتبهم والحمد عندهم للعاقب الناسي

* * *

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٣٤٦، معجم الأدباء ١٩١/١٩، دمية القصر : ١٢٤، وفيه : « أبو أحمد » *

⁽١) في الدمية : « وديوان شعره يبلغ أربعين ألف بيت » •

ابن اللَّبان الأ صبهاني (*)

القاضي ، أبو محمد عبدالله بن محمد بن عبدالرحمن ، الأصفهاني ، المعروف بابن اللّبان (١) ، وهو غير المعروف بالفرايض ،

أخذ الفقه عن انسيخ أبي حامد ، والأنصول عن الشيخ أبي بكر الباقلاني (٢) ، وقرأ القرآن بالروايات ، وسمع من جماعات كثيرة ، وقال الخطيب : كان أحد أوعية العلم (٣) ، •

صنتف كتباً كثيرة (٤) ، وتولتى قضاء الكرخ ، وكان متعبداً ، صالحاً ، و رعاً متقشـًا ،حسن الخلق ، حسن التلاوة ، وجيز العبارة في المناظرة ، لم أر أحداً أحسن ولا أجود قراءة منه للحديث ،

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد 1.88/10 ، الانساب 1.880 ، العبسر 1.0/7 ، اللباب 1.0/70 ، طبقات السبكي 1.0/70 ، اللباب 1.0/70 ، طبقات السبكي 1.0/70 ، طبقات ابن هداية الله تبيين كذب المفتري 1.00 ، شذرات الذهب 1.00 ، طبقات ابن هداية الله 1.00

⁽١) زاد مترجموه : التيمى ٠

⁽٢) في السبكي : ودرس على القاضي ابي بكر الاصلين ، وفي تاريخ بغداد : صحب القاضي ابا بكر الاشعري ، ودرس عليه اصول الديانات ، واصول الفقه ٠

⁽٣) تاريخ بغداد ١٤٤/١٠ ٠

 ⁽٤) منها : الروضة ، (روضة الأخبار) ، تهذيب أدب القضاء
 للخصاف ، درر الغواص في علوم الخواص ٠

قال: وسمعته يقول: حفظت القرآن ، وأنا ابن خمس سنين ، وحضرت مجلس ابن المُقري ، وهم يسمعون عليه ، ولي أربع سنين ، فتحدثوا في سماعي ، فقال الشيخ اقرأ: « والمرسلات ، » فقرأتها ، وم أغلط فيها ، فقال: أكتبوا له سماعاً ، والعهدة على ماء .

مات بأصبهان ، [في جمادى الآخرة] سنة ست وأربعين (﴿ وَأَرْبِعِينَ ﴿ وَأُرْبِعِينَ وَأُرْبِعِينَ ﴿ وَأُرْبِعِمائَةَ ، ذَكُرِهُ أَيْضًا في ﴿ الْعِبْرِ ﴾ ، •

_ ٧٧ _

أبو القاسم المعروف بالاسكاف(*)

الأستاذ ، أبو القاسم ، عبدالجبار بن علي بن محمد ، الا سُـُفرايني ، المعروف بالأسكاف ،

تلميذ الأستاذ أبي اِسحاق الا ِسْفرايني ، وشيخ اِمام الحرمين في الــكلام ،

واسْكاف^(۱): بالسين المهملة ، والكاف بلدة من نواحي النهروان • صنتف في أصول الدين ، وأصول الفقه والجدّ *ل* ،

⁽٥) في النجوم الزاهــرة ٥/٣٨ : توفي في ســنة ست وثلاثين وأربعمائة ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة / ٥٥ ب ، تبيين كذب المفتري ٢٦٥ ، طبقات السبكي ٩٩/٥ ، السياق الورقة / ٩٩ ٠

⁽١) في اللباب: اسكاف بني الجنيد ، وهي ناحية ببغداد على صوب النهروان ٢٥/١ ، وبنو جنيد: كانوا رؤساء هذه الناحية ، وكان فيهم كرم ونباهة ، فعرف الموضع بهم ، وهي : اسكافان : اسكاف العليا ، بين بغداد وواسط من الجانب الشرقي ، واسكاف السفلى ، بالنهروان ايضاً ، معجم البلدان ٢٣٣/١ .

قال عبدالغافر الفارسي ، في « الذيل » : كان شيخاً ، جليلاً ، من رؤوس الفقهاء والمتكلّمين ، له اللسان في النظر والتدريس ، والتقدم في الفتوى ، مع لزوم طريقة السّلف من الزهد والورع ، عديم النظير في وقته ، ما رُوَي مثله ، عاش عالماً عاملا ،

وتوفي يوم الاثنين الثامن والعشرين من صفر سنة ثنتين وخمسين وأربعمائة .

ترجم له ابن الصلاح ، ولم يذكر وفاته •

_ VA _

الفضل الآملين

الفضل بن أحمد بن محمد بن يوسف ، الزاهري ،

من ولد سعد بن أبي وقاص ، من أهل آمُـُل^(۱) طبرستان ، ويعرف أيضا بالبصري ،

قال ابن السمعاني (٢): كان غزير الفضل ، وافر العقل ، تفقّه على الفقيه أبي بكر محمد بن على بن حامد الشاشي ، بغر نه ، ورحل الى العراق ، والحجاز ، ومصر ، والشام ، وسمع من جماعة منهم : القاضي أبو الطبّ (٢) .

ولد في شوال سنة سبع وتسعين وثلثمائة • مات في رجب سنة ثمان وسبعين وأربعمائة ،

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٣٠٣/٥ ٠

⁽١) ينظر : اللّباب/١٧ ، معجم البلدان ١٣/١٠ .

⁽٢) لم أجد كلامه في : (الانساب) ، ولا في التحبير •

⁽٢) سمع منه في بغداد ٠

أبو منصور الأصفهاني ١٠٠٠

القاضي: أبو منصور ، محمد بن أحمد بن علي بن شكر ُو َيْه ، الأَصفهاني •

كان فقيها ، شافعيا ، أشعريا (١) .

رحل في طلب الحديث الى البصرة (٢) ، وحدَّث ، وتولّى القضاء سنين ، ومات في العشرين من شعبان سنة ثنتين وثمانين وأربعمائة ، عن تسبع وثمانين سينة ، نقله التفليسي ، عن « تاريخ اصفهان (٣) » ، لابن منْدَه ، وذكره أيضاً في « العبر » •

^(*) له ترجمة في : العبر ٣٠٠/٣ ، ميزان الاعتدال ٣/٢٠ ، الوافي بالوفيات ٨٨/٢ ·

⁽١) وهو آخر من روى عن أبي علي البغدادي ٠

⁽٣) ابن منده : هو عبدالرحمن بن محمد بن اسحاق ، المعروف بابن منده ، الاصبهاني ، من المحدثين ، المؤرخين ، له آثار جليلة ، اظهرها : « تاريخ أصبهان » •

كانت وفاته في سنة ٧٠٤هـ ٠

وأخباره في : المنتظم ٢١٥/٨ ، طبقات الحنابلة ٣٩٦ ، الفـــوات ١/٢٦٠ ، المختصر في أخبار البشر ٢٠٣/٢ ·

أبو الفضل الأرَ °جاهي ٠٠٠

أبو الفضل: عبدالكريم بن يونس بن محمد، الأز ْجَاهي، نسبة الى: «أز ْجاه» بهمزة مفتوحة، وزاي معجمة ساكنة، [١٤] بعدها جيم، ثم ألف، ثم هاء، قرية، من قرى خراسان (١١).

قال ابن السمعاني: كان إماماً ، فاضلا ،متقناً ، حافظاً لمذهب الشافعي ، متصر فاً فيه ، و رَعاً ، تفقّه بنيسابور على الشيخ أبي محمد ، ثم بمرو على أبي طاهر السنجي ، وبمرو الروذ ، على القاضي الحسين ، سمع وأملى .

وتوفي سنة ست وثمانين وأربعمائة ،

_ ^\ _

أبو عامر الهروي الأز دي.»

القاضي: أبو عامر ، محمود بن القاسم بن القاضي أبي منصور ، الهروي ، الأزدي ، المهكليّبي (١) .

^(*) له ترجمة في : اللباب ١/٣٥ ، معجــم البلدان ١/٢١٥ ، الانساب : ٣٧ ، طبقات السبكي ١٦٢/٥ ·

⁽۱) من قرى خابران ، ثم من نواحي سرخس ، معجم البلدان / ۲۱۵/۱

^(*) له ترجمة في : العبر ٣١٨/٣ ، شذرات الذهب ٣٨٢/٣ ، طبقات السبكي ٥/٣٢٧ ٠

⁽١) وتمام نسبه : القاضي أبو منصور محمد بن محمد بن عبدالله ابن محمد ٠

من ولد المُهَلَّب بن أبي صفرة ٠٠

كان دكناً من أركان الشافعية بهراً ، وكان شيخ الاسلام (٢) يأتي اليه من نيسابور ليزوره ويتبراك به (٣) ، وقال ابن السمعاني : كان جليل القدر ، كبير المحل ، عالماً فاضلا ، ولم يقبل من نظام (٤) الملك شيئاً قط ، ولم يزل على ذلك من ابتداء عمره الى انتهائه (٥) ، وكانت اليه الراّحالية لأسانده ،

ولد سنة أربعمائة ، وتوفي في جمادى الآخرة سنة سبع وثمـــانين وأربعمائة ، قاله في « العبر »(٦) •

وقد سبق ذكر عمِّه قريباً(٧) •

⁽٢) شيخ الاسلام ، هو : اسماعيل بن عبدالرحمن بن أحمد ، أبو عثمان الصابوني المتوفي سنة ٤٤٩هـ •

⁽٣) طبقات السبكي: اما اعتقادا فيه ، واما اظهارا لمحبة ما الناس عليه ، من تعظيم هذا الرجل ·

⁽٤) هو : الحسن بن علي بن اسه حاق الطوسي ، من الوزراء العلماء ، وقيل فيه : كان من حسنات الدهر ، ولقب بقوام الدين ، اغتاله ديلمي ، على مقربة من نهاوند ، ودفن في أصبهان ، سنة ١٨٥ه ، أنظر : ابن خلكان ١٤٣/١ ، الكامل في التاريخ ٧٠/١٠ ، والاعلام ٢١٩/٢ .

⁽٥) وكان نظام الملك يقول: لولا هذا الامام في هذه البلدة (هراة) لكان لي ولهم شأن ٠

⁽٦) العبر ٣/٨١٣٠

⁽٧) في صفحة : ٨٩ من هذا الجزء ٠

_ ^ _ _ _

أبو حفص الأبهري(*)

أبو حفص الأُ بهري ،

ذكره النَّووي^(١) في كتــاب [صــــلاة] الكســوف ، في الر[ّ]كوع الأَوَّل^(٢) ، لا أعلم له تأريخاً •

- 14 -

يعقوب الاسفرايني

يعقوب بن سليمان بن داود ، الاستْفرايني ،

نزيل بغداد ، وخازن الكتب بالنظامية (١) ، تفقَّه على القاضي أبسي الطيّب .

^(*) الأبهري: نسبة الى موضعين: أحدهما الى أبهر ، وهـــي بليدة بالقرب من زنجان ، والثاني الى قرية منقرى أصبهان ، اللباب ٢٠/١ .

⁽١) في تهذيب الاسماء واللغات ٢٧٣/٢ : « الأبهري المالكي ، في الروضة في كتاب البيوع » ، ولم يذكر الابهري أبا حفص ٠

⁽٢) قال في شرح المهذب: انه يسبّح في الركوع الثاني من الركعة الاولى بعدد ما سببّح في الركوع الأول ، : شرح المهذب ، لابي اســحاق الشيرازي المتوفى سنة ٤٧٦ هـ ، والشارح مجهول ـ مخطوط ـ بمكتبـة الاوقاف العامة ببغداد ،

^(**) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٣٥٩ ، ترجمة بنصف سطر ، وترجم له ترجمة كاملة في الطبقات الوسطى ، وهدية العارفين ٢/٥٤٥ ، معجم الادباء ٣٤٣/٦ ، ذيل تاريخ بغداد ، لابن السمعاني ٠

⁽١) المدرسة النظامية ، من اظهر مدارس بغداد ، وأقدمها عهدا ، أنشأها نظام الملك ببغداد ابو علي الحسن بن علي المتوفى سنة ٤٨٥ ه ، وانه شرع ببنائها ، في ذي الحجة سنة ٤٥٧ ه ، وفتحت يوم السبت عاشر ذي القعدة من سنة ٤٥٩ ه ، وأول من درّس بها : أبو نصر عبد السيد المعروف بابن الصباغ ، ومدة تدريسه فيها عشرون يوما ، ثم درّس بها أبو اسحاق الشيرازى = ا

وكان فقيهاً ، أصولياً ، نحوياً ، لغوياً ، شاعراً ، حسن الخط ، وصنتف كتاب : « المستظهري^(٢) في الامامة » ، و « شرائط الخلافة » • وكتاب : « محاسن الآداب »^(٣) •

سمع ، وحدَّث ، وسافر الكثير ، وتوفي في العشرين من ذي القعدة ، سنة ثمان وثمانين وأ ربعمائة ، ذكره أبو سعيد في « الذيل » ، ونقله التفليسي عنـــــه .

_ A& _

أبو منصور الفارسي الأرجاني (*)

أبو منصور ، المظفر بن الحسين بن ابراهيم الفارسي ، الأرجَّاني •

قال [ابن] السمعاني^(۱): كان شيخاً ، اماماً ، فقيهاً ، عارفاً بالحديث. وطُـر 'قـه ، وصنتَف فيه تصانيف .

سَمع بالعراق ، ومصــر ، وغيرهما ، وحدَّث ببَــَـْخ ، وتوفي بعـــد التسعين وأربعمائة .

⁽٢) المستظهري ، ربما ألفه مؤلفه للمستظهر بالله الخليفة العباسي المتوفى سنة ٥١٢ هـ ، ومعنى هذا انه ألفه في سنة ٤٨٧ هـ ، لأن المستظهر تولى الخلافة بعد وفاة أبيه سنة ٤٨٧ هـ ، وقد عرف غير كتاب بهذا الاسم « المستظهري » منها : المستظهري للامام الغزالي ، والمستظهري للشاشي ، وهو المعروف بحلية العلماء في مذاهب الفقهاء •

⁽٣) ويسمى أيضًا : محاسن الأدب واجتناب الريب ، ذكر بروكلمان منه نسخاً في :

القاهرة برقم [٣٧٤] فهرس دار الكتب ٣٣٣/٣ ، وباريس برقـــم _ ٣٣٠ _ ، انظر : _ ٣٤٠١ _ ، وبايزيد برقم _ ٣٠٠٤ _ ، انظر : _ Brock. g, 1 : 301. S, 1 : 594.

 ^(*) له ترجمة في : ذيل ابن السمعاني ، معجم المؤلفين ٢٩٨/١٢ ٢٩٩ ٠

⁽۱) ذیل تاریخ بغداد ۰

القاضي أبو الحسن الآمُلي (*)

القاضي: أبو الحسن ، على بن محمد بن على الطَّبَري ، الآمُلي ، وآمُل: بهمزة مفتوحة ممدودة ، وميم مضمومة، احدى مدن طَبَر ستّان . كان اماماً فاضلاً من أعيان الشافعية .

وقد اشترك المذكور مع الكيا الهراسي ، في النَّسَبَ والبَلَد ، الا أنّه أقدم من الهراسي ، فاتَّه سمع سنة اثنتين وثلاثين وأربعمائة ، ومولد الكيا ، بعد ذلك في سنة [خمسين وأربعمائة](٢) .

_ 17 _

أبو الفضل الأ'شئنهي" (*)

أبو الفضل ، عبدالعزيز بن علي بن عبدالعزيز الأُ'شُنْهي ، صاحب الفرائض ، (١) •

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٩١/٥ ، طبقات ابن الصلاح الورقة ٢٢ ٢٠ .

 ⁽١) وله شعر في رثاء امام الحرمين وهو من نظرائه ، ابن الصلاح .
 (٢) في ابن الصلاح : في سنة خمسين .

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة / ٥٩ ، معجم البلدان ، ٢٥٣/٥ ، معجم المؤلفين ، ٢٥٣/١ كا ، ٢٦٣/١ Brock, S : I, 675.

⁽۱) الفرائض ، كتاب جود فيه ، في الفرائض ، وتعرف بالفرائض الاشنهية ، ويقول حاجي خليفة : هو كتاب الكفاية عــــــلى ما وجدته في ظهر نسخة ، وذكره في هدية العارفين ۷۹/۱، و ۷۹/۱، و (۲۸۹) و (۲۸۹) و (۲۸۹)

كان زاهداً ، عارفاً بالمذهب والحديث ، صنتَف في المذهب والفرائض قدم بغداد وتفقّه على الشيخ أبي اسحاق ، وسمع بها من جماعة ، رحل عن بغداد ثم رجع اليها لردّ قلم استعاره ، وعاد الى بلده ، فمات بها(٢) •

ذکره ابن الصلاح والسمعاني ولم يؤرِّخا وفاته (۳) ، وذکره أيضـــاً التفليسي وقال : أَنَّه صاحب « الفرائض » •

وأُنْشُنُه : بضم الهمزة وبسكون الشيين المعجمة وضم النون في آخرها : قرية من بلاد أذربيجان متصلة با ربل^(٤) •

_ **^V** _

نُعينم الأ'رموي (*)

أبو الطَّيِّب ،

نعيم ، بضم النون ، على التصغير ، ابن مسافر بن جعفر ، الأرموي ، قاضية أ'رمية ، قال ابن السمعاني في « الذيل » : كان عالماً ، فاضلاً ، فقيهاً ، و َرَ عاً ، تفقّه بغداد ، وسمع ، وحدَّث .

وأ'رمية : بضم الهمزة ، مدينة بأذربيجان .

⁽٢) ابن الصلاح الورقة / ٥٩٠

 ⁽٣) كانت وفاته في حدود سنة ٥٥٠ هـ ، كشف الظنون ٢/١٢٤٥ ،
 هدية العارفين ١/٩٧٩ ٠

 ⁽٤) قال ياقوت : وهي بين اربل وأرمية ، وقد شاهدتها سنة ٦١٧هـ ،
 معجم البلدان ٢٦٢/١ .

^(*) له ترجمة في : ذيل ابن السمعاني •

أبو العباس الأ'شئنهي (*)

أبو العباس ، أحمد بن موسى بن جوسين ، الأُ شُنْهي ، بالشـــين المعجمة والنون كما سبق قريباً •

قال ابن السمعاني: كان فقيهاً ، فاضلاً ، غزير الفضل ، تفقه على أبي سعد المتولى وغيره ، ومات سنة خمس عشرة وخمسمائة (١) .

* * *

_ 19 _

عبدالواحد الأصفهاني (**)

أبو ســـعد ، عبدالواحد بن أحمد بن عمــر بن الوليد ، الداراني ، الأصــفهاني ،

قال ابن السمعاني: تفقُّه وبرع في الفقه ، وصار يُسرَّجَعُ اليه في الوقائع بأصبهان •

سمع(١) ، وحدَّث ، وتوفي سنة خمس عشرة وخمسمائة .

* * *

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٤/٥٦ (الحسينية) ، ذيل ابن السمعاني ٠

 ⁽١) وكان مولده في سنة خمسين وأربعمائة •

^(**) له ترجمة في : طبقات السبكي ٤/٢٦٤ (الحسينية) ، ذيل ابن السمعانى :

⁽١) سمع أبا الطيب الطبري وغيره في بغداد •

أبو هارون الأغماتي_(*)

أبو هارون ، موسى بن ابراهيم بن عبدالله ، القحطاني ، المغربي ، الأَغْـُماني ۗ • الله عندالله ، الله عند الله عن

واً غُمات (١): بالغين المعجمة وفي آخرها تاء مثناة ، آخر مدينـــة بالمغرب ، بينها وبين البحر المحيط مُسيرة للاتة أيام •

رحل المذكور من بلاده الى ما وراء النهر (٢) •

قل ابن السمعاني: وكان اماماً ، فاضلاً ، مناظراً ، أقام بنيسابور مدة ، تفقُّه على أبى نصر القشيري •

وذكره أبو حفص السمرقندي ، في كتاب : « القيد » ، فقال : قدم علينا سنة ست عشرة وخمسمائة (٣) ، وهو شاب فاضل ، فقيه مناظر بليغ ، شاعر ، محدّت ، محاضر ، وذكر أنّه قال فيه :

لقد طلع الشمس من غربها على خافقيها وأوسلطها فقلسا القيامية قد أقبلت فقد جاء أول أشراطها (٤) ومن شعر موسى المذكور:

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٤/٤/٣ (الحسينية) ، اللباب ٢/١٠ ، معجم البلدان ٢٩٦/١ •

⁽١) معجم البلدان ١/٢٩٦٠

⁽٢) في السبكي : الى ديار مصر والحجاز والعراق والجبال وخراسان الى ان ورد بلاد ما وراء النهر •

⁽٣) السبكي ٤/٤١٣٠٠

⁽٤) في السبكي: فقلت ٠

لعمر الهوی انتي ، وان شطّت النوی لذو کبد حرتی وذو مدمع سکب^(ه)

فان ُ كنت في أقصى خراســـان نازحاً فجسمي في شرق وقلبـــــي في غر^{^(٦)}

> * * * _ 1.P. _

أبو القاسم الأبيوردي

أبو القاسم ، هانسم بن علي بن اسحاق ، الأبيوردي ،

كان عالماً ، فقيهاً ، فاضلاً ، تفقّه على المام الحرمين ، سمع وحدّث ، ومات في ربيع الآخر سنة ثنتين وعشرين وخمسمائة (١) ، عن سبعين (٢) سنة ، قاله ابن السمعاني ،

* * * * - 9۲ _ هبة الله ابن الأكفاني (**)

أبو محمد ،

⁽٥) البيتان في السبكي ٢١٤/٤ ، واللباب ٢/٦٢ ، ومعجم البلدان ٢٩٦/١ ·

⁽٦) معجم البلدان : ثاوياً •

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٢٠/٤ •

⁽١) توفي بأبيورد ٠

 ⁽٢) في السبكي : ولد بعد الخمسين وأربعمائة ، ويكون ذلك في سنة
 ٤٥٢ هـ •

^(**) له ترجمة في : العبر ٢٣/٤ ، تذكرة الحفاظ ٢٨/٤ ، شذرات الذهب ٢٣/٤ ، المؤرخون الدمشقيون ، الدكتور صلحالدين المنجد ، الرسالة المستطرفة ٢١٢ ٠

هبة الله بن أحمد بن محمد ابن الأكفاني (١) ، الأنصاري ، الدمشقي ، قال السَّلَـفي : كَان حَافِظاً ، لَـُ اللهُ مكثراً ثقة ، وكان [بارع] الشام •

قال ابن عساكر: تفقَّه على القاضي المروزي مدة ، لكنـــه لم يحكم الفقه (۲) ، قال: وتوفي في سادس المحرم سنة أربع وعشرين وخمسمائة (۳) ، وذكر في « العبر » مثله أيضاً (٤) ،

* * * _ 9° _

أبو الغنائم الأرموي ﴿

أبو الغنائم ، غانم بن حسين ، الموشيلي ، الأُرْرُ مُوي ٓ ، الأَذَربيجاني .

كان فقيها بارعاً ، مناظراً ، ورد بغداد ، وتفقّه بالشيخ أبي اسحاق [الشيرازي] ، وأعاد عنده ، ثم رحل اللي نيسابور ، وجلس الى امام الحرمين وسأله أن يقرأ عليه شيئاً من علم الكلام فنهاه عن ذلك ، وقال : لو استقبلت من أمري ما استدبرت ، ما قرأته ، سسمع وحدّث ، وتوفي بأر مييّة ، في

⁽١) الاكفاني: نسبة الى بيع الاكفان، اللباب ١ / ٥٥٠

⁽٢) وسمع أباه ، وابا القاسم الحنائي ، واباً بكر الخطيب وطبقتهم ، وكان من كبار العدول ، وكان ثقة فهماً شديد العناية بالحديث والتاريخ ، العبر ٦٣/٤ .

⁽٣) في العبر : وله ثمانون سنة ٠

⁽٤) له آثار في التاريخ ، منها :

١ جامع الوفيات ، وهو ذيل على ذيل الوفيات الذي وضعه شيخه الكتاني،
 وقد وصل به الى سنة ٤٨٥ هـ ، وهو مفقود ٠

٢ ـ تتمة تاريخ داريا وتسمية من حدث من أهلها ، وقد نشر هذه التتمة
 الاستاذ سعيد الافغاني بعنوان : الزيادة على تاريخ داريا ، انظر : المؤرخون
 الدمشقيون وآثارهم المخطوطة ، وكشف الظنون ٢٠١٩/٢ .

^(*) له ترجمة في : اللباب ١٨٩/٣ ، طبقات الســــبكي ١/٢٩٠/ الحسينية ، وتاج العروس ١١٦/٨ ، الأنساب : ٥٤٥ ·

حدود سنة خمس وعشرين وخمسمائة ، وقد بلغ التسعين سنة • ذكره السمعاني (١٠) ،

والموشيلي: نسبة الى مُوشيلا^(٢) ، بميم مضمومة ، ثم واو ساكنة ، ثم سين معجمة مكسورة ، بعدها يا ساكنة بنقتطين من تحت ثم لام ممدودة .

* * * * _ 9٤ _

أبو علي الأصفهاني_(*)

أبو علي ،

الحسن بن سلمان (١) بن عبدالله ، النهرواني ، الأصفهاني ، ذكره ابن عساكر في كتابه المسمى : « تبيين كذب المفتري » ،

وقال: كان فقيهاً ، نظاًراً فصيحاً ، تفقَّه على أبي بكر بن ثابت الحجندي ، وعلى غيره ، وولي قضاء خوزستان ، ثم تدريس نظامية بغداد .

⁽١) في الانساب : وفيه : مات في حدود سنة عشرين وخمسمائة ٠

⁽۲) في اللباب ۱۸۹/۳: « هذه النسبة الى موشيلا ، وهو كتاب النصارى » ثم قال مستدركاً: « ۰۰ قلت: قوله ان موشيلا كتاب للنصارى ، فليس هو كذلك ، انما هو من أسماء رجال النصارى ومعناه بالعربية موسى ، ولعل بعض اجداده كان اسمه كذلك فنسب اليه ۰۰ » اهه ۰

وفي معجم البلدان : موشميل : قرية بأذربيجان ، ١٩٥/٨ ، وفي السبكي : جد المذكور كان نصرانياً وهو من أهل أرمية ، ٢٩١/٤ ، وفي تاج العروس ١١٦/٨ ، موشيل كبوصيرة لـ كذا لـ قرية بأرمية منها أبو الغنائم الموشميلي ٠

^(*) له ترجمـــة في : تبيين كنب المفتري ١٦٠ ، طبقــات السبكي ٢٠٠/٤ ، المنتظم ٢٠/١٠ ٠

 ⁽۱) قال ابن عساكر : كان أبوه أديباً من أهل النهروان يعرف بابن
 الفتى فسكن اصبهان وكان يؤدب اولاد نظام الملك ٠

توفي يوم الاثنين ، خامس شوال سنة خمس وعشرين وخمسمائة ، ودفن بتربة (٢) الشيخ أبي اسحاق .

* * * _ 90 _

أبو العباس الأرغياني (*)

أبو العباس ،

عمر بن عبدالله بن أحمد الأرغياني (١) ، الأحدب ، تفقَّه على المام الحرمين ، وسمع وحدَّث ،

وتوفي في [شهر] رمضاين ^(٢) سنة أربع وثلاثين وخمسمائة ^(٣) ، عن نحو تسعين سنة ٠

ذكره ابن السمعاني ، •

* * * _ 97 _

محمود الأصفهاني (**)

أبو منصور ،

⁽٢) تربة الشيخ أبي اسحاق: بباب ابرز، تكرر ذكرها في هـــذا الكتــاب ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي 2/7 (الطبعة الحسينية) •

التحبير الورقة / ٦٠ ، تاريخ الاسلام ــ الورقة ١٣ [مخطوطة برقم ٥٨٩٢]٠

⁽١) وهو أخو ابي نصر الأرغياني المتقدم في صفحة / ٦٧٠

⁽٢) توفي نبيسابور ، ثامن عشر ، وفي التحبير : الثاني والعشرين •

⁽٣) كانت ولادته سنة نيف وأربعين وأربعمائة ٠

^(**) له ترجمة في : المنتظم ١٠١/١٠ ، طبقات السبكي ٢٠٣/٤ (الحسينية) ، تاريخ الاسلام ، الورقة / ٢٧ ، التحبير ، الورقة / ١١٩ ، تبيين كذب المفتري : ١٦٢ ٠

محمود بن أحمد (١) بن عبدالمنعم بن أحمد ، الأصفهاني ، •

كان اماماً مفسّراً ، تفقّه على أبي بكر الحنجندي ، فارتفع شــــأنه وبَعُد صيته ، وصار أو عد وقته ، والمرجوع اليه في بلده ، وأملى عدة مجالس •

وكان واعظاً ، فصيحاً ، مفوَّهاً ، حلو العبارة •

قُنصيدَ بالقتل ، وطُعينَ مرات ، فلم تؤثّر فيه السَّكَيْن ، سسمع وحدَّث ، وتوفي فجأة بأصبهان ، ليلة الجمعة ، تزني^(٢) عشر [من شهر] ، ربيع الآخر ، سنة ست وثلاثين وخمسمائة ، ذكره ابن السمعاني^(٣) ، •

ــ ٩٧ ــ أبو بكر الأ'ر °موي_ڻ

أبو بكر ،

محمد بن الحسين بن عمر ، الأر مُوي م الأذربيجاني ،

دخل بغداد ، سنة خمس وستين وأربعمائة ، وتفقّه على الشيخ أبي استحاق ، وكان عارفاً بالمذهب ، جميل السيرة ، مرضي الطريقة • سمع الحديث من جماعة ، وكان في بغداد فقيه آخر ، يقال له أيضاً : محمد بن الحسين ، الأر موي ،

 ⁽١) واسم أبيه : أحمد (ماشاده) أيضاً ، وتصحف في طبقهات
 السبكي الى : (ماشاوه) •

⁽٢) في التحبير : في الحادي عشر ، وكانت ولادته بأصبهان في سنة ٤٥٨ هـ ، وهو كذلك في : تاريخ الاسلام ٠

⁽٣) في التحبير •

^(*) له ترجمة في : الانساب ٢٦ ــ ب ، المنتظم ١٠٥/١٠ ، تاريخ الاسلام ، الورقة / ٣١ ، طبقات السبكي ٩٨/٦ ·

فيُخرج صاحب الترجمية عن الرّواية (١) ، لأجل اشتباههما ، توفي في سابع محرم ، سنة سبع وثلاثين (٢) وخمسمائة ، وهو في عشر المائة ، ذكره ابن السمعاني (٣) .

- 91 -

أبو الفتوح الأسفراييني (٠)

أبو الفتوح،

محمد بن الفضل بن محمد بن المعتمد ،

كان عالماً ناصراً للسُننَة ، صابراً على المحنّنة ، كثيرة العبادة ، عديم المبالاة بأرباب الدنيا ، كريم النفس ، حسن الأخلاق ، قال ابن السمعاني : كان اماماً ، واعظاً ، حسن الوعظ (١) ، فصيح العبارة .

⁽١) اي لم يُرو َ عنه شيء من الحديث ، لاشتباه اسمه باسم سميه المذكور ٠

⁽٢) في الانساب: ٥٣٦ هـ ، وهو مخالف للأصول الاخرى •

اقول: توفي ببغداد، ودفن بالكرخ عند الفقهاء: ابن سُمرَيْج وغيره، بالجانب الغربي، بالقرب من محلة الكرخ، في سـويقة غالب، بشـــارع المنصور، انظر: تاريخ بغداد ٨٨/١، ١١٣٠٠

⁽٣) الانساب ، وقال : كتبت عنه بيتين من انشاد الامام ابي اسحاق الشيرازي انشدهما لنفسه وهما :

سالت الناس عن خل وفي فقالوا ما الى هذا سبيل تمسك ان ظفرت بود حر فان الحر في الدنيا قليل في الدن

^(*) له ترجمة في : الوافي بالوفيات ٢٦٣/٤ ، مرآة الجنان ٢٦٩/٣ ، مرآة الجنان ٢٦٩/٣ ، مرآة الجنان ٢٦٩/٣ ، مندرات الذهب ١١٨/٤ ، العبر ١٠٥/٤ ، المنتظم ١١٠/١٠ ، الكامل ٢٠/١١ . فالمال ٤٠/١١ ، وأسسرعهم (١) قال ابن عساكر : أجرأ من رأيته لساناً وجناناً ، وأسسرعهم

⁽۱) قان ابن نمسنا تو . اجرا من رایته کسنان وجهان . وانتشارهم جواباً ، وأسلسهم خطاباً ، لازمت حضور مجلسه فما رأیت مثله واعظــــاً ولا مذکراً ، تبیین کذب المفتری ، والعبر ·

وقال ابن النجار: كان أوحد وقته في علم أصول الدين ، وله في التصوف قدم راسخ ، وكلام دقيق ، وصنتف (٢) فيه وفي الأصول كتا ، قل : ورد بغداد ، سنة خمس عشرة وخمسمائة ، وظهر له القبول النام من الخاص والعام ، وكان يظهر مذهب الأشعري ، فثار عليه الحنابلة ، ووقعت الفتن ، فأمر المسترشد باخراجه الى بلده ، فلما ولي المقتفي ، عاد الى الوعظ واظهار مذهب (٣) الستنة ، فعادت الفتن (٤) ، فأخرج ثانيا ، فتوجه الى خراسان ، فمرض في الطريق بالاسهال ، ومات بسيطام (٥) ، في شهور سنة ثمان وثلاثين و [خمسمائة] غريباً (١) ، شهيداً ، ودفن الى جانب أبي يزيد البسيطامي ، ذكره أيضاً في « العبر » •

* * *

(١) ووصل العبر الى بعت الديمون ، وتعدوا تعراب ، ورقع ابن الباطوخ البغدادي بقصيدة منها :

ايها الركب أبلغوا _ بـُلمّغتم م أنَّ سقمي صدَّني عن سفري واذا جئتم ثنيتات اللوى فلجوا ربع الحمى في خطر وصفوا شوقي الى سكتانه واذكروا ما عندكم من خبري انظر ، الخريدة قسم العراق ٣٤٨/٢ ، الوافي ٣٢٤/٤ ٠

⁽۲) له من الآثار: بث الأســرار، نثار القلب، كشـــف الظنون، ۱۹۲۰/۲، ۲۲۰/۱

⁽٣) في شذرات الذهب : « ثم قدم وأخذ يثير الفتنة ويبث اعتقاده ويذم الحنابلة » ، وابن العماد حنبلي المذهب ·

 ⁽٤) وافضى الحال الى النهب والضرب واستحلال الاموال والدماء ،
 الوافي ٠

⁽٥) بسطام : بالكسر ثم السكون ، بلدة كبيرة بقومس على جادة الطريق الى نيسابور بعد دامغان بمرحلتين ، معجم البلدان ١٨٠/٢ ٠ (٦) ووصل الخبر الى بغدداد بموته ، فقعدوا لعزائه ، ورثاه ابن

ابن الآبَنوسي (*)

أبو الحسن ،

أحمد بن عبدالله بن علي ، البغدادي ، المعروف بابن الآبَـنو'ســـي'' ، ، نسبة الى الخشب المعروف .

ولد سنة ست وستين وأربعمائة ، وتفقه على القاضي أبي بكر الشتَّامي ، وأبــي الفضــل الهمذاني ، وكــان يعــــرف المذهب والخلاف ، والفرائض والحســـاب •

[وتحوّل] سنسيبًا بعد أن ْ كان معتزليًا (٢) ، زاهداً ، كثير الذكر ، مؤثراً للخمول والاعتزال عن الناس ، لا يخرج من بيته أصلاً ،

قال ابن الجوزي: وما رأيناه في مسجد ، وشاع أنَّه لا يصلي الجمعة .

قال : ولا أعلم ما عذره في ذلك ،

توفي في ثامن ذي الحجة ، سنة تنتين وأربعين وخمسمائة ، ذكره في « العبر » أيضا •

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/٦٦ ، تذكرة الحفاظ ٦٦٨٨ ، المنتظم ١٢٦/١٠ ، العبر ١١٤/٤ ، شــندرات الذهب ١٣٠/٤ ، تاريخ الاسلام ، الورقة / ٥٨ ٠

⁽١) الآبنوسي: بمد الألف وفتح الباء الموحدة أو سكونها وضم النون ، وفي آخرها السين المهملة بعد الواو ، وهذه النسبة الى الخسم البحري ، اللباب ، والأنساب .

⁽٢) يقول الذهبي : ثم لطف الله به ، وتحوُّل سُنيًّا ٠

الأرَّجاني الشاعر (*)

ناصح الدين ،

أحمد بن محمد بن الحسين ، الأرَّ جاني ،

اشتغل بالفقه بنظامیه (۱) أصبهان ، وتولتی قضاء تنسشتر (۲) وعسکر (۳) مُکْر َم •

واشتغل بالأدب ، فبلغ فيه المبلغ المشهور ، به تخرَّج العماد الكاتب^(٤) . وله « ديوان كبير »^(٥) ، ومن شعره^(٢) :

(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/٢٥ ، النجوم الزاهرة ٥/٥٨ ، مرآة الجنان ٢/١٨ ، ابن خلكان ١٣٤/١ معاهد التنصيص ٤١/٤ ، المنتظم ١٣٤/١ ، معجم البلدان ١٨١/١ ، الانساب ٢٤ ، وفيه وفاته ســــنة ٥٤٥ هـ ، البداية والنهاية ٢٢٦/١٢ ، الكامل حوادث سنة (٥٤٤ هـ) ،

(١) اي درس الفقه ، بالمدرسة النظامية ، في أصبهان •
(٢) من مدن خوزستان الكبيرة ، وهو تعريب : شـــوشتر ، ويقال

سميّيت بذلك لأن رجلاً من بني عجل اسمه : تسستر بن نون افتتحها ، وقيل غير ذلك معجم البلدان ٣٨٧/٢ ·

(٣) من نواحي خوزستان ، واختلفوا في اسم : مكرم ، انظر : معجم البلدان ، وابن خلكان ١٣٨/١ ٠

(٤) صاحب الخريدة ، وأفرد له ترجمة في خريدته ، قسم بلاد
 العجم ، مخطوط مـ ٠

(٥) جمعه ابنه ، وهو مختارات من شعره ، وهذه المختارات المطبوعة باسم ديوان الأرجاني ، لا تكون عشره كما قال العماد الكاتب ، والديوان طبع في بيروت سنة ١٣٠٧ هـ ، في ٤٥٣ صفحة صغيرة ، صححه وفســــر الفاظه : أحمد ابن عباس الأزهري ، مطبعة جريدة بيروت ٠

(٦) هما من ثلاثة أبيات كتبها الى الأمير عسكر فيروز ، يستعين به على
 منازع له في نيابة قضاء عسكر مكرم ٠

ومن النسوائب انتسسي في مثل هذا الأمر نائب (۷) ومن العجائب ان لسي صبراً على هذي العجائب م

أنا أســـعر الفقهـاء غير مدافع في العصــر، أو أنا أفقه الشعراء '^ شعــري اذا أنا قلت دو ّنــه الورى

بالطَّبَع ، لا بتكلُّف الالقاءِ (١٩)

قال ابن خلكان : توفي بتُستْتَر ، في ربيع الأول ، سنة أربع وأربعين وخمسمائة .

قال (۱۰): وأرجان ، بهمزة مفتوحة ، وراء مهملة ، بعدها جيم ، كورة من كور الأكهواز ، من بلاد خوزسـْتان ، قال ، وأكثر الناس يقولون ان ً راءكها مخففة ،

وهو الذي استعمله المتنبي في شــعره(١١) ، وذكره الجوهري(١٢) ،

(٧) في الديوان : في مثل هذا الشغل ٠

⁽۸) من قصیدة یهجو بها بعض من لم یتجاسر علی مخارقته فکنی عنه بالماء ، وهی فی دیوانه صفحة / ۱٦ ·

⁽٩) في الديوان :

شعري اذا ما قلت يرويه الورى ٠

⁽۱۰) ابن خلکان ۱۳۷/۱ ۰

⁽١١) اي استعملها المتنبي ، مخففة (أَرَّجان) ، في قوله :

أرجان أيتها الجياد ، فأنه عزمي الذي يذر الوشيج مكسَّرا من قصيدة يمدح بها أبا الفضل محمد بن العميد ، والتي مطلعها :

باد هواك صبرت أم لم تصبرا وبكاك ان لم يجر دمعك أو جرى

ديوانه ، شرح العكبري ٢/١٦٠ · ، والمتنبي ، خففها على عادة العرب في الأسماء الأعجمية ·

⁽١٢) في صحاح اللغة ٢٩٨/١ (أرج) ما نصّه : « وأرَّجانُ : بلد بفارس ، وربَّما جاء في الشعر بتخفيف الراء · » اهـ ·

_ 1.1 _

أبو الفضل الأ'ر°موي_{"(*)}

القاضي ، أبو الفضل ،

محمد بن عمر بن يوسف ، الأ'ر ْموي ،

قال أبو سعد ابن السمعاني: [٢٦] كان فقيها ، اماماً ، صالحاً ، كئير التلاوة ، ولد ببغداد (١) ، سنة تسع وخمسين وأربعمائة ، وتفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي ، وسمع من كثيرين ، وعنه كثيرون (٢) أيضاً ٠

توفي (٣) في رجب سنة سبع وأربعين وخمسمائة ، وذكره أيضاً ابن

(١٣) الحازمي: أبو بكر محمد بن موسى بن عثمان ، الحازمي ، المهمداني ، المتوفى سنة ٥٨٤ هـ ، وترجم له الاسنوي في حرف الحاء ، وترجمته برقم (٣٦٧) وكتابه المشار اليه ، هو: « ما اتفق لفظه وافترق مسماه » بتشديد الراء ٠

- (*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/٥٦١ ، العبر ٤/١٢٧ ، المنتظم ١٢٧/١ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٠٣ ، الكامل ١٤٩/١٠ ، شذرات الذهب ١٤٥/٤ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٠٣ ، الكامل حوادث سنة ٤٤٧ هـ ، الانساب : ٧٢ ، تاريخ الاسلام : الورقة / ٨٥ ٠
- (١) ولي قضاء دير العاقول ، في شبيبته ، انظر عن دير العاقول : معجم البلدان ، وهو الموضع الذي يقال قنتل فيه المتنبي •
 - (٢) وانتهى اليه علو" الإسناد بالعراق ، العبر ١٢٧/٤ ٠٠
- (٣) ببغداد ودفن مقابل باب أبرز ، وباب أبرز ، موضع كان على سور المستعين ، وسميت باسمه مقبرة كبيرة وموضعها الحالي : محلف الفضل الحالية ومحلة السيد عبدالله ومحلة قمرالدين ، دليل خارطة بغداد : ٢٣٩ اتصلت بالشرق بمقبرة الوردية ، وهي المعروفة اليوم بمقبرة السهروردي ، في بغداد •

الجوزي(٤) ، والذهبي(٥) ، وغيره ٠

* * * - ۱۰۲ _ شهاب الأبهري

أبو روح ،

شهاب بن عبدالله بن عبدالمحسن العبشمي ، الأَ بُهُـري ، من أبهـر زنجان •

كان فقيها ، فاضلا ، واعظا ، تفقّه ببغداد على أسعد الميهني ، وسمع بها الحديث ، وعاد الى بلده وحد ّث ، ذكره [ابن] الد ّبيشي في « تاريخ بغداد »(١) .

* * *

- 1.4 -

أبو القاسم الأكَّاف (*)

أبو القاسم ،

عبدالرحمن بن عبدالصمد بن أحمد بن علي ، النسابوري ، ويعرف

⁽٤) المنتظم ٠ (٥) العبر ٠

^(*) له ترجمة في : ذيل تاريخ بغــداد ــ لابن الدبيثي ، المجلد الثاني ، الورقة / ٧٩ (نسخة باريس) ٠

⁽۱) ولم يؤرخ وفاته ٠

^(*) له ترجمة في : الأنساب ٤٧ ، طبقات السبكي ٢٤٦/٤ ، (الحسينية) ، المنتظم ١٠١/١٥ ، تاريخ الاسلام ، الورقـــة / ١٠١ ، الكامل ، حوادث سنة ٥٤٩ هـ ٠

بالأكتاف، وابن الأكتاف(١) أيضاً، بهمزة مفتوحة وكاف مشددة ٠

امام و َرَع ، يُضرب به المثل في السيرة الحسنَنَة ، تفقَّه على أبسي نصر الأستاذ القَشيري •

سمع من جماعة ، وقدم بغداد في توجهه الى الحج (٢) وفي رجوعه منه ، وتكلّم في المسائل الخلافية ، وارتضى كلامه كل من حضره ، ورجع الى نيسابور ، واعتزل (٣) عن الناس الى ان مات في ذي القعدة (٤) ، سهدة تسع وأربعين وخمسمائة ، ذكره التفليسي ، وذكر ابن السمعاني (٥) نحوه أيضها .

* * *

⁽١) الاكاف: بهمزة مفتوحة ، وكاف مشددة ، هذه اللفظة لمن يعمل اكاف البهائم ، زنة كتاب ، ورغاب (بالكسر والضم) ، وهي : برذعـــــة الحمار ونحوه ، اللباب ، والانساب ، والقاموس المحيط .

⁽٢) وبمكة أخذ عن عبدالملك الطبري ، ودرس مختصر الجويني بها (٣) ومن ورعه : حكى عنه ان شخصاً اوصى اليه ان يفرق طائفة من ماله على الفقراء والمساكين ، وكان فيه مسك ، فكان اذا فرقه على الفقراء أخذ عصابة ، فشدها على أنفه ، حتى لا يجد رائحته ، ويقسول : لا انتفع به ولا برائحته ومثل هذا ما روي عن الخليفة العادل عمر بن عبدالعزيز الأموي _ السبكي •

⁽²⁾ في واقعة الغز ، حينما استولوا على نيسابور ، قبضوا عليه ، وأخرجوه ليعاقبوه ، فشفع فيه السلطان سنجر ، وقال : كنت المضي اليه متبركا به ولم يمكنني من الدخول عليه ، فاتركوه لأجلي ، فتركوه فدخل شهرستان ، وهو مريض فبقي اياماً ، ثم توفي ودفن بالحيرة عند أبيه ، المنتظم ، والسبكي .

⁽٥) كان ابن السمعاني من جملة من روى عنه •

صاحب قيد الأوابدن

أبو عبدالله ،

محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين ، البنْ جديهي (١) ، بحيم ثم دال ، ثم ياء ، ثم هاء ، الزّ اغْولي (٢) ، بالزاي والغين المعجمتين .

قال أبو سعد ابن السمعاني: كان فقيها ، صالحاً ، حسن السيرة ، حسن العيش ، تاركاً للتكلّف ، قانعاً باليسير ، عارفاً بالحديث وطرق ، ملازماً للاشتغال ، سمع ، وحد ّث ، وجمع كتاباً مطو لا اكثر من أربعمائة مجلدة ، مشتملا على التفسير والحديث والفقه ، واللغة ، سماً ه : « قيد الأوابد »(٣) ، ولد بننجديه (٤) ، سنة اثنتين وسبعين [وأربعمائة] ، وتوفي بقرية (٥) « قوس كاربخان »(٥) ، ثاني عشمر جمادي الآخرة ، سنة تسع وخمسين وخمسيائة ،

^(*) له ترجمة في : طبقات السكي ٩٩/٦ (الحسينية) الوافي بالوفيات ٢/٣٧٢ ، شذرات الذهب ١٨٧/٤ ، اللباب ٢/٩٨١ ، الأنساب : ٢٦٧ ٠

⁽۱) نسبة الى : (پنتج ديه) ومعناه بالفارسية : الخمس قرى ، وهي كذلك ، خمس قرى متقاربة من نواحي مرو الروذ ، وقد تعرّب فيقال لها : فنج ديه ، معجم البلدان ٠

⁽٢) الزاغولي: نسبة الى: زاغول، قرية من قرى خراسان، وبها قبر أمير خراسان المهلب بن أبي صفرة ·

وقیل : قریة من قری (بنج دیه) ــ انظر : اللباب ، والانساب ، والسبكی ، والشذرات •

 ⁽٣) الوافي ، والسبكي ، وكشف الظنون ١٣٧٦/٢ وفيه : « مجموعة جمع فيها العلوم ورتبها ٠٠ » اهـ ٠

⁽٤) في الانساب : ولد سنة ثمانين وأربعمائة ، وفي السبكي : وولد بد (زاغنُول) ، قبل سنة ثمانين وأربعمائة •

⁽٥) كذا في الاصل ، وفي نسخة الاوقاف : (فوس باركان) •

الرشيد ابن الزنبير الأسواني (*)

القاضي الرشيد أبو الحسن ،

أحمد ابن القاضي الرشيد أبي الحسين علي ابن القاضي الرشيد ابي اسحاق ابراهيم ، المعروف بابن الزئير الأسواني ، ذكره العماد الأصفهاني في الخريدة فقال(١):

كان ذا علم غزير ، وفضل كثير ، وله رسالة (٢) أَ و دعها من كل علم مُشكَلَه ، ومن كل وعلوم مشكلَه ، وكان عالماً بالهندسة (٣) والمنطق ، وعلوم الأوائل ، شاعراً (٤) ، قال : وصنتف كتاب (٥) : « الجنان ورياض الأذهان في شعراء الزمان » •

^(*) له ترجمة في : الخريدة _ قسم مصر _ ٢٠٠/١ ، وابن خلكان \/ ١٤٤ معجم الادباء ١٤٤/٥ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٧٣ ، الطالع السعيد ٩٨، معجم البلدان ١٩٢/١ ، الروضتين ١٤٧/١ ، مرآة الجنان ٣٦٧/٣ ، بغية الوعاة ١/٣٣٧ ، شذرات الذهب ١٩٧/٤ .

⁽١) الخريدة ١/٢٠٠٠

⁽٢) الرسالة هي : منية الألمعي وبلغة المدعي ، وهي مطبوعة ٠

⁽٣) أخذ عنه الهندسة : محمد بن عيسى اليمني ، النكت المسرية٥٦٦ ٠

⁽٤) له شعر جيد مختار ، في : الخريدة ، ومعجم الادباء ، وابن خلكان والنجوم الزاهرة ، والطالع السعيد ، والروضيتين وغيرهما ، وكان من شعراء : شاور بن مجير السعيدي ، وله فيه مدائح ، الا أنه لم ينج من شر"ه ، النجوم الزاهرة .

⁽٥) في النجوم : جنات الجنان ورياض الأذهان ، واسمه في المراجع =

ومن شعره^(۹) :

اذا ما نَبَت بالحر دار يود ها ولم يرتحل عنها فليس بذي حَرْم وهبه بها صبّاً ألم يدر أنه سيزعجه منها الحيمام على رغم (۷) ولم تكن الدنيا تضيق على فتى يرى الموت خيراً مَن مقام على همضه ترجم له ابن خلكان (۸) أيضاً ، وقال : كان هو وأخوه القاضي المهذب (۹) مجيدين في الشعر ، وكان لهما « ديوانان » (۱۱) ، ثم نقل عن السمّلفي (۱۱) ، انه قال : تولتّي المذكور نظر الاسكندرية (۱۲) بغير اختياره ، فأقام بها قريباً من أدبع سنين ، قنتيل ظلماً (۱۳) في المحرم ، سنة ثلاث (۱۵) وستين وخمسمائة ،

⁼ الاخرى : جنان الجنان ورياض الأذهان، وبعضها يزيد ، في شعراء مصر، وقد جعله ذيلاً لليثيمة ، وينقل عنه كثيراً العماد ، في الخريدة ، وكذلك ابن سعيد في المغرب .

ومن آثاره الأخرى :

[«] شغاء العلة في سمت القبِثلة » ، كشف الظنون ٢/٠٥٠ ·

⁽٦) قالهما من قصيدة في الكامل بن شاور ، وهما من أربعة ابيات في ابن خلكان ، والخريدة ، وثلاثة في الطالع السعيد ·

⁽٧) في الخريدة : ألم يدر أنها •

۱٤۷ – ۱٤٤ / ۱٤۷ – ۱٤۷ .

⁽۹) المهذب ابو محمد الحسن ، توفى سنة ٥٦١ هـ ، وهو أشعر من الرشيد وله ديوان ، ابن خلكان ، وكشف الظنون ٧٩٠/١

⁽١٠) ذكر حاجي خليفة ١/٧٩٠ : ديوان الرشيد الاسواني ٠

⁽١١) ذكره السلفي في معجمه ، الورقة ٢١ ٠

⁽۱۲) ذلك في سنة ٥٥٥هـ ٠

⁽١٣) اتهمه شاور بمكاتبة أسد الدين شيركوه ، فقتله ٠

⁽١٤) في الخريدة ٢٠١/١ ، في سنة اثنتين وستين وخمسمائة ، وفي رواية اخرى سنة احدى وستين وخمسمائة ٠

وأُسوان : بضم الهمزة على الصحيح كما سبق ايضاحه ، في الفصل المعقود للطبقة الأولى من أصحاب الشافعي (١٥٠) •

* * * - ١٠٦ -الخضر ابن عقيل الار ْبلي (*)

أبو العباس ،

الخضر بن نصّر (١) بن عقيل الاربلي ،

كان فقيها صالحاً ، وثقة مباركاً ، اشتغل ببغداد ، على الكيا الهراسي ، وابن الشيَّاشي ، ثم رجع الى ار بل ، وبُنيِيت (٢) له بها مدرسة ، وهــو أو ّل من در ّس باربل ،

وصنتَّف تصانیف کثیرة حساناً ، فی التفسیر والفقه ، وغیرهما ، وانتفع بسه خَلْق کثیر ، منهسم : صساحب « شسرح المهذب » المسسمتی

(١٥) حشره السيد محسن الأمين العاملي في (أعيان الشيعة) وترجم له وهو ليس من شرط كتابه، اذ انه، شافعي، وربما وقع له هذا اللبس، من جراء بعض مدِ حه للطلائع بن رزيك ٠

انظر هذه المدح في : الخريدة ٢٠١/١ ـ ٢٠٢ .

(*) له ترجمة في : ابن خلكان 1.7 ، طبقات السبكي 1.0 (الحسينية) ، شذرات الذهب 0.0 ، تاريخ مدينة دمشق 0.0 الخامس ، الورقه 0.0 ،

(١) في تكملة اكمال الأكمال : ٢٢٩ ، الحاشية ... نقلاً عن الذهبي : « الخضر بن عقيل ، اهـ •

(٢) بناها له نائب صاحب اربل ، الأمير أبو منصور سرفتكين الزيني،
 والمدرسة : مدرسة القلعة ، وذلك في سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة .

وابن أخيه ، نصر بن عقيل ،

ولد سنة ثمان وسبعين وأربعمائة ، وتوفي ليلة الجمعة رابع عشسر جمادى الآخرة ، سسنة سبع وستين (٤) وخمسمائة ، باربل ، ودفن بمدرسته (٥) ، وتولتى التدريس ابن (٦) أخيه المذكور في هذه الترجمة ، ثم نقم عليه صاحب (٧) اربل ، فأخرجه (٨) ، منها ، فانتقل الى الموصل ، قاله ابن خلكسان ،

* * * * _ \ \ \ \ _

أبو سليمان الخالدي الار مبلي

القاضي : أبو سليمان ، •

داود بن محمد بن الحسين بن خيالد الخيالدي ، الاربلي ، ثم

 ⁽٣) هو الفقيه : ضياء الدين ابو عمرو عثمان بن عيسى بن درباس الهذباني ، وستأتي ترجمته في رسم (صاحب الاستقصاء) الرقم ١١٧ ٠

⁽٤) ابن الدبيثي : فمات بها .. يعني باربل .. وقد نيف على المائة ٠

⁽٥) التي بالربض ، في قبة مفردة ، وقبر ويزار ، زاره ابن خلكانكثيراً ٠

⁽٦) ولد نصر بن عقيل ، سنة أربع وثلاثين وخمسمائة باربل ٠

 ⁽٧) هو : الملك المعظم مظفر الدين أبو سعيد كوكنبري بن زين الدين علي كوجك التركماني ، المتوفى سنة ٦٣٠ هـ ، النجوم الزاهرة ٢٨٢/٦ ، شذرات الذهب ١٣٨/٥ ، والعبر ١٢١/٥ .

⁽٨) وكان ذلك في سنة اثنتين أو ثلاث وستمائة ، ويقول ابن باطيش في سنة سنت وستمائة ، فكتب اليه صاحبه ابو الدر ياقوت الرومي ، من بغداد ، يثبته ويمنيه بالرجوع الى بلده ، ابن خلكان ١١/٢ ٠

 ^(*) له ترجمة في : تاريخ الاسلام ، المجلد الرابع عشر ، الورقة /٨٣
 (نسخة احمد الثالث ـ ٢٩١٧) •

الحصكفي ، لأَنَّه تولَّى قضاء حصن كيفا(١) •

ولد المذكور بالموصل ، سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة ، واشتغل ببغداد ، وسمع بها من جماعة ، وقدم دمشق رسولاً ، ثم سكن الموصل ، وتوفي بها سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة .

ذكره الذهبي في « تأريخه » •

* * * - ۱۰۸ -ابن الأنباري النحوي

أبو البركات،

عبدالرحمن بن محمد بن عبيدالله ، المعروف بابن الأنباري(١) ، ولد في

⁽۱) حصن كيفا : بلدة ، وقلعة عظيمة مشرفة على دجلة بين آمـــد وجزيرة ابن عمر من ديار بكر ، معجم البلدان ٢٨٦/٣ .

^(*) له ترجمة في : انباه الرواة 1/971 ، ابن خلكان 1/977 ، طبقات الشافعية 1/972 (الحسينية) ، فوات الوفيات 1/972 ، طبقات النحاة – ابن قاضي شهبة – الورقة / 1/17 ، البداية والنهاية 1/1/17 ، الكامل 1/972 ، بغية الوعاة 1/174 ، مرآة الجنان 1/174 ، تاريخ ابي الفدا 1/174 ، شذرات الذهب 1/174 ، مرآة الزمان 1/174 ، تاريخ ابن 1/174 ، تاريخ ابن الدبيثي 1/174 ، الورقة 1/174 ،

⁽١) شهر بالنسبة الى الانبار: « الانباري » ثلاثة من أعلام العربية ، وهم: أولهم ، ابو محمد القاسم بن محمد بن بشار الانباري ، والثاني ، ابنه محمد ابو بكر الانباري ، شارح المفضليات ، والثالث المترجم له ويتميز عنهما: بشهرته بابن الأنباري ، كمال الدين أبو البركات ، لذلك يقع لبس عند الناس في نسبة بعض الآثار الى واحد منهم .

والأنباري ، نسبة الى ، الأنبار ، مدينة قديمة على الفرات ، وكانت ضمن حدود لواء الدليم (الرمادي) الذي أعيد أسمه الى : (الانبار) في سسنة ١٩٧٠ م • =

شهر ربيع الآخر ، سنة نلاث عشرة وخمسمائة ، ثم قدم بغسداد في صباه ، وتفقّه بالمدرسة النظامية ، وتبتّحر في علم (٢) الأدب ، الى أن صار امام وقته بتصانيف (٣) وتلاميذ ، وتصدّر لاقراء النحو بالنظامية ، وكان مباركا ، ما قرأ عليه أحد الا تمييّز ، تم انقطع في آخر عمره في بيته ، مشتغلا بالعلم ، والعبادة ، وترك الدنيا ومجالسة أهلها ، الى أن توفي بغداد ، ليلة الجمعة ، تاسع شعبان سنة سبع وسبعين بتقديم السين فيهما ، وخمسمائة ، ذكره ابن خلكان (٤) .

وسمیت الأنبار: لأن كسرى كان یتخذ فیها أنابیر الطعام، وهمي
 جمع: الأنبار جمع نیب سر بكسر النون ... •

وتقع أطلال الانبار على ضـــفة الفرات اليسرى ، جنوب قريــة « الصقلاوية » ، الحالية ، وعلى بعد زهاء ستة كيلومترات من جنوب صـدر جدول الصقلاوية الحالى •

انظر عنها : معجم البلدان ، وابن خلكان، ورحلة ابن بطوطة ٢/١٧٤ ، ودليل خارطة بغداد المفصل : ٣ – ٤ ٠

 (٢) قرأ اللغة على أبي منصور الجواليقي ، وصحب ابا السعادات هبةالله ابن الشجري ·

(٣) ذكرت مظان ترجمته له اكثر من سنت وسنبعين كتاباً ، وقد طبع

١ ــ الانصاف في مسائل الخلاف ، طبع غير مرة •

٢ _ أسرار العربية ٠

٣ _ لمع الأدلة ، طبع ببيروت ٠

٤ ــ نزهة الالباء في طبقات الادباء ، طبع مرات ، في القاهرة واستوكهولم
 و بغداد •

(٤) ابن خلكان ٣٢٠/٢ ، ودفن بتربة أبي اسحاق الشيرازي ، بباب أبرز ببغداد ·

وفي دليل خارطة بغداد : « وباب أبرز ، وهي محلة الفضل الحالية ، وبعض محلة السيد عبدالله ومحلة قمرالدين ، والظاهر أن قبر ابراهيم =

ابن عبدالعزيز الإربلين

أبو عبدالله ، [۱۷]

محمد بن عبدالعزيز الار°بلي ،

كان فقيها ، بارعاً ، في المذهب ، شساعراً ، تولتى اعادة النَّظامية بغداد .

له أبيات في الترغيب في الزهد منها:

رویْدك َ بالدنیا الدنیَّة كـــم دَنَت ْ بمكروهها من أهلهــا وصحابها(۱)

لقـد فـــاق في الآفاق كل موفتَق أفاق بهـا من سـُكْسره وصــَحا بها^(٢)

أقول: وان مكتبة الأوقاف العامة ، شغلت قسماً مطلاً على الشارع العام من جامع الفضل المذكور ، وذلك من سنة ١٩٦١م ـ الى سنة ١٩٧٠م، انظر: دليل خارطة بغداد: ٢٣٩ ، ومكتبة الاوقاف العامة ، تأريخها ونوادر مخطوطاتها ، تأليف: عبدالله الجبوري ٠

- (*) له ترجمة في : طبقات السبكي ١٢٦/٦ (الحاشية) نقلاً عن (الطبقات الوسطى) نقلاً عن ابن النجار ، كما في هذه الترجمة ، الوافي ٥ ٢٥٩/٣ .
- (١) الأبيات في الوافي : وطبقات السبكي من ستة أبيات ، وفيها : فالدنيا
 - (٢) في السبكي: سكرها ٠

وسُــــل ْ جامع ُ الأموال فيها بحْرصيه أخلَّفها من بعده أم ســــر َى بهـــا^(٣)

قال ابن النجَّار في « تاريخ بغداد » : بلغني أنَّه جاء الى الشام فمات بها ، في حدود سنة نمانين وخمسمائة .

> * * * - ۱۱۰ -أحمد الأيثلي

أحمد بن عبدالله بن زكريا بن عبدالكريم ، الأَيْلي ،

ذكره ابن باطيش ، ولا أعلم هل هو بهمزة مفتوحة ، وياء ساكنة بنقطتين من تحت ، نسبة الى : أينه (١) ، وهي القرية التي تضاف اليها العقبة المشهورة ، في طريق المصريين ، الى الحجاز ، أو بهمزة مضمومة ، ثم باء موحدة مضمومة أيضاً ، ثم لام مشددة (٢) .

_ 111 _

سالم اليمني الأخضري (*)

الفقيه : سالم بن مهدي بن قحطان بن حمير بن حوشب ، اليَـمنــي ،

⁽٣) السبكي: فسل جامع

⁽۱) انظر عنها : معجم البلدان ۳۹۱/۱ ، واللباب ۷۹/۱ ، والاكمال ۱/۱۲۲ ــ ۱۳۰ ، والمشتبه : ٦ ·

⁽٢) اي : الأبُلُـّة : البلدة القديمة المشهورة في البصـــرة ، اللباب ١٩/١ ومعجم البلدان ١٩/١ ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٢٠/٤ (الحسينية) · طبقات فقهاء اليمن : ٤ ، ٢١٧ ·

الأخضري(١) •

تَفَقُّه بأرض الحُصَيْبِ (٢) ، بحاء مهملة مضمومة ، على راجح بن کهلان ، وغیره ، وتوفی سنة ثلاث وثمانین وخمسمائة^(۳) •

_ 117 _

عبدالمحمود الحد ادى ش

أبو محمد ،

عبدالمحمود بن أحمد بن على ، يعرف بأحيدي(١) •

ولد بالحدَّ اديمَة (١): قرية من قرى واسط ، وتفقَّه بواسط على هبة الله البُوقي الآتي ذكره ، وسمع الحديث منه ومن عبِّمه ببغداد ، وغيرها •

وكان فاضلاً زاهداً ، له معرفة تامَّة بالفقه والعربيــة والتفســــير ، سكن واسط ، وانتصب لاقراء الطلبة الى أن ْ مات بها^(٣) سنة ست وثمانين وخمسمائة ، وقد نيف على الستين ، ذكره التفليسي •

⁽١) الاخضرى: لم يذكر هذه النسبة ، السمعاني ، ولا ابن الاثر ، وربما هذه اللفظة نسبة الى : الأخضر : اسم موضع في الجزيرة للنمر بن قاسط ، وقيل منزل قرب تبوك ، معجم البلدان /١٥٢ ٠

⁽۲) الخصيب ــ مصغّر ــ اسم الوادي الذي منه زبيد باليمن ، وقيل هو قرية زبيد وهي للاشعريين ، معجم البلدان ٢٨٨/٣٠

⁽٣) في طبقات فقهاء اليمن : ٥٨٢ هـ •

^(*) له ترجمة في : طبقات النحاة ، لابن قاضي شهبة الورقة / ١٩٠ ، التكملة لوفيات النقلة ٢٣٢/١ ، ناريخ ابن الدبيثي ٢ / الورقة / ١٩٠٠

⁽١) ابن الدبيثي : يعرف بابن خندي ٠

۲۲۹/۳ معجم البلدان ۲۲۹/۳

⁽٣) في ليلة الثالث عشر من ربيع الأول ، ودفن بمقبرة مسحد زنبور ، وحضر الصلاة عليه ابن الدبيثي يوم الاثنين : ابن الدبيثي •

منبادر الأزجى ش

مُبَادر بن أحمد بنعبدالرحمن ، الأَزَجي(١) .

نسبة الى الأَزَج، وهو البناء المعقود المعروف،

كان فقيها ، مُناظِراً ، سمع وحدَّث ، وتوفي في سابع^(۲) عشر شعبان سنة ثمان وتسعين وخمسمائة^(۳) .

> * * * * - ١١٤ -الياس الإر "بلي (*)

> > أبو الفضل ،

الياس(١) بن جامع بن علمي الاربْـلـي ،

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٩٨/٤ (الحسينية) ، التكملة ٠ ٣٥٨/٢

⁽١) في اللباب ٢٥/١: الأزجي: بفتح الهمزة والزاي، نسبة الى باب الأزج، وهي من محال بغداد المشهورة، والمعروفة اليوم بمحلة باب الشيخ، نسبة الى دفينها القطب العارف بالله سيدي الشيخ عبدالقادر الكيلاني ٠

⁽۲) في السبكي والتكملة : تاسع عشر ٠

⁽٣) وكان مولده في سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة •

 ^(*) له ترجمة في : البداية والنهاية ٢٢/١٣ ـ ٤٣ ، الجامـــع
 المختصر ٩/١٦٥ ، تاريخ ابن الدبيثي ، المجلد الاول ، الورقــة / ٢٧٨ ،
 المختصر المحتاج اليه ٢٦/١ · التكملة ٤ / الورقة / ٥٦٦ ·

⁽١) في البداية : أبو الفضل بن الياس بن جامع ٠

تفقّه (۲) ببغداد ، وسمع الحديث ، وله تعاليق (۳) ، وتخاريج مفيدة ، عاد الى بلده (٤) ، وتوفي بها ، في ربيع (٥) الأول ، سنة احدى وستمائة ، وله خمسون سنة .

* * *

- 110 -

نصرالله الدمشىقي (*)

أبو الفتح ،

نصر الله بن الحجاج بن يوسف بن مكي ، الدمشقي ، المعروف بابن الامام ، تفقّه على والده وعلى ابن شبل ، وسمع من نصر الله المصيصي وغيره (١) ، وسمع منه جماعة ، توفي بدمشق (٢) في نصف جمادى الاخرة ، سنة احدى وستمائة ،

 ⁽٢) تفقه بالنظامية ، في سنة ٧٧٥ هـ ، كما في ابن الدبيثي ٠

 ⁽٣) صنتف في التاريخ ، وله شعر ، وتفرد بحسن كتابة الشروط •
 ومن شعره في البداية ٤٢/١٣ ــ ٤٣ ، والجامع المختصر •

⁽٤) الى : اربل ، وفي الجامع المختصر : وتغرد بكتابة الشروط ٠

⁽٥) في الجامع المختصر : في يوم الاثنين خامس عشمري شهر ربيع الآخر ، وكانت ولادته في يوم الاحد سابع عشممري شعبان من سنة احدى وخمسين وخمسمائة ، ودفن بظاهر البلد ، قريباً من مقبرة احمد الرزازاري الزاهد ، ابن الدبيثي ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/١٦٣ (الحسينية) ، التكملة ٠ ٥٧١/٤

⁽١) ورحل الى بغداد ، وسمع بها من أبي الوقت عبدالاول بن عيسى ٠

⁽۲) ودفن بقاسیون ۰

_ 117 _

التقي الأعمى (*)

كان الماماً ، فقيها ، عارفاً بالمذهب ،

درس بالأمينية (۱) بدمشق ، ذكره أبو شامة (۲) ، وأننى عليه ، وقال : انه وجد مشنوقاً بالمأذنة الغربية من الجامع في ذي القعدة ، سنة اثنتين وستمائة ، فقيل انه الذي فعل بنفسه ذلك ، وقيل فعل به غير (۳) ، ذكره أيضاً الذهبي في « العبر » •

* * * * * * - ۱۱۷ _ صاحب الاستقصاء (*) وولده

ضياء الدين أبو عمر

^(*) اسمه: عيسى بن يوسف بن أحمد الغرافي ، الضرير ، وله ترجمة في : البداية والنهاية ٤٤/١٣ ، طبقات السبكي ٥/١٤٥ (الحسينية)، شذرات الذهب ٥/٥ ، العبر ٥/٤ ، الدارس في تاريخ المدارس ١٨٥/١ ، الذيل على الروضتين : ٥٤ .

⁽١) درس بالكلاسية والامينية ، انظر عنهما : الدارس في تاريخ المدارس .

⁽٢) في الذيل على الروضتين ، وقال في نسبه : « الغرافي ، ولسد بالغراف من أرض العراق » اهم ٠

 ⁽٣) في العبر : « امتحن بأخذ ماله ، فاتهم به قائده (خادمه) واحترق
 قلبه فأهلك نفسه ، » اها وانظر : البداية والنهاية ، للتفصيل •

^(*) له ترجمة في : ابن خلكان ٢/٢٠٤، البداية والنهاية ١٣/١١٠ ، =

عثمان بن عيسى بن درباس (١) ، الكردي ، الهدباني ، الموصلي (٢) ، ذكره ابن خلكان (٣) ، فقسال : كان من أعلم الفقهاء في وقته بمذهب الشافعي ، ماهراً في أصول الفقه .

اشتغل بادبل ، على الخضر بن عقيل ، السابق (٤) ذكره ، نم انتقل الى دمشق ، وقرأ على ابن أبي عصرون (٥) ، وشرح « المهذّب » الشرح المعروف « بالاستقصاء »(٦) ، ولم يكمله ، بل انتهى فيه الى الشهادات وعاجلَتْه المنية ، قبل اكماله ، وشرح « اللمع (٧) في الأصول » ، شسرحاً مستوفى في مجلدين ، وكان أخوه صدر الدين أبو القاسم ، قاضي القضاة ،

- (٢) لانه كان من بني ماران بالمروج تحت الموصل ، وهم من الاكراد ،
 - (٣) ابن خلكان ٢/٤٠٦ (وهي اوسىع ترجمة له) ٠
 - (٤) في صفحة / ١١٨ برقم : ١٠٦٠
- (٥) هو : عبدالله بن ابي السري محمد بن هبة الله ، أبو ســـعد ، الشافعي المتوفى سنة ٥٨٥ هـ ٠
- (٦) هو: الاستقصاء لمذاهب الفقهاء، في عشرين مجلدا، ولم يكمله،
 بل بقي من كتاب الشهادات الى آخره، قال فيه ابن خلكان: وشـــرحه:
 الاستقصاء» لم يسبق الى مثله، اهـ وكشف الظنون ١٩١١/٢٠

ومنه الاجزاء: ٣ ، ١٠ ، ١٩ ، في المكتبة الازهرية برقم (١٠٢٣) ٩٠٢٩ ، انظر : فهرس الازهرية ٤٢٦/٢ ·

(٧) كشف الظنون ٢/١٥٦٢ ، وهدية العارفين ١/٦٥٤ ٠

⁼ حسن المحاضرة 1/77، مرآة الجنان 1/7، شذرات الذهب 1/7، ورفع الاصر 1/77 (1/77 (1/77 (1/77) وفيه السمه : عمر بن عيسى ، التكملة 1/77 1/77

⁽۱) وتمام نسبه: ابن درباس بن فير بن جهم بن عبدوس ، وزادوا في لقبه: الماراني •

بالديار المصرية (١) و كان الضياء المذكور ينوب بالقاهرة ، عن أخيه ، فتوفي صدر الدين في الليلة الخامسة من رجب ليلة الأربعاء ، سنة خمس وستمائة (١) ، فعنز ل الضياء (١) عن النيابة ، فأنشأ له بعض الأمراء (١) الهكارية مدرسة بين انقصرين ، ووقفها عليه ، والم يزل بها الى أن توفي في انهي عشر ذي القعدة ، سنة اثنتين وستمائة (١٢) ، بالقاهرة ، وقد قارب تسعين (١٣) سنة ، ودفن بالقرافة الصغرى .

⁽٨) قدم صدر الدين ، الديار المصرية مع السلطان العظيم صلى الدين الايوبي ، فقرره بها في جمادي الآخرة سنة ست وستين وخمسمائة ، وعزل منها مرتين ، في سنة ٥٩٤ هـ ، وسنة ٥٩٥ هـ ٠

⁽٩) انظر عنه : النجوم الزاهرة ٦/٦٦ ، وكانت ولادته في ســــنة ٥١٦ هـ ، ورفع الأصر ٣٦٧/٢ ·

⁽١٠) قوله: فعزل الضياء عن النيابة ، الخ ، ومعنى هذا انه لم يعزل بعد وفاة أخيه صدر الدين ، الذي توفي في سنة ١٠٥ هـ ، وانما عزل عن النيابة بعد ان صرف صدر الدين عن القضاء للمرة الثانية ، في سنة حمس وتسعين وخمسمائة ٥٩٥ هـ ، وجاء في رفع الاصر : « ثم أعيد الصدر في المحرم سنة خمس وتسعين ، ثم صرف في ربيع الآخر سنة خمس وتسعين ، وأعيد الصدر ، فلم يستنب في هذه الولاية وأعيد ابن يوسف ، ثم صرف ، وأعيد الصدر ، فلم يستنب في هذه الولاية أخاه » اهـ ، لأنه وقع بينه وبين الضياء اختلاف في العقيدة ، فهجره حتى انه لما مات لم يصل عليه ، وامتنع من دفنه بمقبرته ، وكان اذا ذكره يتلو قوله تعالى : « لا تجد قوماً يؤمنون بالله واليسوم الآخر يوادون من حاد الله ورسوله » الآيـة ، ثم يقول : لم يبق لي الحق اخا ، ، رفع الأصــر

⁽١١) هو: الأمير جمال الدين جسر بن الهكاري الكردي ٠

⁽١٢) ورد في هديـــة العارفين ١/٤٥٦ وكشف الظنون ١٥٦٢/٢، وفاته في سنة ٦٢٢ هـ ، ثم في الكشف أيضاً ١٩١٢/٢ وفاته في سنة ٦٤٢هـ، خطأ وسهواً ٠

⁽١٣) في ابن خلكان : وكان يتردد في مولده : هل هو في أواخر سنة سب عشرة ، أو أوائل سنة سبع عشرة وخمسمائة ، اهم ، ٤٠٧/٢ ٠

قلت : وهذه المدرسة دخلت في المنصورية (١٤) ، في الايوان القبلي ، فكان للضاء المذكور ولد يقال له :

كمال الدين أبو اسحاق ابراهيم ، كان فقيهاً ، محدّثاً ، شــاعراً ، كتب الكثير ، ورحل وطوَّل في الرحلة ، فتوفي فيها بين الهند واليمن ، في سنة ثنين وعشرين [وستمائة] •

_ \\\ -

مجدالدين ابن الأثير (*)

مجد الدين أبو السعادات ،

المبارك بن محمد بن محمد بن عبدالكريم الشيباني ، الجَزَرِي ، ثم الموصلي ، المعروف بابن الاثير .

ذكره ابن خلكان ، هو ومن يأتي من أهل بيته ،

⁽١٤) المنصورية ، بدأ بعمارتها الملك المنصور قلاوون في صفة مسنة ٦٨٤ هـ ، وانتهت في جمادي الاولى من السنة المذكورة ، وهي واقعة في شارع المعز لدين الله (شارع بين القصرين) ، والايوان القبلي منها ، هو الخارج من واجهة المدرسة ، وهو آية ناطقة بالفن الاسلامي البديع ، وكان هذا الايوان موجودا من مبانيها القديمة، الى سنة ١٩٣٠ م ، الخطط المقريزية، والنجوم الزاهرة .

^(*) له ترجمة في : ابن خلكان 7/70 ، طبقات السببكي 0/70 (الحسينية) ، الجامع المختصر 109/70 ، معجم الادباء 100/70 ، النجوم الزاهرة 100/70 ، البداية والنهاية 100/70 ، بغية الوعاة 100/70 ، مرآة الجنان 100/70 ، شذرات الذهب 100/70 ، معجم المؤلفين 100/70 ، القاهرة ، 100/70 ، مقدمة كتاب النهاية في غريب الحديث ، الطبعة الاولى ، القاهرة ، 100/70 م ، الكامل (حوادث سنة 100/70 هـ) .

⁽١) الأثير هو والد المترجم له : محمد بن محمد •

فلنقتصر على ما ذكره ، فاته أعرف بهم لكونه من بلادهم (٢) ، فقال : كان المذكور، فقيهاً، محد ثاً، أديباً، نحوياً ، عالماً بصنعة الحساب والانشاء ، ورعا ، عاقلاً ، مهيباً ، ذا بر واحسان .

ولد سنة أربع وأربعين وخمسمائة ، بجزيرة (٣) ابن عمر ، وسمع بها الحديث ، وببغداد ، وانتقل الى الموصل ، فسمع بها ، واشتغل وانتفع الناس به ، وصنف تصانيفه المشهورة ، النافعة ، « كجامع الأصول $^{(2)}$ ، و « النهاية في غريب الحديث $^{(0)}$ ، و « شرح مسند الامام الشافعي $^{(7)}$ وغير ذلك $^{(8)}$ ، وانتقلت به الأحوال حتى باشر كتابة السر ، وصاد رئيسساً

⁽٢) ابن خلكان ، ولد باربل ونشأ بها ، ثم تفقُّه بالموصل ٠

⁽٣) جزيرة ابن عمر : مدينة فوق الموصل ، على دجلتها ، ســـميت جزيرة لأن دجلة محيطة بها ، قال الواقدي : بناها رجل من أهل (برقعيد) يقال له : عبدالعزيز بن عمر ، ابن خلكان ٣٥/٣ ثم ٢٨٩ ٠

⁽٤) جامع الاصول في أحاديث الرسول ، طبع في القاهرة سنة ١٩٤٩م في اثني عشر جزءا ، بتحقيق الشيخين : عبدالمحيد سليم ، وحامد الفقي ٠

 ⁽٥) طبع أربع مرات ، والرابعة ، صدرت في القاهرة ١٩٦٣ م في خمس مجلدات ، بتحقيق الاستاذين : طاهر الزاوي (مفتي الجمهورية الليبية) ومحمود محمد الطناحي ، وهذه الطبعة أدق الطبعات وأضبطها •

⁽٦) الشافي ، شرح مسند الشافعي ، مخطوط ، ومنه نسخة ، في دار الكتب المصرية برقم (٣٠٦ حديث) ، في أربع مجلدات ، ونسخة اخرى في مجلد واحد ، برقم (٢٢١١٨٤ ب) ٠

Brock. g, I : 357. S, I : 607 منها ما ذكره (٧)

وفهارس معهد المخطوطات العربية المصورة بجامعة الدول العربية •

انظر عنها : مقدمة النهاية ١٦/١ .

ومن آثاره المطبوعة أيضاً : المرصّع وقد طبع في « ويمار » ســـنة ١٨٩٦ م بعناية « سيبولد » في ٢٦٧ صفحة صغيرة ، وهي ناقصة ٠

ومنه نسخة نفيسة جدا ، عليها خط أخيه (عزالدين علي بن الاثير =

يُر ْجع اليه في الامور ، ثم حصل له فالج ، أبطل حركة يديثه ، ورجليّه ، فأنشأ رباطاً [١٨] بقرية من قرى الموصل ، ووقف أملاكه عليه ، فأقام بــه الى أن ْ توفي آخر يوم من سنة ست وستمائة (٨) ٠

روی عنه جماعة ، وكان له أَ خَوان ، عزالدين وضياءالدين •

- 119 -

عزالدين ابن الأثير (*)

فأمَّا عزالدين (١) ، فكان محدِّ نَا ، حافظاً ، مؤرِّخاً ،

ولد بالجزيرة (7) ، سنة خمس وخمسين وخمسمائة ، وصنتف : (7) ، واختصر (7) ، واختصر (7) للسمعاني ، وصنتف (7)

⁼ وهي بخط: يوسف بن سعد بن الحسن بين قرطاس ، كتبها في سنة ٢٠٥ هـ ، وهي في مكتبة الاوقاف العامة ببغداد ، برقم (٥٦٦٠) ، وفيها نقص بسيط ، وهذا النقص موجود في النسخة المطبوعة ، انظر ، مكتبة الاوقاف ، تأريخها ونوادر مخطوطاتها ، صفحة ١٩٥ – ١٩٦ • ويطبع الآن ببغداد بتحقيق الدكتور إبراهيم السامرائي •

 ⁽٨) ودفن برباطه ، بدرب دراج داخل البلد ، وقبره اليوم ظاهــر
 معروف في مدينة الموصل ٠

^(*) له ترجمة في : ابن خلكان ٣٣/٣ ، طبقات الشافعية ٥/١٢٧ ، (الحسينية) ، تذكرة الحفاظ ١٨٥/٤ ، البداية والنهاية ٣١/١٣ ، شذرات الذهب ٥/١٣٠ ، تلخيص مجمع الآداب ٢٦٠/١ ، ومعجم المؤلفين ٢٢٨/٧ _ ٢٢٩ ، والتعريف بالمؤرخين : ٢٤ ، المستدرك على الكشاف ٣١٥ ٠

⁽١) واسمه : علي بن محمد •

⁽٢) جزيرة ابن عمر ٠

⁽٣) طبع غير مرة ٠

⁽٤) بكتابه المعروف به (اللباب في تهذيب الانساب »، وهو مطبوع مشهور ٠

كتابًا في « معرفة الصحابة »(٥) •

سمع ، وحدَّث ، وتوفي سنة ثلاثين وستمائة .

_ 17. _

ضياءالدين_(*)

وأمَّا ضياء الدين :

نصر الله ، فاته ولد بالجزيرة ، سنة ثمان وخمسين وخمسمائة وانتقل مع والده الى الموصل ، واشتغل ، ولكن غلبت عليه العلوم الأدبية ، وصنتف فيها تصانيف مشهورة ، منها : « المثل (۱) السائر في أدب الكاتب والشاعر » ، وله « الرسائل البديعة » ، و « التشبيهات العربية » وأما نظمه فليس بطائل ، ثم اتصل بخدمة السلطان صلح الدين فاستوزره ولده الأفضل بدمشق ، واستقر أخيراً بالموصل ، فاتفق ان صاحبها أرسله الى بغداد ، فتوفي بها في احدى الجماد َيْين ، سنة سبع وثلاثين وستمائة (۱) ،

⁽٥) هو أسد الغابة في معرفة الصحابة ، مطبوع مشهور •

⁽٦) توفي بالموصل ٠

^(*) له ترجمة في : ابن خلكان 2/7 ، تذكرة الحفاظ 2/7 ، بغية الوعاة 2/7 ، مرآة الجنان 2/7 ، شذرات الذهب 2/7 ، معجم المؤلفين 2/7 ، مرآة الجنان 2/7 ، ومقدمة كتابيه : المثل السائر 2/7 ، والجامع الكبير : 2/7 ، السلك الناظم : 2/7 ، وقد أفرده بالتأليف : احمد محمد عنبر (جولة مع ضياء الدين بن الائير في كتابه المثل السائر) ، محمد زغلول سلام ، (ضياء الدين بن الأثير) وغيرهما .

⁽١) طبع غير مرة ، ومن آثاره المطبوعة أيضاً : الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام والمنثور ، طبع ببغداد ، ١٣٧٥ هـ _ ١٩٥٦ م ، بتحقيق الدكتورين مصطفى جواد ، وجميل سعيد ، ورسائل ابن الاثير ، نشرها انيس المقدسي ، بيروت ١٩٥٩ م ٠

⁽٢) وفي ابن خلكان ٣٢/٥ : « قال ابو عبدالله محمد بن النجار البغدادي في تاريخ بغداد :

أبو القاسم ابن عقيل ب

نصر بن عقيل بن نصر الاربلي ، المكنى بأبي القاسم ،

ولد باربل ، سنة أربع وثلاثين وخمسمائة ، وتفقه بها على عمّه أبي العباس الخضر بن نصّر ، ثم توجه الى بغداد ، فتفقه بها على يوسف الدمشقي ، مدر س النظامية ، ثم عاد الى اربل ، ودر س بها ، وأفتى مدة الى بعد سنة ستمائة ، فاذاه مُتوليها مظفر الدين ، واستولى على أملاكه ، فتوجه الى الموصل في سنة ست وستمائة ، فأقبل عليه صاحبها الأتابك نورالدين ارسلان شاه ابن مسعود ، وأحسن اليه ، ورتب له كفايته ، ولم يزل مكرماً له الى أن مات بها ، في رابع عشر ربيع الآخر سنة تسع عشرة وستمائة ، ذكره التفليسي ،

ــ ۱۲۲ ــ ابن الأنماطي_ن

تقي الدين ، أبو الطاهر •

⁼ توفي يوم الاثنين التاسع والعشرين من شهر ربيع الآخر من السنة ، وهو أخبر ، لأنه صاحب هذا الفن ، وقد مات عندهم » وقلم دفن بمقابر قريش بمشهد الامام موسى بن جعفر ، في الكاظمية •

انظر: السلك الناظم: ٢٨٢٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/١٦٣ (الحسينية) •

^(**) له ترجمة في : العبر ٧٦/٥ ، وشذرات الذهب ٥/٨٤ (وفيه نص هذه الترجمة برمتها) ، الذيل على الروضتين : ١٣٣ ، تذكرة الحفاظ ١٨٩/٤ ، النجوم الزاهرة ٦/٤٥، تكملة اكمال الاكمال : ١١٠ (الحاشية)، البداية والنهاية ٩٦/١٣ .

اسماعيل بن عبدالله بن عبدالمحسين ، المصيري ، المعروف بابن الأنشماطي .

قال عمر بن الحاجب ؟ كان اماماً ثقة ، حافظاً مبر "زاً ، فصيحاً ، واسع الرواية ، وعنده فقه " وأ دب ، ومعرفة بالشيّعر وأخبار الناس ، قال : وسألت الحافظ الضياء ، عنه ، فقال : حافظ ثقة ، مفيد ، الا أنسه كان كثير الدّعابة مسع المُر د (۱) وقال ابن النجيّار (۲) ، ولد سسنة سبعين وخمسمائة ، واشتغل من صباه ، وتفقّه ، وافر الأدب ، وسسمع الكثير ، وقدم دمشق ، سنة ثلاث وتسعين ، نم حج " سنة احدى وستمائة وقدم مع الرّكب ، وكانت له همّة وافرة ، وجد واجتهاد ، ومعرفة كاملة ، وحفظ وفصاحة وفقه ، وسرعة فهم ، واقتدار على النيّظم والنيّش ، حصل أجزاء كثيرة وكان سهل [العارضة] (۳) ، معدوم النظير في وقته ، سسمع عسه جماعة ، وقال الضياء : بات صحيحاً ، وأصبح لا يقدر على الكلام أياماً ، واتصل به ذلك حتى مات في رجب (٤) ، سنة تسع عشمرة وستمائة (٥) ، وذكر مثله في « العبر » ، الا أنه لم يذكر الشهر •

⁽١) المرد: جمع أمرد، وهو الغلام اليافع، وفي الحديث: « أهــل الجنة جنر د منر د » •

⁽۲) وقال ابن النجار : كتب عني ، وكتبت عنه ، وتصحف اسم(ابن النجار) في الأصل وكوبرلي والشذرات ، الى (ابن البخاري) •

 ⁽٣) في الأصلين : (نسخة الأم ونسخة كوبرلي) : سهل العارية ،
 وفي مخطوطة الاوقاف (سهل الرعاية) ، ولعل ما اثبتناه يتفق وسلما المعنى ٠

⁽٤) وجاء ذكره ــ سهواً ــ في النجوم الزاهرة ٢٥١/٦ ، حيث جعله من وفيات سنة ٦١٨ هـ ٠

⁽٥) ليلة الاثنين ثالث عشر منه ، بدمشق ، ودفن بمقابر الصوفية خارج باب النصر •

أبو الفضل الأرَ د'بيلي _(*)

أبو الفضل ،

محمود بن أحمد بن محمد الأرْدْ بيلي،

كان فقيها ، أ'صولياً ، قدم بغداد ، وأعاد بالنظاميسة ، ودراً س بالمدرسة الكمالية (٢) ، وكانت له حالم قة المناظرة بجامع القصر (٣) ، ذكره التفليسي ، وقال : توفي بعد الستمائة ، قال غيره ، سنة خسم وعشرين (٤) [وستمائة] ، واناً ه سقط في بئر بداره ،

نسبة الى : كمال الدين حمزة بن طلحة ، أبو الفتوح ، صاحب المخزن : كملت في سنة ٥٣٥ هـ ، انظر : البدايــة والنهاية ٢٩٧/١٢ ، المنتظــم ١٩٨/١٠ ، مدارس بغداد في العصر العباسي : ٩٦ ، دليل خارطة بغــداد : ٢٤٧ ، ٢٤٧ .

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/١٥٤ (الحسينية) ٠

⁽١) الاردبيلي: بفتح الألف وسكون الراء، وضم الدال ، هذه النسبة الى بلدة يقال لها أردبيل من اذربيجان ، اللباب ، ومعجم البلدان ، والانساب .

⁽٢) الكمالية ، هو مدرسة ابن الخل ، وتعرف بالكمالية ، بالجانب الشرقى في بغداد في باب العامة ·

⁽٣) جامع القصر : من جوامع بغداد القديمة ، أنشأه الخليفة علي المكتفي بالله خلال سبت السنوات من حكمه (٢٨٩ هـ – ٢٩٥ هـ) ، ثم اطلق عليه اسم : جامع الخليفة ، ثم جامع الخلفاء ، وقد شيد في جامع القصر هذا في سنة ٢٧٨ هـ ، ١٣٩٠ هـ ، في سنة ٢٧٨ هـ ، ١٣٩٠ هـ ، وتعرف هذه المئذنة ، بمئذنة سوق الغزل ، وقد اعادت مديرية الاوقاف العامة (رئاسة ديوان الاوقاف) بناء هذا الجامع ، وافتتح في سنة ١٩٦٩م ، انظر عنه : دليل خارطة بغداد : ١٢٤ – ١٢٦ ، ومباحث عراقية ج٢/١٣٢٠ .

⁽٤) في السبكي : مات سنة خمس وعشرين وستمائة •

السيف الآمدين

سيف الدين أبو الحسن ،

اعلي ابن أبي علي^(۱) ، التَّغلبي ، الآمدي^(۲) ، صاحب التصانيف^(۳) النافعة ، والعلوم الكثيرة المحقَّقة ،

ولد بآمد ، في سنة احدى وخمسين وخمسمائة ، وقرأ القرآن بها ، ثم ارتحل الى بغداد ، واشتغل بمذهب (٤) الحنابلة ، ثم انتقل الى مذهب

^(*) ابن خلكان ٢/٥٥٥ ، عيون الأنباء : ٦٥٠ ، البداية والنهايــة ١٤٠/١٣ ، لسان الميزان ٣/١٣٤ ، اخبار الحكماء للقفطي ٢٤٠ ، الدارس في تاريخ المدارس ٣١٢/١ ، مرآة الجنان ٤/٧٧ ، حسن المحاضرة ٢١٢/١ ، شذرات الذهب ٣/٣٢٣ ، مرآة الزمان ٢/١٩٨ ، طبقات السبكي ٥/١٢٩ (الحسينية) .

⁽١) على بن ابي علي محمد بن سالم •

⁽٢) الآمدي : نسبة الى آمد ، بمد الألف ، وكسر الميم ، من مدن ديار بكر ٠

⁽٣) اقول: وللسيف الآمدي ، جملة من الآثار، في شتى مناحي الثقافة الاسلامية ، ذكرها كاملة ابن أبي اصيبعة ، صفحة: ٦٥١، ومنها نسخ في مكتبات تركيا ، انظر عنها: فهرس يكي جامع: ٦٦، ، ٨٣، وفهرس طوبقبو ٣١٤/٢، والكشاف: ٢١، ومن هذه الآثار:

غاية المرام في علم الكلام ، دقائق الحقائق في الحكمة (الفلسفة) ، أحكام الاحكام في الاحكام ، غاية الأمل في علم الجدل ، أبكار الافكار ، خلاصة الابريز ، رموز الكنوز ، لباب الألباب ، النور الباهر في الحكم الزواهر ، في خمس مجلدات ، واكثر مؤلفاته ، موجودة اليوم في مكتبات العالم مخطوطة ، ذكرها ، صاحب هدية العارفين ٧٠٧/١ ، و .678 : 393, S, 2 : 678 . ومعجم المؤلفين ١٥٦/٧ ،

⁽٤) وقرأ بها على ابن المنى أبي الفتح نصر بن فتيان الحنبلي •

الشافعي ، واشتغل على ابن فضلان الآتي ذكره ، وعسلى غيره ، وبهر في المعقولات ، حتى لم يكن في زمانه أعلم منه بها ، ثم انتقل الى الشمام ، فسكنها مدة ، ثم الى مصر ، تولتى بها الاعادة بالمد رس (د) الناصري المجاور لضريح الامام الشمافعي ، وتصمد ر مدة للاقراء ، بالجامع الظافري ، وانتفع به الناس ، ثم حسد ، خماعة ، ونسمبوه الى فساد العقيدة ، وكتبوا محضراً (٦) بذلك ، وحمل الى بعضهم اليكتب فيمه مثل ما كتبوا فكت :

حسدوا الفتى اذ لم ينالوا سَعْيه فالقوم أعداء لـــه وخُصُوم وُ والله أعلم •

وكتب فلان بن فلان ، فلمتا رأى سيف الدين ذلك ، خرج من البلاد مستخفياً الى أن قدم السام ، فاستوطن حَمَاة ، ثم قدم الى دمشق ، وولاه المعظيم ابن العادل المدرسسة العزيزية (١) ، فلما تولني أخوه الأشرف ، عزله منها ، ونادى في المدارس : مَن ذكر غير التفسير ، والفقه ، والحديث ، ننفي من البلد (٨) .

ثم استقر بطَّالاً في بيته ، الى أن توفي بها ، في ثالث صفر ، سسنة احدى وثلاثين وستمائة (٩) .

ذكره ابن خلكان^(۱۰) .

 ⁽٥) المدرس : زنة مفعل ، بكسر الميم وسلكون الدال ، الموضع الذي يُدرس فيه ٠

⁽٦) ووضعوا فيه خطوطهم بما يستباح به الدم ، ابن خلكان ٠

⁽٧) انظر عنها: الدارس في تاريخ المدارس ١/٣٩٣٠

 ⁽٨) في مرآة الزمان : « ونادى من درس غير التفسير والفقه وتعرض
 لكلام الفلاسفة نفيته » اهـ •

⁽٩) بدمشق ، ودفن بسفح جبل قاسيون ٠

۱۰) ابن خلکان ۲/۵۵۵ ـ ۵۵٦ .

وآميد : مدينة كبيرة في ديار بكر ، مجاورة لبلاد الروم •

_ 170 _

عبدالخالق الأراني

عبدالخالق ابن أبي المعالي بن محمد ، الأَرَّاني ،

كان فقيها ، دينا ، و رعا ، تفقه على شيخ الشيوخ ابن حمويسه بالشام ، وقدم الموصل ، ولازم العماد بن يونس ، ثم انتقل الى خلاط (١)، يُدرّس بها ويفتي ، وهو محترم بين ملوكها الى واقعة الخُوار زُ مَيتين (٢)، وخراب [٩٦] البلد ، فانتقل الى دمشق ، على هنذا النعت ، الى أن توفي بها ، في الخامس عشر من شو ال ، سنة ثلاث وثلاثين وستمائة ،

قال : وأرَّان^(٣) : براء مهملة ونون : بلاد فيها عدة مدن منهــــا ، جَـنزة ، ومنها بَـــْلَـقان •

 ^(*) له ترجمة في : معجم البلدان ١٧٠/١ ، تكملة اكمال الاكمال :
 ٣٢ ، الذيل على الروضتين : ١٦٣ وفيه اسمه (عبدالخالق بن الشافعي) •

⁽١) خلاط: بكسر الخاء المعجمة ، من أجمل بقاع الدنيا ، وشهرت ببحيرتها العجيبة ، وهي قصبة أرمينية الوسطى ، فتحها : عياض بن غنم ، معجم البلدان •

⁽٢) الخوارزمية ، قوم من المغول ، نسبة الى : خوارزم ، (خيوة) بلاد على المجرى الاسفل لنهر آمودريا ، لهم تاريخ سياسي قديم ، قبل الاسكندر الاكبر وانتهى الى تأسيس جمهورية خوارزم ، من جمهوريات الاتحاد السوفياتي ، وهم اجتاحوا اكثر البلاد الاسلمية في القرنين السادس والسابع للهجرة ، انظر : بارتولد W. Barthold ، في دائرة المعارف الاسلامية ٣/٩ ٠

 ⁽٣) اسم أعجمي لولاية واسعة وبلاد كثيرة ، وهي من أصقاع أرمينية ،
 معجم البلدان •

صاحب الاكمال (*)

محمد بن عبدالرحمن ، الحَضْرمي ،

صاحب كتاب: « الاكمال^(۱) لما وقع في التنبيه من الاشــــــكال » ، ويعرف أيضاً ، بالتَريمي ، نسبة الى : تَريم ، بتاء مثناة مفتوحـــــة ثم راء مهملة مكسورة ، على وزن تميم ، : هي بلد من حضرموت^(۲) . !

كان متقدّماً على الشيخ أحمد بن العجيل (٣) ، فانَّه نقل عنسه في تصنيف لطيف ، لا أعلم حاله ، سوى ذلك (٤) •

^(*) له ترجمــة في : طبقات فقهـاء اليمن : ٢٠٣ وفيه اسـمه (محمد بن عبدالله) • كشف الظنون ١/٩٨٩ ، وجاء خبره سهواً في هدية العارفين ١٧٩/٢ تحت اسم : « الحضري : محمد بن عبدالرحمن الحضري شمسالدين الشافعي المتوفى سـنة ٨١٠ هـ له الاكمال لمـا وقع في التنبيه ٠٠٠ » اهـ •

⁽١) الاكمال ، هو شرح لكتاب : التنبيه في فروع الشافعية لأبي اسحاق الشيرازي ، كشف الظنون ١/ ٤٨٩ ٠

 ⁽۲) انظر عنها : معجم البلدان ۲/۳۹۰ ، وتریم اسم قبیلة ، سمیت المدینة باسمها .

⁽٣) أحمد بن العجيل ، هو : ابو العباس احمد بن موسى بن علي بن العجيل اليمني ، من علماء اليمن الافاضل ، توفي سنة ٦٩٠ هـ ، وله كتاب جمع فيه مشايخه واسانيده في كل علم ، ولعله هو الذي اشار إليه الاسنوي بقوله : « تصنيف لطيف » ٠

فهرس الفهارس ٢/٢٦٠٠

⁽٤) كانت وفاته في سنة ٦١٣ هـ ، كما في كشف الظنون •

_ 177 _

الكمال استحاق ش

كمال الدين أبو ابراهيم ،

اسحاق بن أحمد بن عثمان ، المغربي ثم المقدسي ،

أَعَاد بالرَّواحية (١) عند ابن الصلاح ، وأقام في الاعادة عشرين سنة ساكناً بالرَّواحية ، وأخذ عنه جماعة من الكبار ، ومنهم الشيخ محيالدين النَّووي ، وقد ذكره في أوائيل « تهذيب الأسماء واللُّغات » ، فقال : أول شيوخي الامام المتفق على علمه ، وزهده ، وورعه ، وكثرة عبادته ، وعظم فضله ، وتمييزه في ذلك على اشكاله ، أبو ابراهيم ، الى آخره (٢) .! وكان يتصدَّق بثلَّث جَامُكيتَه (٣) ،

^(*) له ترجمة في : العبر 0/07 ، الدارس 1/17 ، 07 ثم 0.07 ، البداية والنهاية 0.07 ، تهذيب الأسماء واللغات 0.07 ، شذرات الذهب 0.07 ، طبقات السبكي 0.07 (الحسينية) وفيه : اسمه فقط : « استحاق بن أحمد المغربي » • والمغربي ، ربما أراد ذكر الشخص الآخر سمتي المترجم : استحاق بن احمد المغربي ، من اشياخ النووي أيضاً •

⁽١) الرواحية ، من مدارس دمشق الشام الجليلة ، وهي شرقي مسجد ابن عروة الذي هو بالجامع الأموي ولصيقه ، انشأها زكي الدين ابو القاسم هبة الله بن محمد الانصاري المعروف بابن رواحة المتوفى سنة ٦٢٢ هـ وقـد أدرك هذه المدرسة الشيخ عبدالقادر بدران المتوفى سنة ١٣٤٦ هـ وهـي داراً ، انظر عنها : الدارس في تاريخ المدارس ١/ صفحات كثيرة ، ومنادمة الأطلال : ١٠٠٠ ـ ٢٠٠٠ .

⁽٢) تهذيب الأسماء واللغات ١٨/١ .

⁽٣) الجامكية والجو مك : رواتب خد ام الدولة ، تعريب : جامكي ، وهو مركب من : جامك ، اي قيمة ، ومن كي ، وهو أداة النسبة ، فارسي معر ، الألفاظ الفارسية المعر بة : ٤٥ .

وينسخ في كل [شهر] رمضان ختمة ويوقفها، مرض بالاستهال مدة أربعين يوماً ، ثم توفي بالرواحية ، في الثامن والعشرين من ذي القعدة ، سنة خمسين وستمائة ، ودفن بمقابر الصوفية ، الى جانب ابن الصلّاح (٤) ، قاله الذهبي في « العبر » (٥) ، ثم سنها فذكره في الذين توفوا في سنة ست وخمسين (٢) .

وسيأتيك في حرف الميم ، آخر يقال له : أبو استحاق ابراهيم المغربي، بالغين المعجمة ، من أشياخ النَّووي أيضاً .

_ 171 _

خطيب بَيْت الآبار (*)

أبــو المعالي^(١) ،

داود بن عمر بن يوسف ، الزُّبَيُّدي ، المقدسي ، ثم الدمشقي ، الملقّب : عماد الدين المعروف بخطيب بَيْت (٢) الآبار ، قرية من قــرى دمشق ،

كان فقيهاً ، ديّناً ، مهيباً ، فصيحاً ، تولّى خطابـــة دمشــــق (٣) ،

⁽٤) انظر عن قبره: الزيارات بدمشق ، للعدوي ، ٨٤ •

⁽٥) العبر ٥/٥٠٠ ٠

 ⁽٦) العبر ٥/٢٢٧ وفي الهامش ما نصه: «في الهامش: تقدم في سنة خمس – كذا – وهو الصحيح » اها، وتبعه في ذلك ابن كثير حيث جعله من وفيات سنة ٦٥٦ ها، البداية والنهاية ٢١٣/١٣٠٠

 ^(*) له ترجمة في : العبر ٥/٢٢٩ ، الدارس ١/٥١٥ ، شذرات الذهب ٥/٢٧٥ ، البداية والنهاية ٢١٣/١٣ ، ذيل مرآة الزمان ١٢٦/١ .
 (١) وأبو سليمان ، أيضا .

 ⁽۲) بیت الآبار : جمع بثر ، یضاف الیها کورة من غوطة دمشق ،
 معجم البلدان ۳۱۹/۲ ، وغوطة دمشق ، للعلامة محمد کرد علی ٠

⁽٣) خطابة دمشق ، يريد : خطابة الجامع الأموي ، لأنه تولاها •

قال في « العبر » : في حادي (٧) عشر ، شعبان سنة ســـت وخمسين وستمائة ، وله ستون سنة ، وحزن الناس عليه .

_ ۱۲۹ _ الشرف الار°بلي_(*)

شرف الدين ، أبو عبدالله ،

الحسين بن ابراهيم ، الهَـذباني (١) ، الار ْبلي ،

(٤) المدرسة الغزالية: هي زاوية بالجامع الأموي، شمال مشهد عثمان، وكانت قبل ذلك تعرف بالشيخ نصر المقدسي ، وانما سميت بالغزالية ، نسبة الى الامام ابي حامد الغزالي ، انظر عنها : الدارس في تاريخ المدارس /صفحات كثيرة ، ومنادمة الأطلال : ١٣٤٠

- (٥) وذلك لما ستلم الصالح اسماعيل بن العادل قلعــة (صفد) للفرنج اختياراً أنكر عليه العز ، ولم يدع له في الخطبة ، فغضب عليــه وحبسه ، ثم اطلقه فخرج الى مصر ، النجوم الزاهرة ٢٠٨/٧ ، والسبكي ٥٠٨٠٠
- (٧) في العبر ٥/٢٢٩ : « وبها توفي في شعبان » ، دون ان يـذكر اليوم ·
- (*) له ترجمة في : العبر ٥/٢٢٨ ، ذيل مرآة الزمان ١/٥٢١ ١٢٦ ، النجوم الزاهرة ٧/٨٨ ، شذرات الذهب ٥/٤٤٨ ، بغية الوعاة ١/٨٢٥ ، معجم شيوخ الدمياطي (بالفرنسية) صفحة : ٩٣ ، الذيل على الروضتين : ٢٠١ .
 - (١) ويعرف ايضاً بالكوراني ٠

ذكره في « العبر » وقال : كان شافعياً ، علا مَه ، الا أن الغالب عليه الله في « العبر » وقال : كان شافعياً ، علا مَه ، الا أن

ولد بار[°]بل ، سنة ثمان وستين وخمسمائة ، وسمع الخشـــوعي وغيره^(۲) ، وحفظ « خطب ابن نباته » و « ديوان المتنبي » و « مقامـــات الحريري » •

توفي ثاني (٣) ذي القعدة ، في السنة المذكورة في الترجمة السابقة •

- 14. -

ابن الأستاذ شارح الوسيط (م) ووالده ، وجده ، وعمه

القاضي ، كمال الدين ،

أحمد ابن القاضـــي زين الدين عبدالله بن الرحمن ، الأســدي ، الحلبي ، المعروف بابن الأستاذ ، ويعرفون أيضاً بأولاد علوان .

⁽٢) ومنهم : تاج الدين الكندي ، وعمر بن محمد بن طبرزد ، وحنبل المهرواني اليمني الكندي ، وحدّث بدمشق ·

 ⁽٣) توفي بدمشق ، يوم الجمعة ، ودفن من الغد بمقابر الصوفية ،
 سنة ست وخمسين وستمائة ٠

⁽١) الوسيط في فرع الشافعية ، للغزالي، كشف الظنون ٢٠٠٩/٢ ٠

مجلدات ، ووقفت عليه ، وتولتى قضاء حلب ، للناظر ، وكان معظمًا عند صاحبها ، فلمنًا دحل [هولاكو] الى حلب (٢) وأخرجها ، كان المذكور من جملة من أصيب في أهله وماله ، فارتحل الى الديار المصمرية ، وفرو ض اليه تدريس منازل العز "(٣) بمصمر ، وتدريس الكهارية (٤) بالقاهرة ، فلمنا انظر دت التّتار عن البلاد ، رسم له في أول الدولة الظاهرية ، بقضاء المملكة الحلبية على عادته ، فعاد اليها واسمتقر في القضاء ، الى أن توفي منتصف شو ال سنة اثنين وستين وستمائة ،

(٢) وذلك في حدود سنة ٦٥٨ هـ ، حيث دخل هولاكو الشام ، ومعه من الجيش ما يقدر بـ (٤٠٠،٠٠٠) اربعمائة ألف مقاتل ٠

أما هولاكو فقد دخل بنفسه الى حلب ، بنى عليها سيباً ونصب المنجنيقات ، واستضعف في سورها موضعاً عند باب العراق ، واكثر القتل والزحف عليه ، ودخلها يوم الاحد الموافق الثالث والعشرين من شهر كانون الثاني (١٢٦٠ م) من العام المذكور ، وقتل من اهلها اكثر من الذي قتل بغداد ، وعلى رواية بعض المؤرخين أنه قتل من بغداد ألف ألف وثمان مائة الف ، انظر ، حوادث سنة ٦٥٦ ه ، ، في كتب التاريخ ومختصر تاريخ الدول لابن العبري ، صفحة /٢٧٩ ، والعبر ٢٢٦/٥ .

(٣) منازل العز : هي من منشآت الفاطميين ، بنتها السيدة تغريد أم الخليفة العزيز بالله نزار الفاطمي ، ولم يكن بمصر أحسن منها ولا أجمل ثم سكنها تقي الدين عمر بن شاهنشاه ، فاشتراها في شهر شعبان سلتة ما الى ان ولاه عمه السلطان صلاح الدين نيابة حماة وما معها سنة ٥٨٢ هـ فوقف منازل العز على فقهاء الشافعية ، انظر عنها : خطط المقريزي / ٤٨٤ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٨٦ (الهامش) ٠

(٤) الكهارية : مدرسة ، ذكرها المقريزي في خططه ٤١/٢ ، فقال : ان هذا الدرب (يعني درب الكهارية) فيه المدرسة الكهارية بجوار حارة المجوردية المسلوك اليه من القماحين ، اه •

ومكانها اليوم بجامع بيبرس الخياط بشارع الجوردية بالقاهرة ، وأنشأها الملك السعيد محمد بركة خان بن الملك الظاهر بيبرس سنة ٦٧٧هـ وعرفت بالكهارية نسبة الى الدرب الذي انشئت فيه ٠

النجوم الزاهرة ٩/٧٦ ، خطط المقريزي ٢/ ٤١ .

قاله الذهبي ، في « العبر » ، وكذلك ما بعده أيضاً ، وكان مولده سنة احدى عشرة [وستماثة] •

ـ ۱۳۱ ـ والدهن

وكان أبوه: اماماً فاضلاً ، تولتى عدة مدارس بحلب ، ودخل بغداد، وناظر بها ، وارتفع شأنه عند الملوك ، وعظم جاهه .

ولد سنة ثمان وسبعين وخمسمائة ، وتوفي سمنة خمس وثلاثين وستمائة (١) •

* * *

_ 187 _

جـد مر*)

وكان جدّه: عبدالرحمن بن عبدالله بن عُـلـُوان ، فقيها ، مـُحد ثا ، صالحاً ، زاهداً ، خيراً ، معتنياً بالحديث ، رحل في طلبه وحدَّث ، وتُوفي في عاشر جمادى الآخرة سنة ثلاث وعشرين وستمائة ، عن تسعين سنة ، وكان له ولد آخر هو عم الشارح المذكور ، يقال له جمال الدين .

^(*) هسو : زين الدين عبدالله بن عبدالرحمن بن عبدالله بن عنوان الاسدي ، وكان قاضي حلب بعد بهاء الدين بن شداد ، وترجمته في : البداية والنهاية ١٥١/١٣ ، العبر ١٤٣/٥ ، النجوم الزاهرة ١٠١/١٣ ، شسندرات الذهب ١٧٠/٥ ، الذيل على الروضتين : ١٦٦ ، طبقات السبكي ٥٨/٥ (الحسينية) •

⁽١) توفي بحلب في السادس عشر من شعبان ٠

^(*) له ترجمة في : شذرات الذهب ١٠٨/٥ ، العبر ٩٤/٥ ، النجوم الزاهرة ٢٦٦/٦ ٠

- 188 -

جمالالدين

محمد ، تولَّى أيضاً القضاء ، بحلب ، وسيأتي في حرف الميم ترجمة بعض هذا الست ، فراجعه •

* * *

- 148 -

التاج الاسكندراني (*)

أبو بكر ،

عبدالله ابن أبي طالب بن [مهني] ، الاسكندراني ، الملقب تاجالدين (۱)، نزيل دمشق ، تفقه عسلى الفخر (۲) ابن عساكر ، حتى برع في المدهب ودر ّس وأفتى ، وسمع وحد ّث ، وتوفي في سابع ذي الحجة ، سنة ثلاث وستين وستمائة ، بدمشق (۳) .

۔ ۱۳۰ ۔ تاجالدین ابن بنت الأعز_د

أبـو محمد ،

^(*) له ترجمة في : الذيل على الروضتين : ٢٣٧ ·

⁽١) ويعرف بالشحرور ٠

⁽۲) وصلتی علیه أبو شامة بمصلتی ابن مرزوق بالعقیبـــة ، ودفن بالجبل ۰

⁽٢) فخر الدين أبو منصور عبدالرحمن بن محمد ، ولد سنة ٥٥٥ه ، وهو ابن أخي الحافظ الجهير ابي القاسم ابن عساكر ، وكانت وفاته في سنة ٦٢٠ هـ ، وستأتى ترجمته في موضعها من هذا الكتاب .

^(**) له ترجمة في: النجوم الزاهرة ٧/٢٢٢، طبقات الشافعية ٥/١٣٣ =

عبدالوهاب بن خَلَف بن بدر^(۱) ، العَلاَمي ۗ ، الملقب تاج الدين ، الشهير بابن بنت الأَعز ً ،

والأعز ، كان وزير الكامل(٢) ،

والعُـلامُـي ، بتخفيف اللام ، نسبة الى قبيلة من لخم ،

كان المذكور ، عالماً ، فاضــــلاً ، صالحاً ، نَـز ِ ها ، قائماً في الحق ، لا تأ ْخذه في الله ، لومة لائم .

ولد في مستهل رجب سنة أربع وستمائة، وتولتي قضاء القضاة بالديار المصرية ، بتعيين الشيخ عزالدين بن عبدالسلام ، والوزارة [٢٠] و نَظَر الدواوين ، وتدريس الشافعي (٣) ، والصالحية ، ومشيخة الشميوخ ، والخطابة ، ولم تجتمع هذه المناصب لأحد قبله ، قرأ على الشيخ زكمي الدين (٤) سُنَن أبي داوود وسمع من غيره أيضاً ،وحداً ، وتوفي ليلة

^{= (}الحسينية) ، البداية والنهاية 17/100 ، ذيل مرآة الزمان 1/1000 ، العبر 1/1000 ، شذرات الذهب 1/1000 ، رفع الاصر 1/1000 ، حسن المحاضرة 1/1000 ثم 1/1000 ، 1000 ، الذيل على الروضتين : 1000 ، السلوك 1/1000 ، نهاية الارب 10000 ، نهاية الارب 10000

⁽١) في النجوم الزاهرة: ابن خلف بن محمود بن بدر ، (اي بزيادة اسم محمود بين خلف وبدر) ، وعنه اخذ محقق كتاب: ذيل مرآة الزمان •

⁽٢) الكامل: محمد (الملك الكامل) بن محمد بن ايوب ، ابو المعالي ، من ملوك الدولة الايوبية ، توفي سنة ٦٣٥ هـ ، له أخبار كثيرة ، انظرها في : الوافي ١٩٣/ ، الكامل ١٢٦/١٢ ، السلوك ١٩٤/ ، ابن خلكان ٢/٥٠ ، مرآة الزمان ٨/٥٠٧ ، والأعز: هو الصاحب مقدام بن أحمد بن شكر .

⁽٣) اي ألمدرسة الشافعية الملحقة بضريح الأمام الشافعي ٠

⁽٤) الشيخ زكي الدين عبدالعظيم بن عبدالقوي المنذري المتوفى سنة ٦٥٦ هـ ، انظر : المنذري وكتابه التكملة لوفيات النقلة ، للأستاذ بشار عواد معروف ، المطبوع في سنة ١٣٨٨ هـ – ١٩٦٨ م ، ولم يذكر المعروفي ابن بنت الأعز ، في فصل : تلاميذ المنذري ، انظر صفحة / ١٣٦ – ١٤٨٠

السابع والعشرين من شهر رجب ، سنة خمس وستين وستمائة (٥) ، قانه في « العبر »(٦) ، قال : وفي أيامه قبل موته بدون السنتين (٧) ، جعلت القضاة ، أربعة ، فانَّه طلب منه أن يفوض قضية الى حنفي ، لكونها لا تسوغ (٨) الا على مذهبه ، فامتنع ، وكانت العادة أن يستنيب من كل مذهب واحدا ليحكم في الأمور السابقة على مذهبه ، ولكن باذنه ، فلمنا امتنع من تلك القضية (٩) أشار جمال الدين أيد غدي العزيزي (١٠) ، بتولية أربعة مستقلين مسن المذاهب ، فأعجب السلطان ذلك ، ففعله (١١) في سنة ثلاث (١٢) وستين ، ثم

(٥) ودفن بسفح المقطّم .

- (٦) العبر ٥/ ٢٨١٠
- (٧) وذلك في سنة ٦٦٣هـ ٠
- (٨) وكان سبب ذلك كثرة توقف ابن بنت الأعز في أمور تخالف مذهب الشافعي ، وتوافق غيره من المذاهب ، انظر عنها : البداية والنهايــة مدمب ٢٤٥/١٣ ، وذيل مرآة الزمان ٢/٤٢٢ ، والشذرات ٣١٢/٥ .
- (٩) وكان تاج الدين ، قد عزل عن القضاء بالديار المصرية ، وفوض الى بدر الدين السنجاري ، وذلك في سنة ٦٥٥ هـ في مستهل ربيع الاول ، وفي رجب من العام المذكور رفعت يد بدر الدين من الوزارة ، وولي تاجالدين الوزارة ، ذيل مرآة الزمان ٤٨/١ ، ٤٩ .
- (١٠) هو : ايدغدي بن عبدالله جمال الدين العزيزي ، من الامراء العلماء ، له دور بارز في مملكة الظاهر بيبرس ، توفي شهيداً وذلك في سنة ٦٦٤ هـ ، بدمشق ، ودفن بسفح قاسيون ، واخباره في : ذيل مرآة الزمان ٢٠٠/٢ ـ ٣٥٤ ، ووفيات سنة ٦٦٤هـ ٠
 - (١١) كان العزيزي يكره تاج الدين ، ذيل مرآة الزمان ٢/٣٢٤ ٠
- (١٢) وكان ذلك في يوم الاثنين ثاني عشر او الثاني والعشرين كما في البداية ، من ذي الحجة ، بدار العدل •

فتولى قضاء الحنفية صدر الدين سليمان بن ابي العز بن وهيب الحنفي المتوفى سنة ٦٧٧ هـ ، والمالكية شمس الدين (شرف الدين) عمر بن عبدالله بن مالح السبكي المالكي، والحنبلية ، شمس الدين محمد =

فعل ذلك في دمشق (^{۱۳) ،} ثم تتابع فعله على تطاول السنين، في باقي الممالك ، وفي بعضها قاضيان فقط •

وكان له ولدان : صدر الدين ، وتقى الدين •

_ 187 _

صدر الدين (*)

فأما ولده: صدر الدين عمر ، فكان فقيها ، عارفاً بالمذهب له معرفة بالعربية ، ودين وحُر مة وافرة ، وصلابة ، عديم المزاح ، كثير الصدقة والبر بالفقها ، در س بمواضع ، وولتي قضاء الديار المصرية ، سنة مان وسبعين [وستمائة] ، وعزل في [شهر] رمضان ، سنة تسع و [سبعين] ، واقتصر على تدريس الصالحية ، وتوفي يوم عاشوراء ، سنة ثمانين وستمائة ، عن خمس وخمسين سنة .

* * *

⁼ ابن ابراهيم بن عبدالواحد الجماعيلي الحنبلي المتوفى سنة ٦٧٦ ه ، وابقي على تاج الدين ، النظر في مال الايتمام والامور المختصة ببيت المال ، وقيل ابقي على الشافعية البداية والنهاية ١٣/ ٢٤٥ ، وذيل مرآة الزمان ٢٤٥/٢ .

⁽۱۳) وكان قاضيها يومئذ شمس الدين احمد بن محمد المشهور بابن خلكان ، صاحب وفيات الاعيان ٠

^(*) له ترجمة في : البداية والنهايـــة ٢٩٧/١٣ ، العبر ٢٢٩/٥ ، شذرات الذهب ٥/٣٦٧ ، طبقات السبكي ٥/١٣١ (الحسينية) ٠

تقي الدين _(*)

أبو القاسم ،

عبدالرحمن ، فهو من بيت لم يزل فيهم مع توالي الأعصار ، وتصرف الليل والنهار ، أعلام علم ودين ، وأرباب قدم وتمكين ، الى أن شالم المذكور ، فرفع في طرائق الفخار منارهم ، وأو قد في عكم العللسوم نارهم ، كان فقيها ، اماماً ، بارعا ، شاعراً ، خيتراً ، ديتنا ، مربيا للطلبة ، متواضعاً كريماً ، تفقق على والده ، وعلى ابن عبدالسلام (١) ، تولى الوزارة ، وقضاء القضاة (٢) ، ومشيخة الشيوخ فسار أحسن سيرة ، وما يرضاه عالم العلانية والسريرة ، وأضيف اليه تدريس العالجية والشريفية بالقاهرة ، والمشهد الحسيني ، وخطابة جامع الأزهر ، وامتنحن محنة شديدة ، في أول الدولة الأشرفية ، وعمل على إتلافه بالكلية ، وذلك بسعاية الوزير ابن أول الدولة الأشرفية ، وعمل على إتلافه بالكلية ، وذلك بسعاية الوزير ابن ألسلعوس (٣) الدمشقي ، لأنه كان يصحب الأشرف ، قبل سلطنته ، وكان قاضي القضاة ، يقوم عليه لظلمه وحيفه ، وتكلم مع والده المنصور بسببه ،

 ^(*) له ترجمة في : البداية والنهاية ٣٤٦/١٣ ، النجوم الزاهـــرة ٨٢/٨ ، الفوات ١/٤٣١ وفيه : « ابن خليفة » ، شذرات الذهب ٥/٤٣١ ، رفع الاصر ٣٢٧/٢ ، معجم شيوخ الدمياطي : ٥٢ ٠

⁽١) العز بن عبدالسلام ، وسمع من الحافظ رشيد الدين العطار ، والحافظ زكي الدين المنذري ، وغيرهما ٠

⁽٢) من قبل المنصور ، وذلك في ربيع الآخر سسنة خمس ونمانين وستمائة ، والوزارة مرة مضافة الى القضاء ، سنة سبع وثمانين وستمائة ، وصرف بعد قليل •

⁽٣) كان وزير الملك الاشرف ، وانظر قصة سعايته في : حســـن المحاضرة ٤/٢ ٠

فمنعه السلطان من الاجتماع بولده مع ميثله اليه •

ولزم الاقامة بالشام ، فلما مات المنصور في السادس من ذي القعدة ، سنة تسع وثمانين وستمائة ، وهو في المخيّم بمسجد التبن (٤) ، بظـــاهر القاهرة ، على قصد فتح عكا ، من أيدي الفرنج ، تملُّك ولده الأشرف ، وكان ابن السلعوس ، في الحجاز ، فأرسل اليه ، الأشرف يعرُّفه بما اتفق ، ويستدعيه للوزارة ، فاجتمع اذ ْ ذاك ، بابن الجويني قاضي القضاة ، بالشام ، وكان معه في الحجاز ، فعر َّفه الحال ، وسأَله أَن ْ يحضر معه الى مصــر قاضياً ، فخاف غائلة ابن بنت الأَعز ، فاعتذر اليه ، وكان ابن جماعـــة نائبه بالقدس الشـــريف ، فعيَّنه ، وقال : انَّه رجل عاقل يسوس الناس فلما عاد من الحجاز ، عمل على افساد صورة ابن بنت الأعز ، فنجَّاه الله منه ، وآل الأمر الى عزله عن القضاء وتفويضه الى ابن جماعة في أوائل سنة تسعين ، فأقام المذكور معزولاً بالقرافة ، بقاعة تدريس الشافعي ، ثم حج سنة اثنتين وتسعين ، فاتفق قتل الأشرف في ثالث المحرم ، سنة ثلاث قبــل وصول الركب ، وتولَّى الناصر محمد وعمره تسع سنين ، وقام بالنيابـــة عنه ، كتبغا ، فقبض على الوزير المدكور ، و َعـُوقـب بالمقارع^(ه) الى أن ّ مات ، ونقل ابن جماعة الى قضاء الشـــــام ، وأعيد ابن بنت الأُعز ، الى

⁽٤) مسجد التبن ، بني في سنة ١٤٥ ه ، وعرف بمســجد البئر وبمسجد الجميزة ، ثم عمره الامير تبر احد الامراء في الدولة الاخشيدية ، فعرف بمسجد تبر ، والعامة تسميه مسجد التبن خطأ ، وهــو ما يزال موجودا (الى سنة ١٩٣٨ م) ، ويعرف باسم : زاوية الشيخ محمد التبري في وسط ارض زراعية تابعة لسراي القبة ، انظر : خطط المقريزي ٢/٢٢٤ ، والنجوم الزاهرة ١٩٣/٧ (الهامش رقم ٣) ٠

⁽٥) المقارع: جمع (المقرعة) زنة (مفعلة) بكسر الميم وسلكون الفاء ، ما تقرع به الدابة ، من خشب ونحوه ، وقيل كل ما قرع به فهو مقرعة ، لسان العرب ،

حاله ، فبقي بعد ذلك قليلاً ، وتوفي كهلاً ، في سادس عشر جمادى الأولى، سنة خمسين وتسعين وستمائة ، وتولّى بعده ابن دقيق العيد .

ومن شعره:

ومن رام َ في الدنيا حياة خلية من الهم والأكدار رام محالا وهاتيك دعوى قد تركت دليلها عملي كل أبناء الزمان محالا

وكان لصدر الدين أخيه ، ولد صالح ، يقال له محيي الدين ، تولّى قضاء القضاة ، بالاسكندرية ، ثم عاد الى القاهرة ، وتولّى نظر الخزانة ، ومات في ثاني عشر ربيع الآخر ، سنة اثنتين و [ستين] وسبعمائة .

- 124 -

الكمال طه الاربلي (*)

أبسو محمد ،

طه بن ابراهیم بن أبي بكر ، الار بلي ، الملقتَب كمال (۱) الدین .
كان فقیها ، أدیبا ، ولد بار بل (۲) ، وانتقل الی مصر شابا ، وانتفع به خلق كثیر ، وروى عنه جماعة منهم :

^(*) له ترجمة في : البداية والنهايــة ٢٨٢/١٣ ، النجوم الزاهرة (*) ٢٨١/٧ ، شذرات الذهب ٥/٨٥٠ ٠

معجم شيوخ الدمياطي : ١٤٣ ، ذيل مرآة الزمان ٣٠٣/٣ ، تاريخ ابن الفرات ١٢٠/٧ ، السلوك ١/١٥٦ ٠

⁽١) في ابن الفرات : جمال الدين ،

 ⁽٢) سنة أربع وتسعين وخمسمائة ، كما في : ذيل مرآة الزمان ،
 وابن الفرات ،

الدَّمياطي ، ومات بمصر (٣) ، في جمادى الأولى ، سنة سبع وسبعين وستمائة ، وقد نيف على الثمانين (٤) ،

- 189 -

المجد الكردى الاربلي (*)

أبسو محمد،

عبدالله بن الحسين بن علي ، الكردي، الار بلي الملقب مجد الدين ، وهو والد شهاب الدين ابن المجد ، الذي تولّى قضاء دمشق (١) •

كان المجد المذكور ، عارفاً بالمذهب ، بصيراً ، خبيراً بعلم القراءات ، خيراً ، متعبِّداً ، متعبِّداً ، حَسَن السَّمْت والأخلاق ، سمع ، وأسمع [٢١٦] ودرَّس بالكلاســـة (٢) ، وتوفي في ذي القعدة (٣) ، سنة ســبع وسبعين وستمائة (٤) .

(٣) مات بالشارع خارج باب زويله ، احد ابواب القاهرة ٠

⁽٤) له نماذج كثيرة من شعره في : ذيل مرآة الزمان ، والبدايسة والنهاية ، وابن الفرات •

⁽١) ســـتأتي ترجمته في موضعها من هذا الكتاب وانظر الثغـر البسام ، صفحة / ٩٨ ٠

 ⁽٢) الكلاسة : من مدارس الشام ، ملاصقة للجامع الأموي من الجهة الشمالية ، انشأها الملك نور الدين محمود بن زنكي في سيئة ٥٥٥ هـ انظر عنها : منادمة الاطلال صفحة : ١٤٤ ، والدارس للنعيمي .

 ⁽٣) في سادس عشر ذي الحجة بدمشق ، ودفن بمقابر الصوفية ،
 ذيل مرآة الزمان •

⁽٤) وبلغ من العمر ستاً وستين سنة ٠

الســـراج ألارموى (*) قاضي قونية

القاضي: سراج الدين ، محمود ابن أبي بكر بن أحمد ، الأر موي، صاحب « التحصيل » (١) ، وغيره من التصانيف المشهورة (٢) .

ولد في سنة أربع وتسعين وخمسمائة ، وقرأ بالموصل على الكمال ابن يونس ، وولي القضاء بقونية ، وتوفي بها سنة اثنتين [وثمانين] وستمائة .

- 121 -

الاصفهاني شارح العصول (*)

أبو عبدالله ،

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٥٥/ (الحسينية) ، روضات Brock, 1 : 467, S, 1 : 848. ، ٤٠٦/٢ مدية العارفين ٢/٦٠٠ ، مدية العارفين مفتاح السعادة ٢٤٥/١ .

⁽١) التحصيل في المحصول ، في علم الأصول ، (مختصر المحصول)٠

⁽٢) منها: اللباب مختصر الاربعين ، البيان في المنطق ، شــرح الوجيز ، لطائف الحكمة ، شرح الاشارات لابن سينا ، والمطالع في المنطق ، شرحه غير واحد من اجلة العلماء ، منهم : قطب الدين الرازي ، والســيد الجرجاني ، وهذان الشرحان مطبوعان ، في طهران ، ١٣١٤ هـ ، والاستانة ١٣٠٠هـ في كتاب واحد ، ـ معجم المطبوعــات : ٩١٩ ـ ٩٢٠ ، وبعض آثاره الاخرى ، ذكرها في : بروكلمان ١/٧٦١ والذيل ١/٨٤٨ ، ومفتاح السعادة ، وهدية العارفين ، وكشف الظنون : ٢٦١ ، ١٧١٥ ، ١٨٤٦ ،

^(*) له ترجمة في: البداية والهداية ١٣/٥/١٣، مرآة الجنان ٢٠٨/٤ =

محمد بن محمود بن محمد ، الأصفهاني (۱) ، الملقب ، شمس الدين ، كان اماماً ، بارعاً ، في الأصلين ، والجدّ ل والمنطق ، وصنتف كتاباً في هذه العلوم ، سمّاه : « القواعد »(۲) ، وكان عارفاً بالنحو ، والشّسعر ، مشاركاً فيما عداهما ، صالحاً ، خيّراً ، لطيفاً ،

ولد بأصبهان سنة ست عشرة وستمائة ، وخرج منها شاباً ، فاشتغل بغداد ، وأقام بحلب^(۲) مدة ، وتولقى القضاء بمنتج^(٤) ، ثم القاهرة ، فولات تاج الدين ابن بنت الأعز^(٥) قضاء قوص ، فانتفع به هناك خلق كثير ، ومنهم : الشمسان الحوريان الآتيان ، وكان الشيخ تقيالدين^(١) إذ ذاك مدرساً ، وقاضياً من جهة المالكية ، فكان يحضر عنده لسماع شيء مما يقرأ عليه ، ثم انتقل المذكور الى قضاء الكركرك (٤) ، ثم درسً

⁼ بغية الوعاة 1/12 ، فوات الوفيات 1/12 ، حسن المحاضرة 1/12 ، شذرات الذهب 1/12 ، النجوم الزاهرة 1/12 ، طبقات السبكي 1/12 (الحسينية) ، العبر 1/12 ، 1/12 (الحسينية) ، العبر 1/12

⁽١) ونسبه العجلي: نسبة الى ابي دلف العجلي •

 ⁽۲) القواعد في الجدل والمنطق والاصلين، كشف الظنون ١٣٥٩/٢،
 وسماه صاحب الهديـــة : قواعد التوحيد ، ١٣٦/٢ ، والفوات٢/٤٢٥ وفيه : « وهو أحسن تصانيفه » •

ومن آثاره الاخرى: غاية الطلب في المنطق ، والجامع بين التفسير الكبير والزمخشري ، شرح المفصل للرازي ، وغيرها ، انظر : هدية العارفين ١٣٦/٢ ، كشف الظنون : ١٦١٥/٢ ، ١٨٨٠ .

⁽٣) قدم الشام بعد الخمسين وستمائة ، الفوات ٢/٣٢٥ .

⁽٤) في أيام الناصر •

⁽٥) تقدمت ترجمته في صفحة /١٤٧٠

⁽٦) تقي الدين : هو المشهور بابن دقيق العيد ٠

 ⁽٧) الكرك : بفتحتين ، مدينة مشهورة في الشام ، وهي الآن تابعــة
 للاردن ، معجم البلدان ٠

بالمشهد الحسيني بالقاهرة ، وأعاد بالشافعي وانتصب للافتاء ، وانتفع به كثيرون ، وشرح « المحصول » (^) الا أنه مات قبل اكماله ، سمع بحلب وغيرها ، وحد ّث وتوفي في يوم الثلاثاء ، العشرين من رجب سنة ثمان وثمانين وستمائة ، ودفن بالقرافة ، ذكره في « العبر » (٩) •

- 127 -

الشمس الابهري (*)

شمس الدين أبو محمد ،

عبدالواسم بن عبدالكافي بن عبدالواسع ، الأبهمري ، نزيل دمشق ،

ذكره الذهبي في « تأريخه » ، فقال : كان شيخاً جليلاً ، عالماً فاضلاً ، فقيهاً ، وافر الديانة ، عالمي الرواية ، تولتي القضاء بدمشق ، نيابة عن ابن الصائغ (١) وسمع (٢) منه الحافظ المزي ، ولد بأ بُهر ، سنة

⁽٨) في كشف الظنون والسبكي وفيه : « حسن جداً » ومنه نسخة في دار الكتب المصرية برقم (٤٧٣) أصول الفقه ٠

⁽٩) العبر ٥/٣٦٠ ٠

^(*) له ترجمة في : العبر ٥/٣٦٨ ، النجوم الزاهرة ٣٣/٨ ، طبقات السبكي ٥/٣٣ (الحسينية) ، الدارس في تاريخ المدارس ٢/٠٤٨ ، شذرات الذهب ٥/٤١٤ ٠

⁽۱) ابن الصائغ عزالدين ابو المفاخر محمد بن عبدالقادر ، الانصاري الدمشقي ، المتوفى سنة ٦٨٣ هـ ، الثغر البسام : ٧٦ ، والشذرات ٥٨ / ٣٨١ ٠

⁽٢) وسمع ابن روزبه ، وابن الزبيدي سيراج الدين الحسين بن المبارك المتوفى سنة ٦٣١ هـ ٠

تسع وتسعين وخمسمائة ، ومات بدمشق (٣) في شو ّال سنة سيسعين وستائة ، ذكره في « العبر » أيضاً ، وأ بَهُر (٤) : بالباء الموحدة ، مدينة على نحو يوم من قزوين •

- 124 -

شمسالدين الايكي (*)

* * *

شمس الدين

محمد ابن أبي بكر بن محمد ، الفارسي ، المعروف بالأيكي (۱) ، بهمزة مفتوحة ، ثم ياء مثناة من تحت بعدها كاف ، ثم ياء للنسب ، كان فقيهاصوفياً ، اماماً في الأصلين ، ورد دمشق ودر س بالغزالية ، وشرح «منطق مختصر ابن الحاجب » ، ثم سافر الى مصر ، وولتي مشيخة الشيوخ بها ، فتكلم فيه الصوفية ، فخرج منها ، وعاد الى دمشق ، وتوفي بالمزة (۲) ، يوم الجمعة ، قبيل العصر ، ثالث شهر رمضان ، سنة سرع وتسعين يوم الجمعة ، قبيل العصر ، ثالث شهر رمضان ، سنة سرع وتسعين

⁽٣) بالخانقاه الأسدية ، انظر عنها : الدارس للنعيمي ، ومنادمة الاطلال : ٢٧٢ •

⁽٤) بين قزوين وهمذان ، معجم البلدان ٠

^(*) له ترجمة في : الدارس ٢/٢١ ثم : ٢/١٦٠ ، حسن المحاضرة ١/٤٢٤ ، شذرات الذهب ٥/٤٣٩ ، البداية والنهاية ٣٥٣/١٣ ، النجوم الزاهرة ١١٣/٨ فيه : « الفارسي الأبجي » ، وفي طبقات السبكي ٥/٢٦ (الحسينية) اسمه فقط ٠

⁽١) في معجم البلدان : « أيك ، موضع في ٠٠٠ » ولم يعيّن هــــذا الموضع ٠

 ⁽٢) ومشى في جنازته خلق كثير ، منهم : قاضي القضاة امام الدين القزويني ، ودفن بمقابر الصوفية الى جانب الشيخ شملة ، وعمل عزاؤه بخانقاه السميساطية ، البداية والنهاية ٣٥٣/١٣ .

وستمائة ، عن سبعين سنة ، ذكره الذهبي في « العبر »(٣) مختصراً •

_ 188 _

نورالدين ابن الشهاب الاستائي 🗘

نور الدين ،

علي بن هبة الله بن أحمد ، المعروف ، بابن الشهاب الأسنائي ، كان اماماً في الفقه ، ديناً كثير الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، مهيباً متواضعاً ، له تهجيّد بالليل ، واحسان الى الطلبة ، تفقه على الشيخين : البهاء القفطي ، والجلال الديّشناوي ، وحفظ « مختصر (۱) مسلم » للزكي عبدالعظيم ، ولما حج كتب « الروضة »(۲) بخطه بمكة ، وهو أول من أدخلها الى قوص ، وتولى الحكم (۳) ، ودريّس بالمدرسة [العزية] ، بظاهر قوص ، وبدار الحديث ، ومدارس أخرى ، واستقر بقوص يفتي ويدريّس ويفيد الطلبة الى أن توفي بها سنة سبع وسبعمائة ،

⁽٣) سقطت ترجمته من العبر ، المطبوع •

^(*) له ترجمة في : الطالع السعيد : ٤٢٠ ، طبقات السبكي ٢٤٦/٦ ((الحسينية) ، الدرر الكامنة ٢١١/٢ .

⁽١) طبع مختصر مسلم للمنذري ، في الكويت ، من منشــورات وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية (احياء التراث الاسلامي) ، بتحقيق المحدث الجليل الشيخ محمد ناصر الدين الالباني ، ســنة ١٣٨٨ هـ ـ ١٩٦٩ م ٠

⁽٢) الروضة في فروع الشافعية ، للنووي •

⁽٣) في الدرر: وجرت له محنة بسبب الحاق أطفال من نصراني بجد لهم أسلم فيقال انهم دسوا عليه من سقاه سماً فمات ٠

التاج الافضلي (*)

تاج الدين ،

عبدالرحمن بن محمد ابن أبي حامـــد (١) ، التبريزي ، المعــروف بالأَفْضلي .

كان فقيها فاضلا (٢) ، ولد سنة احدى وستين وستمائة ، بتبريز ، وقدم دمشق من الحج ، ورجع الى العراق ، وتوفي ببغداد ، في أوائـــل صفر (٣) سنة تسع عشرة وسبعمائة (٤) .

_ 127 _

نورالدين الاسنائي ^(*)

نور الدين ،

ابراهيم بن هبة الله بن علي بن الصَّنيعة ، الحيميُّريُّ ، الأَسنائي ،

 ^(*) له ترجمة في : البداية والنهاية ٩٤/١٤ ، تاريخ علماء بغداد :
 ٨٩ ، الدرر الكامنة ٢/٤٥٠ ، شذرات الذهب ٤٩/٦ .

⁽١) في الشذرات : عبدالرحمن بن محمد بن أفضل الدين حامد •

⁽٢) قال فيه الذهبي : كان شيخ تبريز ٠

⁽٣) في الشذرات : مات في رمضان ٠

⁽٤) ودفن بمقبرة الشونيزي ، وفي الشذرات : مات سنة ٧١٨ هـ ٠

كان اماماً ، عالماً ، ماهراً في فنون كثيرة ، ملازماً للاشتغال والاشغال ، والتَّصنيف ، ديّناً خيِّراً •

أخذ في بلده عن البهاء القفطي ، ثم هاجر الى القاهرة في صباه ، فلازم الشمس الأصفهاني (١) ، شارح [المحصول] ، والبهاء ابن النتحاس الحلبي النحوي ، وغيرهما ، من شيوخ العصر ، وأعاد بالمدرسة المجاورة لضريح الامام الشافعي ، وأفاد ، وصنيف تصانيف (٢) حسنة بليغة في علوم كثيرة ، وتولي أعمالا كثيرة بالديار المصرية ، آخرها : الأعمال القوصية ، شم صرف عنها في سنة عشرين وسبعمائة ، لقيام بعض كبار أهل الدولة عليه لكونه لم يجبه الى ما لا يجوز له تعاطيه (٣) ، فاستوطن القاهرة ، وشرع في الاشتغال والتصنيف ، على عادته ، فاجتمعت عليه الفضلاء ، فعاجلته في الاشتغال والتصنيف ، على عادته ، فاجتمعت عليه الفضلاء ، فعاجلته المنبة ، ومات في أوائل سنة احدى وعشرين [وسبعمائة] ، وقد قارب السبعين ،

أما أخواه ، فأحدهما ، وهو أكبر منه ، يقال له : عزالدين •

⁽١) أنظر ترجمته في صفحة / ١٧٢٠

 ⁽۲) منها : مختصر الوسيط ، مختصر الوجيز ، شـــرح المنتخب ،
 شرح الفية ابن مالك ، نثر الالفية ، البغية ، والطالع ، وكشــف الظنون :
 ۲۰۰۹ ، ۱۸٤۹ °

⁽٣) وقد طلب اليه ان يعطيه شيئاً من مال الأيتام من الزكاة فلم يعْطه ، وقال : العادة ان يفرق على الفقراء ، فلما عاد الى القاهرة (هـــذا الكبير) بالغ مع القاضي ابن جماعة بدرالدين ، في صرفه ، فلم يوافق ، ثم صرف بعد ذلك ، البغية ٢/٣٣٤ ، اقول : وهذا الكبير ، هو ، عبدالكريم الناظر ، وكان في ركاب الملك الناصر محمد بن الملك المنصور قلاوون ، في أثناء زيارته لقوص • الطالع السعيد : ٧٠ ـ ٧١ •

_ \ \ \ \ _

عزالدين (*)

عز الدين اسماعيل ،

اكان اماماً ، لا سيتما في العلوم العقلية ، صبوراً على الاشتغال جداً ، كريماً جواداً •

قرأ على مشايخ أخيه ، وناب في الحكم عن تقي الدين ابن بنت الأعز ، ثم عن ابن دقيق العيد ، ثم حصل له تشويش (١) أدى الى انتقاله الى الشام ، فتولتى نظر أوقاف المملكة الحلية ، من جهة السلطان ، وباشرها مدة ، وانتصب فيها للاقراء ، وتخر جت به الطلبة في تلك النّواحي .

وصنتف فيها تصنيفاً في تفضيل أبي بكر الصّدّيق^(٢) ، وكتاباً ضخما في شرح « تهذيب النكت » ثم عاد الى الديار [٢٢] ، عند هجوم قازان^(٣) ،

^(*) له ترجمة في : حسن المحاضرة ١/٢٥١ ، الطالع السبعيد : ١٦٩ ـ ١٧٠ .

 ⁽١) في الطالع السعيد : « ثم ولي في أيام الشيخ الامام أبي الفتح محمد بن علي بن هب القشيري تقي الدين ابن دقيق العيد ــ وعمل عليه ، وحصل منه كلام ، وجر"ه ذلك الى انتقاله الى حلب » اهـ •

⁽٢) وسبب تصنيفه لهذا الكتاب ، كما يروي الأدفوي بقوله : « وظن الشيعة بحلب _ بكونه من أسنا _ أنه شيعي ، فصنتف كتاباً في فضل ابى بكر الصديق رضى الله عنه » الطالع السعيد صفحة : ١٧٠ ·

⁽٣) قازان بن أرغون بن أبغا بن هولاكو ، أسلم على يد الشيخ ابراهيم بن حمويه الجويني صدر الدين ، وذلك في سنة / ٦٩٤ هـ ، وقاد حملة على الشام في عام ٦٩٩ هـ ، وتوفي في سنة ٧٠٣ هـ ، انظر : النجوم الزاهرة ٢١٢/٨ ٠

ملك التتار ، الى أوائل الشام ، وذلك في سنة سبعمائة (٤) ، فمات بها ، في أوائل السنة ، ذكره البرزالي (٥) في وفياته (٦) التي هذَّ بها الذهبي .

_ 181 _

المفضل (*)

والأخ الثاني ، يقال له : المفضل(١) ،

كان فاضلاً ذكياً الى الغاية ، يُضرب به المثل ، ولكن غلب عليه علم الطّب (٢) ، ومهر فيه ، الى أن ْ فاق أبناء زمانه ، فمات مسموماً (٣) على

(٤) وردت سنة وفاته خطأ" في حسن المحاضرة ٢٥١/١ « في ســـنة ٧٥٥ هـ » وهدية العارفين ٢١٤/١ ·

(٥) البرزالي : هو القاسم بن محمد بن يوسسف ، علم الدين ، الشافعي ، المؤرخ الحافظ ، المتوفى سنة ٧٣٩ هـ ٠

- (٦) للبرزالي ، كتب منها : المقتفى في التاريخ ، جعله ذيلا عـــى تاريخ ابي شامة ، بدأ فيه من سنة ٦٦٥ هـ ، وانتهى به الى سنة ٧٣٨ هـ ، فجاء في سبع مجلدات ، ولعله هو المقصود بالوفيات ، والذي هذبه الذهبي، ومعجم شيوخه ، والمعجم الكبير ، ومن (المقتفى) نسخ مخطوطة في القاهرة وتركيا ، انظر : المؤرخون الدمشـــقيون : ٦٠ ، والتعريف بالمؤرخين : وتركيا ، انظر ترجمته في هذا الكتاب تحت رقم (٢٦٦) .
- (*) له ترجمة في : الطالع السعيد : ٦٥٧ ، حسن المحاضرة ١٩٥١ ، معجم الاطباء / ٤٩٥ ٠
 - (١) ويلقب بالضياء ٠
- (٣) توفي في القاهرة ، في حدود التسعين وستمائة ، وجاءت وفاتـــه
 خطأ في معجم الاطباء : ٤٩٥ « في حدود السبعين وستمائة » •

انظر : الطالع السعيد ، وهدية العارفين ٢/٤٦٩ وفيه : « ولـــه كتاب : الترياق في الطب » اهـ ٠

ما قیل ، وهو شاب ۰

وانَّمَا أَخَّرنا الأَخوين عن المذكور أولاً ، وانْ كانا قد ماتا قبله لشهرته الآن أكثر منهما بسب كَثْرة تصانفه .

ـ ١٤٩ ـ السراج الارمنتي (*)

سراج الدين ،

يونس بن عبدالمجيد بن علي (١) الأَرَ مُنْتي ،

ولد بأر منت (٢) من صعيد مصر الأعلى في المحرم سنة أربع وأربعين وستمائة ، واشتغل بقوص على الشيخ مجد الدين القشيري (٣) ، وأجاز ، بالفتوى ، ثم ورد مصر ، فاشتغل على علمائها ، وأعاد بمدرسة زين التجار المعروفة الآن بالشريفية (٤) ، وسمع من الرشيد العطسار وغيره ، وصار في الفقه من كبار الائمة مع فضيلته في النحو والأصول وغير ذلك ، وتصدر لافادة الطلبة ، وصنتف كتاباً سماه : « المسائل المهمة في اختلاف (٥)

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/٢٦٧ (الحسينية) ، حسن المحاضرة ١/٢٣٩ ، الطالع السيعيد ٧٢٩ ، الدرر الكامنية ٥/٣٦٣ ، شذرات الذهب ٢٠٧/٦ .

⁽١) في الطالع السعيد : ابن داود الهندكي ٠

⁽٢) معجم البلدان ٢٠٢/١ .

⁽٣) مجد الدين القشيري: ابن دقيق العيد •

⁽٤) المدرسة الشريفية ، انظر عنها الصفحة / ، في الكلام على المدرسة الكهارية ، وكانت هذه المدرسة مجاورة لجامع مصر العتيق •

⁽٥) ذكره الادفوي وحاجي خليفة في الكشف : ١٦٧٠ ، وهــدية العارفين ٥٧٢/٢ ٠

الائمة » وكتاب « الجمع والفرق »^(٦) •

وولاً م قاضي القضاة تقي الدين ابن بنت الأعز ، قضاء اخميم ، ثم صار يتنقل في أقاليم الديار المصرية ، مشكور السيرة ، محمود الحال ، الى أن تولتى الأعمال القوصية (١) ، فأقام بها سنين قليلة ، فلسعه ثعبان في المشهد بظاهر قوص فمات به ، في ربيع الآخر سنة خمس وعشرين وسبعمائة ، وذكر قبل وفاته بقليل ، انه لم يبق أحد في الديار المصرية ، أقدم منه في الفتوى ، وكان أديباً ، شهاعراً (٩) ، حسن المحاضية ،

وجد بعضهم مكتوباً بخطه على ظهر كتاب (١٠) له :

الحال منتي يا فتى يغني عن الخبر المفيد (١١) فبغير سكين ذبحت وأدرجوني في الصعيد (١٢)

(٦) الطالع السعيد ، وكشف الظنون ١/١٦ ، وهدية العارفين ٠

(٧) ثم نقله الى : البهنا ، فأقام بها فوق عشرين سنة ، الطالـــع السـعيد .

- (٨) ولاه اياها قاضي القضاة بدر الدين ابن جماعه ، بعد الكمال السبكي ، وكان قبلها قد ولاّه قضاء : بلبيس ، والشمرقية ، وقد هنأه الادفوي ببيتين قالهما ارتجالاً ، وهما في الطالع السعيد ٧٣١ .
 - (٩) من شعره نماذج في الطالع السعيد : ٧٣٢ ٧٣٣ •
- (١٠) نقل هذه العبارة بنصها العماد الحنبلي ، وفي الطالع السعيد : « ورأيت بخطه على كتاب ، هــــذا الشعر ــ ثم ســاق البيتين ــ » اهـ • وكذلك الدرر •
- (١١) البيتان : في الطالع السعيد ، والدرر الكامنة ، والشذرات
 - (١٢) في الدرر الكامنة : وبغير ٠
 - وفي الشذرات : ذبحت فؤاد حر في الصعيد •

فكان كذلك ، لم يخرج من قوص ، كما سبق ، وله البيتان المعروفان في الكفاء َ قَرَالُمُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

شرط الكفاءة حُر َرتْ في ستَّة يُنبيك عنهـا بيت' شـــعر مفرد' نسـَب" ودين" ، صـــنعة؛ حريتة

فقد' العيوب وفي اليســـار ترد^ود'

_ 10. _

ابن خطيب الأشمونين

عز الدين عبدالعزيز بن أحمد بن عثمــــــــــان (١) ، الكردي ، ويعرف بابن خطيب الأشمونين (٢) .

كان فاضلاً كريماً ، رئيساًكبيراً مهيباً ، ذا حشمة زائدة ، در َّس وأفتى ، وصنتَّف على حديث الأعرابي ، الذي جامع في رمضان ، كتاباً نفيساً مشتملاً على ألف فائدة (٣) وفائدة ، • تولتى قضاء الأعمال القوصية ،

⁽١٣) البيتان في الطالع السعيد ، الدرر الكامنة ، شذرات الذهب ، طبقات السبكى ٠

والكفاءة ، من مصطلحات أهل الفقه ، ويريدون بهـا : كون الزوج نظيراً للزوجة ، أنظر : التعريفات صفحة : ١٦٢ ·

 ^(*) له ترجمة في : البداية والنهاية ١٣١/١٤ ، طبقات السسبكي ١٢٥/٦
 ١٢٥/١ (الحسينية) ، الدرر الكامنة ٢/٨٧٤ ، حسن المحاضرة ١/٢٤٠/١ مشذرات الذهب ٧٧/٦ .

⁽١) وتمام نسبه: عثمان بن عيسى بن عمر بن الخضر، الهكاري •

⁽۲) سمع بمكة من عبدالصمد بن عساكر ، وسمع بدمشق ســـنة ۷۰۰ هـ ۰

 ⁽٣) انظر : طبقات السبكي ، وهذا الكتاب في مجلدين ، كما يذكر
 ابن حجر ، وله شعر وكتب اخرى ، كما ذكر السبكي •

ثم قضاء^(٤) المحلَّة ، ثم قسدم الى القاهرة في أواخر سنة سبع وعشمرين وسبعمائة ، ورسم له بتدريس المدرسة^(د) المعزية بمصمر عند ولايسة الزرعي^(٦) للشام ، فمات عقيب ذلك^(٧) •

* * *

(٤) وعين لقضاء القضاة بعد ان صرفالقاضي بدرالدين ابن جماعة بسبب عماه ، والمحلة : بالفتح ، مدينة مشهورة بالديار المصرية ، وهي عددة مواضع ، انظر : معجم البلدان ٣٩٧/٧ .

(٥) المدرسة المعزية : هي المدرسة التي أنشأها الملك المعز أيبك التركماني ، في شهور سنة ١٥٤ه ، على النيل ، ومكانها اليوم في آخر شارع مصر القديمة من الجهة الجنوبية ، وتعرف اليوم بجامع أمير اللواء عابدي بك ، انظر عنها : النجوم الزاهرة ١٤/٧ ، ثم ٩/١٩٥ ، خطط القريزي ١/٥٥٠ ،

(٦) الزرعي هو: جمال الدين أبو الربيع سليمان بن الخطيب مجد الدين عمر بن سالم ، الأذرعي ، المولود في سنة ٦٤٥ هـ ، والمتوفى سنة ٧٣٤ هـ ، وعرف بالزرعي : لانه ناب في الحكم به (زرع) مدة ، وكان قد استقل بولاية القضاء بالقاهرة عن بدرالدين بن جماعة في أول سنة عشر وسبعمائة ، ثم عزل به بعد سنة ، ثم وإلي قضاء الشام ، وذلك في سلية ثلاث وعشرين وسبعمائة ، ومعنى هذا أن الهكاري تولى تدريس المعزية في هذه السنة (٧٢٣ هـ) •

أنظر : الثغر البسام : ٨٥ - ٨٧ ، البداية والنهاية ١٦٨/١٤ ، شندرات الذهب ١٠٧/٦ ٠

(٧) كانت وفاته ، في ثامن شهر رمضان من السنة المذكورة •

نجم الدين الأ'سىواني_ن وأخواه

نجم الدين ،

[الحسين] بن علي بن سيد الكلّ (١) ، الأسدي ، الأسوّ واني (٢) ، كان ماهراً في الفقه (٣) ، ويشتغل في اكثر العلوم ، متصوّ فا كريماً (٤) جدّاً مع الفاقة ، منقطعاً عن الناس ، شريفاً منْعِزّاً للعلم .

اشتغل عليه الخكُونُ طبقة بعد طبقة ، وانتفعوا به ، سمع وحدَّث وأفتى ، وتصدَّر بمدرسة آل^(ه) ملك بالقاهرة ، وأعاد بالشريفية وغيرها ، وتجرَّد مع الفقراء^(٦) في البلاد ، وتوفي بالقاهرة يوم الخميس ثاني شهر صفر سنة تسع وثلاثين وسبعمائة .

ودفن خارج باب النصر بتربة آل ملك ، وقد ز َاحم (٧) المائة ، ومــع

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/٦٨ (الحسينية) ، الدرر الكامنة ١٤٧/٢ ، حسن المحاضرة ١٩٤/١ ، شبذرات الذهب ٦/٠٢١ ، الطالع السعيد : ٢٢٤ ٠

⁽١) طبقات السبكي والطالع السعيد: ابن سيد الأهل ٠

⁽٢) ويعرف بأسوان : بابن أبي شيخة ٠

⁽٣) اخذ الفقه عن جماعة منهم: ابو الفضل جعفر التزمنتي ، وغيره ، وسمع من ابي عبدالله ابن طرخان ، وشمس الدين محمد المقدسي ، والحافظ الدمياطي ، وغيرهم •

⁽٤) في الطالع السعيد ما هذا نصه : « حتى انه بيع ثوبه وفراشـــه ويطعم من يرد عليه » اه ٠

⁽٦) الفقراء : من المصطلحات التي أطلقت على الصوفية ٠

⁽٧) في الدرر الكامنة : ولد سنة ٦٤٦ هـ ٠

ذلك كان جيّد القوَّة والحواس •

وكان له أَخَوان صـالحان ، من أهل العلم ، أحدهما يقال لــه النابير .

الزبير (*) ،

قرأ بالسَّبع (۱) ، وسَـكن المدينة (۲) ، والآخر : حسن (**) ، مات بالمدينة (۱) ، قبل أخيه صاحب الترجمة ، بنحو خمس (۲) عشرة سنة .

* * *

(*) للزبير ترجمة في : الدرر الكامنة ١٤٨/٢ ، الطالع السمعيد : ٢٤٨ ، طبقات ابن الجزري ٢٩٣/١ ·

- (۱) قرأ على : الزين سلامة ، والسراج عبدالواحد ، وتصدر بجامــع عمرو بن العاص سنين كثيرة ، تُقرأ عليه القراآت ، ثم انتقل الى المدينــــة المنوّرة .
- (٢) وكانت وفاته في سنة ثمان واربعين وسبعمائة _ على روايــة
 الطالع السعيد ، وفي سنة خمس واربعين على رواية ابن الجزري •
- (**) ولحسن ترجمة في : الطالع السعيد : ٢٠٧ ، الدرر الكامنــــة ١١٣/٢ ·
 - (١) سمع شيئاً من الفقه والحديث في أدفو ، وله شعر ٠
- (٢) توفي بالمدينة المنورة في سنة ثلاث وعشرين وسبعمائة ، كما في الطالع السعيد ، وفي سنة أربع وعشرين ، في جمادى الاولى ، كما في الدرر الكامنة .

_ 107 _

الكمال الأ'دفوي

كمال الدين ، أبو الفضل ،

جعفر وعبدالله (۱) بن ثعلب بن جعفر ، الأدفوي ، وهذه الأربعة كانت أعلاماً عليه بوضع والده ، وكان يعرف بكل منها •

ولا يعلم أحد من العصريين وقع له مثل ذلك ، وأُدُونُو: بلدة في أُواخر الأعمال القوصية ، قريبة من أُسُوان (٢) •

كان المذكور فاضلاً مشاركاً في علوم متعددة ، أديباً شاعراً ، ذكيّــاً كريماً ، طارحاً للتكلُّف ، ذا مروءة كبيرة .

صنّف في أحكام السماع كتاباً نفيساً ، سمّاه به « الامتاع » (٣) ،

^(*) له ترجمة في : الدرر الكامنة ٢/٢٧ ، النجوم الزاهرة ٢٣٧/١٠ ، البدر الطالع ١٩٢/١ ، حسن المحاضرة ٢٣٠/١ ، شذرات الذهب ١٩٣٦ ، ومقدمة Brock, g: 2; 31, S, 2:27 معجم المؤلفين ٣/٦٦١ ، ومقدمة كتابه « الطالع السعيد » صفحة / يـت ، الاعلام ٢/٦٦١ ، وفي طبقـات السبكي ٢/٦٦ (الحسينية) اسمه فقط ، السلوك ٢٩٣/٢ .

⁽١) في الدرر : وعد الله ، وانظر هامش صفحة / ي من مقدمة الطالع٠

⁽٢) معجم البلدان •

⁽٣) اسمه الكامل: « الامتاع في أحكام السماع » وهو كتاب نفيس لم يصنف مثله ، وفيه فوائد موسيقية عن آلات العزف والضرب ، والكتاب مخطوط لم يطبع بعد ، ومنه نسخة في دار الكتب المصدية ، واخرى في المكتبة الازهرية .

ومن آثاره الاخرى ، « فرائد الفوائد » ، في علم الفرائض ، مخطوط ، منه نسخة في مكتبة (جوته) بألمانيا ، وكتاب : « البدر السافر وتحفـــة

أبان فيه عن اطلاع كبير ، فانّه كان يميل الى ذلك ميلاً كبيراً ويحضره •

سمع وحدَّث ، ودرَّس قبل موته بأيام يسيرة به [مدرس] للحديث الذي أنشأه الأمير جَنْكلي ابن البابا بمسجده ، وأعاد بالمدرسة الصالحية من القاهرة ، وكان مقيماً بها •

لم يتزوج ولم [يتسر ً] لفقدان داعيه ^(٤) ذلك عنده ، الا ً أنه عَـقـَـد على امرأة لغرض آخر •

مات قبيل الطاعون الكبير الواقع في سنة تسمع وأربعين وسبعمائة ، وعمره ما بين الستين والسبعين ، وتحرير ذلك : انه ولد منتصف شعبان سنة خمس وثمانين وستمائة بأ د فو .

وتوفي يوم الثلاثاء سابع عشر صفر ، سنة ثمان وأربعين [وسبعمائة] (٥)، ودفن بمقابر الصوفية ، والذي نعرفه في أدفوا انتها ، بالدال المهملة ، ونقل

المسافر » تراجم بعض شعراء القرن السابع ، منه نسخ في : فينا ، والجزء الاول في الفاتيكان من نسخة اخرى ، والجزء الثاني من نسخة ثالثة بمكتبة الفاتح باستانبول ، والطالع السعيد ، وقد طبع مرتين ، الاولى سنة ١٩١٤ م بتحقيق أمين عبدالعزيز ، والثانية في سنة ١٩٦٦ م بتحقيق الاستاذ سعد محمد حسن ، في القاهرة ، الدار المصرية للتأليف والترجمة ، وراجعه الدكتور محمد طه الحاجري ، وهذه الطبعة جيدة محققة تحقيقاً علمياً جيداً ٠ وتقع في ٨٠٦ صفحة كبيرة ٠

 ⁽٤) ربما أراد المؤلف : ان المترجم له كان عنيناً ، في الاصل وردت
 [لم يتسر] برسم يشبه ما اثبتناه ، وفي نسخة الأوقاف وردت : ولـم يبن ،
 وكلاهما بمعنى : لم يتزوج •

 ⁽٥) في النجوم الزاهرة ، وحسن المحاضرة ، والسلوك للمقريزي :
 توفي سنة تسع واربعين وسبعمائة .

الرشاطي^(٦) عن [اليعقوبي] ، أن الذي يلي الهمزة تاء مثناة من فوق^(٧) ، وبعضهم قال: بدال معجمة ، وقياس النسبة اليها: أ'دفي^(٨) .

_ ١٥٣ _ الشيمس الأصفهاني_ن

شمس الدين أبو الثناء •

محمود بن عبدالرحمن بن أحمد ، الأصفهاني [٢٣] ،

كان اماماً بارعاً في العقليات ، عارفاً بالأصليْن ، فقيهاً صحيح الاعتقاد ، محبّاً لأهل البخير والصَّلاح ، منقاداً لهم ، مطَّر حاً للتكلُّف ، مجموعــاً على العلم •

ولد بأصفهان في سابع عشر شعبان سنة أربع وسبعين (١) وستمائة •

⁽٦) الرشاطي ، عبدالله بن علي بن عبدالله ، الاندلسي ، اللخمي ، مؤرخ ، نسابة ، له آثار في التاريخ والانسياب والحديث ، كانت وفاته في سنة ٥٤٢ هـ ، واخباره في : ابن خلكان ٣٣٧/١ ، تذكرة الحفاظ ٩٩/٤ ، وعن آثاره : فهرس المخطوطات المصورة ١٣٣/٢ .

⁽٧) قال ياقوت : وقيل : (أُنتغو) معجم البلدان ١٥٦/١ .

⁽٨) لم يذكر اللغة الثالثة ياقوت الحموي في معجم البلدان ، وهي : « أذفو » ، بالدال المعجمة ، ١٥٦/١ ·

^(*) له ترجمة في : بغية الوعاة ٢٧٨/٢ ، طبقات السبكي ٢٤٧/٦ (الحسينية) تاريخ علماء بغداد ٢١٨ ، البدر الطالع ٢٩٨/٢ ، الدرد الكامنة ٥/٥ ، شهدارات الذهب ١٦٥/٦ ، التعريف بالمؤرخين : ١٨٩ الكامنة ٥/٥ ، شهدارات الذهب Brock, g, 2:110, S, 2:137 مفتاح السعادة ٢/٢٤ ، والدارس ٣٦/١ و (صفحات أخرى = أنظر فهرسه) ٠

⁽١) في البغية والدارس : ولد في سنة أربع وتسعين وستمائة ٠

واشتغل بتبريز (٢) و تصدر للاقراء بها ، ثم قدم دمشق (٣) ، ودرس الرواحية (٤) ، وأفاد الطلبة ، ثم قدم الى الديار المصرية ، و تولتى تدريس المعز ية بمصر ، ومشيخة الخانكاه القوصونية (٥) بالقرافة ، وحصل له فيها رفعة وحظ ، وصنف التصانيف (٦) المشهورة ، المفيدة ، المحر رّة ، وانتشرت

(٢) قرأ على والده ، وعلى جمال الدين ابن أبي الرجاء وغيرهما ٠

(٣) بعد رجوعه من الحج في سنة ٧٢٤ هـ ، ثم زار القدس في صفر
 سنة ٧٢٥ هـ ، وفي أواخرها قدم دمشق ٠

اقول: ولم يذكر مؤرخوه عنه انه اشتغل ببغداد، ومن هنا جاءت له ترجمة في: تاريخ علماء بغداد لابي المعالي السلامي، في الصفحة / ٢١٨، وفيه: « شمس الدين الاصولي » •

- (٤) بعد ابن الزملكاني ، وسمع كلامه تقي الدين ابن تيمية ، فبالغ في تعظيمه ، ولازم الجامع الأموي ليلاً ونهاراً ، بغية الوعاة ٢٧٨/٢ ٠
- (٥) في بغية الوعاة : « ثم قدم القاهرة ، وبنى له قوصون ــ الأمير ــ الخانقاه بالقرافة ، ورتبه شيخاً بها » اهـ •

أقول: الخانقاه: ويقال: الخانكاه، بالكاف والقاف، كلمـــة أعجمية، وتعني دار الصوفية، وجمعه الناس على: خوانق •

وقيل اصلها: خونكاه ، اي الموضع الذي يأكل فيه الملك ، ثم استعملت لزوايا الصوفية ، ولم تعهد على هذا النمط المعروف اليوم الآفي القرن السادس ، واول من بناها في مصر ، السلطان صلاح الدين الايوبي ، _ على رأي الاستاذ محمد كرد على _ •

انظر : خطط المقريزي ٢/٤١٤، وخطط الشام ١٢٣/٦ ، والدارس وشفاء الغليل ، ومنادمة الأطلال •

(٦) منها : شرح مختصر ابن الحاجب ، شرح المطالع للأرموي ، =

تلاميذه ، ولم يزل على ذلك الى [أن] توفي شهيداً بالطاعون ، في أواخــر سنة تسع وأربعين وسبعمائة .

ـــ ١٥٤ ـــ العــَـلم الأصفوني

علم الدين ،

أحمد بن محمد بن عبدالعليم ، المعروف بالأصفوني ،

كان رجلاً فاضلاً مشاركاً في علوم متعددة ، مشاركة جيدة ، وغلب عليه في أواخر وقته علم الحديث ، بعد أن كان بعيداً منه ، ماثلاً الى علوم الأوائل ، وكان ملازماً للاشتغال طارحاً للتكلّف ، الا أنه كان شـــرس الأخلاق ، ماثلاً الى الحسـَد ، لا تدوم له صـُحـْبة مع أحد ، لا سيتما من يرى اقبال الناس عليه من أهل العلم ،

ولد بأُ صَفْوُنُ (١) ، في حدود سنة سبع وسبعمائة تقريباً ، ومات في

(١) أصفون : قال ياقوت الحموي في معجم البلدان : « بضهم الفاء وسكون الواو ونون ، قرية بالصعيد الأعلى على شهاطيء غربي النيل تحت اشتي ، وهي على تل عال مشرف » اه ، معجم البلدان ٢٧٧/١٠

⁼ وتجريد النصير الطوسي ، شرح الساوية في العروض ، وناظر العين في المنطق ، شرح طوالع البيضاوي ، وتفسير ، وغيرها ، انظر عنها : الدرر الكامنة ، تاريخ علماء بغداد ، وبعض هذه الآثار ما زال مخطوطاً في المكتبات العالمية ، أنظر عنها : فهرس الخديوية ٢/١١ ، وبروكلمان ، الاصل والذيل، وطبع منها : شرح تجريد الكلام (للطوسي) ، وشرح طوالع البيضاوي ، ولاعجاب ابن تيمية به ، شرح كتاباً له : « العقيدة الاصفهانية الصغرى » وهي مطبوعة ضمن مجموعة في القاهرة ، معجم المطبوعات ١/٨٥ ، والكشاف عن مخطوطات كتب الاوقاف : ١٠٢ ، ١١١ ، ١١٩ ، وفهرس يكي جامع : ٧٨ ، فهرس طوبقبو ٢/٠٢٠ .

_ 001 _ نور الدين الأردبيلي_ن

نور الدين ،

فرج بن محمد^(١) ابن أبي الفرج ، الأرّ د بيلي ،

وأَرْدْ بيل: قرية من قرى تبريز ،

تخرَّج المذكور في بلاده (۲) عـــلى الفخر الجاربردي الآني ذكره ، ثم قدم دمشق ، ودرَّس بالظاهرية (۳) البرانيّة ، ثم انتقل عنها الى تدريس الناصرية (٤) الجوانية ، والجاروخية (٥) ، وانتصب للاشتغال (٢) والتّصنيف بهمّة وملازمة وشرح « منهاج (٧) البيضاوي » شرحاً جيّداً ، وشرح قطعة

(*) له ترجمة في : الدرر الكامنة ٣١٢/٣ ، طبقات السبكي ٢٤٦/٦ (الحسينية) ، الدارس ٢٣٠/١ ، ايضاح المكنون ٢٤٠٨/١ ٠

(١) في الدرر الكامنة : فرج بن أحمد •

(٢) جاء في طبقات السبكي ما هذا نصه: «قال لي: انه كان يقرأ بتبريز الكشاف على شيخ من الفضلاء بها ، وانه كان يروح اليه في كل يوم من تبريز الصبح ، فيصل قريب الظهر لأن منزله كان بعيداً عن البلد ، وما زال حتى اكمله قراءة عليه » اه ٠

- (٣) انظر عنها: الدارس للنعيمي
 - (٥،٤) انظر عنهما : الدارس ٠
- (٦) ثم لازم شمس الدين الأصفهاني •
- (٧) وصل فيه الى باب البيوع ، وهو في ستة مجلدات ، قال فيه ابن
 حجر : ماله نظير في التحقيق ٠ الدرر الكامنة ، وكشف الظنون ٢/١٨٧٤ ٠

من « منهاج » (^ النَّووي ، ثم توفى بمنزله بالجاروخية ، نهار الاثنين (٩) سنة تسع وأربعين وسبعمائة ، شهيداً بالطاعون .

ودفن بباب الصغير •

_ 107 _

الشهاب ابن الأنصاري

شهاب الدين أبو العباس ،

كثيراً •

أحمد بن محمد بن قيس المعروف بابن الأنصاري ، وبابن الظهير أيضاً ، كان اماماً في الفقه والأصلين ، ومات وهو شميخ الشافعية بالديار المصرية (١) ، وكان فصميحاً ، الا أنه كان لا يعرف النحو ، فكان يلحن

ولد في حدود الستين وستمائة ، ببلاد الخيرية مقابل القاهرة ، ثم ورد القاهرة ، ونزل المدرسة الفاضلية وأخذ عن التزمنتيسين ، وهما الظهير

⁽٨) وسماه : « نهاية السول في شرح منهاج الأصول » ، كشـــف الظنون ١٨٧٩/٢ ، وايضاح المكنون ٤٠٨/١ ، قال فيه ابن حجر : ماله نظير في التحقيق ، ٠ الدرر الكامنة ، وكشف الظنون ١٨٧٤/٢ .

⁽٩) نهار الاثنين ثالث عشر جمادى الاخرة ، كما في السبكي ، وفي الدرر الكامنة : جمادى الاولى ، ومن بعض آثاره المخطوطة نسخ في مكتبات تركيا ، انظر : فهرس يكي جامع : ٨٣٠

^(*) له ترجمة في : شذرات الذهب ٦/٩٥٦ ، طبقات السبكي ٥/١٧٨ (الحسينية) ، الدرر الكامنة ٣١٦/١ ، الدارس ٢/٧٧١ . وكان يعرف بها بالشافعي ٠

⁽١) ودر"س بالشهد الحسيني ، ودر"س بالحافظية بالاسكندرية ،

والستّديد ، وسمع « جزء الغطريف »(٢) من ابن خطيب المزّة ، وحدّث به ، ودرّس بالكهارية بالقاهرة ، وبالزاوية الكبيرة بجامع مصر وهو موضع حلقة الامام الشافعي •

ثم خرج عنه لاساءة تصسريفه بايجار وقَفَه لبعض المتجوهين (٣) ثم فُوض اليه تدريس الشاميّة (٤) البرانية ، والعذراوييّة (٥) بدمشق ، فكرة الانتقال الى الشام ، فأعطى الدرسين للشيخ زين الدين ابن المرحل ، وأخذ المشهد الحسيني واستقر به الى ان مات يوم عيد (٦) الأضحى سنة تسسع وأربعين وسبعمائة ، شهيداً بالطاعون •

ــ ١٥٧ ــ نجم الدين الأصفوني_ن

تجم الدين أبو القاسم ،

⁽٢) في الاصل [جزء العطوفين] ، وهي تصحيف : جزء الغطريف ، وهو : المسند الصحيح على صحيح البخاري ، للمحدث الحافظ محمد بن الحسين المعروف بابن الغطريف ، الجرجاني المتوفى سنة ٧٧٧ه ، انظر عنه : تذكرة الحفاظ ٣/ ١٧٠ ، لسان الميزان ٥/ ٣٥ ، تاريخ جرجان : ٣٨٧ ، اللباب ٢/ ١٧٥ ، الرسالة المستطرفة : ٨٨ .

⁽٣) المتجوهين: أصحاب الجاه ٠

⁽٤) انظر عنها: الدارس للنعيمي ، ١ / صـفحات كثيرة ـ انظر فهرسـه ٠

⁽٥) العذراوية ، بنتها: عذراء بنت شاهنشاه بن أيوب بدمشق المتوفاة سنة ٥٩٣ هـ ، للشافعية والحنفية ، واليها نسبت ، انظر الدارس للنعيمي . والنجوم الزاهرة ١٤٣/٦ ، والذيل على الروضتين : ١١ · (٦) في الدرر الكامنة : مات يوم عرفة · (٦)

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/١٢٤ ، (الحسينية) ، النجوم =

عبدالرحمن (١) بن يوسف بن ابراهيم الأصفوني ،

ولد بأصفون: بليدة من الأعمال القوصية ، في سنة سبع [وسبعين وستمائة] ، وتفقّه ببلدنا اسنا ، بالمدرسة العزية الأفرمية على مدر سها البهاء القفطي ، وبرع في الفقه وغيره ، وسكن قوص ودرس بها ، وانتفع به كثيرون ، واختصر « الروضة »(٢) للشيخ محيي الدين ، وصنتف في الجبر (٣) والمقابلة ، وحبح مرات ، من بحر اعيذاب ، آخرها سنة ثلاث وثلاثين [وسبعمائة] وأقام عقبها بمكة الى أن مرض يوما أو نحوه ، ثم توفي بمنى يوم الثلاثاء الثالث عشم من ذي الحجة ، سنة خمسين (٤)

الزاهرة ١٠/٢٤٨ ، مرآة الجنان ٤/٣٣٤ ، حسن المحاضيرة ١/٢٤٢ ، شذرات الذهب ٦/٢١ ، الدرر الكامنة ٢/ ٤٥٩ .

(١) في طبقات السبكى : عبدالعزيز بن يوسف ٠

(٢) مختصر الروضة ، قال فيه ابن حجر : « مختصر جيد نفيس » ، وذك سره حاجي خليف ق كشف الظنون ٩٣٠/١ ، وسمتى مؤلفه : الأصبهاني المتوفى سنة ٧٥١ ، انظر : الأصبهاني المتوفى سنة ٧٥١ ، انظر : ومن مختصره للروضة ، نسخة في المكتبة الظاهرية بدمشق ، ومنها جزءان •

الجزء الأول برقم [۲۱۷۰ ـ ۲۳۳ فقه شافعي] ، في ۲۱۹ ورقــة ، والجزء الثاني ، برقم [۲۳۷۰ ـ ۶٤۹ فقه شافعي] ، في ۳۰۳ ورقات ، كتب في سنة ۷٤۲ هـ.

ومن هذا الجزء نسختان أخرييان ، انظر : فهرس الظاهرية ــ الفقـه الشافعي ــ الصفحات : ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، والجزء الأول من نسخة في دار الكتب المســـرية برقم (٣٦٧) ، ونســـخة اخرى في مجلدين ، برقـــم (٢٩٠٥) و (٤٨٣٨٤) ، في المكتبة الأزهرية ٠

(٣) وله فيه كتاب : المسائل الجبرية في ايضاح المسائل الدورية في الجبر والمقابلة ، ونسخته مخطوطة ، في مكتبة الاوقاف العامة ، برقـــم 1 ٤٢٧٢] .

 (٤) تصحفت في السبكي الى : (خمس وسبعمائة) ، وفي الكشاف صفحة : ٢١١ سنة ٧٤٢ هـ ، نقلاً عن (بروكلمان) وهو سهو *

وسبعمائة ، و نُقبل الى المعلني •

وكان صالحاً ، سليم الصدر ، يتبرُّك به من رَآهُ من أَهل السُّنسَّة والمدعَــة .

المحيي الاستنائي_(*)

محيي الدين أبو الربيع ،

سليمان بن جعفر الاسنوي

كان فاضلاً مشاركاً في علوم [كثيرة]، ماهراً في الجبر والمقابلة، صنتَف « طبقات الفقهاء الشافعية »، ومات عنها وهي مسودة لا ينتفع بها •

ودرس بالمشهد النفيسي (٢) ، خارج القاهرة ، والمدرسة الفخرية (٣) بحارة الروم ، وتولتى نظر المواديث الخيريسة بالقاهرة ، والحكم بأعمال المخيرية من مصر ، وولد في أوائل سبعمائة ، وتوفي في جمادى الآخرة سنة ست وخمسين و [سبعمائة] ، ودفن بتربة الصوفية خارج باب النصر الى جانب الوالدة ، وكان أخاها لأبيها رحمهم الله أجمعين .

 ^(*) له ترجمة في : الدرر الكامنة ٢/ ٣٤٠ ، حسن المحاضرة ٢٤٢/١ ، شذرات الذهب ٦/ ١٧٩ ، ايضاح المكنون ٢٩/٢ .
 (١) وهو خال المؤلف جمال الدين الاسنوى .

⁽۲) المشهد النفيسي : هو مقام السيدة نفيسة بنت الحسن بن زيد ابن الحسن بن علي بن أبي طالب ، من النساء العالمات ، المحد ثات ، وهي من الذين سمع عليهم الامام الشافعي ، ولما توفي أدخلت جنازته الى دارها وصلت عليه ، طبقات الاولياء للبن الملقن ، المجلد الأول ، الصفحة / ١٢٣ ، والاعلام ١٧/٩ ، وعن مشهدها : خطط المقريزي ١٠٢/٤ ثم ٣١٣ .

⁽٣) المدرسية الفخرية : انشأها فخر الدين عثمان بن قزل البارومي وذكرها المقريزي في خططه ٣٦٧/٢ ، وهي غير المدرسة الفخرية ، والمعروفة بجامع البنيات ، والتي انشيأها : فخر الدين عبدالغني بن ابي الفرج في سنة ٨٢١ هـ •

نجم الدين الاسنائي ب ووالده

نجم الدين ،

محمد بن ضياء الدين أحمد بن عبد القوي ، الاسنائي ،

كان عالماً فاضلاً في علوم كثيرة ، صالحاً زاهداً ، قواماً في الحق ، قرأ في صباه بقوص على قاضيها نور الدين الأسنائي ، المتقدم ذكره ،

ثم رحل الى القاهرة ، فلازم الاستغال بها ملازمة كثيرة شهديدة ، بحيث كان يبحث في اليوم والليلة على المشايخ نحو [اثنى] عشر درسافي عدة من العلوم ، ويحر رفي باقي الليل ما كان قد بحثه في ذلك اليوم ، وأقام على ذلك مدة ، ثم عاد الى بلده ودر سفيها ، بالمدرسة الأفرمية العزية ، وبالمدرسة المجدية (۱) بجامعها العتيق ، وانتصب للاقراء والتصنيف، فانتفع به كثيرون ، وانتم العرق وصنتف تصانيف كثيرة في علوم متعددة (۲) ، ثم ترك ذلك كله وجاور بمكة شهر فها الله تعالى ، ولزم العبادة وخشونة العيش ومجاهدة النفس ومجالسة أهل القلوب ، الى أن توفي بمنى ، ليلة الجمعة لاحدى عشر ليلة خلت من ذي الحجة سنة ثلاث وستين وسبعمائة ، ونقل الى المعلق ، وشهد جنازته خلق كثير ، عن نحو سبعين سنة ، ونقل الى المعلق ، وشهد جنازته خلق كثير ،

^(*) له ترجمة في : حسن المحاضرة ٢٤٢/١ ٠

⁽١) المدرسة المجدية : نسبة الى منشئها : مجدالدين هبة الله بن علي ابن السديد الاسنائي ، بناها باسنا ووقف عليها بساتينه ، وكانت وفات في سنة تسع وسبعمائة ، وترجمته في : الطالع السعيد : ٦٩٩ ـ ٧٠١ ٠

⁽٢) منها : شرح مختصر مسلم ، وشرح الألفية ، ومختصر الشكاف للقاضي عياض ، انظر : كشف الظنون : ١٠٥٣ ٠

والدهن

وكان والده أيضاً ، عالماً فاضلاً ، من كبار الصالحين ، تفقه في صباه على البهاء القفطي ، باسنا ، ثم رحل الى القاهرة وتفقه بها مدة ، ثم عاد بعد ذلك الى أسنا ، وانقطع الى الله تعالى ، وكانت له كرامات ظاهرة ، سمعت شيخنا الشيخ مجد الدين الزنكلوني (١) رضي الله عنه ، يحكي عنه بعضها ، وكان رفيقه في الاشتغال ، وفي حضور مجلس التذكير عند الشيخ ابراهيم بن معضاد الجعبري (٢) ، ثم تأهيب للحج من بلده على طريق عَيد ابراهيم من البحر المالح ، سنة ثنتي عشرة وسبعمائة ، فمرض عقب خروجه بأيام من البحر المالح ، سنة ثنتي عشرة وسبعمائة ، فمرض عقب خروجه بأيام قلائل ، فعادوا به الى اسنا ، من غير شعور منه لغلبة المرض عليه ، فتوفي بها في شو الله من تلك السنة ،

^(*) واسمه : أحمد بن عبد القوي بن عبدالرحمن ، القرشمي ، الأسنائي ، ينعت بد : ضياء الدين ، ويعرف : بابن الخطيب الأسمنائي ، وله ترجمة في : حسن المحاضرة ١٩٥/١ ، الطالع السعيد : ٩٢ ، السلوك ١٢٠/٢ ، الدرر الكامنة ١٨٨/١

⁽١) مجدالدين ابو بكر بن اسماعيل بن العزيز الزنكلوني المتوفى سينة ٧٤٠ هـ ٠

⁽٢) ابراهيم بن معضاد الجعبري ، من أعلام التصوف في عصره ، ولد سنة ٩٩٥ هـ ، وتوفي سنة ٦٨٧ هـ ، وستأتي ترجمته في موضعها من هاذا الكتاب ٠

⁽٣) عيذاب: بالفتح ثم السكون ، وذال معجمة وآخره باء موحدة ، بليدة على ضفة بحر القلزم (البحر الأحمر الآن) ، كانت مرسى (ميناء) السفن التي تقدم من عدن واليمن والهند والحبشة الى الصعيد ، وكانت في الماضي طريق الحج المصري ، تسهيد اليها الركاب عن طريق قوص ، ثم يركبون البحر الى جدة ، ومنها يبدأ الطريق الى أسوان وادفو وقوص .

انظر : ياقوت الحموي ، معجم البلدان (عيذاب) ، رحلة ابن جبير ص : ٦٥ ، (طبعة دي غويا) •

أخي عماد الدين الاسنائي_(*)

عماد الدين ،

محمد بن الحسن بن علي بن عمر ، الأموي ، الاسنائي ، كان فقيها الماماً في علم الأصلين والخلاف والجدك ، وعلم التصوف ، نظاراً ، بحاناً ، فصيحاً ، حسن التعبير عن الأشياء الدقيقة بالألفاظ الرشيقة ، ديناً خيراً ، كثير البر والصاعد قة ، رقيق القلب طارحاً للتكلف ، مؤثراً للتقشف ، الآأ أنه متخيلاً من الناس ، يتوهم عند مكالمتهم قريباً منهم ، أو مارين عليه ، انهم يتكلمون فيه ، ويشيرون اليه ، وهو [مرض] ، والمرجو من الله تعالى أن لا يكلف بما يترتب على ذلك ، ولا ينؤاخذ بما هناك ،

ولد المذكور ، باسنا في حدود سنة خمس وتسعين وستمائة ، واشتغل بها على والده رحمه الله تعالى في الفقه والفرائض والحساب الى أن مهر في ذلك ، ثم الرتحل الى القاهرة ، وأ خذ عن مشايخها الى أن برع في العلوم ولم يبق له في الأصلين والخلاف والجد ل نظير ، بل ولا من يقاربه في ذلك من أ شياخه ولا من غيرهم ، وحرص على علم العربية ، فلم ينفشت عليه فيه ، ولا حيلة له في ذلك ، « فكل مستر لما خلق له » ، ثم ارتحل عليه فيه ، ولا حيلة له في ذلك ، « فكل مستر لما خلق له » ، ثم ارتحل الى الشام واستوطن حماة مدة ودرس بها ، واجتمعت الطلبة على الاستفادة منه ، ثم عاد الى الديار المصرية ، فانتصب فيها أيضاً للاقراء والتدريس

^(*) له ترجمة في : الدرر الكامنة ٢٢/٤ ، حسن المحاضرة ٢٤٢/١ ، شــذرات الذهب ٢٠٢/٦ ، هديــة العارفين ٢/٦٢/١ ، الاعلام ٣١٩/٦ ، المستدرك ١٧٧ ٠

والأفتاء والتصنيف •

فصنتَف مختصراً في علم الجَدَلَ ، سمّاه « المعتبر (١) في علم النَّظر » ، ثم وضع عليه شرحاً جيّداً (٢) •

وصنتَف في التصوف كتاباً حَسَــناً ، سمّاه : « حيــاة القلوب ^{«٣)} وتصنيفاً « في الردّ على النصارى ^{«٤)} .

وتولى تدريس المدرسة الحسامية (٥) ، والمدرسة الأقبغاوية (٦) ، وناب في الحكم بالقاهرة ، وأضيف اليها نظر الأوقاف بها والحكم بالأعمال المنوفية ،

ومن آثاره الاخرى : مختصر الشفاء للقاضي عياض ، تصحيح المذهب ، أنظر عنها : هدية العارفين ١٦٢/٢ ، ومقدمة التحقيق •

كما نسبت اليه بعض آثار أخيه : مثل كتاب : تذكرة النبيك ، نسبه اسماعيل الباباني البغدادي اليه ، وهو لجمال الدين •

(٥) المدرسة الحسامية ، من مدارس الشافعية بالشام ، انشاتها سب الشام بنت نجم الدين أيوب بن شادي والدة الملك اسماعيل المتوفاة سبة ٦١٦ هـ • وعرفت بالحسامية : لأن ابنها حسام الدين دفن فيها كما انها دفنت فيها ، وكانت هذه المدرسة _ على عهد العلامة المرحوم محمد كرد على _ مدرسة ابتدائية للايتام ، تقوم بها جمعية الاسعاف الخيري ، انظر : خطط الشام ١٠٦ ، الدارس ، ومنادمة الاطلال : ١٠٦ •

(٦) انظر عنها هامش الصفحة : ١٩٩ من النجوم الزاهرة ، ج٩ · وخطط المقريزي ٢٢٤/٤ ·

⁽١) كشف الظنون ٢/ ١٧٣١ ، وهدية العارفين ٢/ ١٦٢٠٠

⁽٢) هدية العارفين ٢/١٦٢ ٠

⁽٣) حياة القلوب في كيفية الوصول الى المحبوب ، طبع بهامش كتاب : قوت القلوب لابي طالب المكي ، القاهرة ، سينة ١٣١٠ هـ ، المستدرك : ١٧٧ ٠

⁽٤) لعله الذي سماه صاحب هدية العارفين : الرئاسة الناصرية في رد من يعظم اهل الذمة ويستخدمهم على المسلمين ، ولجمال الدين أيضاً مؤلف في هذا الباب •

ثم ترك ذلك واشتغل بما هو بصدده ، وتفرغ لما خلق له ، الى أن مات ، ليلة السبت نامن عشرين شهر رجب سنة أربع وستين وسبعمائة .

_ 17۲ _ والد المؤلف_ن

وكان الوالد رحمه الله تعالى مع ما اتصف به من العلم ، من كبــار الصالحين المتورِّعين ، المنقطعين الى الله عزَّ وجل " •

اشتغل باسنا على البهاء القفطي ، ثم اعتزل عن الناس ، ولزم بيت ، مقبلاً على ما هو الأهم ، من صلاة وقراءة قرآن ، ومطالعة ، وما يحتاج اليه عياله من خياطة ونحوها ، فاذا كان الليل جمع أولاده وأخذ لهم شيئاً من الفقه والفرائض والعربية ، وكنت ممن يحضير ، وكان لا يخرج من منزله غالباً الا للجامع لصلاة الجمعة ، والعشاء ، والصبح خاصة ، ثم يخرج لمجرد سلام الامام ، فنعود اليه ، بحيث ان اكثر أهل بلده مسع انضباطهم وانحصارهم لا يعرفونه ،

وكانت له أرض لطيفة مشتملة على نخيل ، وكان فيها بركة ، يحصل منها كفاية عياله غالباً ، وكان محاسباً لنفسه للغاية ، وعلمت ذلك مع صخر سنتي بشهرة حاله من حيث الجملة ، وبحكاية وعيتُها منه ، وهو : انه حصل له ولغالب من عنده عوارض وأنكاد ، وشواغل قلبية شو شَتَ عليه جداً ، ومنعته من اجتماع قلبه عليه ، فتحاكى ليلة هو والوالدة رحمهما الله تعالى ، [في] ذلك ، ثم قال : أنا أعلم من أين دخل علينا الدخيل ، فقالت له ، ما هو ؟

 ^(*) انظر ترجمته في مقدمـــة الكتاب ، و : الدرر الكامنة ١٠٩/٢ ،
 البدر الطالع ٢٠٨/٢ ، حسن المحاضرة ١/٢٤٦ ، هدية العارفين ١/٢٢٥ ،
 الطالع السعيد : ٢٠٨ ٠

وكان له عبد دون البلوغ اسمه: صبح ، فقال: وأنا أسمع أن فلاناً قد وجد خريطة من الجلد فيها نصف درهم ، وعلمت بها ، وكان يجب علي أن أنتزعها منه ، فأهملت ذلك وأقررتها في يده ، فعوقبنا به ، هذا كلامه رحمه الله ، وأنا صغير أسمعه منه بالليل في خلوتهما ، فليتأمل المتأمل هدده الحكاية ، وليعلم مقدار من هذا شأنه ، في محاسبته نفسه ، ألهمنا الله تعالى لما فيه صلاح حالنا بمنه وكرمه •

توفي رحمه الله تعالى ، با سنا ، في آخر اليوم الثامن من شـــهر الله المحرّم ، سنة ثمانية عشر^(۱) وسبعمائة ، وعمره بين الستين والسبعين .

- ۱۳۳ -عمّـه ه

وكان له أخ أسن منه ، يقال له : جمال الدين عبدالرحيم ، اشتغل على البهاء القفطي أيضاً ، وأجازه بالفتوى ، وناب في الحكم في جهات متعددة (١) ، وكان مشهوراً بمعرفة « الوسسيط » ، توفي قبل ولادتي بأشهر (٢) [٢٥] ، قلائل ، فسماني الوالد باسمه ، ولقبني بلقبه ،

جمعنا الله وايّاهم في مستقر رحمته ،

وكانت ولادتني في آخر سنة أربع وسبعمائة •

⁽١) في حسن المحاضرة ٢٤٦/١ ، وهدية العارفين ٧٢٥/١ ، ومعجم المؤلفين ٧٤٥/١ ، جاءت سنة وفاته في / ٧٧٥ هـ خطأ وسهواً ٠

وفي الطالع السعيد: سنة سبع عشرة وسبعمائة ، يوم عاشوراء •

^(*) له ترجمة في : الطالع السّعيد : ٣١٠ ، وفيه : « عبدالرحيم بن على بن الحسن ، » اه ٠

⁽١) ناب في الحكم في : أرمنـْت ، وأ'دفو ، وبهـُو ّ ، وقمولا ، ود ِشنا ، وفاد ٠

⁽٢) كانت وفاته في سنة ثلاث وسبعمائة ٠

باب الباء

وفيه فصلان

الفصل الاول: في الأسماء الواقعة في الرافعي ، والروضة ،

- \AY -

البوشنجي 🗘

أبو عبدالله ،

محمد بن ابراهيم العَبُّدي ، البُوشَنْجِي ، الفقيه ، الأديب ، شيخ أهل الحديث في زمانه (١) •

كان اماماً جليلاً ، جواداً سخياً ، وكان يقد م لسنانيره من كل طعام يأكله ، حتى انه نكسيه ن ليلة ، فما ذكرهن الا بعد فراغ الطعام فطبخ في الليل من ذلك الطعام وأطعمهن ، وكانت الأئمة تعظمه جداً .

حكى العبّادي في «طبقاته »(٢): انّه لمّا توفي الحسين بن محمد القباني ، قدم أبو عبدالله هذا للصلاة عليه ، فلمّا أراد الانصراف قُد مَت دابته (٣) ، فاحتاطته الأئمة ، فأخذ أبو عمرو الخفّاف رئيس نيسابور (١) بلجامه ، وابن خُر َيْمة بركابه ، وأبو بكر الجارودي وابراهيم بن أبسي طالب يسوِّيان عليه نيابه ، فمضى ولم يكلّم أحداً منهم ،

^(*) له ترجمة في : تذكرة الحفاظ ٢٠٧/٢ ، تهذيب التهذيب ٩/٨ ، الوافي بالوفيات ٢٠٢/١ ، طبقهات ابن هداية الله : ٨ ، العبر ٢٠٢٢ ، طبقات السبكي ٢/١٨٩ ، طبقات العبادي : ٤٧ ، النجوم الزاهرة ٣/٢٣٢ ، المشتبه : ١٠٠ ٠

⁽١) في المظان الأخرى : في نيسابور ٠

⁽٢) طبقات العبادي : ٤٧ •

⁽٣) هذه الجملة غير موجودة في العبادي ، وهي في السبكي ١٩١/٢ ،

⁽٤) ساقطة من السبكي ٠

⁽٥) طبقات السبكي ١٩١/٢

يوماً ، لأصافح أبا عبدالله البوشنجي تبركاً به ، [فقبض] يده عنسي ، وقال : لست هناك ، ولما توفي وحضر ابن خُنز َيمة للصلاة عليه ، سئل عن مسألة ، فقال : لا أفتى حتى ننوار َيه لحد َه .

نقل عنه الرافعي ، في مواضع (٦) ، ويعبِّر عنه في الكثرها بأبي عبدالله البوشنجي ، ونقل عنه ، في كتاب الدعاوى في الكلام على دعوى النكاح ، انه يشترط فيها التعرض لنفي الموانع ، وعبَّر عنه بمحمد بن ابراهيسم العبَدي .

وروى عنه البخاري في « صحيحه » ••!

والبوشنجي: بباء موحدة ، مضمومة ، وشين معجمة مفتوحة ، بعدها نون ثم جيم ، ويقال بالفاء عوضاً عن الباء ، وأصلها بوشنك (٧) ، بالكاف ، وهي بلدة قديمة علىسبعة فراسخ من هـَراة .

 ⁽٦) في بعض أصول مظان ترجمته : الامام الكبير البوشنجي العبدي الفقيه المالكي ٠

⁽۷) اللباب ۱/۱۵۲، ومعجم البلدان، وابن خلكان ۲/۲۰۲، والانساب ۲/۳۵۹

 ⁽٨) عبد القيس من ربيعة بن نزار ، وهو : عبد القيس بن أفصى بن دعمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار ، اللباب ١١٣/٢ ، والمستبه :
 ٠١٠٠ •

⁽٩) ابن خلكان ١/٨٤ في ترجمــة (أبو طـالب ابن بقية النحوي العبدي) ·

_ 170 _

أبو يحيى البلنخين

أبو يحيى ، زكريا بن أحمد بن يحيى البَـلْـخي ،

قال ابن باطيش: ذكره المطوّعي في كتابه: « المُذْهَبَ » ، فقال: فارق وطنه لأجل الدين ، ومسح عَرْضَ الأرض ، وسافر الى أقاصي فارق وطنه لأجل الدين في وكان حسن البيان في النظر ، عذب اللسان في الجدَل، وذكره ابن عساكر في « تأريخ الشام » (۱) فقال: كان أبوه وجده عالمين ، وولاته المقتدر بالله قضاء الشام ، وتوفي بدمشق ، في شهر ربيع الأول سنة ثلاثين وثلثمائة ، وقيل في ربيع الآخر ، وقال في « العبر » (۲) ، توفي سنة ثلاثين ولم يزد عليه ،

نقل عنه الرافعي في مواقيت الصلاة ، في الكلام على [طُنُرْآن]^(٣) العذر كالحيض ونحوه في أول الوقت ، ونقل عنه أيضاً أنه كان يرى أنَّ

⁽١٠) والوجه عندهم: انهم اذا نسبوا الى علم مضاف ، فالوجه ان ينسبوه الى الاسم الأول ، _ كما مر" _ في « العبدي » ٠٠ ، وان كان الاسم الثانى (المضاف اليه) أشهر ، جاز النسب اليه ، لئلا يقع لبس في الاسم ٠

وانهم قد جوزوا: البناء من الاسمين ، اسماً ، لينتظم النسب ، ـ وهو

قليل عندهم _ مثل هذه النسبة : العبقسي .

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي ٥٠ ، طبقات السبكي ٢٩٨/٣ ، الثغر البسام : ٢٨ ، العبر ٢٢٢/٢ ، شذرات الذهب ٣٢٦/٢ ، طبقات ابن هداية ١٨ ، تهذيب ابن عساكر ٣٨١/٥ ٠

⁽۱) تهذیب ابن عساکر ۱۵/ ۳۸۱ – ۳۸۲

⁽٢) ٢/٢٢/ : جعله من وفيات سنة ثلاثين وثلثمائة ٠

 ⁽٣) في الاصول (حرمات) وما اثبتناه يتفق وسياق المعنى ، وهو :
 (طرآن) من طرأ الشيء يطرأ ، حصل بغتة ٠

القاضي يُـزو ِ ج نفسه بامرأة هو وليُـها (٤) ، قال : وحكى أنّه فعله لما كان قاضاً بدمشق (٥) .

قال العبّادي في « الطبقات » (٦) : قال أبو سهل الصُّعلوكي ، رأيت ابنه من هذه المرأة يُكدي (٧) بالشام •

ــ ١٦٦ ــ أبو محمد البافي_ن

أبو محمد ، عبدالله بن محمد البافي الخوارزمي ،

صاحب الدَّاركي ، قال الشيخ أبو اسحاق : : « كان فقيها ، أديباً شاعراً مترسلّلاً ، كريماً ، در ّس ببغداد ، بعد الداركي ، ومات بها سنة ثمان وتسعين وثلثمائة ، انتهى •

وتسعين ، بتاء ثم سين ، زاد ابن الصلاح في « طبقاته » ان وفاته كانت في المحرم(١) ، وان الشيخ أبا حامد صلّى عليه •

وكان يقول الشعر (٢) من غير كلُّفة ، ويكتب الرسائل الطويلة من غير رويّة .

 ⁽٤) المراد بهذا القول: ان القاضي اذا أراد نكاح من لا ولي لها ، له
 ان يتولى طرفي العقد •

⁽٥) السبكي ٣/٢٩٨٠

⁽٦) طبقات العبادي : ٥٠ ، والسبكي ٢٩٨/٣٠

٧) سقطت هذه الكلمة من طبقات العبادي ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح ، الورقة ٥٥ أ ، تاريخ بغداد ١٩٠/١٠ ، شذرات الذهب ١٩٠/١ ، اللباب ١/٠٠ ، معجم البلدان ٢/٣٤ ، المستبه : ٤٣ ، الانساب ٤٨/٢ ، طبقات الشيرازي : ١٢٣ ·

⁽١) في يوم الثلاثاء الرابع عشر منه ٠

⁽٢) له نماذج من شعره في تاريخ بغداد ، ومعجم البلدان ، ومنه : =

جاءه غُـلام و ُجـِد َت ْ بيده رقعة دفعها اليه ، فقرأها مبتسماً ثم أجاب عنها ورد ها اله ، وكان فيها بيتان ، وهما :

عاشق خاطــر حتى آسُتلب المعشوق قُبُـك أَفْتنا لا زلت تفتي هل يبيح الشرع قَـَـُك

فأجاب:

أيّها السائل عن ما لا يبيح الشرع فعلّه قُبُله العاشق للمعشوق لا توجب قُبُله

نقل (٣) عنه الرافعي [في] مواضع منها ، في سجود السهو أنّه حكى وجهاً أنه يسجد لتسبيحات الركوع والسجود ، ومنها : في الصوم •

والبافي : منسوب الى باف^(٤) ، بالباء الموحدة والفاء ، احدى قرى خوارزم •

_ 177 _

أبو الفياض البصري ب

أبو الفياض ، محمد بن الحسين (١) بن المنتصر البصري •

على بغداد معدن كل طيب ومغنى نزهة المتنزهينا سيلام كلما جرحت بلحظ عيون المستهين المستهينا دخلنا كارهين لهيا فلما ألفناها خرجنا مكرهينا وما حب الديار بها ولكن أمر العيش فرقة من هوينا دس حالة من النباء الما المادية من عربة المادية ال

(٣) قال فيه الخطيب البغدادي : « وكان من أفقه أهل وقته على مذهب الشافعي » اهـ •

(٤) اللباب ، ومعجم البلدان ، والانساب ٠

(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي : ٩٩ ، تهذيب الأسماء واللغات ٢٦٣/٢ ، مدية العارفين ٤/٢ ، طبقات ابن هداية الله : ٣٨ ، طبقات ابن الصلاح الورقة : ١٠ أ ٠

(١) في الشيرازي والهدية : الحسن •

تفقُّه على القاضي أبي حامد المروروذي ،

وصنف « اللاحق (٢) على الجامع » الذي صنفه شيخه وهو تتمة له ، وأخذ عنه الصيمري شيخ الماور دي ، وقال الشيخ أبو اسحاق (٣) : درس بالبصرة ، وعنه أخذ فقهاؤها .

نقل عنه الرافعي في أوائل الحيض ، ان الاستمتاع بالحائض فيما بين السُّرَّة والركبة يجوز ان أَميِنَ الوطىء لقوة ورع أو ضعف شهوة ، والا فلا .

ونقل عنه في غيره أيضاً ، لم أقف له على وفاة (٤) •

_ 171 _

البندنيجين

القاضي: أبو على الحسن بن عيدالله (۱) ، بالتصغير البندنيجي ، أكبر أصحاب الشيخ أبي حامد ، وصاحب التعليقة المشهورة عنه ، المسماة « بالجامع »(۲) وهي جليلة المقدار ، قليلة الوجود عندي بها نسخة ، وصاحب « الذخيرة ، (۳) أيضاً ، كتاب جليل ، وقفت عليه ، كان

⁽٢) كشف الظنون ٧٦/١ ، هديــة العارفين ٧٪٥٤ ، والجامع في الفروع ، للقاضى ابي حامد المروروذي المتوفى سنة ٣٦٢هـ ٠

⁽٣) طبقات الشيرازي: ٩٩٠

⁽٤) في هدية العارفين ، توفي في حدود سنة ٣٨٥ هـ ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي ۱۰۸ ، تاريخ بغداد ٣٤٣/٧ ، اللباب ١٠٤١ ، البداية والنهاية ٣٧/١٢ ، المنتظم ٨١/٨ ، طبقات السبكي ٤/ ٣٠٨ ، طبقات ابن مداية ٤٦ ، الانساب ٣٣٨/٢ .

⁽١) في البداية والنهاية والشيرازي واللباب وابن هداية : عبدالله •

⁽۲) کشف الظنون ۱/۵۷۰ – ۷۵۰

⁽٣) كشف الظنون ١/٥٢٨ ٠

أبو على المذكور ، صالحاً ، و َر عاً •

قال الشيخ في « طبقاته »^(٤) : خـــرج في آخر عمره الى بلده^(٥) ، وتوفي بها ، في جمادى الأولى سنة خمس وعشرين^(١) وأربعمائة^[٢٦] .

` * * \79

الاستاذ أبو منصور البغدادى (*) وأهل بيته

أبو منصـــور •

عبدالقاهر بن طاهر بن محمد التميمي ، البغدادي ،

(٤) طبقات الشيرازي : ١٠٨٠

⁽٥) يريد: بندنيجين: قال ياقوت الحموي: « البندنيجين: لفظه لفظ التثنية ، ولا أدري ما بندنيج مفرده ، الا ان ابا حمزة الاصبهاني قال: بناحية العراق موضع يسمى: وندنيكان ، وعرّب على البندنيجين ، ولم يفسر معناه ، وهي بلدة مشهورة في طرف النهروان من ناحية الجبل من أعمال بغداد » ١٩٢/٢ ، أقول: وما زالت (بندنيجين) باقية الى اليوم ، وتعرف باسم: « مندلي » بفتح الميم وسكون النون وكسر الدال المهملة ، وهي قضاء تابع الى لواء ديالى •

 ⁽٦) وردت سنة وفاته خطأ في كشف الظنون : ١/٥٧٦ ، (في سنة ٩٥٥ هـ) .

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة / ٥٩ ب ، ابن خلكان ٢/٢٧ ، انباه الرواة ٢/١٨٥ ، طبقات السبكي ١٣٦/٥ ، تبيين كذب المفتري : ٢٥٣ ، طبقات ابن هداية الله : ٤٧ ، فوات الوفيات ١٦٣/١ ، البداية والنهاية ٢/١٢ ، بغيبة الوعاة ٢/٥٠ ، مرآة الجنان ٣/٣ ، منتخب السياق : ١٠٥ ، الذيل : ٥٥ ، معجم المؤلفين ٥/٣٠ ، تراث العرب العلمى : ٣٠٩ ،

قال عبدالغافر (۱): ورد نيسابور مع أبيه ، فاشتغل بها على الأستاذ أبي اسحاق الاسفرايني ، وغيره ، الى أن " برع ودرس في سبعة عشر علماً ، واقعده الأستاذ بعده للاملاء ، [فأملى] سنين ، واختلف اليه الأئمة ، نسم خرج من نيسابور ، في فتنة التركمانية (۲) ، الى اسفراين ، وآبتهج أ هلها به الى الحد الذي لا يوصف ، فلم يبق الا يسيراً حتى [توفى] سنة تسع وعشرين وأربعمائة (۳) ، أي بتاء نم سين ، ودفن الى جانب أستاذه ، وذكر ابن خلكان نحوه (٤) أيضاً ، وذكره ابن الصلاح (٥) ، ولم يؤر خ وفات ، وقد تكرر نقل الرافعي عنه خصوصاً في الدَّو «ريّات والوصايا ،

فانه كان اماماً في ذلك ، حتى صينتَّف كتاباً (٦) في الدوريات في الطهارات وغيرها ، من أبواب الفقه ، وهو تصنيف عندي به نسخة •

⁽١) الذيل : ٥٥ ٠

 ⁽۲) فتنة التركمانيـــة ، وتعرف بفتنــة الغـنــ الن الغز قوم من التركمان ، انظر الصفحة / ۲۱۱ من هـــــذا الجزء ، والكامل حوادث سنة ٤٢٩ هـ ، وغيره .

⁽٣) أشار الاستاذ عمر رضيا كحالة في هامش الجزء الخامس . الصفحة ٣٠٩ ، من معجم المؤلفين الى طبقات الاسنوي وقال : « وفي طبقات الاسنوي توفي بنيسابور في ربيع الاول ٣٨٨ه » • وهو سهو ، واقول : هذه الاشارة التي ألمع اليها ذكرها الاسنوي في وفاة والد عبدالقاهر ، كما هو واضح ، بعد قليل •

۳۷٤/۲ ابن خلکان ۲/٤٧٣٠

⁽٥) طبقات ابن الصلاح : الورقة / ٥٩ ب٠

⁽٦) له من الآثار: الملل والنحل ، التفسير ، التكملة في الحساب ، شرح المفتاح ، الكسلام في الوعيد ، الفاخر في الاوائل والاواخر ، وبعضها مفقود ، والبعض الآخر ، مخطوط ، انظر عنه : السسبكي 0/15 ، و : Brock, g, 1 : 385, S, 1 : 666 . استانبول 0.000 هـ 0.0000 م والفرق بين الفرق وبيان الفرقة الناجية ، القاهرة .

وكان والده طاهر ، من أهل العلم ، سمع وحدَّث ، قال الحــاكم : سمعت ابن أبي ذ'هــُل ، يقول : ما رأيت من البغداديين أكثر فائدة منه .

توفي بنيسابور في ربيع الأول سنة ثلاث وثمانين وثلثمائة ، ذكـــره ابن الصلاح(٧) ، على توقف فيه ، يعرف من كلامه .

* * *

أبو القاسم (*)

أبو القاســـم ،

ومنهم شخص يقال له : أبو القاسم عبدالله (١) •

كان اماماً كبيراً في الفقه والأصول ، ذا علوم متعددة ، وجاه عريض ومال كثير ، وسخاء(٢) واسع .

نزل بَكْخ ، ودرَّس بنظاميتها ، ومات بها ، في جمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وأربعمائة .

ومقتضى كلام التفليسي وغيره ، ان أبا القاسم المذكور ، أخو^(٣) أبي منصور المتقدم .

فانتهم نسبوه ، كنسب أبي منصور ، وجعلوه تميمياً نيسابورياً •

⁽٧) ترجم له ابن الصلاح في طبقاته ، الورقة / ٥١ آ ، وعبدالغافر الفارسي في : الذيل : ٥٥ (في اثناء ترجمة ولده عبدالقاهر) •

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٦٣ .

⁽١) في السبكي: عبدالله بن طاهر بن محمد بن شهفور ٠

 ⁽٢) في السبكي : « حكي عنه أنه لما قدم الانصاري الى بلخ أهدى اليه ما قيمته ألف دينار » اهـ •

⁽٣) وانما هو سبط ابي منصور البغدادي ، وليس أخوه •

وذكر السمعاني: أن أبا القاسم هو ابن بنت^(٤) أبي منصور ، ويقو^تيه تراخى الموت بينهما •

111

ولده أبو المحاسن محمد

وكان لعبدالله هذا ولداً: ثقة ، فاضلاً ، مناظراً ، واعظاً ، يقال له : أبو المحاسن محمد ، رحل وسمع وحداًث ودراًس بنظامية بَـلــُـخ ــ بعـــد وفاة أبيه ، ذكره أبو سعد^(۱) في « الذيل » •

واعلم ان التفليسي ، قد ذكر في حرف الشين المعجمة شخصاً اسمه : شهفور (٢) ، فقال : أبو المظفر شهفور بن طاهر بن محمد ، الاسثفرايني ، الامام الكامل ، الفقيه الأصولي ، المفسر .

صنتَف « التفسير^{٣)} الكبير » المشهور ، وصنتَف في « الأصول »⁽¹⁾ وكانت له مصاهرة بالأستاذ أبي منصور البغدادي ، مات بطوس سنة احدى

 ⁽٤) ومثله ما جاء في طبقات السبكي ، حيث قال : « وقد سمع الحديث من جده لأمه الاستاذ ابى منصور البغدادي » اهـ •

⁽١) ابو سعد السمعاني في (ذيل تاريخ بغداد)

⁽۲) له ترجمة في طبقات السبكي ١١/٥، مرجمة في طبقات السبكي ١٥١، المفتري : ١٥١ طبقات المفسرين للداودي ـ مصورة الأوقاف ـ وتبيين كنب المفتري : ١٥١ ومقدمة كتابه (التبصير في الدين) ص : ٣ ـ ٨ للعلامــة الشيخ المرحوم محمد زاهد الكوثري •

 ⁽٣) واسمه : « تاج التراجم في تفسير القرآن للأعاجم » ، وانظر :
 کشف الظنون ٢٦٨/١ ، وهو بالفارسية ، وقد طبع في ايران •
 (٤) وله آثار أخرى منها :

ا ـ التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرق الهالكين ، ومنه نسختان ، الاولى في برلين برلين [٢٨٠١] ، والثانيسة في باريس برقم [١٤٥٢] ، انظر : Brock, 1 : 484 ، وقد طبع سنة ١٣٥٩ هـ ـ ١٩٤٠ م ، في القاهرة ٠

وسبعين. وأربعمائة (٥) .

وذكر ابن الصلاح في حرف العين (٦) المهملة شليئًا يتعلق بهذا ، فقال : الامام أبو المعالي ابن شهفور ، امام بكَلْخ ،

كان مولده بنواحي اسفرايين ، وكان عالماً بأنواع علوم البشر لم يشذ عن خاطره علم ، ثم ذكر : أن أبا المعالي هذا هو عبدالله بن طاهر (٧) ، أخو عبدالقاهر بن طاهر ، فزاد الأمر اشكالاً ، وبالجملة : فالموضع يحتاج الى زيادة نظر .

147

البيهقى وولده (*)

أبــو بكر ،

أحمد بن الحسين بن على البَيْهقي ، الحافظ الفقيه الأصولي ، الزاهد الورع ، القائم في نصرة المذهب ، تفقّه على ناصر العثمري ، وأخذ علم الحديث عن الحاكم ، وكان كثير التحقيق والانصاف ، حسن التصيف .

⁽٥) طبقات السبكي ١١/٥٠

⁽٦) طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ٦٠

⁽٧) في طبقات ابن الصلاح: ابو المعالي عبدالقاهر بن طاهر، أحمو عبدالله بن طاهر ·

^(*) له ترجمسة في : تذكرة الحفاظ ٣٠٩/٣ ، البداية والنهايسة ٩٤/١٢ ، الانساب : ١٠١ ، اللبساب ١/٥١ ، معجم البلدان ٣٤٦/٢ ، المعبر البلدان ٢٦٥/٢ ، المعبر المنتظم ٢/٢٤٢ ، طبقات السبكي ٤/٤ ، تبيين كذب المفتري : ٢٦٥ ، العبر ٣٤٢/٣ ، النجوم الزاهسرة ٥٧/٧ ، طبقات ابن هدايسة الله : ٥٥ ، ابن خلكان ١٧/٥ ، الكامل ١٨/١٠ ، شسندرات الذهب ٣/٤٢ ، طبقات ابن الصلاح الورقة : ٣٢٠ ، منتخب السياق : ٣٠ ، الرسالة المستطرفة : ٣٣ .

قال عبدالغافر في « الذيل » : كان على سيرة العلماء ، قانعاً من الدنيا باليسير ، متجملًلاً في زهـُده و َو َرعه ٠

وقال امام الحرمين: ما من شافعي الآ وللشافعي في عُنْقِه مَنِنَسِة الآ البيهقي ، فان له المنِه على الشافعي نفسه ، وعلى كل شافعي لما صنفه في نصرة مذهبه من ترجيح الأحاديث ، «كالسنن الكبير »، و « السسنن الصغير »، و « معرفة انسنن والآثار »، وجمعه لنصوصه في كتابه المسمتى « بالمبسوط »، وتصنيفه في مناقبه (۱) •

ولد بخسر و جر د ، وهي : بخاء معجمة مضمومة ، ثم سين مهملة ساكنة ، ثم راء مهملة مفتوحة ، ثم جيم (٢) مكسورة ، ثم راء مهملة ساكنة بعدها دال : وهي قرية (٣) من نواحي بيشهق في شعبان سنة أربع وثمانين وثلمثائة ، وتغر ب في التحصيل ، ثم رجع بعد تحصيله الى بلسده وصنيف فيها كتبه ،

وكان أول سماعه في آخر سنة تسع وتسعين [وثلثمائة] وأول تصنيفه في سنة ست وأربعيائة ثم طلب الى نيسابور في سنة احدى وأربعيان وأربعمائة، لنشر العلم ، فأجاب وأقام بها مدة ، وحدَّث بتصانيفه ثم عاد الى بلده ، ثم

⁽۱) اقول: ان جملة من آثار البيهقي ، مطبوعة مشهورة ، وما زال بعضها مخطوطاً في مكتبات الدنيا ، انظر : الرسالة المستطرفة : ٣٣ وصفحات اخرى ، وعن المخطوطة منها : فهرس المخطوطات المصورة ١/٥١٠، ٢٩٨ ، ٢٩٨ ، فهرس الظاهرية (قسم التاريخ) : ٢٦ ، ٢٧ ، فهرس الخديوية ١/٧٥، ٢٥٤ ، يكي جامع : ١١ ، و

Brock, g, 1:293, S:1:618

الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الاوقاف : ١٤٦ ، فهرس دار الكتب / ١٤٦ .

 ⁽۲) معجم البلدان ٤٣٧/٣ : « وجيمه معر بة عن كاف ، ومعناه عمل خسرو ، لأن كرد بمعنى عمل » •

⁽٣) في معجم البلدان : « مدينة كانت قصبة بيهق » اهـ •

قدم نيسابور ثانياً ، وثالثاً ، توفي بها سنة ثمان وخمسين وأربعمائة ، وحمل الى بلده ، فدفن بهسا ، كذا ذكره جماعسة ، منهم : ابن الصسلاح في «طبقاته »(٤) .

زاد الذهبي ، في أو العبر »(٥) : ان وفاته كانت في العاشر من جمادى الأولى .

وبَسِهُمَق : بفتح الباء ، اسم لناحية من نواحي نيسابور على عشمرين فرسخاً منها ، مشتملة على عدة قرى (٦) ، نقل عنه في « الروضة » في مواضع منها ، ان وقت المغرب موستَّع ، ونقل الرافعي أيضاً عنه مواضم منها : اختيار وجوب الكفاّرة في نذر المعصية ،

174

ولده ابو علي اسماعيل _(*)

وكان له ولد فقيه ، محد ّ ِث ، يقال له : أبو علي اسماعيل ، ويلقَّب : شيخ القضاة •

تولّی القضاء والتدریس والخطابة بما وراء النهر ، ثم عاد بعدما غاب نحو ثلاثین سنة الی بلده ، فمات بها بعد قدومه بأیام .

ولد بيُّهـكَق سنة ثمان وعشرين وأدبعمائة ،

⁽٤) الورقة : ٣٢ ب ٠

⁽٥) العبر ٣/٢٤٢ ٠

⁽٦) معجم البلدان ٢/٣٤٦٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٠٣/٤ (الحسينية) ٠

وسمع (١) ، وحدَّث ، وتوفي في جمادى الأخرة سنة سبع وخمسمائة . ذكره عبدالغافر الفارسي ، في « الذيل »(٢) .

145

الخطيب البغدادي (*)

الحافظ ، أبسو بكر أحمد بن علسي ، الخطيب البغدادي ، كان في الرِّواية بحسراً زاهراً وبدراً ، وفي المعرفة والدِّراية روضـــاً زاهراً وبدراً ،

ولد ببغداد ، في جمادى الآخرة سنة ثنتين وتسعين وثلثمائة ، وتفقّه على المحاملي ، والقاضي أبي الطينّب ، واستفاد من الشيخ أبي اسسحاق ، وابن الصباغ ، وبرع في الحديث ، حتى صار حافظ زمانه ، وبلغت مصنفاته نيفاً وخمسين (١) مُصنَفَا ، منها : « الجهر بالبسملة »(٢) [٢٧] .

 ⁽١) سمع أباه وأبا حفص بن مسمرور ، وأبا عثمان الصابوني ،
 وعبدالغافر الفارسي •

⁽٢) سقطت ترجمته من (الذيل) المنشور ٠

^(*) ليس من السهل حصر مظان ترجمة الخطيب ، وانها يمكن الاحالة على : معجم المؤلفين ٣/٢ وفيه ثبت طويل باسماء مظان ترجمت ، وانظر كتاب : الخطيب البغدادي ، مؤرخ بغداد ومحدثها ، للدكتور المرحوم يوسف العش ، المطبوع بدمشق سنة ١٣٦٤ هـ _ ١٩٤٥ م .

⁽١) أحصى مؤلفاته الدكتور المرحوم يوسسف العش (المتوفى سسنة ١٩٦٧ م)، فبلغت واحداً وسسبعين مؤلفاً، وعين أماكن وجودها في المكتبات العالمية، وأشسار الى المطبوع منها والمخطوط، انظر: صفحة ١٢٠ ـ ١٣٤ من كتابه المذكور، ويذكر ابن خلكان: ان مصنفاته بلغت المائة ٧٦/١٠

 ⁽۲) من العجيب ان يكتفي الاسنوي بذكر هذا الكتاب فقط للخطيب ،
 ويغفل آثاره الاخرى التي شهر بها ، كتاريخ بغداد ــ مثلاً ــ ؟

أثنى عليه الأئمة والعلماء ، وكان ورعاً ، زاهداً ، متعبداً ، يتلو في كلّ يوم وليلة ختمة ، وكان حسن القراءة ، جهوري الصوت ، حسسن الخط .

خرج من بغداد في فتنة ارسلان التركي ، مقدم الأتراك ببغداد ، المعروف بالبساسيري (٣) ، الخارج على الخليفة ، فورد دمشق سنة احدى وخمسين ، وأقام فيها الى سنة سبع ، وذلك في دولة العبيديين ، خلفاء مصر المعروفين بالفاطميين ، والأدان بدمشق يومئذ : «حي على خير العمل »(٤)، فضاقوا منه (٥) ، وهم متولي البلد بقتله (٢) ، ثم اتفق الحال على اخراجه ،

وقد طبع للبغدادي من آثار ، اضافة الى (تاريخ بغداد) ، كتاب : موضح أوهام الجمع والتفريق ، (۱-۲) في الهند سنة ١٩٦٠ م ، وكتاب (البخلاء) طبع في بغداد _ ١٩٦٤ م ، والتطفيل وحكايات الطفيلين ، طبع بدمشق ١٣٤٦ هـ •

(٣) هو: ارسللان بن عبدالله ، ابو الحارث البساسيري ، قائد ، ثائر ، كان من مماليك بني بويه ، تركي الاصل ، خدم الخليفة القائسم العباسي ، ثم خرج عليه واخرجه من بغداد ، وخطب للمستنصر الفاطمي صاحب مصر (سنة ٤٥٠ هـ) واخذ له بيعة القضاة والاشراف ببغلد قسراً ، تغلب عليه أعوان القائم ، فقتلوه ، في سلنة ٤٥١ هـ ، وقيل : وطيف برأسه ببغداد ، وقيل : صلب قبالة باب النوبي من دار الخلافة والبساسيري : نسبة الى : (فسا) أو (بسا) بلد بفارس ، نسب اليها أرسلان لأن سيده كان منها ، انظر : اللباب ١/١٢١ ، تاريخ بغداد ٩/٩٩٣ و ١/١١١ ، تاريخ بغداد ٩/٩٩٣ .

(٤) كانت دمشق يومها تحت نفوذ السلطان الفاطمي ، وهذا الأذان من شعائرهم ، انظر : رسالة في حكم الأذان ـ للمعافري ، (تحت الطبع) لحقق هذا الكتاب .

ومن « الجهر بالبسملة » مختصر بخط الذهبي ، بدار الكتب الظاهرية مجموع [٥٥] ـ انظر : الخطيب البغدادي صفحة : ١٢٧ ٠

⁽٥) لنقده اياهم ، وردّه عليهم ، انظر : الخطيب البغدادي صفحة / ٣٧ ـ ٤١ .

⁽٦) انظر: الخطيب البغدادي صفحة: ٤٢ - ٤٣ .

فذهب الى صور ، بلد بساحل دمشق ، فأقام بها الى سنة تنتين وستين فرجع الى بغداد من طريق الساحل ، فتلقوه وأكرموه ، وأسمع وأملى في جامع المنصور ، باذرن الخليفة ، ولم تطل اقامته بها بل مات يوم الاتنين سابع ذي الحجة ، سنة ثلاثوستين و [وأربعمائة] ، ودفن الى جانب بيسسسر الحافي (٧) .

وقال [ابن] السمعاني : ان وفاته كانت في شو"ال •

ذكره ابن خلكان ، قال : سمعت انَ الشيخ أبا اسحاق ممن حمل جنازته ، لأنّه انتفع به كثيراً ، وكان يراجعه في الأحاديث التي يُـُود عـُهــاكتبه ، تكرر النقل عنه في أوائل القضاء من « الروضة » •

140

أبو مخلد البصري (*)

أبو مَحَثُّلد ، بفتح الميم ، واسكان الخاء المعجمة ،

نقل الرافعي عنه ، في أوائل الخَلْع ، ان الفتوى على انّه فسخ ، ونقل عنه في أوائل النكاح في الكلام على جواز نظر الخصي والمُخنَّث ، وهو المُشبَّه بالنساء ، فقال ، وحكى أبو مخلد البصري ، وهو من متأخري

⁽٧) كان قبر بشر الحافي ، في الحربية ، في الشمال الغربي من بغداد ، وموضعها خلف قصر الهندي _ على طريق الكاظمية _ بغداد ، وقد استولت عليها دجلة ، وكانت شاخصة قبيل القرن الحادي عشر للهجرة ، وقد زار بعض قبورها الرحالة ابن بطوطة في سنة : ٧٢٧ هـ (١٣٢٧ م) ، ومنها قبر الامام أحمد بن حنبل ، وغيره ٠

 ^(*) له ترجمة في : تهذيب الأسماء واللغات ٢٦٧/٢ ، ولم يعين وفاته
 ولا ذكر اسمه ، طبقات ابن هداية الله : ٦٧ ٠

الأَصحاب، في الخصي والمُخنَّث، وجهين على الاطلاق، لم أقف له على تاريخ وفاة (١) .

177

أبو نصر البندينجي (*)

أبو نصر ، محمد بن هبة الله بن ثابت ، البندنيجي ،

كان من كبار أصحاب الشيخ أبي اسحاق ، ويعرف بفقيه الحَر َم ، لأَنّه نزل مكة فجاور بها نحواً من أربعين سنة ، وكان يعتمر في [شهر] رمضان ثلاثين عُمسْرة ، وهو ضرير يُؤْخَذ بيده ، وكان يقرأ سورة الاخلاص في كلّ اسبوع ستَّة آلاف مرة .

صنتف كتاب: « المعتمد في (١) الفقه » ، في جزئين ضخمين ، وهــو مشهور في الحجاز ، واليمن ، قليل الوجود في غيرهما ، وعندي به نسخة ، نقل عنه في « البيان »(٢) في صفة الوضوء وفي غيره ، ونقل عنه أيضاً المحب

⁽١) في طبقات ابن هداية الله : « ويعرف تارة بأبي مخلد البصري ، وتارة بصاحب النفائس ، مات في السنة التي منات فيها والد الروياني » ووالد الروياني هو : اسماعيل بن احمد بن محمد ، كانت وفاته بعد سنة ٤٢٠ هـ ، وسيترجم له الاسنوى في حرف الراء .

^(*) له ترجمة في : اللباب ١٤٧/١ ، هدية العارفين ٧٨/٢ ، طبقات ابن هداية الله : ٦٥ ، طبقات فقهاء اليمن : ١١٩ ، طبقات السبكي ٢٠٧/٤ ، نكت الهيمان : ٢٧٧ ، العقد الثمين ٣٨١/٢ ٠

⁽١) كشف الظنون ١٧٣٣/٢ ، وفيه : « وهو كتاب مشتمل عمل أحكام مجردة غالباً عن الخلاف وله فيه اختيارات غريبة » اهم •

وله : تعليقة على الجامع في الفروع ، لابي حامد المروروذي ، كشــف الظنون ١/٥٧٥ ، وفي طبقات فقهاء اليمن : « المعتمد في الخلاف » ٠

⁽۲) البيان : تأليف أبي الخير يحيى بن سالم بن سعيد ، العمراني ، اليمني ، المتوفى سنة ٥٥٨ هـ ، انظر ترجمته تحت رقم [١٨٤] من هــــذا الجـزه ٠

الطبري شيخ الحرم ، في شـــرحه « للتنبيه ، أخذ صاحب « البيان » عن الفقه زيد عنه .

ذكره التفليسي ، فقال : ولد سنة سبع^(٣) وأربعمائة ، ومات بعــــد سنة تسعين^(٤) و [أربعمائة] .

وقال غيره ، توفى سنة خمس (٥) وتسمعين [وأربعمائة] باليمن ، ودفن ببلد يعرف ، بذي الذَّنَبتَسِنْ (٢) ، بينه وبين تعز المدينة المشهورة نحو يوم ، وقبره هناك مشهور مقصود .

نقل عنه في « الروضة » ، خاصة في موضع واحد ، لا ثاني له ، وهو « كتــــاب الجنــائز » أن تقل الميت من بلد الى بلد مكروه ، والصحيح التحريم •

۱۷۷ البغوي وأخوه _(*)

أبسو محمد

(٣) العقد الثمين ، وفيه : في جمادى الآخرة ، وقيل : سنة عشر ٠

⁽٤) في السبكى: توفي سنة خمس وسبعين واربعمائة ٠

⁽٥) العقد الثمين ونكت الهميان

^(*) للبغوي ترجمة في : ابن خلكان ٢٠٢/١ ، طبقات السبكي ٢١٤/٤ (الحسينية) النجوم الزاهرة ٥٢/١ ، تذكرة الحفاظ ٥٢/٥ ، طبقات المفسرين : ١٢ ، البداية والنهاية ١٩٣/١٢ ، طبقات ابن هداية الله : ٧٤ ، شذرات الذهب ٤٨/٤ ، دائرة المعارف الاسلامية ٤٧/٢ ، المستدرك على الكشاف : ٣٢ .

الحسين بن مسعود (۱) البغوي المعروف أيضاً بابن الفرّاء تارة وبالفرّاء أخرى ، الملقّب محيي السُنيّة •

مصنف « التهذيب » (٢) ، الامام في التفسيسير (٣) ، والحديث (٤) ، والفقه ، تفقّه على القاضي الحسين ، ومن تعليقته : لخصَّ « التهذيب » ، وكان دينّاً و رعاً ، قانعاً باليسير ، يأكل الخبز وحده ، فعنْذ ل في ذلك ، فصار يأ كله بالزيت ، وكان لا يلقي الدرس ، الا على الطَّهَارة .

قال ابن خلكان^(٢) ، توفي بمرو الر^ثوذ ، في شوال سنة ست عشرة وخمسمائة ، ودفن عند شيخه^(٦) ، قال :

والبَغَوي : منسوب الى بَغا ، بفتح الباء ، وهي : قرية بخراســـان ، بين هـَـراة ومرو ، وكان له أخ يقال له : أبو علي الحسن .

⁽١) في طبقات الحفاظ للسيوطي : الحسين بن محمد بن مسعود ، وهو سهو .

⁽٢) التهذيب، في فقه الشافعية، ما زال مخطوطاً •

⁽٣) له تفسيره المشهور « معالم التنزيل » ويعرف بـ « تفسير البغوي » مطبوع متداول •

وفهرس الظاهرية ــ الفقه الشافعي ــ صفحة : ٢٠١ ، الازهرية ٢/٠٤٠٠

⁽٥) ابن خلكان ٤٠٢/١ ، وفيه : « سنة عشر وخمسمائة » ثم قال : « ورأيت في كتاب (الفوائد السفرية) التي جمعها الشيخ الحافظ زكي الدين عبدالعظيم المنذري ، أنه توفي في سنة ست عشرة وخمسمائة ، ومن خطه نقلت هذا » •

⁽٦) هو: القاضي الحسين ، بمقبرة الطالقاني •

أبو علي الحسن (*)

تفقُّه على أخيه ، وسمع الحديث من جماعة^(١) ،

وتوفي بمرو الر¹وذ ، في تاسع صـفر سينة ثمان وعشـرين^(۲) وخمسمائة ، ذكره ابن الصلاح ، قال غيره : عاش سبعين سنة ،

قال : وأنشد شخص بين يديه :

على الأراكة بين الطلل والشَّجر فان الحبابنا ساروا مع السَّحر

أيا حمامــــة بطن الواديـَيـْن قفي قفي أ'طارحك أنواع الشــَّجا سحراً

فتواجد الشيخ وحصل له حال •

149

ابن برهان _(*)

أبو الفتح ،

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢١٢/٤ (الحسينية) ، طبقات ابن الصلاح الورقة : ٤٧ أ ٠

⁽١) سمع من ابي بكر بن خلف ، وأبي القاسم الواحدي المفسسر ،

⁽٢) في السبكي : في سنة تسع وعشرين وخمسمائة ، نقلاً عن السمعاني في « التحبير » ، ثم أردف هذا القول بقوله « وقيل كانت وفاته سنة ثمان وعشرين والاشبه ما قاله ابن السمعاني ، قيل : وكان الناس يمشون في تشييع جنازته حفاة على الثلج » •

وكانت ولادَّته في سنة ثمان وخمسين وأربعمائة ٠

 ^(*) له ترجمة في : ابن خلكان ١/٢٨ ، البداية والنهاية ١٩٦/١٢ ، مرآة الجنان ٣/٣٥ ، شذرات الذهب ٤/٦٦ ، طبقات ابن هداية الله :
 ٧٤ ، هدية العارفين ١/٨٢ ، المزهر في علـوم اللغة ١/٢٠ ، ٦١ ، ٢٩٨ ،
 ٣٦٤ ، طبقات السبكي ٣/٣٠ .

أحمد بن علي بن بَر هان بفتح الباء ، الحنبلي ثم الشافعي ،

الغزالي ، والكيا ، والشيَّاشي ، وبرع في المذهب ، وفي الأصول ، وكان الغزالي ، والكيا ، والشيَّاشي ، وبرع في المذهب ، وفي الأصول ، وكان هو الغالب عليه ، وله فيه التقسانيف المشهورة : « البسسيط »(١) و « الوسيط »(٢) وغيرها(٤) .

رحل اليه الطلبة من البلاد ، واستغرق نهاره وبعض ليله في اقرائهم ، ودرَّس بالنظامية شهراً واحداً ، ثم عُـز ل • ثم تولاّها ثانياً يوماً واحداً ، ثم عُـز ل أيضاً ، وكان ذكياً ينُضْرب به المثل في حلّ الاشكال •

توفي سنة عشرين وخمسمائة ، كذا قاله ابن خلكان (٥) ، والمعروف ، انه في سنة ثمان عشمرة ، في ثامن عشمر جمادى الأولى ، نقل عنه في « الروضة » في كتاب القضاء ، أن " العامي لا يلزمه التقييد بمذهب معين ، ورجَّحه (٦) .

⁽١) البسيط ، لم يذكره مترجموه ٠

⁽٢) ذكره : صاحب كشف الظنون ٢٠١/١ ، باسم : « الأوسط في أصول الفقه » وكذلك هدية العارفين ٨٢/١ ·

⁽۳) الوجیز : ذکره ابن خلکان ۱/۸۲ ، وکشف الظنون ۲۰۰۱/۲وهدیة العارفین ۸۲/۱ .

⁽٤) ذكر له اسماعيل الباباني البغدادي في هدية العارفين ١/٨٢: «الوصول الى الاصول ـ وقال: كذا » ولعله: الوصول الى علم الاصول ، وكشف الظنون ٢/١٤/٢ ، وكذلك سماه السيوطي في المزهر: الوصول الى الاصول ، ونقل عنه كثيراً في مسائل لغوية مهمة ٠

⁽٥) ابن خلکان ۱/۸۲ ۰

⁽٦) اي : ورجحه الامام النووي ٠

اسماعيل البوشنجي (*) واقاربه

الامام ، أبو ســـعد اسماعيل ابن الامام عبدالواحد بن اســـماعيل ، البوشــنــُجــي .

نزيل هر انه عنه الرافعي في مواضع ، وقال في حقّه في كتاب المخلع ، انه امام غواص ، متأخر ، لقيله من لقيناه ، قال عبدالغافر في : « الذيل » (۱) : شاب ، نشأ في عبادة الله ، مرضي السيرة ، على منوال أبيه ، فقيه ، مناظر ، مدر س ، زاهد ، وقال السلمعاني : كان فاضلاً غزير الفضل ، حسن المعرفة بالمذهب ، جميل السيرة ، مرضي الطريقة ، كثير العبادة ، ملازم الذكر ، قانعاً باليسير ، حسسن العيش ، راغباً في نشسر العلم (۲) ، لازماً للسنة ، غير ملتفت الى الأ مراء ، وأبناء الدنيا ، ثم قال : ولد سنة احدى وستين واربعمائة ، ومات بهراة ، سنة ست وثلاثين وخمسمائة ،

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن هداية الله : ٧٦ ، تهذيب الأسماء واللغات ١٢١/١ ، شذرات الذهب ١١٢/٤ ، طبقات السمبكي ٢٠٥/٤ (الحسينية) ، الانساب : ١٩٣ ، منتخب السياق : ٤٤ .

⁽١) سقطت ترجمته من (الذيل) •

⁽٢) له من الآثار:

١ _ الجهر بالبسملة ، ايضاح المكنون ١/٣٨٨ ٠

٢ ــ المستدرك في فروع الشافعية ، كشف الظنون ٢/١٦٧٠ .
 (٣) تهذيب الاسماء واللغات ١٢٢/٢ .

111

والده (*)

الامام ، أبوالقاسم ، عبدالواحد ،

ذكره عبدالغافر الفارسي ، فقال : كان فقيها ، فاضلاً ، ورعاً, ، من وجوه الفقهاء ، والمدرِّسين ، والمُناظرين العاملين ، بعلمهم ، جارياً على منهاج السَّلف الصالح ، في لزوم العلم والقَناعة مع الفقر .

117

ابن عمته ، أبو بكر (*)

ومنهـــم: الامام أبو بكـــر أحمد بن محمد ، الخَر ْجِرِ ْدي ، البوشنجي ، وهو ابن عمة اسماعيل المتقدم .

قال ابن السمعاني في « الأنساب » (١) : هو مثل ابن خاله في العلــــم

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٢٢٥ ، الذيل ، للفارسي : ٥٢ ـ ٥٣ .

⁽١) في (الذيل) : توفي يوم الاثنين السابع والعشرين سنة ثمان وأربعمائة ، وهو تصحيف ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/٥٠ ، معجم البلدان ٢/٢١ ــ (*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥٠/٦ ، الأسلان ١٣٥٠ ، الأسلان ١٣٥٠ ، الورقــة ٤٠ ، (نسخة تركيا) •

⁽١) لم أجده في الانساب : تحت رسم : « البوشنجي » وانما وجدته تحت رسم (الخرجردي) • وفي السبكي : « ساق له صاحبه ابن السمعاني في التحبير شيئاً طويلا » •

والزهد ، تفقه بهراة على الفقيه أبي بكر محمد بن علي الشاشي ، وبمرو على جدّي أبي المظفر ، وعدالرحمن السرخسي ، وبرع في الفقه ، ولزم منزله بنيسابور في مدرسة البيئهقي ، روى عن جماعة كثيرة ، وحدَّث ، ومات في شهر (٢) رمضان سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة .

114

أبو نصر البوشنجي (*)

ومنهم : أبو نصـــر عبدالرحمن بن محمد بن أحمد ، الخطيبي ، الخرّ ، وي ، البوشنجي •

تفقَّه على قَرابته ، اسماعيل المُتَقدِّم ، وكان صالحاً ، عفيفاً ، مُتَعبِّداً ، سمع من جماعة ، وخرَّج لنفسه جزئين .

مات بمرو ، في رجب سنة ثمان وأربعين وخمسمائة ، وذلك بالحريق في المنارة (١) في وقعة [الغنز] قاله ابن السمعاني •

واعلم: ان بُوشَـنَـْج (٢): بباء مضمومة ، ثم واو ساكنة ، ثم شــين معجمة مفتوحة ، ثم نون ساكنة ، ثم جيم ، ويقال: بالكاف في آخرها عوضاً

 ⁽۲) معجم البلدان : في سابع شهر رمضان ، وكانت ولادته في سنة ٤٦٣ هـ ٠

وكانت وفاته : بنيسابور •

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٤/٢٤٧ ، معجم البلدان ٢/٤١٨ ، الانساب : ١٩٣ °

⁽١) وذلك انه صعد في جماعة الى المنارة باسفل الماجـــان ، فرمت الغز المنارة بالنار فاحترقت ، واحترق ابو نصـــر هو وابنه عبدالرزاق ، وذلك في الثامن عشر من رجب ، وفي باقوت : ثاني عشر ٠

⁽٢) معجم البلدان ، والأنساب •

عن الجيم ، بل هي الأصل ، ويقال أيضاً بالفاء في أولها عوضاً عن الباء ، وهي : بلدة قديمة ، على سبعة فراسخ من هُـر َاة .

واسماعيل هذا وأهل بيته ، يُعبِّر ' عنهم أبو سعيد ابن السمعاني (٣) وغيره من المحدِّثين ، بالخرجردي ، نسبة الى خرجرد بنخاء معجمــة مفتوحة ، وراء ساكنة ، وجيم مكســورة ، ثم راء مكسورة ، بعدها دال مهملة ، وهي : بلدة من بلاد بوشنج المذكورة ،

112

صاحب البيان (*) وولده

أبو الخير ،

يحيى (١) إبن أبي الخير بن سالم ، العمراني ، اليماني ،

مصنتف « البيان »^(۲) و « الزوائد » ، و « السؤال عن ما في المهذَّب

 ⁽٣) ترجم لهم في الانسساب ، تحت رسسم : باب الخاء والراء :
 « الخرجردي » ، كما تقدم في صفحة / ٢١٠ من هذا الجزء ٠

^(*) لَه ترجمة في : طبقات السبكي ٢٤٤/٤ (الحسينية) ، شذرات الذهب ١٨٥/٤ ، طبقات ابن هداية الله : ٧٩ ، مرآة الجنان ٣١٨/٣ . هدية العارفين ٢/٠٢٠ ، تهذيب الاسماء واللغات ٢٧٨/٢ ، طبقات فقهاء اليمن : ١٧٤ (ترجمة جيدة) ، الاعلام ٩/١٨٠ .

⁽١) في الاعلام : يحيى بن ســالم أبي الخير بن أســـعد بن يحيى ، وقال : « والتصويب من خط ابن قاضي مشهبة » اهـ •

⁽٢) ومن آثاره ايضاً ، شرح الوسائل للغزالي ، وغرائب الوسيط ، مناقب الامام الشافعي ، ومقاصد اللمع ، والانتصار ، في الرد على القدرية ، وكتابه : البيان ، في عدة مجلدات ، في الفروع ، وبعض هذه الآثار ما زال مخطوطاً موجوداً في بعض المكتبات ، انظر عنها : =

من الاشكال » ، و « الفتاوى » •

كان شيخ الشافعية ، ببلاد اليمن ، ورحلت اليه الطَّلَبة من البلاد ، وكان يحفظ « المهذب »(٣) .

توفى سنة ثمان وخمسين وخمسمائة ، قاله النَّـووي في « تهذيبه »(٤)، وكان له ولد يقال له طاهر (*):

110

ولدهن

كان عالماً ، فصيحاً ، شاعراً ، ولد سنة ثماني عشرة وخمسمائة ، وتفقَّه بأُ بيه ، وخلَفه في حلقته ، وجاور بمكة لما وقعت فتنسة ابن مهدي (١) باليمن ، ثم عاد الى اليمن ، وولاً ، ابن مهدي القضاء (٢) بفضلان

| Brock, g, 1:490, S, 1:675 | الفهرس الكتبخانة ٣ | ١٩٩ | الفهرس التمهيدي : ٢١٣ •

ومن البيان ، نسختان مصورتان في معهد المخطوطات العربية ، واحدة في أحد عشر جزءً ، والاخرى في عشرة أجزاء ، عن نسختين في مكتبة أحمد الثالث ، انظر : فهرس المخطوطات المصورة ١/ ٢٩٠ ـ ٢٩٢ ، دار الكتب ٥٠٢/١ وفيه ثمانية أجزاء منه ٠

- (٣) وشرحه بكتابه : « البيان » •
- (٤) تهذيب الاسماء واللغات ٢/٨٧٨٠
- (*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٣١/٤ (الحسينية) ، ايضاح الكنون ٣٥٣/٢ ، طبقات فقهاء اليمن : ١٨٦٠
- (١) ابن مهدي : هـو ، عبدالنبي بن علي بن مهدي ، الحميري ، صاحب زبيد ، من الامراء الابطال ، ولي ابيه بعد موت اخيه مهدي ، قاتل ملوك اليمن ، واجتمع له ملك الجبل والتهائم ، وكانت فيه شراسة وبطش ، وله ميل الى العلم والأدب ، قتله صاحب (صنعاء) السلطان علي بن حاتم ، في سنة ٧٠٥ هـ ، وقيل : قتله السلطان توران شاه ، اخو السلطان صلاح الدين الايوبي ، انظـر : مفرج الكروب : ٢٣٨ ـ ٢٤٣ ، مرآة الجنان ٣٩٠/٣
- (٢) في طبقات السبكي : « فأحضره _ يعني ابن مهدي _ وأحضر =

وذي جبلة (٣) ، وأسمع ، وحدَّث ، وصنَّف (٤) •

وتوفي سنة سبع وثمانين (٥) وخمسسمائة ، ذكره القسطلاني (٦) في « تاريخ اليمن » •

* * * *

= القاضي محمد بن ابي المدحدح ، وكان حنفياً ، فتناظرا بين يديه مراراً فقطعه طاهر ، وولاه ـ ابن مهدي ـ فضلان وذي جبلة » ، واستمر فيهما من سنة سبع وستين وخمسمائة ، الى بعض ايام شمس الدين .

(٣) ذي جبلة: مدينة باليمن شمالي الجند، وكان اول من اختطها عبدالله بن محمد الصلحي المقتول سنة ٤٧٨ هـ، وذلك في سنة ٤٥٨ هـ معجم الاماكن اليمنية ـ ملحق بآخر طبقات فقهاء اليمن

(٤) في السبكي : وله مصنفات حسنة ، وكلام جيد يشعر بغزارة في الفضل ·

ومن آثاره :

- ١ الاحتجاج الشافي بالرد على المعاند في طلاق التنافي ، رد به على القاضي
 ابي بكر القيسي ، الذي نظم في الموضوع قصيدتين اثبت بعضها منهما ، السبكي في طبقاته ٢٣٢/٤ .
- ٢ ـ كسر مفتاح القدر ، رد فيه على جعفر بن يحيى الزيدي ، انظر :
 كشف الظنون ١٥/١ ، وايضاح المكنون ٣٥٣/٢ ، وذكر لـــه ابن سمرة في طبقاته ، غيرها
 - (٥) وترك ولدين : محمداً ، وأسعداً •
- (٦) لعله: قطب الدين محمد بن أحمد بن علي ، القسطلاني المتوفى سنة ٦٨٦هـ ، وله كتاب: تأريخ علماء اليمن ، انظر: الاعلان بالتوبيخ للسخاوي: ٢٨٨٠

الفصل الثاني

فی

الاسماء الزائدة على الكتابين

117

ابراهيم البلدي (*)

أبو محمد ،

ابراهيم بن محمد ، البَلُدي ،

ذكره العبّادي في «طبقاته »، وجعله من [الطبقة] الثانيـة الذين أدركوا المُنزَني وغيره من أصحاب الشـافعي ، ونقل عن المزني ، أن الشافعي : رجع عن تنجيس شعر الآدمي^(۱) ، فحكاه عن البَلَدي أيضاً المَاوَر دي ، والامام ، والغزاليّ ، لم أقف له على تاريخ وفاة (۲) ه

وبَكَد : اسم لقرية في شرقي الفرات (٣) •

* * * *

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي : ٤١ ، تهذيب الأسماء واللغات ١/٥٠١ ، طبقات السبكي ٢/٢٥٥٠

⁽١) تهذيب الأسماء والسبكى •

⁽٢) ولم تؤرخ وفاته في مظان ترجمته الاخرى ٠

 ⁽٣) من الاماكن العروفة بهذا الاسم ، والتي شرقي الفرات : (بلد) ،
 بليدة معروفة من نواحي دجيل قـــرب الحظيرة وحربى من أعمال بغداد ،
 ولعلها هي المقصودة هنا ٠

أقول: وما زالت بلدة صغيرة ، معروفة اليوم باسم: « بلد » وهي ناحية ، تابعة لقضاء الكاظمية ، لمحافظة بغداد ، تقرب حدودها الحالية من وصف ياقوت الحموي ، وربما بقيت محتفظة بهذا الاسم ، منذ ان عرفت به ، انظر: معجم البلدان ٢/ ٢٦٥ – ٢٦٦ ، واللباب ١٤٠/١ – ١٤١ ، والمسترك وضعاً والمفترق صقعاً : ٦٥٠

محمد البيهقي (*)

أبو الحسن ، محمد بن شُعَيَّب بن ابراهيم ، العِجْلي ، البَيْهقي ٠ تفقَّه ببغداد على ابن سُر يُج ، وعليه تفقَّه أبو الوليد النيسابوري الامام المعروف ٠

قال الحاكم: كان مفتي الشافعية ، ومُنْـاَظرهم ، ومدرِّسهم ، وأحد المشهورين في أقطار الأرض بالفصـــاحة ، والبراعــة ، أُـلـْزم بالقضــاء (٢) فامتنع ، قيل : انّـه توفي سنة أربع وعشرين وثلثمائة .

۱۸۸

الوزير البلعمي (*)

الوزير أبو الفضل ،

محمد بن عبدالله(۱) بن محمد التميمسي ، المعروف بالبَلْعَمي ، بالعين المهملة ، سبة (۲) الى بلدة بالروم يقسال لها : بَلْعَم ، كان شافعياً

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ١٧٣/٣٠

⁽٢) في السبكي : « سمعت أبا سبهل محمد بن سليمان الفقيه ، يقول : حضرت مجلس الوزير ابي الفضل البلعمي ، فلما فرغ من المجلس دعا بأبي الحسن البيهقي ، فخيره بين قضاء الري والشاش ، فامتنع اليه اشد الامتناع ، وتضرع اليه في الاستعفاء » اهـ •

^(*) له ترجمة في : اللباب ١/١٤١ ، الأنساب : ٩٠ ، طبقات السبكي ١٨٨/٣ ، العبر ٢١٨/٢ ، وشذرات الذهب ٣٢٤/٢ ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ٩٠ ٠

⁽١) في العبر والشذرات : عبيدالله •

⁽٢) قيل ، انه نسب اليها : لان جده : رجاء بن معبد ، استولى على =

كثير السَّماع ، له رسائل بليغة ، وصنَّف كتباً كثيرة (٣) •

119

أبو الحسن البوشنجي (*)

أبو الحسن ،

علي بن أحمد بن ابراهيم(١) ، البوشنجي ،

كان عالماً صوفياً ،زاهداً ، ذا أحوال ، رحاً لا ً في الآفاق ، ثم اعتزل الناس في آخر عمره .

دخل عليه الأستاذ أبو الوليد النيسابوري ، فقال له : ألا تُـوصــي ؟ فقــال : بلى ، أ كفَّن في هــــذه الخـُـر َيـْقات ، ويـُصلـّـي علي ّ رجل من

= بلعم ، حين دخلها مسلمة بن عبدالملك وأقام بها وكثر ولده بها فنسبوا اليها ، وقيل : انما قيل لجده البلعمي ، لأن جداً له اسمه : نهار بن خالد ، قدم في جيش قتيبة بن مسلم ، ونزل بقرية يقال لها : بلعمان ، فنسبب اليها ، اللباب ١٤١/١ - ١٤٢ .

- (٣) منها : كتاب : « تلقيح البلاغة » وكتاب : « المقالات » ، العبر والشدرات والسبكي وكشف وكشف الظنون ١/٤٨٠ ٠
 - (٤) في العبر : أحد رجال الدهر عقلا ً ورأياً وبلاغة ٠
 - (٥) لم اجده في مخطوطتي ، لكتاب طبقات ابن الصلاح ٠
- (*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٣٤٤/٣، النجوم الزاهرة ٣/٠٣، الرسالة القشيرية ١/١٧٦ ، حلية الأولياء ١٠/٣٥٠ ، طبقات الصوفية : ٤٥٨ ، المنتظم ٣٩١/٦ ، طبقات الأولياء ، المجلد الثاني ، الورقة / ٢٠٨ ، طبقات ابن الصلاح الورقة / ٦٥ أ ٠
- (١) في المنتظم : على بن سلهل ، وفي : طبقات الصوفية : على بن أحمد بن سلهل ، وكذلك في طبقات الأولياء •

المسلمين ، وأحمل الى مقبرة من مقابر المسلمين •

توفي بنيسابور سنة سبع وأربعين وثلثمائة ، ذكره الحاكم وكذلك ابن الصلاح في « طبقاته »(٢) •

19.

أبو جعفر البحاثين

أبو جعفر ،

محمد بن الحسين بن سليمان ، الزَّوْزَني ، بزائين معجمتين ، وباننون المعروف بالبَّحاثي(١) ، بالحاء المهملة والثاء المثلثة .

كان فقيها ، أديباً شاعراً ، فصيحاً ، أحد أعيان الشافعية في زمنه .

له من التصانيف ، في أنواع العلوم ، ما يزيد على المائة تصنيف (٢) ، تولى القضاء ، في أماكن كثيرة بخراسان ، وبما وراء النهر ، توفى ببخارى ، سنة سبعين وثلثمائة ، ذكره الحاكم ، الآ أنّه سمنّاه : محمد بن محمد بن

(٢) الورقة : ٦٥ أ •

^(*) له ترجمة في : يتيمة الدهر 28723 ، طبقات السبكي 1877 ، طبقات ابن الصلاح : الورقة 1878 ، اللباب 1998 ، وسماه : « محمد بن اسحاق بن علي » ولعله : أراد به ، سميه ، محمد بن اسحاق بن علي ، الزوزني ، البحاثي ، ابو جعفر ، المتوفى سنة 1878 هـ الشـــاعر الهجاء ، وترجمته في : الوافي 197/1 - 199 ، ومعجم الادباء 18/1 (رفاعي) ، والانساب 18/1 (محمد بن اسحاق بن علي) .

⁽١) في السبكي: البحاث ، بدون ياء النسبة ، وفي الانسباب . البحاثي : بفتح الباء الموحدة والحاء المهملة المسددة وفي آخرها الثاء المثلثة . هذه النسبة الى (البحاث) وهو لقب لبعض أجداد المنتسب اليه .

⁽٢) السبكي ٣/١٤٣٠ •

علي ، كذا قاله ابن الصلاح (٣) •

191

أبو الفضل ابن بخار ر*,

أبو الفضل ،

عبدالرحيم (١) بن محمد بن حَمَدون بن بُخار ، النيسابوري (٢) ،

كان من أعيان أصحاب أبي الوليد النيسابوري ، وعقد له أبو الوليد التدريس في حياته ، سمع (٢) وحد ّث ، وأصحابته عيليّة من الر طوبة ، فعمي وصم وزال عقله ، وبقي على ذلك قريباً من ثلاث سنين (٤) ، وتوفي في جمادى الأولى سنة احدى وثمانين وثلثمائة ، ذكره الحاكم في « تأريخ نيسابور » •



⁽٣) قال ابن الصــــلاح: اسمه ، محمد بن الحســـين بن سليمان الزوزني ، الورقة: ٨ أ ٠

^(*) له ترجمة في : اللباب ١٠١/١ ، طبقات الســبكي ٣٢٨/٣ ، الانساب ١٠٦/٢ ٠

⁽١) في اللباب والانساب : عبدالرحمن ٠

⁽٢) ويعرف ايضاً بالبخاري ، نسبة الى جده الأعلى (بخار) ٠

⁽٣) سمع بنيسابور ، وسرخس ، ومكة المكرمة ، وبغداد ٠

⁽٤) في السبكى : « قبل موته بسنتين » ٠

أبو جعفر البلاذري (*)

أبو جعفر ،

محمد بن علي البلاذري(١) ،

أخذ الفقه عن أبي اسحاق المروزي ببغداد ، وسسمع من مشيخة العصر ، ومات بنيسابور ، في نصف المحرم سنة خمس وتسعين وثلثمائة ، نقله ابن الصلاح عن الحاكم [٢٩] .

194

أبو الفتح البستي (*)

أبو الفتح ،

علي بن محمد ، البُستيي ،

قال الحاكم في « تاريخ نيسابور » ، كان رجلاً فاضلاً ، وأديبـــاً

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة : ٢٠ أ •

⁽۱) البلاذرى: لم تذكر في اللباب ، ولعله منسوب الى (البلاذر) وهو نبات خاص بالهند ، من الفصيلة البطمية ، اوراقه صغيرة عنقودية ، وثماره قلبية الشكل ، ويتخذ منه عصيراً ، يعرف بعصير البلاذر ، انظر عنه : دائرة المعارف الاسلامية ٥٨/٤ (البلاذري) ، محيط المحيط ١١٨/١ ٠

^(*) له ترجمة في : الانساب : ٨٠ ، يتيمــة الدهـر ٢٠٢/٤ ، ابن خلكان ٥٨/٣ ، المنتظم ٧٢/٧ ، النجوم الزاهرة ١٠٦/٤ ، العبر ٥٨/٣ ، شدرات الذهب ١٠٩/٣ ، البداية والنهاية ١١٨/٢١ ، طبقات الســبكي ٥/٢٩٣ ، طبقات ابن الصلاح الورقة : ٧٢ ب ،

[•] ۱۷۱/۲ معجم البلدان Brock, g, 2 : 251, S, 1 : 445

وله ديوان مطبوع صغير في بيروت، ١٢٩٤ هـ ــ في ٨٦ صفحة صغيرة ، وفي التذكرة السعدية ــ تحت الطبع ــ له شعر كثير غير موجود في ديوانه ٠

توفي ببخارى سنة احدى وأربعمائة (٢⁾ ، وذكر في « العبر » مثله ، وذكره ابن الصلاح في « طبقاته » ولم يؤرِّخ وفاته •

وبُستُ (٣) : بضم الباء الموحدة ، واسكان السين المهملة ، بعدها تاء مثناة .

ومن كلامه: من أصلح فاسده ، أرغم حاسيد َه (٤) ، ومنه: عادات السادات ـ سادات العادات (٥) ، ومن شعره ، من قصيدة طويلة (٦):

زيادة' المرء في دنياه نـُقـُصان' وربـْحه غير محض الخير خُسـران'

يا عاملاً لخراب الدار مجتهداً بالله ، هل [لخراب] العمر عُمْران(٧)

ويا حريصاً على الأموال تجمعُها أَقَصْر فان سرور المال أحزان (^^)

⁽١) في السبكي : هو واحد عصره ٠

⁽٢) وقيل سنة : ٤٠٠ هـ ٠

⁽٣) في معجم البلدان ٢/١٧٠ : « مدينة بين سجستان وغزنين وهراة ، وأظنها من أعمال كابل » ٠

⁽٥،٤) طبقات السبكي ٥/٤٩ ٠

 ⁽٦) في ديوانه صفحة : ٧٧ ، وفي كتساب : الحلل السندسية
 ٣/٣٥ ، « ان هذه القصيدة ، لأبي البقاء صالح بن شريف الرندي » • وقد تداولتها بعض كتب الأدب ، منسوبة اليه • والسبكي •

⁽٧) في السبكي : يا عامراً ، وفي الديوان : لخرب العمر ٠

 $^{^{\}bullet}$ الديوان : أنسيت أن سرور $^{\bullet}$

من استعان بغير الله في طلب فان ناصره عَجْز وخيذ لان السره عَجْز وخيذ لان السراء عَجْز الله في طلب السراء الله في طلب السراء الله في ا

يا ظالمًا فَرِحًا بالسَّعَّد ساعَدَهُ اللهُ فَرِحًا بالسَّعَّد ساعَدَهُ اللهُ فَالدهر يقظان (٩)

لا تحسبن ً سروراً دائماً أبداً مَن سراً ه نرمن ٌ ساءَ تُه أزمان ْ

من سالم الناس َ ، يسلم ْ من غوائيلهم و من سالم الناس َ ، يسلم ْ من غوائيلهم و من سالم و من سالم العين جَـدُ ْلان ُ

لا تغترِر شبباب رائق نَضِر فكم تقداً م قبل الشيب شُبّان (۱۰)

ويا أَخَا الشيْب لو ناصَحْتَ نفسك لم يكن لمثلك في اللذات امعان'(۱۱)

وكل "كسر ، فان الدين يجبُره أ وما لكسر قناة الدِّين جُبُران (۱۲)

* * * *

(٩) الديوان : فرحاً بالعز ٠

(۱۰) الديوان : بشباب وارف ٠

وفي السبكي : بشباب رائق خَصْـِل •

(١١) في الديوان : في الاسرار امعان •

(١٢) في السبكي : فأن الله يجبره ٠

أبو عمر البسطامي (*) وولداه ، وحفيداه

القاضي أبو عمر ،

محمد بن الحسين بن محمد البَسَطامي (١) ، بفتح الباء ،

قاضي نيسابور وشيخ الشافعية بها ،

كان اماماً ، نظاراً ، رحل الى [بلاد كثيرة] ، وسمع (٢) بها ، ثم أقبل على الاملاء والتحديث والافتاء والتدريس والمناظرة ،

ولي قضاء نيسابور سنة ثمان وثمانين وثلثمائة ، فأظهر أهل العلمهم بولايته من الفرح ما يطول شرحه ، وكانت له وجاهة وحشمة ، توفي في ذي القعدة سنة ثمان وأربعمائة ، كما قاله الذهبي في « العبر »(٣) وقيسل

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة : ١٠ ب ، العبر ٩٩/٣، شذرات الذهب 1/40 ، تاريخ بغداد 1/40 – 1/40 ، منتخب السياق : ٢ ، طبقات السبكي 1/40 ، الوافي بالوفيات 1/7 ، المنتظم 1/40 ، تبيين كذب المفتري : 1/40 ، الانساب 1/40 ،

⁽١) ضبطه محقق العبر ، بالكسر والسكون ، (بسنطامي) ، وفي اللباب ١٠٤/١ ، ما هذا نصه : « قلت : قد ذكر بسطام في هذه الترجمة اسم رجل بالكسرة وذكره ايضاً في الترجمة قبلها بالفتح ، فياليت شعري اي فرق بين الاسمين ، حتى يجعل أحدهما مفتوحاً والآخر مكسوراً ، انما الجميع مكسور ، لأنه اسم اعجمي عر"ب بكسمر الباء » اه ، وهو رأي سديد في « التعريب » ، ويؤيد هسذا الرأي ياقوت الحموي في معجم البلدان ١٨٠/٢ حيث قال : « بسطام ، بالكسر ثم السكون » ،

 ⁽۲) سمع بالأهواز ، والعراق ، واصبهان ، وسجستان ، وغيرها •
 (۳) العبر ۹۹/۳ ، وبه أخذ صاحب شذرات الذهب ۱۸۷/۳ ، نقلاً عن : ابن قاضى شهبة •

سنة سبع ، وبه جزم ابن الصلاح في « طبقاته »(٤) •

190

ولداه

وکان له ولدان ، امامان ، سیتّدان ، کبیران ،

الموفَّق هبــة الله ، والمؤ َيتَد عمر ، من بنت أبــي الطيِّب ســـهل الصُّعُلوكي ، ذكر ذلك عبدالغافر الفارســـي ، والخطيب البغدادي ، في « تاريخهما »(١) .

* * * *

فأمّا الموفَّق (*) ، فهو أبو محمد هبة الله ، كان اماماً كبيراً ، نظّاراً ، وكبير الشافعية بنيسابور ، قال فيه عبدالغافر : هو ثاني أئمة الاسلام ، وواحد الأنام ، أصلاً ، ونسباً ، وأدباً وحَسَباً ،

صار في عنفوان الشباب ، مقدم أصحاب الشافعي ، ورئيسهم ســـمع الحديث من أبيه ، وجَـد"ه ، وغيرهما (١) ، وحد ّث ، قال غيره ، توفي سنة أربعين والربعمائة (٢) •

⁽٤) طبقات ابن الصلاح الورقة : ١٠ ب، وفيه « توفي سنة ســــبع وأربعمائة » • وكذلك تاريخ بغداد ، وكانت وفاته في نيسابور ، وفي منتخب السياق : في شهر رمضان من سنة ثمان وأربعمائة •

⁽١) الذيل للفارسي : ٥٨ ثم : ٩٤ ، وتاريخ بغداد ٢٤٨/٢ ٠

^(*) له ترجمة في طبقات السبكي ٥/ ٣٥٤ ــ ٣٥٥ ، منتخب السياق ، الورقة / ١٣٩ ، الذيل للفارسي : ٩٤ ·

⁽١) السبكي ٥/٥٥٣٠

⁽٢) السبكي ٥/٥٥٥ ٠

وأما المؤينَّد (*) ، عمر ، فسمع ، وحدَّث ، وأملى مجالس ، ومــات سنة خمس وستين وأربعمائة .

وكان للموفَّق ولدان ، أحدهما :ــ

197

ابو سهل (*)

يقال له ، أبو سهل محمد ، انتهت اليه رئاسه الشافعية بعد أبيه ، رحل في الآفاق لطلب الحديث ،

ولد سنة ثمان وعشرين(١) وأربعمائة •

حصلت له محنة من المعتزلة (٢) ، فجلس أشهراً ، واحتيط عليه تسم حَسننت حاله عند السلطان (٣) ، حتى هم الن يستوزره ، فسنعي في اهلاكه ، فقنتل سراً ، سنة ست وخمسين وأربعمائة .

197

أبو عمر

والثاني يقال له: أبو عمر ، ويُلكَقُّب: جمال الاسلام (١) ،

 ^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٣٠٣ ، الذيل للفارسي : ٥٨ ،
 الانساب ٢/٢٣٢ ٠

^(*) له ترجمة في : منتخب السياق : ١٩ ، طبقات السبكي ٢٠٨/٤ •

⁽١) في منتخب السياق : ولد سنة ثلاث وعشرين وأربعمائة ، وهــو كذلك في السبكي •

 ⁽۲) انظرها مفصلة في : طبقات السبكي ۲۰۹/۶ ـ ۲۱۰ ، والجزء ٣٩٢/٣ أيضاً ٠

⁽٣) هو : السلطان السلجوقي ألب أرسلان ٠

⁽١) وهو لقب والده الموفق هبة الله ٠

قال عبدالغافر: هو من سلالة الامامة ، وانتهت اليه رئاسة الشافعية . توفى في يوم عَرَفه سنة اثنتين وخمسمائة .

191

أبو القاسم البجلي (*)

القاضي ، أبو القاسم ،

عبدالواحد بن محمد بن عثمان البغدادي ، البَحِلي ،

نسبة الى جرير (١) بن عبدالله البَجَلَتي ، ويعرف أيضاً بابن أبـــي عُمـَر .

ذكره الشيخ في « طبقاته »(٢) : فقال : « كان فقيهاً ، أصــولياً ، متكلّماً له مصناً فات حَسَنة في الأ'صول ٠

توفي سنة عشر وأربعمائة » ، انتهى كلام الشيخ ، وزاد ابن الصلاح نقلاً عن الخطيب ، فقال : سمع من جماعـــة (٣) ، وكتبنا عنه (٤) ، وتقلَّد

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة : ٦٣ ب ، طبقـــات الشيرازي ١٠٤ ـ ، طبقات السبكي ٢٢٨/٥ ، تاريخ بغداد ١٤/١١ ، تبيين كذب المفتري : ٢٣٨ ٠

⁽۲) طبقات الشيرازي: ۱۰۵ ٠

⁽٣) منهم : احمد بن سلمان النجاد ، وجعفر الخلدي ، ومحمد بن الحسن بن زياد النقاش ·

⁽٤) الكلام للخطيب في تأريخه ١٤/١١ ، فالخطيب هو الذي ســمع من البجلي ٠

القضاء بدَ قُـُوقا(٥) ، وغيرها(٦) ،

وانه توفي في رجب ، ودفن بباب حرب ٠

199

ابن البقال ن

أبو القاســم ،

عبيدالله ، بالتَّصـخير ابن عمر بن علــي بن محمد ، البغدادي ، المعروف بابن البَقَّال ،

كان فقيهاً مقْرءاً ، سمع (١) وحدَّث ،

(٥) دقوقا : قال ياقوت الحموي في معجم البلدان : « دقوقاء ، بفتح أوله وضم ثانيه وبعد الواو قاف وألف ممدودة ومقصورة ، مدينة بين اربل وبغداد ، معروفة لها ذكر في الاخبار والفتوح » ٢٦/٤ ٠

أقول: وما زالت هذه المدينة الى اليوم ، وتعرف باسم: « داقوق » وكانت (قضاء) ثم أرجعت اليوم الى (ناحية) ، وأهلها من التركمان وهي تابعة لمحافظة كركوك ، ومن أهلها طوائف تدين بالنحل الباطنية ، مثل (البكتاشية) وغيرها ، انظر عن (البكتاشية) ، دائرة المعارف الاسلامية ٤/٧٧ (بكتاش) ، وكتاب الشبك لأحمد حامد الصراف ، بغداد ١٩٥٤ م ، والطريقة الصفوية ورواسبها في العراق للدكتور كامل الشيبي ص : ٤٠ ، وبقايا الفرق الباطنية ، للمرحوم عبدالمنعم الغلامى ٠

- (٦) ثم تقلد: قضاء: خانيجار، وجازر، ثم عكبرى (عكبرا) والاولى: قرب داقوقاء، والثانية، قرية من نواحي النهروان من أعمال بغداد _ قديماً _ قرب المدائن، والثالثة معروفة _ انظر: معجم البلدان ٣٦/٣، و ٣٩٣/٣، ثم ٢٠٣/٦ (عكبرا) ٠
- (١) سمع ابا بكر احمد بن سلمان النجاد ، وأبا علي الصواف ، وأبا
 بكر محمد بن عبدالله الشافعي ، وغيرهم •

وتوفي ببغداد فيصفر سنة خمس َ عشّــرة وأ َربعمائة ، نقلـــه ابن الصلاح (٢) عن الخطيب (٣) •

7..

أبو عبدالله البيضاوي (*)

القاضي ، أبو عبدالله

محمد بن عبدالله بن أحمد البيضاوي ،

وبيضا^(۱): احدى بلاد فارس قريبة من شيراز ، ذكره الشيخ أبو اسحاق في « طبقاته » ، فقال : « تفقه على الداركي وحضرت مجلسه ، وعلَّقت ^(۲) عنه ، وكان ورعاً ، حافظاً للمذهب والخيلاف ، موفعاً في الفتاوى »^(۳) اهه •

مات فجأة ليلة الجمعة الرابع عشر من رجب سنة أربع وعشــرين وأربعمائة ، ودفن بباب حرب ، وسيأتي ذكر ولده وحفيده بعد صفحة .

* * * *

⁽٢) طبقات ابن الصلاح الورقة : ٦٤ ـ أ ٠

⁽٣) في تأريخ بغداد ، وكــان الخطيب من جملة من روى عن ابن البقال ·

^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي : ١٠٥ ، اللباب ١٦٢/١ ، طبقات ابن الصلاح الورقة : ١٦ _ ١٤ ، معجم البلدان ٣٣٥/٢ ، طبقات السبكي ١٥٢/٤ ، تاريخ بغداد ٥٧٦/٥ ، الانساب ٢٩٨/٢ .

⁽١) في معجم البلدان : البيضاء ، ممدودة •

⁽۲) ترجمه الشيرازي بقوله : « ومنهم : شيخنا ٠٠ » اهـ ٠

⁽٣) وتولى قضاء الكرخ من بغداد ٠

ابو بكر البيضاوي (*)

أبو بكر ،

محمد بن أحمد بن العباس البيضاوي ،

ويعرف أيضاً بالشافعي ، كان من الأثمة العارفين بالفقه والأَدب ، وصنتَّف في الفقه مختصراً سمّاه : « كتاب التبصيرة » (١) • وكتاباً آخر سمّاه : « التذكرة (٢) في تعليل مسائل التبصرة » •

ذكره ابن الصلاح ولم يُـُوَ َرَّخ وفاته (٣) ، وقال : انّه صاحب كتاب « الارشاد » •

* * * *

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة : ٢ ، طبقات السبكي ٩٦/٤ ، الانساب ٣٩٨/٢ ٠

⁽١) قال عنه السبكي: انه مختصر ، وقد وضع عليه كتابين: الاول، « الأدلة في تعليل مسائل التبصرة » وقد وقف عليه ابن الصللح وهي في مجلدات ، كما جاء في هدية العارفين • والشاني: « التذكرة في شرح التبصرة » • وهو في مجلدين ، وقف عليه السبكي •

ومن آثاره ايضاً : « الارشاد في شرح كفاية الصيمري » ، انظر عنها : ابن الصلاح ، والسبكي ، وهدية العارفين ٧٣/٢ في وايضاح المكنون ١/٥٢ و : Brock, S, 1 : 686 .

⁽٢) ومنه نســخة في مكتبة طوبقبوسراي برقم [٤٤٩٧] ، فهرس طوبقبوسراي ٢/٢٠٠٠

 ⁽٣) كانت وفاته في سنة ٤٦٨ هـ ، كما في الهدية والايضاح ، وكذلك لم يذكرها السبكي •

احمد بن بشري

أبو بكر ،

أحمد بن بشري المصري ،

رأيت له « مختصراً في الفقه » ، وعبَّر عن بيع الأشجار وثمارهـــا بعبارة صاحب « التنبيه » (۱) ، فقال : باب بيع الأصول والثمار ، عوضـــاً عن قول الشافعي والأصحاب : باب ثمر الحائط يُـباع أصله .

7.4

الحافظ البرقاني (*)

أبو بكر ، أحمد بن محمد بن أحمد بن غـــالب الخُو َار َز ْمي ، المعروف بالبر ْقاني ، نسبة الى برقان (١) [٣٠] ، قرية من قرى خُوار َز ْم ، بباء موحدة كسرها المذكور وغيره وفتحها ابن السمعاني (٢) ، وبعدهـــا راء مهملة وقاف ، كان المذكور : اماماً حافظاً ، و رَ عاً مجتهداً في العبادة ،

⁽١) التنبيه: لأبى اسحاق الشيرازي •

^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي : ١٠٦ ، طبقات ابن الصلح الورقة : ٣٥ ، تاريخ بغداد ٢٧٣/٤ ، اللباب ١١٣/١ ، طبقات السبكي ٤٧/٤ ، تذكرة الحفاظ ٢٥٩/٣ ، العبر ٢/١٥٦ ، المنتظم ٧٩/٨ ، البداية والنهاية ٢٦/١٢ ، النجور الزاهرة ٤/٠٢٠ ، معجم البلدان ٢/١٣١ ، شذرات الذهب ٢٨/٣ ، المشتبه : ٦٦ ، الأنساب : ٧٥ ٠

⁽۱) معجم البلدان واللباب ، « من قرى كاث شرقي جيحون عـــــلى شاطئه بينها وبين الجرجانية مدينة خوارزم » • • « خرجت برقان وصارت مزرعة • • » اهـ •

⁽٢) قيدها الذهبي في المشتبه: بالفتح، وكذلك السمعاني، وحكى ياقوت فيه الوجهين •

حافظاً للقرآن •

قال الشيخ في « طبقاته »(٣) : « تفقّه في صباه ، وصنتَف في الفقه ، ثم اشتغل بعلم الحديث ، فصار فيه اماماً (٤) •

ولد في آخر سنة ست وثلاثين وثلثمائة ، واستوطن بغداد ، ومات بها ، في أول يوم من رجب سنة خمس وعشرين وأربعمائة .

وقال ابن الصلاح^(°): كان حريصاً على العلم ، منصرف الهمنَّة اليه ، لم يقطع التَّصنيف الى حين وفاته قال : وعاده الصوري^(٦) في أواخر جمادى الآخرة ، فقال له : سألت الله أن [°] يؤخر وفاتي ، حتى يهل رجب فقد روي ان ^۳ لله فيه عتقاء من النار ، فعسى أن [°] أكون منهم ، فاستُجيب [°] له ^(۷) .

⁽٣) طبقات الشيرازي : ١٠٦ ، والكلام فيها ، مضطرب ، فيه تقديم وتأخير ، والذي نقله الاسنوي ، يؤدي معناه ٠

⁽٤) روى عنه الخطيب البغدادي ، وقال فيه : « لم نَر في شـيوخنا أثبت منه » ٣٧٤/٤ ٠

وقال فيه أبو القاسم الأزهري: « البرقاني امام ، واذا مات ذهب هذا الشأن ، يعني الحديث ، قاله في حياته • وقال : ما رأيت في الشيوخ أتقن منه • • » اه • السبكي •

⁽٥) الطبقات الورقة: ٣٥٠

⁽٦) الصوري : محمد بن علي ، وفي السبكي : « قبل وفاته بأربعة أيام » *

⁽٧) قال الخطيب ، وكان له كتب كثيرة ، نقل من دار في الكرج الى قرب باب الشعير ، وكان عدد اسفاط كتبه ثلاثة وستين سفطاً وصندوقين، وانظر : تاريخ بغداد ، والمنتظم ومعجم البلدان ، ودفن في مقبرة الجامع مما يلى باب سكة الخرقي ، وله من الآثار : مسند ، ضمنه على ما يشتمل عليه الصحيحان • انظر : كشف الظنون ١٦٨٢/٢ ، ومنه نسخة في الآصفية ، في الهند ، (١٩٥١) برقم [٥٩٥] ، انظر : ٢٥٥٤.

أبو نصر البخاري (*)

أبو نصر ، أحمد بن محمد بن الحسين البخاري ،

تفقَّه على الشيخ أبي حامد ، وسمع وحدَّث ، وتولَّى قضاء الكوفـة ومات بها ، في آخر (١) ذي الحجة سنة تسع وثلاثين وأربعمائة •

ذكره الخطيب في « تأريخه » •

4.0

أبو الفضل البغدادي (*)

القاضي أبو الفضل ،

محمد بن أحمد بن عيسى البغدادي ، تفقَّه على الشيخ أبي حامد ، وسمع من جماعة كثيرة بالعراق والشام ومصر ، وسكن مصر وأملى وأفادً وتوفي بها .

قال في « العبر » ، في شعبان سنة احدى وأربعين وأربعمائة •

* * * *

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٤/٥٥٥ ، طبقات السبكي ٤/٧٩ •

⁽١) في تأريخ بغداد والسبكي : مات يوم الاثنين ، لسـت خلون من ذي الحجة .

 ^(*) له ترجمة في : الوافي بالوفيات ٢/٦٥ ، طبقات السبكي ١٠٣/٤ ،
 العبر ١٩٧/٣ ، شذرات الذهب ٢٦٧/٣ ، حسن المحاضرة ٢٢٧/١ .

أبو علي البرزي(*)

أبو علي ، عبدالله بن محمود بن أحمد الدمشقي ، البَرْزي(١) ، براء مهملة ثم زاي معجمة ، ويعرف أيضاً بالخُشني بخاء مضمومة وشين مفتوحة معجمتين بعدها نون ٠

كان يحفظ « مختصر » المُنرَني ، سمع من جماعة ، وروى عنـــه ابن الأكفاني وغيره ،

وتوفي سادس عشر شو ال سنة ست وستين وأربعمائة ، ذكره ابن عساكر ، في « تاريخ دمشق »

T.V

الباخرزي (*)

أبو الحسن علي بن حسن بن علي البَّاخَر ْزي ،

(*) له ترجمة في : تاريخ ابن عساكر ، المجلد السابع ــ مصــورة الأوقاف ــ •

(١) البرزي: بفتح الباء المنقوطة بواحدة وسكون الراء وفي آخرها الزاي ، هذه النسبة الى : برزة ، وهي ضيعة من سواد دمشق ، الانساب ١٥٩/٢

(*) له ترجمة في : منتخب السياق : ٤٧ ، اللباب ١/٨٣ ، طبقات السبكي ٥٥/٥٦ ، الأنساب ٥٧ ، معجم الادباء ٣٣/١٣ ، العبر ٣/٢٦٦ ، البداية والنهاية ١١٢/١٢ ، معجم البلدان ١/٥٥١ ، ابن خلكان ٣/٦٦ ، النجوم الزاهرة ٥/٩٩ ، شذرات الذهب ٣٢٧٣ ، معجم المؤلفين ٧/٥٠ ، الأعلام ٥/٨١ ، رسالة الطيف ٦٨ ، مرجليوث • في دائرة المعارف الاسلامية ٢٦٢/٣ ، ومكتبة الاوقاف العامة ، تاريخها ونوادر مخطوطاتها ١٩٧ ، الشعر العربي في العراق وبلاد العجم ١٥٢/١ .

نسبة الى باخَّر َّز بباء موحدة وخاء معجمة مفتوحة ثم راء ســـاكنة بعدها زاي معجمة ، وهي من عمل نيسابور ، كان فقيهاً ، أديباً ، تفقُّــه بالشيخ أبي محمد الجُو َيْنني ، ثم غلب عليه الأدب والانشــــاء والنَّظم ، وصنَّف كتاب : « دمية القصر وعصرة أهل العصر »(١) وهو كالذَّيْل على « يتيمة الدهر » للثعالبي ، في ذكر الشعراء ، وله « ديوان » ، فمنه : يا فالقَ الصُبْحِ من لألَّاء غُرَّته وجاعل َ الليل من أصداغه سـَــكنـَا^(٣) بصورة الوثن استعبدتني وبها

فتَنْشَني وقديماً هـجْتَ لي شَجَنا لا غَر ْو َ ان أحرقت نار الهوى كبدي

فالنار' حق' على من يعبد الوَّتَـنَا^(؛)

⁽١) طبعت الدمية ثلاث طبعات، الاولى بحلب سنة : ١٩٣٠م بتحقيق الأستاذ المرحوم محمد راغب الطباخ المتوفى سنة ١٩٥١ م ، والثانية فــــــى القاهرة ، وقد صدر مجلدها الأول في ١٩٦٨ م ، بتحقيق الأستاذ عبدالفتاح محمد الحلو ، ولم تكمل بعد ، والطبعة الثالثة في بغداد ، بتحقيق الدكتور سامى مكي العاني ، وقد صدر مجلدها الأول في هذا العام (١٩٧٠ م) ٠

⁽٢) نشر الاستاذ احمد راغب الطباخ ملتقطاً منه في آخر كتابه الدمية، ومن الديوان نسخ كثيرة ، ومنها في مكتبة الدراسات العليّا ـ كلية الآداب ـ جامعة بغداد ، وفي خزانتي الخاصة قطعة من نسخة منه قديمة جداً ، ربما ترتقى الى زمن الباخرزي ، وانظر عن نسخ أخرى منه في : الشعر العربي في العراق وبلاد العجم ١٦٦/١ ، ٢٤٢ ، ثم ٢١٣/٢ ، وذكر الدكتور علمي جواد الطاهر: ان نسخة من كتاب (الامثال السائرة من شعر ابي الطيب المتنبي) تأليف الصاحب بن عباد ، بخط الباخرزي ، في المكتبة المُركزيــة لجامعة طهران ، انظر : الشعر العربي ٢١٢/٢ •

⁽٣) الأبيات في : الملتقط من ديوانه : ٨ ، آخر الدمية ، طبعة الطباخ ، وديوانه المخطوط ، وابن خلكان ، و ١ ، ٣ في معجم الادباء •

⁽٤) الملتقط : لا غرو لو ٠

مات المذكور ببلده قتيلاً في مجلس الانس ، في ذي القعدة سنة سبع وستين وأربعمائة وهدر دمه ، ذكره ابن خلكان ، وعبَّر الذهبي (٥) بقوله : قتل مظلوماً •

واعلم: ان الدُّمْية بدال مهملة مضمومة ، وبالياء المثناة من تحت ، هو الصورة من العاج ونحوه ، ثم يستعمل مجازاً لكلّ صورة حسسنَـة .

T. A

أبو القاسم البحاثي (*)

القاضي: أبو القاسم ، عبدالله بن علي بن محمد البحاثي (۱) ، قال عبدالغافر: « كان من عيون الفقهاء ، حافظاً للمذهب ، من تلامذة أبي محمد الجُو يُنني » (۲) .

4.9

أبو الحسن البيضاوي (*) وولده

القاضي: أبو الحسن محمد بن محمد بن عبدالله البيضاوي ثم البغدادي ،

⁽٥) العبر ٣/٢٦٥ ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/ ٧١ ، منتخب السياق ، ٨٣ ٠

⁽١) البحاثي ، قال ابن الأثير في اللباب : « البحاثي ، بفتح الباء الموحدة والحاء المهملة المسددة وفي آخرها الثاء المثلثة ، هـذه النسبة الى البحاث ، وهو بعض أجداد المنتسب اليه وفيهم كثرة ٠ » اهـ ٠

⁽٢) وتمام كلام عبدالغافر الفارسي في منتخب السياق ، ما هــــذا نصه : « ومن بيت العلم والحديث بناحية زوزن ، سمع من الطبقة الثانية ، ومن أبيه ابي الحسين علي بن محمد البحاثي وغيرهم ، توفي بنيسابور »اه. • (*) له ترجمة في: تاريخ بغداد ٣/٣٦/، طبقات السبكي ١٩٦/٤ ، =

كان فقيها بارعاً خيِّراً دَيِّناً ، تفقَّه على القاضي أبي الطيب وتزوَّج بابنته ، وتولي أبي الطيب وتزوَّج بابنته ، وتولي أبي ألفاء المعجمة ، توفي في شهبان سنة ثمان وستين (١) وأربعمائة ، عن ست وسبعين سنة ، وكانت ولادته أيضاً في شعبان ،ذكره الخطيب (٢) في « تاريخه » •

11.

وليده ٢

وأمَّا وَلَدْهُ ، فهو :

أبو عبدالله محمد بن محمد المذكور ، سبط القاضي أبي الطيِّب •

تفقُّه وولي القضاء بالجانب الشرقي من بغداد نيابة عن جدَّه القاضي أبى الطّيِّب •

وقال عبدالملك بن ابراهيم الفرضي الهَـمذاني: لم أر أذكى منـه، توفي في سنة سبعين (١) وأربعمائة ، وله نيـّف وأربعون سنة ، ودفن الى جانب

⁼ الانساب : ٩٩ ، الوافي ١/١٢١ ، البداية والنهاية ١١٣/١٢ ، المنتظم $^{/}$ ، الكامل حوادث سنة : ٤٦٨ هـ ، وفيه (ابو الحسين) وهـــو تصحيف •

⁽١) في السبكي : سنة ثمان وثمانين وأربعمائة ٠

⁽٢) قال الخطيب: سألته عن مولده ، فقال: في شعبان سنة اثنتين وتسعين وثلثمائة • ودفن بداره ، في قطيعة الربيع ، بالكرخ كما في المنتظم والبداية •

^(*) له ترجمة في : البداية والنهاية ١١٩/١٢ وفيه اسمه : (محمد ابن محمد بن عبدالله ابو الحسن البيضاوي) ، المنتظم ٣١٧/٨ ، الكامل حوادث سنة ٤٧٠ هـ ٠

⁽١) توفي في ربيع الأول ٠

أبيه بمقبرة باب حرب، ذكره التفليسي •

711

بديل البرزندي (*)

أبو الحسن ، بديل بباء موحدة مفتوحة ودال مهملة مكسورة بعدها ياء بنقطتين من تحت ثم لام ، ابن علي بن بديل البر (زَنْدي (١) .

تفقّه على الشيخ أبي اسحاق ببغداد ، وسمع من جماعة وحدّث بشيء يسير ، وتولّى قضاء ناحية تبريز ، وكتب الشيخ (٢) في حقه كتاباً فقـــال فيه : وهو ممن تأكدت حرماته عندي ، بحسْسْن العشرة وطول الصحبة ثم بالدين الوكيد والفضل الغزير والعلم الكثير (٣) .

ذكره التفليسي ولم يؤرخ وفاته^(٤) •



^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٩٧/٤ ، معجم البلدان ٢/١٢٤ ٠

⁽١) البرزندي: نسبة الى: برزند، بليدة من آذربيجان، وفي معجم البلدان: بلد من نواحي تفليس من أعمال جرزان من أرمينيا، وانظر: الانساب واللباب •

⁽٢) يعني: أبا اسحاق الشيرازي •

⁽٣) وكان صدوقاً ، قاله شيرويه ، وروى عن أبي طالب العُشاري وأبي اسحاق البرمكي ٠

⁽٤) في السبكي : مات سنة خمس وسبعين وأربعمائة ٠

717

أبو الفضل البديلي (*) وولده

القاضي أبو الفضل ، مسعود بن علمي البديلي ، وولده القاضي أبـو الفتح نصــــر •

قال عبدالغافر: كانا معاً من أركان أصحاب الشافعي ، قال: وتفقـه ولد. نصر على القاضي الحسين .

الحسين ابن البقال (*) ۲۱۳

أبو عبدالله ، الحسين بن أحمد (١٠) بن علي المعروف بابن البقّال • قال ابن النتّجّار : كان فقيهاً فاضلاً ، بارعاً كاملاً ، مُدقّقاً مُحقّقاً ، زاهداً متعبِّداً ، نَـز ها جميل الطريقة على طريقة الستّلف •

ولد سنة احدى وأربعمائة ، وتفقَّه على القاضي أبي الطيّب وكانت له مقامات سنيَّة في النَّظر والجدال ، وولي القضاء بحريم (٢) دار الخلافة ،

^(*) البديلي ، جاء في اللباب لابن الاثير ما هذا نصه : « البديلي ، بضم الباء الموحدة وفتح الدال المهملة وسكون الياء المعجمة باثنتين من تحتها وفي آخرها اللام ، هذه النسبة إلى بديل وهو اسم لجد المنتسب اليه » •

وقد ترجم لهما عبدالغافر الفارسي ، في منتخب السياق الورقة ١٣٨ ، وافرد ترجمة لولده ــ نصر ــ في الذيل ، الورقة ٩٣ ، ولم يؤرّخ وفاته ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٤/٣٣٣ ، الكامل ، حوادث سنة ٤٧٧ هـ ٠

⁽١) في الكامل: الحسين بن علي ، البغدادي •

⁽٢) حريم دار الخلافة : ببغداد ، وكان بمقدار ثلث بغداد ، وهو في

عن الدَّامغاني^(٣) ، ومات في الحادي والعشرين من شعبان سنة سبع وسبعين وأربعمائة •

412

أبو حامد البيهقي (*)

أبو حامد ، أحمد بن علي بن أحمد البَيْهَقي ، من خُسْرَ و ْجِرِ ْد ، بُلَيْدة من أَعمال بَيْهَق .

كان شيخاً ، اماماً ، مدرساً ، مناظراً ثقة معظماً • كان حظّه في حفظ المندهب أوفر منسه في الخيلاف ، توفي بعسد ثلاث [وثمانين] وأربعمائة (١) •

ذكره ابن الصلاح ٠

710

البندكاني (*)

أبو طاهر ، محمد بن عبدالعزيز (١) ، السَّمعاني ،

وسطها ، انظر عنه : معجم البلدان ٣/٢٦٤ · وكان اليه القضاء بباب الأزج أيضاً ، الكامل ·

(٣) الدامغاني هو : قاضي القضاة محمد بن علي بن محمد ، أبو عبدالله ٠

(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٨/٤ ، طبقات ابن الصلاح ،
 الورقة : ٣٤ ، منتخب السياق ، الورقة / ٣٥ ٠

(١) في طبقات ابن الصلاح : في سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة ، وهو
 كذلك في السبكي ٠

(*) له ترجمة في : اللبـــاب ١٤٧/١ ، معجم البلدان ٢٩٢/٢ ، الانساب : ٩٢ ، التحبير : الورقة /٩٩ ، الوافي بالوفيات ٣/٢٥٩ · (١) وزاد مترجموه : العجلي · كان اماماً فاضلاً ، مناظراً ، عارفاً بالتواريخ ، تفقُّه على الفُورانيي (٢٠) •

وبُننْدُ کان : [٣١] بباء موحدة مضمومة ثم نون ساكنة ثم دال مهملة مضمومة بعدها كاف وبالنون في آخرها : قرية من قرى مرو^(٣) •

717

أبو عبدالله النسائي المعروف (*) بالبويطي

أبو عبدالله ، محمد بن ابراهيم بن علي النسائي ، بالسين المهملة ، ثم الدمشقي المعروف بالبُو َيُـطى(١) •

ولد بنسَسا ، سنة أربع وتسعين وثلثمائة ، وسمع وتفقَّه ، وحدَّث ، واستوطن دمَشق ، وتوفي بها في ثامن المحرم سنة تسعين وأربعمائة .

717

الحسين البوجردي *

أبو عدالله ،

(٢) روى عن الكاشغري الحسين بن الحسن ، وروى عنه أبو الحسن الشهرستاني بمكة •

(٣) ذكر السمعاني ولادته في (التحبير) ، ولم يذكرها في (الانساب) ،
 وقال : كانت ولادته في حدود سنة أربعين وأربعمائة ، وكانت وفاتـــه في
 يوم الاحد الخامس والعشرين من صفر سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة .

(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي ص : ١١٢ ، تاريخ ابن عساكر المجلد العاشر ·

(١) البويطي : نسبة إلى قرية (بويط) من صعيد مصر الادنى ،
 انظر الصفحة / ٢٠ ، من هذا الجزء ٠

(*) له ترجمــة في : طبقات ابن الصـــلاح الورقة : ٤٧ ، طبقات السبكي ٣٤٨/٤ ، (الحاشية ـ نقلاً عن الطبقات الوسطى) •

الحسين بن عبدالعزيز بن محمد ، الخبَّاذي ، البوجردي ، أحـــد تلاميذ الشيخ أبي اسحاق [الشيرازي] .

قال شييْروَيْهُ(١): كان فقيها عالماً، مراعياً للفقراء، آمراً بالمعروف، سمع وحدَّثُ ، وتوفي سنة سبع وتسعين وأربعمائة ، بالهدّم(٢) ، وحكى السمعاني(٣): أنه توفي سنة ست وتسعين ، ذكره ابن الصلاح .

711

ابو الفرج البصري (*)

القاضي أبو الفرج ،

محمد بن عبيدالله بن الحسن (١) البصري ، قاضي البصرة ، كان عالماً ، كثير المحفوظ ، ومن أعلم الناس بالعربية واللغة ، دينناً مهيباً ، على مجلسه وقار • تام المروءة ، له تصانيف ، وأملى بجامع البصرة مجالس ، وبنسى بالبصرة مدرسة في غاية الحسن والزخرفة •

ولد سنة ثمان عشرة وأربعمائة ، وورَد بغداد ، وأخذ عن القاضي أبى الطيّب والماوردي ، والشيخ أبى اسحاق(٢) .

وتوفي في المحرم سنة تسع وتسعين [وأربعمائة] ، ذكره التفليسي •

⁽۱) شيرويه ، مؤرخ ، له كتاب : تاريخ همذان ، اقتبس منه الرافعي في التدوين الورقة / ۳ ، وغيره ، وهو : شيرويه بن شهردار بن شيرويــه الديلمي المتوفى سنة ٥٠٩ هـ ، انظر الاعلان ص : ٢٨٥ ٠

⁽٣) قاله في ذيل تاريخ بغداد ٠

 ^(*) له ترجمة في : الكامل حوادث سنة ٤٩٩ هـ ، المنتظم ١٤٧/٩ ،
 البداية والنهاية ١٦٦/١٢ ٠

⁽١) في الكامل: ابو الفرج عبيدالله بن الحسن •

⁽٢) وأخذ النحو عن الرقى ، والدهان ، وإبن برهان ٠

أبو الفرج البوازيجي (*)

ابو الفرج ،

منصور بن الحسين(١) بن علي البوازيجي ،

والبوازيج: بالجيم بلدة قديمة على دجلة فوق بغداد، كان فقيها فاضلاً ، عاقلاً ، ديناً ، تفقه على الشيخ أبي استحاق ، وكان ملازماً بخدمته ، وسمع من جماعة ، تولتى قضاء البوازيج ، وتوفي بعد سنة احدى وخمسمائة ، ذكره التفليسي .

44.

فقیه بغداد (*)

أبو عمر ،

عثمانَ بن المسدد بن أحمد الدربندي ، المعروف بفقيه بغداد ، لأنسَّه أقام بها مدة يتفقَّه على الشيخ أبي اسحاق •

كان فقيهاً صالحاً ، سمع الحديث من جماعة ، وتوفي بعد الخمسمائة ، قاله ابن الصلاح .

* * * *

^(*) له ترجمة في : اللباب ١٤٩/١ ، الانساب ٢/٣٤٦ ٠

 ⁽١) في اللباب والانسـاب : الحسن بن علي بن عاذل بن يحيى
 لبجلي ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة ٦٤ ·

أبو محمد ابن بهلول (م)

أبو محمد ،

عبدالله بن يحيى بن محمد بن بهلول ، الأندلسي ، السَرَ قُسُسُطي (١) وقال ابن السمعاني : كان فقيها فاضلاً بارعاً ، لطيف الطَّبُع ، مليح الشعر (٢) ، ور د بغداد (٣) ، وتفقه في النظامية ، ثم سافر الى مرو الروذ وتوفي بها في حدود سنة عشر وخمسمائة ، قال : وكان صديقاً لوالدي ،

777

طاهر البروجودي ٠٠٠)

أبو المظفَّر ،

طاهر بن محمد بن طاهر البروجردي ،

 ^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة ٥٥ ، طبقات السبكي
 ٢٤١/٤ (الحسينية) ، الكامل حوادث سنة ٥١٠ هـ ٠

⁽١) السرقسطي ، هذه النسبة الى : سَرَ قُـُسطة ، وهي مدينة على ساحل البحر من بلاد الأندلس •

⁽٢) في الكامل: نموذج من شعره ٠

⁽٣) وردها في حدود سنة خمسمائة ٠

 ^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة ٥١ ، طبقات السبكي
 ٢٣١/٤ (الحسينية) •

⁽١) ولد ببروجرد سنة تسع وثلاثين وأربعمائة ٠

طريقة مستقيمة ، بعد سنة عشرين (٢) وخمسمائة ، ذكره ابن الصلاح .

774

أبو سعد البروجردي(م)

أبو سـعد ،

عبدالرحمن بن أحمد بن محمد ، البروجردي ،

تفقّه ببغداد على أبي اسحاق الشيرازي ، وسمع الحديث من جماعة ، وسمع منه جماعة ، وكان حيّاً سنة احدى وعشرين وخمسمائة ، نقله ابن الصلاح عن ابن السمعاني (١) •

277

شبيب البروجردي (**)

القاضي أبو المظفَّر ،

شبيب بن الحسين بن عبدالله ، البروجردي ، بالباء الموحدة والجيم ، من نواحي نيسابور .

كان اماماً مناظراً ، أديباً شاعراً مطبوعـاً ، حلو المنظر ، تفقُّه عــلى الشيخ أبي اسحاق الشيرازي ، وروك الحديث عن جماعة كثيرين •

⁽٢) في طبقات السبكي : ثم رحل عنها قاصـــداً العراق فمات في الطريق سنة ثمان وعشرين وخمسمائة ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة ٥٦ •

⁽١) في ذيل تاريخ بغداد ٠

^(**) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٢٥/٤ (الحسينية) ، ذيل ابن السمعاني ، تاريخ الاسلام ، الورقة / ١٢ ٠

ذكره أبو سعد السمعاني (٤) في « تأريخه » •

770

أبو الحسن البعلبكي (*)

أبو الحسن ،

علي بن محمد بن علي البعلبكي ،

كان فقيهاً شافعيًّا ، ســـمع من جماعة ، وتفَقُّه على الشيخ نصـــر

⁽١) في بروجرد ، ودخل بغداد بعد السبعين وأربعمائة ٠

 ⁽٢) في طبقات السبكي وتاريخ الاسلام نقلاً عن ابن السمعاني : لأربع خلون من ربيع الأول •

⁽٣) دفن عند شيخه ابي اسحاق الشيرازي ، بمقبرة باب أبرز ٠

⁽٤) وترجم ابن السمعاني في (التحبير) ، لشخص اسمه : شبيب بن عبدالله بن محمد المارياناني الاصبهاني المتوفى سنة ٥٣١ هـ ، قال ابن السمعاني : « قال _ اي شبيب الاصفهاني _ انما سميت شبيباً ، وكنيت بأبي المظفر ، لأن أبا المظفر شبيب مات ، ومضى والدي الى جنازته ليصلي عليها ، فلما رجع اخبر بأني ولدت ، فكناني بكنيته وسماني شبيباً » • فلعل المقصود بأبي المظفر هذا _ هو شخص ثالث ، وليس المترجم هنا ، لأنه توفى سنة ٣٤٥ هـ •

وروى عنه (شبيب البروجردي) ابن السمعاني ، ولم يترجمه في (التحبير) •

المقدسي وصحبه مدة ، وسمع منه جماعة منهم : الحافظ ابن عسساكر ، وقال : توفي ببعلبك في ربيع الآخر (١) ، سنة خمس وثلاثين وخمسمائة .

777

احمد الهمذاني المعروف بالبديع (*)

أبو علي ،

أحمد بن ســعد بن علي العبِجُـْلي (۱) ، الهـَـمَـذانـــي ، المعروف بالبَـديع .

كان عالماً فاضلاً ، ثيقة ، واسمع الدراية ، كثير المحفوظ ، حسمن الأخلاق ، منراعياً للناس ، مندارياً لهم .

ولد سنة ثمان وخمسين وأربعمائة ، ومات بهـُمـُذان في رجب سنة خمس وثلاثين^(۲) وخمسمائة ، ذكره ابن الصلاح^(۳) .

* * * *

(١) في تاريخ الاسلام : في ربيع الأول ٠

- (١) انظر: الانساب واللباب ٠
- (٢) في طبقات ابن الصلاح: توفي في سنة خمس وخمسين وخمسمائة،
 وفي تاريخ الاسلام: وقيل: توفي في رجب سنة ست وثلاثين وخمسمائة ٠
- (٣) وأخذ عنه : ابن عساكر ، وابن الجوزي ، وابن السمعاني ،وغيرهم •

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة $\ref{eq:constraint}$ ، وفيه : « احمد ابن سعید » • طبقات السبکي $\ref{eq:constraint}$ ، الانساب : $\ref{eq:constraint}$ ، $\ref{eq:constraint}$: $\ref{eq:constraint}$ ، $\ref{eq:constraint}$, $\ref{eq:constraint}$

777

الحسين ابن فطيمة البيهقي *

أبو عبدالله ،

الحسين بن أحمد بن علي بن الحسين بن فطيمة ، قاضي بَـيْـهـَـق ، تفقَّه بمرو ، على أبي المظفَّر السمعاني (١) •

سمع الكثير ، وحدَّث عنه كثيرون^(٢) ، وكان حسن السميرة والمجالسة ، سخيًّا ، توفي بخسر وجرد ، في ثالث عشر [شهر] رمضان سنة ست وثلاثين وخمسمائة ،

ذكره ابن السمعاني^(٣) •

777

معدان البالسي (**)

أبو المجد ،

^(*) له ترجمة في : التحبير الورقة ١٩ (ترجمة جيدة) ، طبقات السبكي ٢٤/٤ (الحسينية) ، تاريخ الاسلام ، الورقة / ٢٤ ·

⁽١) وسمع أبا القاسم القشيري ، وأبا بكر البيهقي ، وكانت ولادته قبل الخمسن وأربعمائة •

⁽٢) منهم: ابن عساكر وابن السمعاني ٠

⁽٣) قال ابن السمعاني ، ما هذا ملخصه : ومن اعجب ما رأيته عنده ـ يعني شيخه الحسين البيهقي ـ إنه كان مقطوع اصابع اليدين ، كلهــا ، لعلـة لحقتها ، فكان يأخذ الورق والقلم بكفيه ويترك الورق تحت رجلــه ويكتب بكفه خطأ مليحاً سريعاً ، وكان يكتب كل يوم خمس طاقات خطأ واسعا مقروءاً ٠

^(**) له ترجمة في : اللباب ١/٩١ ، معجم البلدان ٢/٤٧ ، (وفيه ==

مُعدان ، بميم مفتوحة وعين ودال مهملتين ، بعدهما أَلف ونون ، ابن كثير بن الحسن (۱) ، البَالسسي ،

وبالسس: بلدة بالشام، بين حلب والرِّقة (٢)،

كان فقيها بارعاً ، شاعراً ، و َر عاً ، مُسيناً ، له معرفة تامَّة باللغة والأَدب ، ور َد بغداد ، وتفقَّه بها على الشاشي َ صاحب « الحلية » ، حتى برع ، وسمع بها من جماعة مدح شيخه الشاّشي بقصيدة ، ومن غزلها(٣) :

١ ـ في وجنتيـه ومقلتيـه وثغـره

ور ْد ْ يشوق ْ ونرجس ومدام

۲ ــ البدر' وجه والأقاحي مبسم ورد ف والقضيب قوام

٣ _ من سَيْف ناظره وصَعَدْة قَدَهُ _ . يتعلَّمُ الخطسيُ والصَّمْصامُ

ومن مديحها : (٤)

٤ ـ غلست في طرق الرشاد وهجروا
 وسهر ت في طلب المعاد وناموا

الورقة / ٥٠] ، الخريدة ٢/٢٦ ـ قسم الشام ـ ، الانساب : ٦٢٠

⁽١) في الخريدة والوافي : معدان بن كثير بن الحسين ٠

⁽٢) انظر : معجم البلدان والانساب واللباب والخريدة •

⁽٣) اصل هذه المقطعة قصيدة منتقاة في الخريدة ، وتقع في سيسبعة وعشرين بيتاً ، وهي كاملة في الوافي ،

١ _ في الخريدة : ومقلتيه وريقه

⁽٤) والابيات ٤ ــ ٦ ، في معجم البلدان ، وفيه :

ه _ يا كعبة الفضل أفْتينا: ليم لم يجب محلى قنصادك الاحرام أسرعاً ، على قنصادك الاحرام أسرعاً ، على قنصادك الاحرام أسمال المحرام المحرام

٦ ـ ولـِمـَه تُـضــمـَـخ زائريك بطيب ما
 يلقاه وهــو عــلى الحجيج حرام

ثم رجع الى بلدة بَالسِس ، وأقام بها الى أَن ْ توفي تقريباً سنة أربعين وخمسمائة •

ذكره الذَّهبي •

779

سعد البكنسسي (*)

أبو الحسن ،

سعد بسكون العين ابن محمد بن سهل الأنصاري ، البلَـنُـسـي ، من بلَـنـُـسـي ، من بلَـنـُـسـي ، بنقطتين بلَـنـُـسـي ، بنقطتين من تحت ، وهي بلدة من بلاد الأندلس .

سافر المذكور من بلاد الأندلس الى بلاد الصين (١) ، وتفقّه ببغداد

⁼ ٤ _ طلب الرشاد : طلب المراد ، ولعلها هي الرواية الصحيحة ٠

٥ _ في الخريدة : فرضاً على

٦ _ في معجم البلدان : يضمخ زائروك ، تلقيه

وفي الخريدة : ولما تضمخ زائريك ، تلقيه

⁽١) سافر في التجارة الى الصين ، العبر •

وتوفي ببغداد^(٥) ، في عاشر المحرم سنة احدى وأربعين وخمسمائة . ذكره ابن السمعاني في « مشيخته »^(٦) ، والذهبي في « التاريخ » و « العبر » •

74.

النجيب البراني (*)

أبو بكر ،

محمد بن محمد بن علي ابن أبي الفَوارس البُحري ، المعروف

(٢) منهم : أبو الخطاب بن البطر ، وطراد بن محمد الزيني •

(٣) التبريزي أبــو زكريا ، يحيى بن علي ، المعروف بالخطيب ، المتوفى ســنة ٥٠٢ هـ ، ومراجع ترجمتــه كثيرة ، انظرها في : المنتظم / ١٦١ ، معجم الادباء ٢٠/٢٠ ، والكامل حوادث سنة ٥٠٢ هـ ، شذرات الذهب ٤/٥ ، البداية والنهاية ١٧١/١٢ .

- (٤) منهم : ابن الجوزي ، قال في المنتظم : « وقرأت عليه الكثير ،
 وكان ثقة صحيح السماع » اهـ •
- (٥) وصلى عليه الغزنوي ، بجامع القصر ، وكان وصيه ، ودفن الى جانب قبر (عبدالله بن محمد البيضاوي) المتوفى سنة ٥٣٧ هـ ، بمقبرة باب حرب
 - (٦) ولم يذكره في (التحبير) ٠
- (*) له ترجمة في : التحبير الورقة ١١٣ ، طبقات الشافعية ٣٩٣/٦ ،
 الانساب : ٧١ ، المشتبه : ٥٧ .

كان فقيها صالحاً ، حسن السيرة ، يُـر ْجع اليه في الفتاوى ، سـكن (بَنْج د يَـه) (٣) توفي بمر َسْت (؛ ســـنة اثنتين وأربعين وخمسمائة ، ذكره ابن السمعاني في « مشيخته » ، ونقله عن التفليسي •

741

الحسن البلخي (*)

القاضي أبو المعالي ،

الحسن بن محمد ابن أبي جعفر البَـلْـخي ،

تفقَّه على البغوي ، وروى عنه (١) أبو سعد ابن السمعاني ، وأثنى عليه ، وذكر أنه توفي (٢) في [شهر] رمضان سسنة ثمان وأربعين وخمسمائة (٣) •

⁽١) في التحبير والانساب : وأخوه الحليمي الأديب •

⁽٢) انظر عنها : المشتبه واللباب والأنساب ومعجم البلدان ، وفيه :« ويقال لها الفوراني » •

⁽٣) بنج ديه: بالباء الفارسية ، وتعني الخمس قرى ، وهي كذلك خمس قرى متقاربة من نواحي مرو الروذ ثم من نواحي خراسان ، معجم البلدان ٠

⁽٤) مرست : احدى القرى الخمس ببنج ديه ، معجم البلدان •

^(*) له ترجمة في : التحبير الورقة 17 ، تاريخ الاسلام الورقة 17 .

⁽١) سمع منه الأربعين الصغير له ، بداره بالدرق ٠

⁽٢) توفي بالدرق العليا من أعمال مرو ٠

⁽٣) وكانت ولادته في حدود سنة ثمانين وأربعمائة ، أو بعدها •

البسطامي المعروف (*) بامام بغدد

أبو علي ،

محمد بن عبدالله بن محمد البَسَطامي معمد بن عبداله بن محمد البَسَطامي معمد بن عبدالله بن محمد البَسَطامي تان فقيها مناظراً ، وشاعراً (۱) مجيداً ، تفقّه على الكيا الهراسي ، وسسمع من ابن العلاً ف ، ولم يحد ث شهيئاً ، وتوفي ببَلْخ سنة ثمان وأربعين وخمسمائة (۲) ، ذكره ابن السمعاني (۳) .

744

منصور الباخرزي (*)

منصور بن محمد بن منصور الهلالي ، الباخرزي ، ويكنى أبا نصر • قال أبو سعد ابن السمعاني (١) : كان فقيها صالحاً ، ورعاً ، كثير العبادة ، مكثراً من الحديث ، سمع وحدّث ،

ولد سنة ســـت وستين وأربعمائة ، ومات^(۲) ســنة تسع وأربعين وخمسمائة .

⁽١) له نماذج من شعره في : الوافي ٠

⁽٢) كانت ولادته في سنة ست وثمانين وأربعمائة ، ببغداد ، وتوفي في رجب •

⁽٣) في (الذيل) ٠

^(*) له ترجمة في : التحبير الورقة /١٢٨ ، تاريخ الاسلام ، الورقة /

⁽١) في التحير ٠

⁽٢) قتل في وقعة (الغز") في الحادي عشر من شوال بنيسابور .

745

الشيخ أبو البيان (*)

أبــو البيان ، بنا^(١) بن محمد بن محفوظ القرشــــي ، الدمشقي ، شيخ الطائفة البيانية المشهورة بدمشق ، ويعرف بابن الحوراني .

كان فقيهاً ، اماماً في اللغـــة ، زاهداً ، ملازماً للعلم والمراقبة ، كبير الشأن ، صـــاحب أحوال ومقامــات ، ومريدين كثيرين وله شعر كثير ، وتواليف كثيرة .

توفي بدمشق يوم الثلاثاء ثاني شهر ربيع الأول سنة احدى وخمسين وخمسسمائة ، ودفن بباب الصسغير ، وقبره هناك معروف (٣) ، ذكره في « العبر » وغيره •



^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي 1/10 (الحسينية) ، مرآة الجنان 1/10 ، شذرات الذهب 1/10 ، معجم الادباء 1/10 ، بغية الوعاة 1/10 ، الدارس 1/10 ، البداية والنهايسة 1/10 ، مرآة الزمان 1/10 (ق () ، الزيارات : 0 ، المستنه : 92 .

⁽١) ذكر مترجموه اسمه على أوجهه ، فمنها : نبا (بتقديم النون) وبعضهم (بنا) وفي معجم الادباء : (بنان بن محفوظ) ٠

⁽٢) منها : منظومة في الصـاد والضاد ، ومنظومة في تعزيز بيتي الحريرى •

⁽٣) وقد بنى أصحابه عليه بناء ، واتخذوا فيه رباطاً ، وذلك بعد موته بأربع سنين ، وموضعه اليوم في نهاية شارع باب توما من ناحية الغرب وعلى يسار الداخل منه ، الدارس (الحاشية) ، وقبره بجانب قبر الشيخ الفندلاوي ، الزيارات •

ابن البن (*)

أبو القاسم ،

الحسين بن الحسن الأسدي ، الدمشقي ، المعروف بابن البُن (۱) ، باء موحدة مضمومة ونون مشددة ،

ولد سنة ست وستين وأربعمائة ، وتفقه على الشيخ نصر المقدسـي ، وسمع منه ومن غيره ، وسمع منه خلائق كثيرة ، مات في نصف ربيع الآخر سنة احدى وخمسين وخمسمائة .

ذكره ابن عساكر في « تاريخه » ، والذهبي في « العبر » •

747

أبو الفتح ابن الباقرحي (**)

أبو الفتح ،

عبدالواحد بن الحسين بن محمد ، المعروف بابن الباقرحي (١) ، من أَولاد المُحدِّمين •

^(*) له ترجمــة في : الدارس في تــاريخ المدارس ١٨٢/١ ، العبر ١٤٣/٤ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٢٤ ، شذرات الذهب ١٥٨/٤ ، تهذيب ابن عساكر ٢٩١/٤ ، المشتبه : ٩٥ ، ثم : ٦٤٩ ٠

⁽١) انظر: المستبه ٠

^(**) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٦٨/٤ (الحسينية) ٠

⁽١) الباقرحي: نسبة الى باقرح (باقرحا) ، بفتح الباء والقاف وسكون الراء وفي آخرها الحاء المهملة ، قرية من نواحي بغداد ، اللباب ، ومعجم البلدان ، والانساب ، وتصحف في طبقات السبكي الى (الباقرجي) بالجيم .

كان فقيهاً دينّناً ، تفقُّه على الغزالي ، ودرَّس بنظامية بغداد سنة سبع عشرة وخمسمائة ، ثم عُـز ِل َ عنها ٠

قال : فبت ليلة وأنا مُفكِّر في قلّة حظي من الدنيا ، فرأيت قائلاً يقول لي : اسمع يا شيخ ، ثم أنشد :

أَ قَسَمَتُ بَالِبِتِ العَتِيقِ وركنه والطَّائفينِ ومنَّزِلِ القَرآنِ ما العيش في المال الكثير وجمعه بل في الكفاف وصحة الأبدان

توفي به (غزنه) احدى مدن الهند ، سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة .

747

عبدالله البغشوري *

أبو محمد ،

عبدالله بن محمد بن المظفر بن علي المتولي، الهاجري ، البَغْشُـوري، من أهل بَغْشُـور ، بالباء الموحدة والعين والشين المعجمتين (١) •

ذكره أبو سعد ابن السمعاني ، في جملة شيوخه^(٢) ، وقال :

ولد سنة سبع وسبعين وأربعمائة ، وكان اماماً صالحاً ، سمع الحديث من جماعة ورحل في طلبه ، وعليّق المذهب على البغوي صاحب « التهذيب »، وتولّى قضاء بلده مدة .

^(*) له ذكر في : طبقات السبكي ٢٣٧/٤ (الحسينية) وفيه : البغوى ٠

⁽١) بغشور : بضم الشين المعجمة وسكونالواو وراء ، معجم البلدان، والانساب ، بليدة بين هراة ومرو الروذ ، وينسب اليها خلق ٠

⁽٢) ولم يذكره في (الانساب) ولا في (التحبير) ٠

747

أبو بكر البروجردي (*)

الخطيب أبو بكر ،

محمد بن علي بن عمر البروجردي ، ويعرف بالموفَّق ،

كان اماماً من أثمة الشافعية بارعاً ، تفقّه ببغداد على أسسعد المسهنيي (۱) ، وسمع من قاضي (۲) المارستان وغيره ، وقرأ بنفسه الكثير ثم عاد الى مرو ، ولزم العبادة الى أن مات في ربيع الأول سنة خمس وخمسين وخمسمائة عن احدى وستين سنة ذكره أبو سعد ابن السمعاني في « مشيخته » (۳) .

749

ابن البزري٠٠٠)

أبو القاسم ،

 ^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/٥٥/

⁽١) اسعد بن فضل الله الميهني ، من أعلام الشافعية ، توفي سلنة ٥٢٧ هـ ٠

⁽٢) قاضي المارستان : هو : أبو بكر محمد بن عبدالباقي الانصاري ، الحنبلي ، وكان محدثاً ، عارفاً بالحساب والهندسة والمنطق ، من القراء ، توفي سنة ٥٣٥ه ، المنتظم ٢٢/١٠ ، لسان الميزان ٢٤٢/٥ ، تاريخ الاسلام مخطوط _ الورقة ١٩ ، (مكتبة الاوقاف العامة رقم ٥٨٩٢) • ذيـل طبقات الحنابلة ١٩٢/١ ، النجوم الزاهرة ٢٦٧/٥ .

⁽٣) ولم يذكره في (الانساب) ولا في (التحبير) ٠

^(**) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة ٧٣ ، ابن خلكان المرات الذهب ١٨٩/٤ ، العبر ١٧١/٤ ، طبقات السبكي =

عمر بن محمد بن أحمد المعروف بابن البَز ْرِي َ (۱) ، بالباء الموحدة المفتوحة بعدها زاي معجمة ثم راء ، الملقب : جمال الاسلام ، امام جزيرة ابن عُمر وفقيهها ومفتيها ومدر سها ، قال ابن خلكان (۲) : « كان أحفظ أهل الدنيا بالمذهب الشافعي ، عسلى ما يقال ، وكان من الدّين بمحل محبي ، انتفع به خَلْق كثيرون » ،

ولد بها سنة احدى وسبعين وأربعمائة ، وتفقّه بها على أبي الغنائم الفارقي والدادري ، وأفاده عمّه ، ثم قصد بغداد • وقرأ على الغزالي والكيا الهراسي وغيرهما ، ثم استقر بالجزيرة يصنّف ويفتي ويُدر س الى أَنْ مات بها سنة ستين وخمسمائة ، قاله التفليسي ، في ثاني [شهر] ربيع الأول (٣) .

وقال ابن نقطة: في ربيع الآخر ،واقتصر عليه ابن الصلاح ، وصححتَ ابن خلكان الأول^(٤) ، وهو الأَشبه ، فانَّهما أَعرف بأهل الجزيرة من ابن نقطة .

ولـه التصنيف المعروف عــــلى [المهذَّب](٥) ، في حل اشكالاته ، وتفسير غريبه •

^{2/4} (الحسينية) • وفيه اسمه : عمر بن محمد بن عكرمة ، المستبه :

٦١ ، وفيه اسمه : (عمر بن احمد بن محمد) ، معجم البلدان ١٠٣/٣ ،

والكامل ٣٢١/١١ ، وفيه (عمر بن عكرمة بن البرزي) وهو تصحيف ٠

 ⁽١) البزري : بفتح الباء الموحدة ، وسكون الزاي ، هذه النسبة الى
 عمل البزر وبيعه ، وهم اسم للدهن المستخرج من حب الكتان .

⁽٢) ابن خلكان ١١٨/٣ ، وفيه مع شيء من اختلاف الالفاظ ٠

⁽٣) في طبقات السبكي: في الثالث عشر من ربيع الأول •

 ⁽٤) في ابن خلكان ١١٨/٣ بعد ذكر القول المتقدم : « وقيل : الآخر »
 اي في ربيع الآخر ٠

⁽٥) وإسمه : « الأسامي والعلل ، من كتاب المهذب » وشرح غريب ه وأسماء رجاله ٠

كشف الظنون ٢/١٩١٣ ٠

ابو شجاع البسطامي البلخي (*)

أبو شجاع ،

المسلطامي ، من أهل بلخ ، ولد بها في ذي الحجة سنة خمس وسبعين البسلطامي ، من أهل بلخ ، ولد بها في ذي الحجة سنة خمس وسبعين وأربعمائة ، وسمع بها من جماعة منهم : والده [٣٣] ، ومنهم : أبو جعفر محمد بن الحسين السهسجاني ، وعليه تفقّه وسمع أيضاً بنيسابور ، ومرو وسمر قند وغيرها ، وكان فقيها محدّثاً ، مفسّراً حاسباً ، أديباً شاعراً (١) ، واعظاً حسن الطريقة ،

وكان اماماً بمسجد راعوام ، بالراء والعين المهملتين ، وكذلك شيخه قبلـه .

تفقَّه عليه جماعة (^{۲)} ، وتوفي ببلخ في ربيع الآخر ، قال في « العبر » سنة اثنتين وستين وخمسمائة ^(۳) •

^(*) له ترجمة في : مرآة الزمان ٢٣٠/٨ ، شذرات الذهب ٢٠٦/٤ ، هدية العارفين ٧٨٤/١ ، العبر ١٧٨٤ ، الأنساب : ٨١ ، طبقات السبكي ٢٨٧/٤ (الحسينية) انبأه الرواة ٢/٢٠١ (ترجمة ابن الخساب) ، المستبه : ٧٥٠ ٠

⁽١) له شيء من شعره في : مرآة الزمان ، وذكر سبط ابن الجوزي : ان العماد ذكره في الخريدة ٠

 ⁽۲) وله من الآثار : « لقطات العقول » و « أدب المريض والعائد »
 و « من ألف العزلة » •

كشف الظنون: ٤٨، ١٤٦٤، ١٦٥٩، وهدية العارفين ٧٨٤/١ . وممن سمع منه: ابن السعماني، فهو ينعته: « أمامنا وشيخنا » • (٣) في مرآة الزمان: توفي سنة سبعين وخمسمائة •

وبَسَيْطام (٤): بفتح الباء •

721

البروي صاحب الطريقة في الجدل (*)

أبو منصور ،

محمد بن محمد بن محمد البَرْوي(١) ،

قال ابن خلكان : ولد بطوس يوم الثلاثاء الخامس عشمر من ذي القعدة سنة سبع عشرة وخمسمائة •

وكان اماماً مقدَّماً في الفقه والنَّظر وعلم الكلام ، وكان واعظاً حلو العبارة ، ذا فصاحة وبراعة ، تفقّه على ابن يحيى تلميذ الغزالي ، وكان من

⁽³⁾ بسطام ، قال ياقوت الحموي في معجم البلدان : « بسطام : بالكسر ثم السكون ، بلدة كبيرة بقومس على جادة الطريق الى نيسابور بعد دامغان بمرحلتين » • وجاء في اللباب : « البسطامي : بكسر الباء الموحدة وسكون السين المهملة والطاء المفتوحة المهملة بعد الألف وفي آخرها الميم ، هذه النسبة الى بسطام : وهو اسم جد » •

انظر : معجم البلدان ١٨٠/٢ ، اللباب ١٢٤/١ ، والانساب ٠

^(*) له ترجمسة في : ابن خلكان ٣٦١/٣ ، مرآة الجنان ٣٨٢/٣ ، تاريخ ابن الفرات مع ج١ ص٢٠٦ ، شذرات الذهب ٢٤٤/٤ ، مرآة الزمان ٢٩٢/١ (القسم الثامن) ، طبقات السبكي ٣٨٩/٦ ، العبر ٢٠٠/٤ ، المنتظم ٢٠/٢٩٧ ، الكامل ٢١/٢٧٦ ، البداية والنهاية ٢٦٩/١٢ ، المختصر المحتاج اليه ١١٦/١ ، الوافي ٢٧٩/١ .

 ⁽١) البروي : قال ابن خلكان : « لا أعلم النسبة الى اي شيء هي ،
 ولا ذكرها السمعاني ، وغالب ظني أنها من نواحي طوس » ، اهـ •

وفي الكامل : البوري ، وهو تصحيف •

أكبر أصحابه ، وصنتف في المخلاف تصديفاً مشدهوراً (٢) ، وكذلك في المحديث أيضاً سماه : «المقترح في المصطلح ، (٣) ، وكان اكثر اشتغال المصريين به ، ومنه أخذ الشيخ تقي الدين ابن دقيق العيد تسمية كتابه ، في علم الحديث : « الاقتراح في معرفة الاصطلاح » ، وقد شرحه التقي (٤) المصري شرحاً مشهوراً ، وهدذا الشارح يعرف به « المقترح » لأنه كان يحفظه ، فلا يقال له الا انتقي المقترح ، وسيأتي ذكره ان شاء الله تعالى في حرف الميم ، [وذكر الحافظ ابن عساكر في تأريخ دمشق أن أبا منصور البروي المذكور] دخل دمشق سنة خمس وستين وخمسمائة ، ونزل في المخانقاه السميساطي (١) ، وقرى عليه شيء من أماليه ، ثم ورد بغداد سنة سبع وستين وخمسمائة ، فصادف قبولاً وافراً من الخواص والعوام ، وتولى المدرسة (٧) البهائية قريباً من النظامية ، وكان يذكر بها كل يوم عيدة دروس ، ويحضر عنده الخلق الكثير ، وله حلقة المناظرة بجامع عيدة دروس ، ويحضر عنده الخلق الكثير ، وله حلقة المناظرة بجامع

⁽٢) هو : « التعليقة في الخلاف والجدل » • وشرحه أيضاً تقي الدين أبو الفتح ، كشف الظنون ٢/٤/١ •

⁽٣) انظر كشف الظنون ٢/ ١٧٩٣ ، و (٣)

 ⁽٤) هو : تقي الدين أبو الفتح المصري ، ترجمه الاسنوي في حرف الميم •

⁽٥) زيادة يقتضيها السياق ، عن ابن خلكان •

⁽٦) انظر عنه : الدارس للنعيمي ٢/١٥١ .

 ⁽٧) المدرسية البهائية ، من المدارس التي أ'نشيئات في العصير
 السلجوقي « ٤٤٧ هـ _ ٥٥٢ هـ » وهي من مدارس الشافعية ٠

انظر : دليل خارطة بغداد المفصل صفحة : ١٥٦٠

وتحديد موضع المدرسة البهائية اليوم ، يكون في محل القهوة المقابلة من الشمال لقهوة الشط الحالية ، ولا يُعلم الى من نسبت ، ألى بهاء الدين أم الى بهاء الدولة ؟! • المختصر المحتاج اليه ، (الحاشية) ، وكتاب بغداد (الحياة الثقافية في بغداد _ ناجي معروف _ صفحة ١٣٤) •

القصر ، ويحضر عنده فيها المدر سُون والأَعيان ، ومجلس الوعظ بالمدرسة النظامية ، ومدر سُها يومئذ حفيد الشاشي (١) صاحب « الحلية » ، وكان ينشد في أثناء مجلسه مشيراً الى موضع الدرس :

بکیت' یا رَبْع' حتی کید[°]ت' أبکیکا وجُد[°]ت' بسی وبدمعسی فی مَغانیکا^(۹)

فِعِمْ صَابِحًا لقد هيجْتَ لي شَجَنَاً وآردُدْ تحينا انسا محينُوكا

بأيّ حكم زمان صِــر ْت متَّخـِــذاً ريم الفكل بَدلاً من ريم أَهليكــا

وفَهِمِ الناسِ منه التعريض باستحقاقه ذلك الموضع ، فَوْعِد بـه ، فأدركته المنيّة بعد أشهر من مقدمه ، فتوفي يوم الخميس سادس عشـــر شهر رمضان من السنة ، وهي سنة سبع وستين وخمسمائة (۱۱) ، وعمــره نحو خمسين سنة ، قيل ان الحنابلة سـَميّته ، لأنّه كان يتحامل (۱۱) عليهم

⁽٨) هو : أبو نصر أحمد بن عبدالله الشاشى ٠

⁽٩) الأبيات من قصيدة مشهورة لأبي الطيب المتنبي يمدح بها عبيدالله ابن يحيى البحتري ، انظر : ديوان المتنبي ٢/٣٧٧ (شرح العكبري) ٠

⁽١٠) توفي ببغداد ، وصلتى عليه يوم الجمعة بجامع القصر الخليفة المستضيء بأمر الله ، ودفن في ذلك النهار ، في تربة الشيخ أبي اســـحاق الشيرازي ، بباب أبرز ٠

⁽١١) في مرآة الزمان: « وبالغ في ذم الحنابلة ، وقال: لو كان لي أمر لوضعت عليهم الجزية ٠٠ » وهو يؤكد سمه من قبل الحنابلة ، حيث انهم دسوا اليه السم بوساطة امرأة ، فسم هو وامرأته وطفله ، مرآة الزمان / ٢٩٢/ (القسم الثامن) ، وطبقات السبكي ، والكامل وفيه: اصابه اسهال فمات به ، ٠٠ وفي طبقات السبكي (الحاشية) ، ذكر المحققان الفاضلان تعليقاً على نقل السبكي كلام ابن الاثير في خبر وفاته ، ما هذا نصه: =

727

أبو الرضا الطرازي البخاري (*)

أبو الرضا ،

محمد بن محمود بن على الأسدى ، الطّرَ ازي (١) ، البخاري ، قال ابن السمعاني (١) : كان اماماً فاضللاً ، ديّناً ورعاً ، بكاءً بالليل ، بَسّاًماً بالنهار ، قطع أوقاته نهاراً في نشر العلم ، وقضاء حوائج الناس ، وليلاً في النّهَ جُدْد ، لا أعلم أحداً أجمع لخصال الخير منه .

تفقُّه ببخارى على والده وعلى عبدالعزيز بن عمر المعروف بالبرهان، ثم رحل الى مرو ، فأخذ عن أخي البغوي ، سمع من جماعة .

وكان مولده ببخارى في خامس شعبان سنة سبع(٣) وتسعين وأربعمائة،

« لم يذكر ابن الاثير هذا في الكامل، في حوادث سنة وفاته، وهي سنة سبع وستين وخمسمائة » • • ولعل ورود اسمه (البروي) مصحفاً في الكامل ، جعل المحققين ينفيان وجود ترجمة (البروي) في الكامل • • !

(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٣٩٥/٦ ، (والترجمة فيه منقولة ايضاً عن ابن السمعاني _ كما نقلها الاسنوي _ تقريباً) • المستبه : ٤٢٠ ، وفيه اسمه : (محمد بن محمود بن مسعود الأسدي) •

(١) الطرازي : هذه النسبة الى طراز ، وهي مدينة على حد بلد الترك تجاور اسبيجاب ، اللباب ٨٣/٢ ، وهي بفتح الطاء والراء المهملتين وكسس الزاى ، _ الانساب : ٣٦٨ ، والمشتبه ٠

وفي طبقات السبكي : ضبط محققاها (الطرازي) ـ بكسر الطاء المشددة ، والصواب : فتحها ، لأن (الطرازي) مكسورة الطاء نسبة الى نسج الثياب ، كما نص عليهما ابن السمعاني والذهبي في المشتبه .

⁽٢) لم اجده في (الانساب) ، ولا في (التحبير) •

⁽٣) في طبقات السبكي: تسع وتسعين (بالتاء) ٠

ولم يؤرُّخ وفاته •

قال ابنه (٤) عبدالرحيم: توفي في حدود السبعين وخمسمائة •

724

ابن البوقي (*) وولده

أبو جعفر ،

كان عارفاً بالمذهب والفرائض والخلاف والحساب ، بارعاً مناظراً ، غزير الفضل ، حسن الأخلاق ، تفقّه على الفارقي سمع وحدَّث ، ومات ببلده واسط ، في ذي القعدة سنة احدى وسبعين وخمسمائة ، وله ثلاث وثمانون سنة (٢) وشهور ، ذكره التفليسي •

وكان له ولد يقال له أبو علي الحسن (٣) ، ولد سنة ثلاث وعشـــرين

⁽٤) هذه الجملة ساقطة في السبكي ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٤/٣٢٢ (الحسينية) •

⁽١) البوقي: نسبة الى قرية من أعمال انطاكية ، وفي اللباب: « وهو ايضاً أي البوقي ، نسبة الى عمل البوق ، نسبب اليه جماعة من المتأخرين » •

 ⁽۲) كانت ولادته في جمادى الاولى سينة ثمان وثمانين وأربعمائة
 كما في طبقات السبكي •

 ⁽٣) له ترجمة في : طبقات الشافعية للسبكي ٢١٣/٤ (الطبعة الحسينية) ، والمختصر المحتاج اليه : ٢٨/٢ ، الكامل ٩٤/١٢ ، التكملة ٣١٧/١ ، تاريخ ابن الدبيثي ٢/ الورقة / ١٧٩ - ١٨٠ .

وخسمائة (٤) ، وتفقتُه على أبيه ، وبرع في المذهب وصارت الفتوى اليـــه ببلده ، سمع وحدَّث (٥) •

قال ابن النجار في « تاريخ بغداد » : بلغني أنه توفي في سادس شعبان سنة ثمان وثمانين وخمسمائة (٦) •

722

أبو الحسن العلوي الزيدي البغدادي (*) الشريف أبو الحسن ،

على بن أحمد بن محمد بن عمر العَـلَـوي ٓ ، الحسني ، الز ّيد ْ ي ، البغدادي ،

قال ابن الدّبيثي في « تاريخه » : كان فقيها محدّثاً ، زاهداً ناسكاً ،

 ⁽٤) في المختصر : ولد بعد العشرين وخمسمائة • وفي ابن الدبيثي :
 سألته عن مولده فذكر ما يدل انه في سنة ثلاث وعشرين وخمسمائة •

⁽٥) وكان ابن الدبيثي ، قد قرأ عليه الفقه ، بواسط ، ولما توفي صلتى عليه بجامع واسط ، ودفن بداره بدرب منتاب الأعلى مدة ، ثم نقل الى مقبرة مسجد رحمه عند أبيه ، ابن الدبيثى ، ٢ الورقة /١٨٠ .

⁽٦) وكان له ولد آخر اسمه : محمد بن هبة الله ، كان من العلماء الفضلاء ، ولد في شهر ربيع الاول • سنة ٥١٥ هـ ، وتوفي بقرية من سدواد الحلة ، يوم الاربعاء ثاني عشر شهر رمضان سنة ٥٩٠ هـ ودفن بمقبرة مشهد الامام الحسين _ كربلاء _ قرأ عليه ابن الدبيثي شيئاً من الحديث ، في الحلة ، تاريخ ابن الدبيثي ، المجلد الأول ، الورقة / ١٥٧ _ ١٥٨ (ترجمة جيدة) •

 ^(*) له ترجمة في : الكامل حوادث سنة : ٥٧٥ هـ ، مرآة الزمـــان ٨٥٦/٨ ، طبقــات الســـبكي ١٦٩/٤ ـ ٢٧٠ (الحسينية) ، تاريخ ابن الدبيثي ، المجلد الثاني الورقة / ٢١٢ ـ ٢١٣٠ .

جامعاً لصفات الخير ، وكان أحد الأعيان ، كتب الحديث الكثير ، انتخب لنفسه أجزاء حدَّث بها ،فسمعها منه شيوخه وأَ قرانه تبر ْتُكَا به .

ولد سنة تسع وعشرين وخمسمائة ، وتوفي في حياة أبويه في شــوال سنة خمس وسبعين [وخمسمائة](١) •

(١) توفي ببغداد ، وقبره ظاهر معروف اليوم – على رأي الدكتور مصطفى جواد – ، وموضعه في غربي الجامع القبلاني في شرقي بغداد ، قرب المدرسة المستنصرية ، وله شبابيك على السوق ، وكان للزيدي مسجد معروف ببغداد، وربما يكون موضعه اليوم في موضع الجامع القبلاني الحالي ، على ما ذهب اليه الدكتور مصطفى جواد ، والمعروف انه كان في موضع الجامع القبلاني الحسالي ، ايوان الطب ، التابع لجامعة المستنصرية ، انظر : الحوادث الجامعة : ٨٢ .

وإن الزيدي دفن بداره في درب دينار الصغير ، وكانت فيه خزانة كتب عظيمة جداً ، وقفها الزيدي نفسه ، وابو الخطاب العليمي الدمشقي المعروف بابن (حوائج كش) ، وغيرهما •

انظر: الكامل، والنجوم الزاهرة ٦/ ٨٤، وتكملة اكمال الاكمال ص: ١٧٩ – ١٧٥ (الحاشية)، ودليل خارطة بغداد: ١٧٤ – ١٧٥، وقد سمتى هذا الجامع (جامع الزيدي) مؤلف (كلشن خلفا) بجامع الشيخ القدوري، الفقيه الحنفي المشهور، كما في: تاريخ العراق بين احتلالين ٥/ ١١٣، وربما عليه اعتمد الامام السيد محمود شكري الآلوسي في تاريخ مساجد بغداد – المهذب – صفحة: ٥٩ حيث قال: « وفي هذا المسجد مرقد ابي الحسين احمد القدوري الفقيه الحنفي الشهير ٠٠» مع ان الامام القدوري دفن بالجانب الغربي من بغداد، في تربة سويقة غالب، بشارع المنصور ٠

انظر : تاریخ بغداد : 1/4 ، والجواهر المضیة 97/1 ، ودلیل خارطة بغداد : 97/1 – 97/1 ، تاریخ ابن الدبیثی الورقة / 17/1 ، ومجلة الحضارة ، العدد / 97/1 ص : 9/1 ، والعدد / 97/1 ص : 9/1 ، مبحث بعنوان (الاخاء في الثقافة ووقف الكتب) للدكتور الأستاذ مصطفى جواد ، ومجلة سومر ، المجلد الثالث (97/1 م) صفحة : 97/1 – 97/1 ، مبحث (خزائن كتب العراق العامة في ايام العباسين) للأستاذ الجليل كوركيس =

ابن بري (*)

أبو محمد ،

عبدالله بن بـُرــَي ، بفتح الباء ابن عبدالجبار المقدسي الأصل ، المصري المولد والدار والوفاة .

كان شافعياً ، اماماً في النحو واللّغة، وله فيها تصانيف (١) نفيسة ، منها : « تعليق على صحاح الجوهري » ، سـُمـّي َ به « الحواشي »(٢) ، في ثلاث

= 3 عواد ، والحوادث الجامعة : ۸۲ ، وجوامع بغداد _ مخطوط _ 17/7 لعماد عبدالسلام •

- (*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة ٥٣ ، طبقات السبكي 1000 (الحسينية) انباه الرواة 1000 ، المختصر في تاريخ البسسر 1000 ، الكامل 1000 ، البداية والنهاية 1000 ، بغية الوعاة 1000 ، شذرات الذهب 1000 ، مرآة الجنان 1000 ، العبر 1000 ، الدارس 1000 ، مرآة الجنان 1000 ، العار فهرسه) وابن خلكان 1000 ، الدارس 1000 ، 1000 (وصفحات اخرى انظر فهرسه) وابتكملة 1000 ، وفيه مظان مخطوطة ومطبوع قد اخرى) ، معجم الادباء 1000 ، معجم الادباء 1000 ، مرجليوث) و
- (١) منها : الاختيار في اختلاف ائمة الأمصار ، وأغاليط الفقهاء ، وحواشي على درة الغواص ، وحاشية على المعرب ، ومنه نسخة مصورة في معهد المخطوطات برقم [١١٢] عن مخطوطة في الاسكوريال تقع في (٣٤) ورقة ٠
- (٢) منها نسخة مصورة في معهد المخطوطات ، برقم [٦٨] انظر عنها : مقدمة الصحاح للعطار صفحة ١٦١ ، وفهرس المخطوطات المصورة ٢٤٧/١ ، والمعجم العربي ٢٤٧/١ ، و Brock, g, 1 : 301, S, 1 : 529 ، و و المعجم العربي ٢٥٠ ، و وطبع له رسالة صغيرة انتصر بها للحريري ، ورد على ابن الخشاب ، وهمي باسم : « استدراكات ابن الخشاب على مقامات الحريري ، وانتصار ابن بري للحريري » الاستانة ، ١٣٢٨ هـ •

مجلدات ، تشتمل على فوائد كبيرة ، وكان يتصدر في جامع مصر قرآء العربية ، قصده الطلبة من النَّواحي ، وتخرَّج به جماعة (٣) وتصدروا فسي حياته ، وكان الخليفة لا يرسل كتاباً الى ملك [٣٤] من ملوك الأقطار حتى يعرض عليه يتصفَّحه (٤) ، ومع ذلك كان [أبْلُه] في أُمور الدنيا ، فيه تغفل "كثير ، فمن ذلك : انه كان يلبس الثياب الفاخرة ، ويضع في كمسه العنب والبيض والحطب ، وربما وجد منزله مغلقاً ، فرمى بالبيض من الطاق ويقطر ماء العنب على قدميه من كمه ، فيرفع رأسه الى السماء ويقول : يا للعجب المطر مع الصَّحو ،

ولد بمصر لخمس مضين من رجب سنة تسع وتسعين وأربعمائة ، وتوفي بها يوم الأحد التاسع والعشرين من شــوال ســـنة ثنتين وثمانين وخمسمائة .

ذكره ابن الصلاح في « طبقاته » ، وابن خلكان •

727

سالم البوازيجي (*)

أبو المرجتي(١)،

سالم بن عبدالسلام بن علوان^(۲) البوازيجي ،

⁽٣) منهم : الجزولي أبو موسى (صاحب المقدمة في النحو) ٠

⁽٤) ابن خلكان وفيه : « وهذه كانت وظيفة ابن بابشاذ » ·

⁽١) ولقبه: قوام الدين ٠

⁽٢) في تلخيص مجمع الآداب : ابن عبدان بن عبدون •

كان رجلاً عالماً فاضلاً ، صالحاً زاهداً ، آمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر ، تفقّه ببغداد ، وصحب الشيخ أبا النجيب السهروردي^(٣) ، وسمع من جماعة ، ومات بها سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة (٤) .

45V

ابن ودعة البقال (*)

أبو عبدالله^(١) ،

محمد بن اسماعيل بن عبيدالله بن ودعة (٢) البقال ، البغدادي ،

ذكره [ابن الدبيثي] في « تاريخه » ، فقال : كان فقيها فاضــــلاً ، حسن المعرفة بالمذهب والخلاف ، حسن المناظرة ، تولتى اعادة النظامية ، خرج الى دمشق [مريضاً] ، ومات بها شاباً في حياة والده ، في النصف من شعبان سنة ثمان وثمانين وخمسمائة (٣) .

⁽٣) وأخذ عنه طريقة التصوف ٠

⁽٤) في المختصر المحتاج اليه: توفي قبل الثمانين وخمسمائة ، وفي ابن الدبيثي: قال: « سسع معنا سالم البوازيجي من شميخ الشميوخ عبدالرحيم بن اسماعيل ، في سنة ست وسبعين وخمسمائة وتوفي بعد ذلك بقليل رحمه الله وايانا ٠ » اه ٠

 ^(*) له ترجمة في : تلخيص مجمع الآداب ٢٩٤/١ ، طبقات الشافعية / ٦٦/٤ (الحسينية) ، الوافي بالوفيات ٢١٧/٢ ، ايضاح المكنون ٢/٥٢٣ ، التكملة ٣٢٥/١ ، تاريخ ابن الدبيثي ج٢ الورقة / ٢٦ ٠

⁽١) ولقبـــه: عز الدين ، وكمال الدين ، (مجمــع الآداب ، الجزء الخامس ، الترجمة ٤٩٨) ٠

⁽٢) تصحف في التكملة الى : (زرعة) بالزاي والراء ، والبقال الصحف في السبكي الى (القفال) •

⁽٣) وله من الآثار : كتاب « المقترح في المصطلح » في اللعب بالبندق، =

ابن البوري_(*)

أبو القاسم ،

هبة الله بن مَعد بفتح الميم وتشديد الدال ابن عبدالكريم القرشي الدِّمياطي ، المعروف بابن البُوري ، نسبة الى بُورَ أَ (١) ، بباء موحـــدة مضمومة ثم واو ساكنة بعدها راء مهملة ، وهي بلدة صغيرة قريبة من دمياط ، ينسب اليها السمك البوري (٢) .

تفقه المذكور بدمشق على ابن [أبي] عصرون ، وببغداد (٣) عسلى ابن الخلَ (٤) مسلم المن الخلَ (٤) شارح « التنبيه »(٥) ، ثم استقر بالاسكندرية ودرس بمدرسة للحافظ [السلّفي] ، وهي تنسب اليوم له تارة ، وللسلّفي أخرى ، توفي بها(٢) سنة تسع و تسعين (٧) و خمسمائة ،

⁼ ومنه نسخة مخطوطة ضمن مجموعة في هذا الفن، في المكتبة الوطنية بباريس برقم [٤٦٣٩]، ونقل المرحوم الدكتور مصطفى جواد، شيئاً من مقدمته، في هامش الصفحة ٢٩٥ ج١ من: تلخيص مجمع الآداب •

^(*) له ترجمة في : المستبه : ٩٧ ، طبقات السببكي ٣٢٢/٤ (الحسينية) ، التكملة ٣٩٤/٢ ٠

⁽١) اللباب ١/١٥١، ومعجم البلدان ٢/٢٠٢، والمستبه ٠

 ⁽٢) قــال ياقوت الحموي : « ٠٠ تنســب اليها العمائم البورية ،
 والسمك البوري » ، اهـ ٠

⁽٣) وسمع من ابن الجوزي ٠

 ⁽٤) ابن الخل : محمد بن المبارك بن محمد ، أبو الحسن البغدادي ،
 الشافعي ، المتوفى سنة : ٥٥٢ هـ • وترجمته تحت رقم [٤٣٧] •

⁽٥) وهو أول من شرحه ، واسم شرحه : « توجيه التنبيه » \cdot

⁽٦) توفي في شهر ربيع الأول ٠

⁽V) في المستبه : مات في حدود الستمائة •

المجير البغدادي وولده (*)

محمود بن المبارك بن علي الواسطي ، ثم البغدادي ، الملقب بالمنجير .

كان اماماً نظاراً ، دقيق الفهم ، غواً صاً على المعاني ، لم يكن له نظير في زمانه في المذهب والأصلين ف

قال الذهبي: لم يُر َ أجمع لفنون العلم (١) منه ، وكان حسن العبارة [طويلها] ، تفقّه بالنظامية على ابن الرزاز وعلى غيره ، وأعاد في شبيته لأبي النشجيب السهروردي ، نم سار الى دمشق فبنيت له الجاروخية (٢) فدر "س بها ، واتصل تزو "جه من بنات الملوك ، وأخذ منها جواهر كثيرة ، فَسَنت عليه ذلك ، فارتحل الى شيراز (٣) فبنى له سلطانها مدرسة فدر "س بها ، ثم استدعي من بغداد وولي النظامية ، وكان يوم حضوره يوماً مشهوداً ، ثم خرج رسولاً الى خُوار زم شاه في أصبهان ، فمات في طريقه بهمَذان ، في ذي القعدة قال في « العبر » : سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة ، وسسمع الحديث من جماعة (٤) وحد " ، وكان له ولد يسمتى :

* * *

^(*) للمجير ترجمة في : العبر ٤/٢٨٠ ، شذرات الذهب ٢١١/٤ ، الذيل على الروضتين : ١٠ ، طبقات السبكي ٤/٤٠٣ (الحسينية) ، الذيل على ١٩٤١، منادمة الأطلال : ٩٤ .

⁽١) وقد نشر علم الطب ، في دمشق ، اضافة الى العلوم الاخرى •

⁽٢) انظر عنها: الدارس للنعيمي ١/٢٥٠ ، ومنادمة الاطلال ٠

⁽٣) في منادمة الاطلال: ارتحل الى : عسكر مكرم ، فبنى له أميرها مدرسة ، فدرس بها سنتين ، ثم عاد الى واسط ، ثم الى بغداد •

⁽٤) ذكر الذهبي منهم: ابن الحنصائين ٠

عبدالودود (٥) ، ويُلمَقَب بالكمال ، فقيه فاضل ، مناظر ، مدر ّس ، تفقّه على أبيه ، تولّى الوكالة عن الخليفة (٦) في سنة ست وستمائة، ولم يزل كذلك ، الى أن توفي فجأة في جمادى الآخرة سنة ثمان عشسرة وستمائة (٧) ، ذكره التفليسي •

70.

طاهر البوازيجي

أبو الطيّب ،

طاهر بن ثابت ابن أبي المعالي ابن ثابت القاضي ، البوازيجي ٠

ولد بالبوازيخ ونشأ بها ، قدم الموصل ، وتفقّه بها على ابن العماد بن يونس ، وتولّى نيابة القضاء بها ، واستمرت أحواله على الانتظام ، الى أنْ مات بها .

قال التفليدي : في صفر سنة اثنتين وعشرين وستمائة ٠

* * * *

⁼ وكانت ولادته في السابع من شهر رمضان من سنة سبع عشرة وخمسمائة سغداد •

 ⁽٥) له ترجمة في : طبقات السبكي ١٣٣/٥ ، وفيه : (عبدالودود بن
 محمد بن المبارك): ، البداية والنهاية ٩٧/١٣ .

⁽٦) هو الخليفة الناصر لدين الله ٠

⁽٧) وكان كثير البر ، جم التواضيع ، ودرس بمدرسته عند باب الأزج ، [باب الشيخ ـ اليوم ، من محال رصافة بغداد ، وفيها جاميع الشيخ العارف بالله سيدي عبدالقادر الجيلاني] •

صدقة البعقوبي

صدقة ابن أبي المكرم بن سهل بن هندي البعقوبي (١) المولد والمنشأ ، تفقّه ببغداد على أبي القاسم ابن فضلان ، والمجير البغدادي والفخر البر قاني وغيره ، قدم الموصل ، نم توجّه الى حلّب ، وسافر الى مصر ، وولي القضاء بأعمال الأشمونين ، وأقام أربع سنين ، ثم رجعالى بغداد وأ عاد بالمدرسة النظامية ، وتولنّى قضاء بعقوبا مع بلدة أخرى من نواحي بغداد ، وبعقوبا : ببائين موحدتين ، قاله التفليسي ، لا أعلم تأريخ وفاته ،

707

عبداللطيف البغدادي *

موفق الدين أبو محمد ،

عبداللطيف بن يوسف بن محمد البغدادي ، وكان يلقب بالمطحسر لقبه مولانا تاج الدين الكندي لدمامة خلقته ، ونحافة جسمه ، وصلخر وجهسه .

⁽١) البعقوبي: بالباء الموحدة وسكون العين المهملة وضم القاف وفي آخرها باء أخرى • هذه النسبة الى بعقوبا ، قال ابن السمعاني: هي قرية كبيرة على عشرة فراسخ من بغداد ، انظر: الانساب ٢٦٥/٢٠ •

اقول : وهي اليوم مركز محافظة ديالى ، وتعرف بـ (بعقوبة) بالناء المربوطة ٠

^(*) له ترجمة في : انباه الرواة ١٩٣/٢ ، الفوات ٧/٢ ، طبقات الاطباء ٢٠١/٢ ، شهدات الذهب ١٩٣/٥ ، العبر ١١٥/٥ ، حسن المحاضرة ٢٠٩/١ ، بغيهة الوعاة ٢/٦٠١ ، طبقات السهبكي ١٣٢/٥ (الحسينية) •

كان شــافعياً ، مُحدِّثاً عالماً بأصــول الدين والنحو واللغة والطب والفلسفة والتأريخ ، في غاية الذكاء •

أصله من الموصل ، وولد ببغداد سينة سبع وخمسين وخمسمائة ، وسمع من جماعة كثيرين ، وحفظ كتباً كثيرة ، وتفقه على ابن فضلان وأقام بحلب ، وصنتَف التصانيف الكثيرة في أنواع من العلوم منها(١) :

«شرح مقدمة » ابن باشاذ في النحو (*) ، و «شرح المقامات » و « الجامع الكبير » في المنطق ، والطبيعي والالهي ، في عشر مجلدات ، وتصنيف « في الرد على اليهود والنصارى » ، و « غريب الحديث » في ثلاث مجلدات ، وله آخر مختصر منه تصنيف « في شرح أحاديث ابن ماجه متعلقة بالطب » ، وحد ث بالعراق ومصر والشام وبلدان كثيرة ، ثم سافر من حلب للحج مع الر كثب البغدادي ، فدخل بغداد مريضاً فتعو ق عن الحج ومات بها ،

قال ابن النجار ، والذهبي في « العبر » : في ثاني عشر المحرم سلمة تسع وعشرين وستمائة ، وصلتى عليه الشيخ شهاب الدين السهروردي [[[]] مع أنه كان يحط على مصنفات السهروردي حطاً كبيراً ، وكان أيضاً كثير الدَّعاوى •

⁽١) طبع من آثاره: الافادة والاعتبار بما في مصر من الآثار ، باريس سنة ١٨١٠م، وفي تونجة سنة ١٧٨٩ م، والقاهرة سنة ١٨٦٦ه، وغيرها وكتاب: ذيل فصيح ثعلب، طبع غير مرة بالقاهرة، _ معجم المطبوعات ١٢٩٢ _ ١٢٩٣ ، ونشر له الدكتور فيصـل دبدوب الموصلي رسيالة (الحواس) في مجلـة مجمع اللغة العربية بدمشـق، في المجلد الخامس الاربعين، الجزء الثاني، الصفحة: ٣٣٢، (المحرم ١٣٩٠هـ يسيان ١٩٧٠م) .

وانظر عن آثاره المخطوطة : تاريخ آداب اللغة العربية ٢٠/٣ ، خزائن الكتب : 880 ، ٨٩ : Brock, g, 1 : 632, S, 1 : 880 فهرس الخديوية ٥/١٤٢ ، التعريف بالمؤرخين ص : ١٥٠ ·

ابن باطیش (*)

أبو المجد ،

اسماعيل ابن أبي البركات هبةالله بن سعد الملقتَّب عماد الدين المعروف بابن باطيش ، بالشين المعجمة الموصلي ، كان فقيها بارعاً ، مُحدَّماً أصولياً .

ولد سنة خمس وسبعين وخمسمائة ، وتفقَّه وسمع الحديث ببلسده والشام والعراق وسمع من ابن الجوزي ، وأهل طبقته ، وصنَّف كتباً كثيرة منها^(۱) : « طبقات الشافعية »^(۲) ، و « المغني في شرح ألفاظ المهذّب »^(۳) ، و « مشتبه النسبة »^(٤) ، وتعاليق ومجاميع في صناعة الحديث ، وكان رئيساً

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥١/٥ (الحسينية) شهدات الذهب ٢٦٧/٥ ، العبر ٢٢١/٥ ، ذيل مرآة الزمان ٢/٥٥ ، تكملة اكمال الاكمال : ١٧ (المقدمة) ، تلخيص مجمع الآداب ٢/١٨٤ ، ثم ٦٩٣ ، معجم الدمياطي صفحة : ١٩١ (بالفرنسية) •

⁽۱) ومن آثاره الأخرى أيضاً : تاريخ الموصل ، كشــف الظنون ٣٠٧/١ ، و : « مزيل الشهاب في اثبات الكرامات » · كشــف الظنون ٢٠٧/٢ ·

⁽٢) كشف الظنون ٢/١٠١١ ٠

⁽٣) كشف الظنون ١٩١٣/٢ ، ومنها : (غاية الوسائل في معرفة الأوائل) ، وفي خزانتي نسخة مصورة منه ، كتبت سنة ٨٨٥ هـ عن نسخة المؤلف ، و (مزيل الارتباب عن مشتبه الانساب) ، و (التمييز والفصل) ، تلخيص مجمع الآداب ٦٩٣/٢ (الحاشية) ٠

⁽٤) ولعله : « الفيصل في مشتبه أسماء البلدان » - كشف الظنون ١٣٠٤ ٠

وجیهاً ، در َّس بالنو ْریة ^(۰) التي بحلب ، وتخر َّج بها جماعة ، وروی عنــه الدِّمیاطی وغیره ۰

وتوفى (٦) في الرابع عشـــر من جُـمادى الآخرة ، قال الذَّهبي في « العبر » : سنة خمس وخمسين وستمائة (٧) •

402

البادرائي (*)

أبو محمد ،

عبدالله ابن أبي الوفا محمد بن الحسين البادر رائي (١) ، البغدادي ، الملقب نجم الدين ،

⁽٥) انظر عنها: منادمة الأطلال صفحة: ٢١٥٠

⁽٦) توفي بحلب ، في ذيل مرآة الزمان : في رابع جمادى الآخرة ٠

 ⁽٧) ورد سنة وفاته عند ابن الفوطي ٦٩٤/٢ _ خطأ _ في : ٦٤٠ هـ
 كما وردت خطأ أيضا في : 597 : Brock, S, 1 : 597 حيث جاءت سينة
 (٦٣١ هـ) ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٥٥ (الحسينية) منادمسة الأطلال : ٨٨ ، الدارس ١٦١/١ (وصفحات اخرى) ، العبر ٢٢٣٥ ، البداية والنهاية ١٩٦/١٩ ، شذرات الذهب ١٦٩٥، والذيل على الروضتين : البداية والنهاية ١٩٥٠ ، شذرات الذهب ١٩٥٠ ، والذيل على الروضتين : ١٩٨ ، ذيل مرآة الزمان ١٠٠١ وفيه : (عبدالله بن محمد بن الحسن) ، النجوم الزاهرة ٧/٧٥ ، ثم ذكره في ص : ٥٩ (سهواً) ، باسم (البادراني) ٠ (١) البادرائي : نسبة الى ، بادرايا ، من أعمال واسط ، وفي اللباب ١٨٨٨ ، : « بادرايا : وهي قرية أظنها من اعمال واسط » ، اه ٠ ومعجم البلدان ٢٨٨٢ ، وجاءت نسبته في الدارس والعبر ومنادمة الاطلال : « الباذرائي » بالدال المعجمة وهو تصحيف ، ولباب الانساب للسيوطي ، اقول : وهي المعروفة اليوم به (بدرة) وهي ناحية تابعة لمحافظة واسلط (الكوت) ، وينسب اليها اليوم بعضهم ، بد « البدري » وهذه النسبة غير النسبة الى (البوبدري) القبيلة العربية العلوية المعروفة ، والتي تقطن في سامراء ٠

كان فقيها عالماً بارعاً متواضعاً دكمت الأخلاق ، ولد سنة أربع وتسعين وخمسمائة ، وولي تدريس نظامية بغداد ، وترسيّل (٢) مرات عن الخليفة ، وسمع وحديّث ، وبنى بدمشق مدرسته المعروفة (٣) ، وكانت قبل ذلك داراً تعرف بدار أسامة (٤) ، فاشتراها المذكور من الملك الناصير داود ابن المعظم (٥) ، فبناها مدرسة ، أجبره الخليفة على القضاء ببغداد فقبله كر ها ، فباشره خمسة عشر (٦) يوما ، ثم مات ، قال في « العبر » : في أول ذي القعدة سنة خمس وخمسين (٧) وستمائة ، ولما وصل خبره الى دمشق ، عميل عزاؤه بمدرسته ، في ثاني عشر (٨) ذي الحجة من السنة [المذكورة] ،

700

الصدر البعلبكي (*)

أبو محمد ،

عبدالرحيم بن نصر بن يوسمف البعلبكي ، قاضي بعلبك الملقب

(۳) انظر عنها : الدارس ۲۰۵/۱ ، ومنادمة الاطلال : ۸۷ ، واعلام الورى : ۲ (الهامش) ۰

(٢) ترسل: اي كان رسولاً للخليفة ، « سفيراً » ، والمقصدود بالخليفة هنا: المستعصم بن المستنصر العباسي ، آخر خلفاء بني العباس في بغداد ٠

- (٤) أسامة ، هو أسامة الجبلي ، كان أحد أكابر الأمراء ، وكان بيده قلعتا عجلون وكوكب ، البداية والنهاية (حوادث سنة ٢٠٩ هـ) ٢٠ ١٣/١٣٠ .
- (٥) الملك الناصر : داود بن عيسى بن محمد الأيوبي المتوفى سينة
 ٦٥٦ هـ ٠
 - (٦) في البداية والنهاية : سبعة عشر يوماً ٠
 - (٧) مات ببغداد ، ودفن بالشونيزية ، قريباً من الجنيد •
 - (٨) في البداية : في ثامن عشر ذي الحجة ، يوم الأربعاء •
 - (*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٧٧ (الحسينية) •

صدر الدين ع

كان عالمًا فقيها محدِّثاً ، أديباً ناظما ناثراً ، زاهـــداً ، جواداً كثير البرّ ، مقتصداً في ملبسه ، كثير الصيام والتهجُّد ، ويشتري حاجته بنفسه ، ويحمل العجين (١) الى الفُر (ن(٢) ، ذا أحوال ومكاشفات ، وله حُر مُهُ وافرة ، وكان السلطان يخلع عليــه بالطرحه دون من يقدمه من قضــاة بعلك ،

تفقه على ابن الصلاح ، وسمع الحديث من جماعات ، وصحب جماعة من المشايخ الصلحاء •

توفي تاسع ذي القعدة سنة ست وخمسين وستمائة ، وهو سساجد في الركعة الثالثة من صلاة الظهر (٣) •

* * * *

نقاتل جوعهـم بمكلئلات من الفي يرعبها الجميل

⁽١) في طبقات السبكي : وقيل : انه لما ولي قضاء بعلبك كان يحمل العجين الى الفرن •

⁽٢) الفرن : الذي يختبز فيه ، وهو معروف ، قيل إنها غير عربية ،وقد وردت في شعر العرب ، قال ابو خراش الهذلي :

اقول: وما زالت هذه اللفظة (الفرن) تستعمل عند اهــل العراق بالمعنى الاصلي لها ، ويطلقونه ــ عادة ــ على (مختبز الصمون) ، انظـر: اللسان ، والجمهرة ٢/٢٤ ، المعرب: ٢٤٤ ، جامع التعريب بالطريق القريب ، الورقة / ١١٢٠٠

⁽٣) وكان يؤم بمدرسة بعلبك ، فانتظره من صلتى خلفه ان يرفــع رأسه ، ثم رفعوا رؤوسهم وحركوه فوجوده ميتاً •

الزكي البيلقاني (*)

الزكي بن الحسين بن عمر البَيْلُقاني (١) ؟

كان فقيهاً متكلَّماً ، عارفاً بالعقليات ، مناظراً •

ولد سنة اثنتين وثمانين وخمسمائة ، ولازم الامام فخرالدين (٢) حتى برع فيما ذكرناه ، وقدم دمشق ناجراً ، سنة سست وثلاثين وستمائة ، ثم توجه الى اليمن ، وانتصب فيها لاقراء الناس مدة طويلة ، الى أَن توفي بثغر عدن سنة ست وسبعين وستمائة ،

سمع وحدَّث ، ذكره الذهبي في « تأريخه » ، وفي « العبر » •

707

النجم البارزي_(**) وولده

عبدالرحمن (١) بن ابراهيم بن هبة الله الجهني ابن البارزي ، الحموي، الملقب نجم الدين ، قاضي القضاة بحماة ،

 ^(*) له ترجمة في : العبر ٥/٣١٠ ، شذرات الذهب ٣٥٢/٥ ، طبقات السبكي ٥/٥٠ ، تكملة اكمال الاكمال : ١٤٤ وفيه : (الزكي بن الحسن) ٠

 ⁽١) البيلقاني : هذه النسبة الى : بيلقان ، وهي مدينة قرب الدربند ،
 قريبة من شروان ، اللباب ١٦٣/١ ، معجم البلدان •

⁽٢) الامام فخر الدين الرازي ٠

^(*) له ترجمة في: النجوم الزاهرة ٣٦٢/٧ ، فوات الوفيات ١/٥٥٥ ، طبقات السبكي ٥/٧١ (الحسينية) ، شذرات الذهب ٥/ ٣٨١ ، تارين ابن الفرات ١٣/٨ .

⁽١) في المظان الاخرى اسمه : عبدالرحيم •

قال الذَّهبي: كان اماماً بارعاً في الفقه والأصول ، أديباً شاعراً ، وكان مشاركاً في فنون أخرى ، ديّناً محبّاً للفقراء ، مشكور السيرة •

ولد بحماة سنة نمان وستمائة ، وسمع الحديث من جماعة ، وأفتى ودر س وصنتف (٢) ، وأسمع ، وتخر ج به جماعة وصدار له تلامذة ، وعُز ل عن القضاء (٣) ، قبل موته ، وتوفي وهو قاصداً بيت الله العتيق بتبوك ، في ذي القعدة سنة ثلاث وثمانين [وستمائة] ، ونُق ل الى المدينة النبوية (٤) ، قاله الذهبي في « العبر » (٥) وغيره •

ومن شعره (٦):

إذا شيمتُ من تلقاء أرضكم بَر ْقا فلا أضلعي تهدا ولا أدمعي تير ْقا^(۷)

واِنْ ناح فـــوق البان ورقاءُ حـــرَّ سـُحـَيْـراً ، فنوحي في الدجى علَّـم الورقا^(٨)

⁽٢) انظر عن آثاره: Brock, 1: 349, S, 1: 591 ومنها رسالة في طواف الحائض، في دار الكتب ضمن مجموعة برقم (٩٥٧)، فهرس دار الكتب ١٠٧/، ثم ٥٢٥، فهرس الظاهرية _ الفقه الشافعي _ : ٢، وفيه: (الاجوبة على اسئلة الاسنوي)، وهي التي يأتي ذكرها في ترجمة ولده شرف الدين، لان نجم الدين توفي سنة ٦٨٣ هـ، وولادة الاسنوي في سنة ٧٠٤ هـ.

⁽٣) كان لا يأخذ رزقاً على القضاء ٠

⁽٤) ودفن بالبقيع ، ابن الفرات •

⁽٥) ترجمة البارزي ساقطة في نسخة العبر المطبوعة بالكويت ٠

⁽٦) القصيدة في الفوات ٠

⁽٧) الفوات : ولا عبرتي ٠

⁽٨) الفوات : ورق حمائم ٠

فُرقَّتُوا لقلبِ فُــي ضـــــرام غُرامــــه حريق ، وأجفان بأدمعهــــا غَـر ْقا^(٩)

سميريّ من سَعَدْ خذا نحو أرضهم يمينـاً ولا تسـْتبعدا نحوهــا الطرقـا

وعوجا عـــلى أفق توشــَـــح شــــيحه بطيب الشــــذا المســكيّ اكرم به أ'فـْقا

فان ً بــه المغنى الـذي نزلوا بــه ويسترقا^(١٠)

بأیدیهــم بیض بهـــا المــوت أحمـــر وســمر لدی هیجانهم تحمــل الرّزقــا

وقولا محب طلا المسام غدا [لقسي] [محب العجاز غدا مُلْقي (١٢)

تعلَّقكـــم فــــي عُنْفُوان شـــبابه وقد أنقى وقد أنقى

وكان يمنتي النفس بالقـــول فاغتــدى النفس بالقـــول أمل اذ ٌ لا يؤمّل ان يبقـــي (١٣)

⁽٩) الفوات: فرفقاً بقلب شرقى ٠

⁽١٠) الفوات : ومن ذكره يشفى الفؤاد ويسترقى •

⁽۱۱) الفوات : ومن دونهم ٠

⁽١٢) الفوات : محب حل بالشام جسمه ومنه فؤاد بالحجاز ٠

⁽١٣) الفوات : بالقرب ، ولعلها الرواية الصحيحة •

عليكم سيسلام الله أكمت وداركسم فباق ، وأمّا البعد عنكم فما أبقى(١٤)

TOA

ولده (*)

وأما ولده قاضي القضاة ، شر ف الدين همة الله ،

فكان اماماً راسخاً في العلم ، صالحاً خيِّراً ، محبًّا للعلم ونســــره ، محسناً الى أهله .

له المصنَّفات العديدة المشهورة (١) ، وصارت اليه الرحلة ، وقف على شيء من كلامي وأجازني بالافتاء ارسالا (٢) ، أضرَّ في آخر عمره •

ولد سادس شهر رمضان سنة خمس وأربعين وستمائة ، بحماة • وتوفي بها في دي القعدة سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة •

⁽١٤) هذا البيت ساقط من الفوات •

^(*) له ترجمة في : النجوم الزاهرة ٩/ ٣١٥ ، طبقات القراء ٣٥١/٢ ، تاريخ ابن الوردي ٣١٩/٢ ، البداية والنهاية ١٨٢/١٤ ، طبقات السبكي ٢٤٨/٦ (الطبعة الحسينية) ، الدرر الكامنة ٤٠١/٤ ، شذرات الذهب ١١٩/٦

⁽۱) ذكر له صاحب هدية العارفين ٥٠٧/٢ جملة من الآثار في شتى الفنون والمعارف ، وانظر عنها : ايضاح المكنون ١٨١/١ ، ٤٣١/٢ ، ٧١٣ ، وفهرس نور عثمانية : ٦٠ ، هرس المخطوطات المصورة ٢٩٧/١ ،

⁽۲) وكتب اليه الآسنوي، اسئلة سأله بها ، فأجاب عنها البارزي ، وهي مائة مسألة ، وهما (الاسئلة والاجوبة) في المكتبة الازهرية ضــــمن مجموعتين ، انظر : المقدمة ، وفهرس الازهرية ٢/٠٦٠ ثم ٦١٠ ، وفهرس الظاهرية : ٢ ٠

الوجيه البهنسي (*)

وجيه الدين ،

عبدالوهاب بن الحسن البهنسي (١) ، نسبة الى البهنسا ، وهو الاقليم المعروف بالوجه القبلي من الديار المصرية .

كان المذكور [٣٦] اماماً كبيراً في الفقه ، دينّناً ، تولتى قضاء القضاة بعد موت القاضي تقي الدين ابن رزين في رجب سنة ثمانين وسمتائة ، ثم أُخذ منه قضاء القضاة بالقاهرة والوجه البحري (٢) ، وأعطي لابن الجويني الآتي ذكره ، ثم توفي سنة خمس وثمانين [وستمائة] (٣) .

77.

البيضاوي صاحب المنهاج رمم

القاضي ناصر الدين أبو الخير ،

عبدالله بن عمر بن محمد الشيرازي ، البيضاوي من قرية يقال لها:

(*) له ترجمة في : رفع الأصر ٣٧٣/٢ ، شذرات الذهب ٣٩٦٠٠ ،

تاریخ ابن الفرات ۱۸/۸ ۰

⁽١) ويزاد في نسبه : المهلبي ، نسبة الى جده الأعلى المهلب ابن أبي صـفرة ·

⁽٢) انظر : رفع الأصر ، وتاريخ ابن الفرات ٣٩٪٨ •

⁽٣) في مستهل جمادى الأولى من السنة المذكورة •

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥٩/٥ (الحسينية) البدايسة والنهاية ٣٠٩/١٣ ، بغية الوعاة ٢/٥٠ ، نزهة الجليس ٨٧/٢ ، التعريف بالمؤرخين ١١٦ ، تاريخ الادب الفارسي : ١١٦ ، المستدرك : ٣٠ ، شذرات الذهب ٣٠/٥٣ ، (وفيه سنة وفاته ٦٨٥ هـ) ٠

البيضا من عمل شيراز ٠

كان المذكور عالماً بعلوم كثيرة صالحاً خيّراً ، صنيَّف التصانيف المذكورة في أنواع العلوم منها: « مختصر الكشاف » وهو معروف « بتفسير (۱) القاضي » ، و « مختصر الوسيط » في الفقه المسمتى به « الغاية » (۲) ، وتولتى قضاء القضاة باقليمه ، وتوفي سنة احدى وتسعين (۳) وستمائة ،

771

الباجر بقي (*)

أبو محمد ،

عبدالرحيم بن عمر بن عثمان الباجربقي(١) الموصلي ، الملقب

(۱) وهو مشتهر بد « تفسير البيضاوي » ، واسمه : أنوار التنزيل وأسرار التأويل » ، مطبوع مشهور ، ومن آثاره المطبوعة الأخرى : طوالع الانوار ، ومنهاج الوصول الى علم الاصول ، شرحه غير واحد من الفقهاء ، ومنهم : جمال الدين الاسنوي بكتابه المسمى : (نهاية السول في شهر منهاج الوصول) وهو مطبوع ، انظر مقدمة التحقيق ، وله مؤلفات مخطوطة منها : نظام التواريخ ، بالفارسية ، وموضوعات العلوم وغيرهما ، انظر عنها : Brock, 1 : 418, S, 2 : 738 ، فهرس دار الكتب ١/٢٦٥ ، ومنها : (الغاية القصوى في دراية الفتوى) ومنه

(١) العايه ، واسمه : (العايه الفصوى في درايه الفتوى) ومنسه نسخة في مكتبة الأوقاف العامة ، برقم (٧٤٠٣) ، وفي الكشاف ورد اسمه عمر بن ممحد .

(٣) وفي سنة وفاته خلاف ، فمنهم من جعلها سنة ٦٨٥ هـ ، ومنهــم
 من جعلها سنة ٦٩٢ هـ ٠

(*) له ترجمة في : الدارس ١/٤٤٦ ثم ١٣٤/٢ ، العبر ٥/٤٠٠ ، (وقد ضبط محققه الدكتور المنجد : الباجربقي ، بكسـر الجيم) وهــو تصحيف ، البداية والنهاية ١٤/١٤ ، شذرات الذهب ٥/٤٤ ، طبقات السبكي ٥/٧٧ (الحسينية) ، النجوم الزاهرة ١٩٤/٨ .

(١) الباجربقي : هذه النسبة الى (باجربق) بضم الجيم وسكون الراء وفتح الباء ، وهي قرية من قرى بين النهرين بين البقعاء ونصيبين •

جمال الدين^(۲) •

كان فقيها نقالاً ، مبترزاً منحققاً ، ملازماً لشأنه ، حافظاً للسانه ، منقبضاً عن الناس ، كثير التقلاوة والذّكر ، محافظاً على الصلاة في الجامع على طريقة واحدة، تصدّر للاشتغال بالموصل وأفاد َ ، ثم قدم دمشق فتصدر بالجامع الأموي ، ودرس بالمدرسة الفتحية (٣) ، ونظم كتاب « التعجيز »(٤) وحدّث بد « جامع الأصول »(٥) عن واحد عن مصنفّه •

وتوفي يوم الجمعة في خامس شو ال سنة تسع وتسعين و [ستمائة]^(٦)، وصلّى عليه في الجامع عقب الجمعة ،

وكان له ولد^(۷) يُـر مى بأشياء كثيرة قبيحة ، وحكم باراقة دمــه ، نسأل الله تعالى السلامة .

* * * *

⁽٢) ويزداد في نسبه: الدنيسري الشيباني ٠

⁽٣) انظر عنها : الدارس ٢٩/١ •

⁽٤) كتاب التعجيز : تأليف عبدالرحيم بن محمد بن محمد ، تاج الدين الموصلي ، اختصر به كتاب (الوجيز) ·

⁽٥) جامع الأصول ، لابن الأثير •

⁽٦) في العبر : وعاش نحو التسعين أو أكثر ٠

⁽٧) هو : محمد بن عبدالرحيم الباجربقي ، ولد سينة ٦٦٤ هـ ، ودر س بمدارس دمشق ، وانشأ فرقة الباجربقية ، فاتهم بالزندقة ، وأهدر القاضي المالكي دمه ، ففر الى الأزهر ، ثم الى العراق ، ثم عاد الى دمشت وبقي فيها متخفياً في احدى قراها ، الى ان مات في سنة ٧٢٤ هـ ، واخباره كثيرة ، انظرها في : النجوم الزاهرة ٩/٢٦٢ ، الوافي ٣/٢٤٩ ، البداية والنهاية ١١٥/١٤ .

الشيخ على البجلي (*)

الشيخ علي بن ابراهيم بن محمد بن الحسين البَجَلي،

كان فقيها كبيراً ، يحفظ « المهذَّب » و « الوسيط » صالحاً ، صاحب كرامات وأحوال ، انتفع به خلائق كثيرون ، وتخر َّجوا عليه في الفرائض والفروع •

توفي ببلدة شجينه ، بسين معجمة وجيم وياء ثم نون : بلدٌ من بلاد تهامة ، في غرّة ربيع الآخر سنة خمس عشرة وسبعمائة .

774

الشبيخ علاءالدين الباجي (**)

علاء الدين على بن محمد بن عبدالرحمن بن خطّــــاب المعروف بالباجي (١) •

له في المحافل مباحث مشهورة ، وفي المشاهد مقامات مأثورة .

كان اماماً في الأصليْن والمنطق ، فاضلاً فيما عداهما ، وكان أنظر أهل زمانه ومن أذكاهم قريحة ، لا يكاد ينقطع في المباحث ، فصيح العبارة ، وكان يبحث مع الكبير والصغير الا أنه كان قليل المطالعة جداً ، ولا يكاد يراه أحد ناظراً في كتاب .

^(*) له ترجمة في : الدرر الكامنة ٧٧/٣ .

^(**) له ترجمة في : طبقات السبكي 7/77 (الطبعة الحسينية) ، الفوات 7/9 ، الدرر الكامنة 9/9 ، حسن المحاضرة 9/9 ، شذرات الذهب 9/9 ، هدية العارفين 9/9 ،

⁽١) الباجي: نسبة الى باجة ، مدينة بالأندلس •

ولد سنة احدى وثلاثين وستمائة ، وتفقّه على الشيخ عزالدين بن عبدالسلام ، وأقام بدمشق مدة وولي قضاء الكرك ، ثم دخل القاهسرة واستوطنها ، وجلس بحوانيت الشهود ، وناب في الحكم بالشارع ثم ترك ذلك ، وأعرض عن انتكلتف في حاله كلّه ، ولزمته الطلّبة في الاشتغال (٢) عليه ، ودريّس بالمدرسة (٣) السيفية ، وصنيّف مختصرات (٤) في علسوم متعددة ، واشتهرت وحنفظت في حياته ، وعقب موته ، ثم انطفت كأن متكن ،

توفي رحمه الله بالقاهرة بكرة يوم الأربعاء سادس ذي القعدة ســــنة أربع عشرة وسبعمائة ، ومن شعره :

رثى لي عُذَّلي اذْ عاينونـــي وسُحْب مدامعـي مثل العيون (٥) وراموا كحل عيني قلت : كفّــوا فأصـــل بليتــي كحل العيـــون

* * * *

⁽٢) من أظهر طلاّبه : أبّو حيان اثير الدين النحوي الاندلسي ، وتقي الدين السبكي ٠

 ⁽٣) المدرسة السيفية ، من مدارس الشافعية بالقاهرة ، وتعرف اليوم
 ب (جامع الحطاب) النجوم الزاهرة ٦/٦١ (الهامش) •

⁽٤) من هذه المختصرات ، مختصر المحصول للرازي ، ومختصر المحرر للرافعي ، كشف الحقائق في المنطق ، والرد على اليهود والنصارى ، شـــرح على غاية السول ، وغيرها ، انظر عنها : هدية العارفين ٧١٦/١ ، وفهرس الخديوية ٣٠٥/٧ ، و Brock, g : 2 : 85, S, 2 : 100

⁽٥) البيتان في الفوات ٠

التاج الباربناري (*)

تاج الدين ،

محمد بن علي البار بناري ، الملقب « طُو َيْر الليل » ،

كان فاضلاً في الفقه والأُ صليْن والعربية والمنطق ،

وتوفي بالقاهرة سنة سبع عشرة وسبعمائة •

770

نورالدين البكري *

الشيخ نور الدين

على بن يعقوب بن جبريل البكري ، من ذ'ر"يـة أكبي بكر الصـديق رضى الله عنه ،

تحیا بمجالسته النفوس ، ویُتلقا بالأیدی فیُحْمل علی الرؤوس ، تقمّص بأثواب الوروع والتُنقی ، وتمسنّك بأسباب الراثقی فآرتقی ،

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي (الحسينية) ٢٢/٦ ، شذرات الذهب ٥/٦ ، الدرر الكامنة ٢١٨/٤ .

⁽١) في السبكي : البازنباري ، قال ياقوت الحموي : « بارَ نُبار : الباء موحدة وألف وراء ، هكذا يتلفظ به عوام مصر ، وتكتب في الدواوين (بيكور نُكبارَة) ، وهمي بليدة قرب دمياط عملى خليج أشمسموم والبسراط » ، اهم •

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٤٢/٦ (الحسينية) ، البداية والنهاية ١١٤/١٤ ، شذرات الذهب ٦٤/٦ ، الدرر الكامنة ٢١٤/٣ ·

كان عالماً صالحاً ، زاهداً ذكياً متصوفاً ، أوصى اليه ابن الرفعية بأن يكمل ما بقي من شرحه على « الوسيط » (١) وهو من صلاة الجماعة الى البيع ، لما علمه من أهليته لذلك دون غيره ، فلم يتفق ذلك ، لما كان يغلب عليه من التخلي والانقطاع والاقامة غالباً بالأعمال الخيرية مقابل مصير ، بسبب محنة (٢) حصلت له مع الملك الناصر ، أكر فيها بقطع لسانه ، شم تكلم الحاضرون في ذلك المجلس من الأمراء وأهل العلم في أمره ، وشفعوا فيه ، فتركه ، [ومنعه] من الاقامة في القاهرة ومصر ، الى أن توفي (٣) سنة أكربع وعشرين وسبعمائة (٤) ، ومن شعره :

كن ْ يَا عَلَيْ عَلَى الطَّرِيقِ الأَقُومِ وَالْأَنَامِ وَسَلِّمُ وَسَلِّمُ

ودع ِ الهوى والنفس عنك بمعزل ِ والوجه منك أقيم ْ لدين ِ قيــــــم

⁽۱) ومن آثاره الأخرى : « تفسير الفاتحة » و « الحكم » ، انظر : كشف الظنون : ١/٥٥٥ ، ٦٧٥ ، و « البيان » ذكره السبكي ٦/٢٤٦ ، والعسقلاني ٠

⁽٢) وكان ذلك لجرأته بقول الحق ، والصدع بما أمر الله ، حيث تطاول على الملك الناصر محمد بن قلاوون ، بسبب اعتداء القبط على جامع عمرو بن العاص ، وقال للناصر : « أفضل الجهاد كلمة حق عند سلطان جائر » • فقال الناصر أنا جائر ؟ فقال البكري : نعم ، انظر تفصيل المحنة في : الدرر الكامنة ٣/٢١٤ _ ٢١٥ ، وقد تحامل عليه ابن كثير ، في اثناء ترجمته له ، بسبب انكاره على ابن تيمية بعض المسائل ! •

⁽٣) وكانت ولادته في سنة ثلاث وسبعين وستمائة ٠

⁽٤) وكانت وفاته في يوم الاثنين سابع ربيع الآخر ، ودفن بالقرافة ، ويقول ابن كثير : « وكانت جنازته مشهورة غير مشهودة ٠٠ » اهـ ٠

نجم الدين البالسي (*)

نجم الدين ،

محمد بن عقيل ابن أبي الحسن الباليسي(١) ،

كان له في التَّقوى سابقة قدم ، وفي الوَرَع رسوخ قدم ، وفي العلم آثار هي أوضح [للسارين] من نار على عَـلَـم •

كان فقيها (٢) ، محدِّثاً بارعاً ، قو الما في الحق ،

ولد سنة ستين وستمائة ، و ناب في الحكم بمصر ، عن السيخ تقي الدين ابن دقيق العيد ، وشرح « التنبيه »(٣) شرحاً جيداً متوسطاً ، الآ أَنَّ بعضه قد عدم لأنَّ فراغه منه كان قبل موته بقليل ، ودرَّس بالمدرسسة المعزية(٤) بمصر ، وتولاً ها وهو مسافر في قضاء حاجة لبعض أهل الخير ،

^(*) له ترجمة في : الدرر الكامنة ١٦٩/٤ ، طبقات السبكي ٢٣/٦ (الحسينية) ، النجوم الزاهرة ٢٨٠/٩ ، البداية والنهاية ١٤٤/١٤ ، حسن المحاضرة ٢٤٠/١ ، شذرات الذهب ١٩١/٦ .

⁽١) البالسي ، هذه النسبة الى : بالس ، وهي بلدة بالشام بين حلب والرقة ، سميت ببالس بن الروم بن اليقن بن سام بن نوح عليه السلام ، ياقوت ٢/٢٤ ٠

⁽٢) سمع من الفخر ابن البخاريّ بدمشـــق ، ومن ابن دقيق العيد بالقاهرة •

⁽٣) للشيرازي ، انظر : كشف الظنون ١/٤٩٠ .

ومن آثاره الأخرى: « مختصر الجامع » اختصر فيه كتاب: الجامع الصحيح للامام الترمذي ، كشف الظنون ١/٥٥٩ ، و « مختصر المعين » ذكره السبكى •

⁽٤) ودرس ايضاً بالطيبرسية بمصر ، وبعدة أماكن اخرى ، ثم ولي قضاء (بلبيس) عن ابن جماعة ، ثم بالحسينية ، ودمياط وأشموم ·

فائه أرسل يشفع فيها ، فاعتذر المشفوع عنده [٣٧] فقال له صاحب الحاجة ان لم تسافر اليه بنفسك والا فلا يقضيها ، فسافر ليقضيها ، فأضيفت المدرسة اليه في غيبته ، بعد سعي كثير من غيره ، وتوفي بمصر سنة تسمع وعشرين وسبعمائة (٥) .

777

صاحب البحر وهو المختصر *

جمال الدين ،

عبدالحميد بن عبدالرحمن بن عبدالحميد الشيرازي ،

كان فقيهاً كبيراً ، ذا حظ من كثير من العلوم ، و رَ عاً زاهـــداً ، بحث : « الحاوي الصغير » بقزوين على ابن المصنف في أربعين يومـاً ، ثم عاد الى بلاده ، وصنف كتابه المسمتى بـ « البحر »(١) وهو مختصر أوضح من « الحاوي » ومتضمن لزيادات ، توفي [بجبل] من شيراذ ، أوضح من « الحاوي » ومتضمن لزيادات ، توفي [بجبل] من شيراذ ، أوضح من « الحاوي » ومتضمن لزيادات ، توفي [بجبل] من شيراذ ، أيضا به ،

⁽٥) في رابع عشر المحرم ، ودفن بالقرافة الصغرى •

^(*) له ترجمة في : شذرات الذهب ٦/٩٥ ــ ٩٦ ، (وجعله من وفيات حدود سنة ٧٣١هـ) ٠

⁽١) سميّاه صاحب ايضاح المكنون ٢٣٢/١ : « تحرير الفتاوى » وسميّى مؤلفه : عبدالحليم بن عبدالرحمن بن عبدالحميد الجيلوني الفارسي ثم العدني الشافعي المتوفى سنة ٧٢٤ هـ » •

وذكره حاجي خليفة في كشف الظنون تحت رسم « بحر الفتاوى » ولم يذكر شيئا عنه ٢٢٤/١ ، وذكر له ابن العماد الحنبلي كتابا آخر سماه : « العجالة » •

277

الحافظ البرزالي (*)

القاسم بن محمد الدمشقي^(۱) ، والملقّب علـــمالدين المعـــروف بالبِر ْزَ َالي ^(۲) ، صنَّف « التاريخ »^(۳) و « المعجم الكبير »^(٤) ، وتوجّه للحج فمات بخليص^(٥) محرماً ، في العشر الأخير من ذي القعدة سنة تسع وثلاثين وسبعمائة ، وله أربع وسبعون سنة وأشهر ،

⁽٢) البرزالي : نسبة الى (برزالة) بكسر الباء وتسكين الراء ،وهى قبيلة من البربر ، قليلة جدا .

⁽۲) الاشبيلي الاصل ، والدمشقي : لانه ولد بدمشق سنة ٦٦٥هـونشأ بها •

⁽٣) ويعرف به « المقتفى » ، وجعله ذيلا على (تاريخ ابي شامة) والمعروف به (الذيل على الروضتين) ابتدأت حوادثه من سنة ١٦٥هـ ، وانتهت الى سنة ٧٣٨هـ ، ومنه نسخ في : طوبقبوسراي برقم [٢٩٥١] في مجلدين ، كتبا في حياته ٠

⁽٤) وهو معجم شبوخه ، الذين بلغ عددهم ألفي نفس بالسماع ، وبالاجازة أكثر من ، الف شخص ، وبلغ معجمه بضعا وعشرين مجلدا ، الدرر الكامنة .

 ⁽٥) قرب مكة المكرمة ، ودفن بمكة ، انظر عن (خليص) : المناسك
 واماكن طرق الحج : ٤٦٠ – ٤٦١ .

الركن البكراني وأبوه

ركنالدين ،

ابن رفيع الدين محمد الأبهري ، المعروف بالبكراني ، كان اماماً في كثير من العلوم ، لا سيّما العقلية ، صحيح الاعتقاد ، وله « ديوان مشتمل على شعر دقيق ، در ّس بالسلطانية ، وتوفي بها بعد الأربعين وسبعمائة ، وكان والده أيضاً عالماً ، ورعاً ، وله « ديوان شعر » ، •

44.

زين الدين البلفيائي (*) ووالده

زين الدين ،

عمر بن محمد بن عبدالحكم (١) بن عبدالرزاق البيلُفيائي ، وبلفياء : بباء موحدة ، ثم لام مكسورتين بعدها فاء ، ثم ياء مثناة من تحت ، بلدة من اقليم البهنسا بالديار المصرية ، كان المذكور اماماً في الفقه ، غواصاً على المماني الدقيقة ، منزلا للحوادث على القواعد والنظائر تنزيلا عجيباً ، لم أر في هذا الباب مثله ، • •

وكان عارفاً بالأصول ، خيتراً ديّناً ، متواضعاً ، كتــــير المروءة ، ولد بالقاهرة (٢) ، وتفقه على العــَلــم العراقي ، والشيخ علاءالدين الباجي ،

^(*) له ترجمة في : حسن المحاضرة ١/٢٤١ ، طبقات السبكي ٦/٣٤٢ ، الدرر الكامنة ٣/٣٦٣ ٠

⁽١) في طبقات السبكي : عمر بن محمد بن عبدالكريم بن عبدالرزاق ، البلقياني ، وهو تصحيف ، وترجم والده في ج ٥ ص : ٢٣٦ على الوجه الصحيح : محمد بن عبدالحكيم بن عبدالرزاق البليقائي ، بالقاف أيضاً ٠ الصحيح

⁽٢) ولد سنة ٦٨١هـ تقريبا ، الدرر الكامنة ، وفي السبكي : بعد الثمانين والستمائة ٠

وسمع من أبي المعالي الأبرقوهي ، وغيره ،

وشرح «.مختصر التبريزي »(٣) في الفقه شرحاً جيداً مشتملا على فوائد غريبة ، وكان له مركز يحكم فيه في القاهرة تولتى قضاء^(٤) حلب ، فسار فيه سيْراً حسناً ، ثم وقع بينه وبين نائب السلطنة هناك ، فسعى في عزله ،

وقد ذكره ابن الوردي^(ه) الحلبي ، في أتنساء قصيدة طويلة ، فقسال :

كان والله فقيها نزها وله عرض عريض ما اتهم (٦) كان لا يدري مداراة الورى ومداراة الورى أمر مهم (٧)

فلتما خرج من حلب تولتى تدريس المدرسة النورية (١) ، بحمص فأقام بها مدة ، ثم سافر الى القاهرة فأقام قليلا ثم تولتى [قضاء صفد] فمكث قليلا (٩) ، ومات بها في شهر ربيع الأول سنة تسع وأربعين

⁽٣) قال فيه ابن حجر: « يشتمل على فوائد غريبة · » اهـ · ولعله أخذ قوله الاسنوي ، لان (طبقات الاسنوي) كانت من مراجع درره · (٤) وذلك في سنة ٧٤٩هـ ·

⁽٥) هو : زين الدين عمر بن مظفر ، المتوفى سنة ٧٤٩هـ ، صاحب التاريخ المشهور ٠

 ⁽٦) البيتان في : الدرر الكامنة ، وطبقات السبكي ٠
 وفي الدرر : عفيفا نزها

⁽٧) في السبكي : وهو لا يدري

⁽٨) ولاه اياها والد تقي الدين السبكي ، طبقات السبكي ،

⁽٩) في الدرر الكامنة : « فأقام بها تقدير خمسين يوما » ٠

وسبعمائة شهيداً بالطاعون ، وهو في حدود السبعين ، وكان والده (۱۰) رجلا فاضلا ، أخبر ولده المذكور بأنه شرع في شرح على « الوسيط » لم يكمله ،

771

العماد البلبيسي (*)

عماد الدين

محمد بن استحاق بن محمد المرتضى البيابيسي (۱) ، كان من حُفّاظ مذهب الشافعي ، كثير التولّع بالألغاز [الشرعية] ، كريما محنباً للفقراء ، شديد الاعتقاد فيهم ، أخذ الفقه عن ابن الرفعة وغيره ، وسمع الحديث على الشبيخ شرف الدين الدمياطي ، وولي القضاء بالاسكندرية (۲) مدة ثم عزل ظلماً (۳) ، و و سم عليه أياماً ، ثم أقام بالقاهرة ، وتصدر بالملكية (٤) ، ودر س بجامع آقسنقر ، وتوفي شهيداً بالطاعون (٥) في ثالث شعبان سنة تسع وأربعين وسبعمائة ، وقسد قارب

(١٠) له ترجمة في : طبقات السبكي ١٣٦/٥ .

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥ (٢٢٧ ، الدرر الكامنة ٣ (٤٧٢ ، شذرات الذهب ٦ / ١٦٤ .

⁽١) البلبيسي: نسبة الى بلبيس ، بكسر البائين ، وسكون اللام وياء وسين مهملة ، مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ ، على طريق الشام .

⁽٢) عند الملك الناصر محمد بن قلاوون ٠

⁽٣) وسببب عزله ، هو انه طلب منه أخذ مال الايتام (للسلطان) ، فامتنع فعزل ، ووضع من مقداره ٠

⁽٤) المدرسة الملكية الجوكندارية بالقاهرة ، وكانت قريبة من المشهد الحسيني •

 ⁽٥) توفي بمنزله المجاور لمدرسة الجوكندار ، وفي الدرر الكامنة :
 في رمضان •

السبعين ، ودفن خارج باب البرقية (٦) ،

777

شهاب الدين ابن البابا

أبو العباس شهابالدين ٠

أحمد ابن [فريج] – بالجيم – المشهور بابن البابا ، عبد أسود ، يعرف بالنجيبي ، نسبة الى أمير يقال له النجيبي (١) أيضاً ، شرّف العلم قدره ومجدّد ، وأشاد الفضل ذكر ، وخلّده .

كان المذكور رجلا عالماً ، فاضلا في علوم كثيرة ، حافظاً للقرآن ، قارئاً بالسبع ، عارفاً بالتفسير والحديث والفقه والأصلين ، والنحو ، والطب ، يكتب الخط الحسن ، ديناً ملازماً للصلوات في الجماعة ، كثير المروءة ، وله شعر جيد ، اشتغل على العكم العراقي وغيره ، وأفتى واشتغل وأعاد ، ودرس بدرس الحديث بالقبة البيرسية وغيرها ، ومات شهيداً بالطاعون في أواخر سنة تسع وأربعين وسبعمائة ،

⁽٦) بتربة المقر السيفي ، خارج القاهرة ، وذكر له السبكي من الاثار : (شرح الحاوي) قال : ولم يخرجه ، وشرع قطعة من (التنبيه) ٠

⁽۱) النجيبي : هو جمال الدين أقوش الاشرفي البرناق ، المعروف بنائب الكرك ، كان من مماليك الملك الصالح ، ثم ولي عن الاشرف نيابة الكرك نحو العشرين سبنة • وله اشتغال بالعلم والفقه ، وله ورع وتقى ، وفيه صرامة وشدة مع الرعية • كانت وفاته بالاسكندرية سبنة بضع وثلاثين وسبعمائة ، أنظر : الدرر الكامنة ١/٣٢٤ ، اعلام الورى : ٦ ، العبر ١ ٢٩٢/٠

باب التاء

وفيه فصلان

الفصل الاول

في الاسماء الواقعة في الرافعي والروضة

777

أبو جعفر الترمذي ﴿ ﴿

أبو جعفر ،

محمد بن أحمد بن نصر الترمذي ،

كان أولا حنفياً فحج ً فرأى ما يقتضي انتقاله لمذهب الشافعي (۱) ، فتفقه على الربيع وغيره من أصحاب الشافعي ، وسكن بغداد ، وكان ورعاً زاهداً ، متقللًا جداً ، كانت نفقته في الشهر أربعة دراهم (۲) ،

قال الدارقطني: ولم يكن للشافعيين بالعراق أرأس منه ، ولا أشد ورعاً ، نقل عنه الرافعي مواضع قليلة ، منها: أنَّ فضلات رسول الله صلى الله عليه وسلم طاهرة (٣) ، وان الساجد للتلاوة خارج الصلاة لا يكبر للافتتاح لا وجوباً ولا استحساناً ، وانه اذا رمي الى حربي فأسلم ،

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ١/٣٦٥ ، طبقات الشيرازي ٨٦ ، طبقات العبادي : ٥٦ ، ابن خلكان ٣/٣٤٢ ، طبقات السبكي ٢/١٨٧ ، العبر ٢/٣٢٠ ، طبقات ابن هداية ١٠ ، شذرات الذهب ٢/٢٢٠ ، اللباب ١/٤٢٠ ، تهذيب الاسماء واللغات ٢٠٢/٢ .

⁽۱) أنظر : ابن خلكان ٣/٣٣٥ ، وفيه قصة رؤياه ، وانتقاله الى المذهب الشافعي ، وتهذيب الاسماء واللغات ٢٠٣/٢ .

 ⁽٢) وفي طبقات السبكي : « وقال محمد بن موسى بن حمّاد : أخبرني
 أنه تقوّت بضعة عشر يوما بخمس حبّات » اهـ •

⁽٣) في طبقات العبادي : دم النبي صلى الله عليه وسلم طاهر ، وفي تهذيب النووي : « ومن مفردات ابي جعفر الترمذي النفيسة التي خالف فيها جمهور الاصحاب ، جزمه بطهارة شعر رسول الله صلى الله عليه وسلم » • اه •

ثم أصابه السهم [فمات] ، فلا ضمان ، والمعروف خلافه ^(٤) فيهن ،

ولد في ذي الحجة سنة (٥) مائتين ، وتوفي لاحدى عشرة ليلة خلت من المحرم سنة خمس وتسعين ومائتين (٦) ، بناء ثم سين ، قاله الشيخ أبو السحاق ، ونقله عنه النَّووي في « تهذيبه » ، ونقله ابن خلكان ،

وترمذ : مدينة على طرف نهر جيحون ، وفيها [٣٨] ثلاثة أقوال حكاها في : « التهذيب »(٧) عن السمعاني :

الاول : فتح الناء ، وكسر الميم ، وهو المتداول، بين أهلها ،

والثاني: كسرهما ،

والثالث : ضمَّهُما ،

قال : وهو الذي يقوله أهل المعرفة •

277

منصور التميمي (*)

أبو الحسن ،

⁽٤) والمعروف والاصح والاشهر : وجوب دية مسلم مخففة على العاقلة ·

⁽٥) ابن خلكان : وقيل : سنة عشر ومائتين ٠

⁽٦) وهو المشهور ، وفي اللباب : ومات في المحرم سنة خمسينومائتين ، وهو سهو بيتن ٠

⁽۷) أنظر : تهذيب النووي ٢٠٢/٢ ، وابن خلكان ٣٥٥/٣ ، واللباب ١٧٤/١ ، ومعجم البلدان ٣٨٢/٢ ·

^(*) له ترجمة في : ابن خلكان ٢٧٦/٤ ، معجم الادباء ١٩٥/١٩ ، المنتظم ١٩٥/٦ ، حسن المحاضرة ١٥٥/١ ، طبقات العبادي ٦٤ ، طبقات السبكي ٤٧٨/٣ ، نكت الهميان ٢٩٧ ، طبقات ابن هداية : ١٢ ، طبقات الشيرازي : ٨٨ ، شذرات الذهب ٢٤٩/٢ .

منصور بن اسماعيل التميمي ، المصري ، الضرير ، كان فقيهاً متصرفاً في علوم كثيرة ، لم يكن في زمانه في مصر مثله ،

قال الشيخ أبو اسحاق: قرأ على أصحاب الشافعي ، وأصحاب أصحابه ، وله مصنفات في الفقه مليحة ، منها(١): « الهداية » و « السافر » و « الواجب » ، و « المستعمل » ، وغيرها ، وله شعر مليح ، مات قبل العشرين وثلثمائة ، انتهى كلام الشيخ ،

وقال ابن خلكان : توفي سنة ست وثلثمائة ، وكان شاعراً خبيث اللسان في الهجو ،وكان جندياً (٢) ، وأصله من البلد المسماة : برأس عين (٣) ، من نواحي حلب ، ومن شعره :

لي حيلة فيمسن ينسم وليس في الكذاب حيلة (٤) من كان يخلق ما يقو ل فحيلتي فيسه قليله وله أيضاً (٥):

الكلب أحسن عشرة وهو النهاية في الخساسه (٦) ممتن ينازع في الرّياسة قبل أوقات الرّياسة

* * *

⁽۱) أنظر عنها : السبكي ، وكشف الظنون : ١٤٦٨ ، ١٦٦١ ، ١٦٧٤ ، ٢٠٣١ ، وأنظر صفحة : ٥٦ من هذا الجزء ·

⁽٢) كان ذلك قبل أن يعمى ٠

 ⁽٣) رأس العين : هي ، رأس عين الخابور ، من مدن الجزيرة بين
 حران ونصيبين ودنيسر ، مراصد الاطلاع ، معجم البلدان

⁽٤). ابن خلكان ، ونكت الهميان ، ومعجم الادباء ، وطبقات السبكى •

⁽٥) ابن خلكان ، وطبقات السبكي ، ومعجم الادباء ، ونكت الهميان ٠

⁽٦) في السبكي: الكلب اعلى قيمة ٠

نقل (۷) الرافعي عنه مواضع منها: في زكاة الفطر ، ان الأقط يجزى ، ، وفي الجنايات أن مستحق القصاص يجوز له استيفاؤه من غير اذن الامام ، ونقل في كتاب السرقة ، عن بعض شروح كتابه المسمتى به « المستعمل » ، وعندي من تصنيفه المسمتى به « السافر » نسخة ،

740

أبو حيان التوحيدي (*)

أبو حيّان ،

علي بن محمد بن العباس البغدادي ، المعروف بالتوحيدي ، شيرازي الأصل ، وقيل نيسابوري ، وقيل واسطي ، شيخ الصوفية (١) ، وصاحب

(٧) ومن اخباره: انه اصابته مسغبة في سنة شديدة القحط ، فرقى
 سطح داره ، ونادى بأعلى صوته في الليل :

الغياث الغياث ، يا أحرار نحن خلجانكم ، وأنتم بحار انما تحسن المواساة في الشـــدة لا حــين ترخص الاسعار فسمعه جيرانه ، فأصبح على بابه مائة حمل برا ، ابن خلكان •

(*) له ترجمة في : معجم الادباء ٥١٥، ، ميزان الاعتدال ١٩٨٥، ، منزان الاعتدال ١٩٨٤، تهذيب الاسماء واللغات ٢٢٣/٢ ، لسان الميزان ٣٦٩/٦ ، طبقات السبكي ٥٨٦/٥ ، طبقات ابن هداية الله ٣٨ ، بغية الوعاة ١٩٠/٢ ، ابن خلكان ١٩٠/٤ (ذكره في آخر ترجمة ابن العميد) ٠

معجم المؤلفين ٢٠٥/٧ (وفيه ثبت جيد بمراجع ترجمته) ، وقد أفرده جماعة من المعاصرين بالتأليف ، منهم : الدكتور عبدالرزاق محيالدين ، والدكتور أحمد الحوفي ، والدكتور ابراهيم الكيلاني ، ومحمد كرد علي في أمراء البيان ٢٨٨/٢ ، وأنظر : 244 : Brock, g, 1 : 244

⁽١) كذا نعته ياقوت الحموي ٠

كتاب: « البصائر »(٢) وغيرها من المصنفات في علم التصوف ، أخذ عن النقاضي أبي حامد المر و رُودي ، كما صر ح (٣) به في « البصائر » ، وقد ذكره ابن (٤) خلكان في آخر ترجمة أبي الفضل ابن العميد ، فقال : كان فاضلا مصنفاً ، وكان موجوداً في السنة الأربعمائة (٥) ، كما ذكره [في كتابه] المسمتى به « الصديق والصداقة »(٦) ،

والتَّوْحبِيدي : بفتح التاء المثناء من فوق ، وكسر الحاء وبالدال المهملتين ،

يقال : از، أباه كان يبيع التوحيد ببغداد ، وهو نوع من التمسر بالعراق ، وعليه حمل شُر ّاح المتنبي ، قوله :

⁽٢) طبع في القاهــرة ، وبغداد ، واسمه الكامــل : (البصائر والذخائر) ، نشر الجزء الاول منه الدكتور عبـدالرزاق محيي الدين ، بغداد ١٩٥٤م ، وفي القاهرة نشره أحمــد أمين والسيد أحمــد صقر ، ١٩٥٧م • والامتاع والمؤانسة (١ ـ ٣) نشره أحمد أمين وأحمد الزين ، القاهرة ١٩٣٩م •

⁽٣) لم يصرح التوحيدي بذلك في (البصائر) ، وانما أشار اليه بشيء من التجلة والثناء • أنظر : ٨٣ ، ١٤٣ ، وصفحات أخرى (أنظر فهرسه) •

۱۹۷/٤ ابن خلکان ۱۹۷/٤

 ⁽٥) توفي سنة ١٤هـ بشيراز ، ودفن فيها ، الصداقة والصديق صفحة : ج ، طبعة الكيلاني ٠

⁽٦) طبع غير مرة ، وآخر طبعة صدرت في دمشق بتحقيق الدكتور ابراهيم الكيلاني سنة ١٩٦٤ ·

ومن آثاره المطبوعة الاخرى : المقابسات وقد طبع غير مرة ، آخرها صدرت بتحقيق الدكتور محمد توفيق حسين ، بغداد ، سنة ١٩٧٠م ، وتقع في ٥٩٩ صفحة متوسطة ٠

واخلاق الوزيرين (مثالب الوزيرين) ، أتقنها طبعة الاستاذ محمد بن تاويت الطنجي ، مجمع اللغة العربية ــ دمشق ــ ١٩٦٥م ، وكتـــاب (الاشارات الالهية) نشره الدكتور عبدالرحمن بدوي ، القاهرة ، ١٩٥٠م ٠

يترشَّفْن من فمي رَشَفات هُنَّ فيه أُحلى من التَّوْحيد^(۷) هذا آخر كلام ابن خلكان *،*

وحيّان : بحاء مهملة بعدها ياء مشدّدة بنقتطين من تحت ٠

نقل الرافعي عنه في موضع واحد ، فقال : انه نقل عن شيخـه القاضي (٨) المذكور ، أن الرّبا لا يجـــزى، في الزعفران ، والمعروف خلاف، (٩) ،

777

صاحب التقريب *

القاسم (۱) بن القفال الكبير ، الشاشي ، مصنف « التقريب » (۲) • كان اماماً جليلا ، حافظاً ، برع في حياة أبيه ، وقـــد نقل الرافعي عن

⁽٧) البيت من قصيدة قالها في صباه ، ومطلعها :

كم قتيل ، كما قتلت ، شهيد ببياض الطلى وورد الخدود أنظر : ديوان المتنبي ، شرح العكبري ١/٣١٥ ، وأنظر فيه كلام العكبري في لفظة (التوحيد) •

⁽٨) أبو حامد المروروذي ٠

⁽٩) طبقات السبكي وتهذيب النووي ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي ١٠٦ ، طبقات السبكي /٤٧٢ ، طبقات ابن هداية الله ٣٨ ، هدية العارفين ١٠٢١ ، ابن خلكان ٣٣٨/٣ (ذكره في ترجمة والده) ، كشف الظنون ١٠٦٦ .

⁽١) وتمام اسمه : القاسم بن محمد بن علي بن اسماعيل ، ويكنى أبا الحسن ابن ابي بكر ·

⁽٢) التقريب في الفروع: قال حاجي خليفة في كشف الظنون: « • • قال ابن خلكان: هو أجل كتب الشافعية بحيث يستغنى من هو عنده غالبا عن كتبهم » والذي في ابن خلكان: « والتقريب الذي لابن القفال قليل الوجود وهذا التقريب هو الذي تخرج به فقهاء خراسان » اه •

المحليمي (٣) في كتاب الرّضاع ، في الكلام على اختلاط اللبن بغيره ما يدل عليه ، فقال عقب كلام ما نصه : هذا شيء استنسطتُه أنا ، وكان في قلبي منه شيء ، فعرضته على القفال الشاشي ، وابنه القاسم فارتضياه ، فسكنت نفسي ، ثم وجدته لابن سر َيْج ، فسكن قلبي اليه كلّ السكون ،

وقال العبّادي: « ان كتابه « التقريب » قد تخرَّ ج به فقاء خراسان ، وازدادت طريقة أهل العراق به حسناً » ، وقسد أثنى البيهقي عسلى « التقريب » في ضمن رسالة كتبها الى الشيخ أبي [محمد الجويني] يحثه فيها على نقل كلام الشافعي باللفظ ، ويذكر له سبب جمعه لنصوص الشافعي فقال كما حكاء النّووي في « تهذيبه » ، ثم نظرت في كتاب « التقريب » وكتاب : « جمسع الجوامع » (أ) و « عيون المسائل » (٥) وغيرها ، فلم أر أحداً منهم (١) [فيما] حكاه أو تق من صاحب « التقريب » وهو في النصف الأول من كتابه أكثر حكاية لألفاظ الشافعي منه في وهو في النصف الأول من كتابه أكثر حكاية لألفاظ الشافعي منه في النصف الأخير ، وقد غفل في النصفين جميعاً مع اجتماع الكتب له أو أكثرها ، وذهاب بعضها في عصر نا (١) ، قلت : وحجم « التقريب » قريب أكثرها ، وذهاب بعضها في عصر نا (١) ، قلت : وحجم « التقريب » قريب الأحاديث ومن نصوص الشافعي ، بحيث انه يحافظ في كل مسألة على ما نص عليه الشافعي فيها في جميع كتبه باملائه باللفظ لا بالمعنى ، بحيث ما نص عليه الشافعي فيها في جميع كتبه باملائه باللفظ لا بالمعنى ، بحيث ما نص عليه الشافعي فيها في جميع كتبه باملائه باللفظ لا بالمعنى ، بحيث ما نص عليه الشافعي فيها في جميع كتبه باملائه باللفظ لا بالمعنى ، بحيث ما نص عليه الشافعي فيها في جميع كتبه باملائه باللفظ لا بالمعنى ، بحيث ما نص عليه الشافعي فيها في جميع كتبه باملائه باللفظ لا بالمعنى ، بحيث بحيث الهورية ويوري المنافعي فيها في جميع كتبه باملائه بالملائه باللفظ كل بالمعنى ، بحيث بحيث الهورية ويوري المؤلف كل مسألة على ما نص عليه الشافعي فيها في جميع كتبه باملائه بالملائه باللفظ كل بالمعنى ، بحيث بحيث الملائه بالملائه بالملا

⁽٣) طبقات السبكى •

⁽٤) جمع الجوامع في الفروع: لابي سهل أحمد بن محمد الزوزني المعروف بابن العفريس ، كشف الظنون: ٥٩٨ · وانظر صفحة: ٣٣٦ من هذا الجزء ·

 ⁽٥) عيون المسائل : في نصوص الشافعي ، تأليف أبي بكر أحمد بن
 الحسين الفارسي المتوفى سنة ٣٥٠هـ ، وترجم له الاسنوي في حـــرف
 الفـــاء ٠

⁽٦) يعني الصنفين في نصوص الشافعي ٠

⁽٧) طبقات الاسنوي

يستغني من هو عنده غالباً عن كتب الشافعي كلتها ، وفي كتب الأصحاب أجل منه ، وقد نسبه بعض المتقدمين الى القفال نفسه ، وبه جزم في « الشامل » (٨) في باب استقبال القبيلة ، ورجيّحه العجلي في « شرح الوسيط » في الباب الثالث من أبواب التيمم ، وذكر الغزالي في كتاب الرهن نحوه ، فانه جعله لأبي القاسم ، وقد سبق ان القاسم اسم لولده ، والمعروف انه لولده ، وهو ما جزم به العبادي في « الطبقات » ، والرافعي في القضا ، وقد ال : أعني الرافعي ، في « التذنيب » (٩) أنه الأظهر ، ورأيت في « تاريخ جرجان » (١) لحمزة السيّه مي ، ما يدل عليه فقال : سمعت أبا عبدالله الكرماني (١١) يقول : سمعت الحليمي يقول : عليه فقال : سمعت أبا عبدالله الكرماني (١١) يقول : سمعت الحليمي يقول : عليه فقال ، ما عبدالله الكرماني (١١) ، وحمه الله ،

777

المتولي صاحب التتمة (*)

أبو سعيد

⁽٨) الشامل في أصول الدين ، لامام الحرمين ، طبع الكتاب الاول منه بالقاهرة • وهو (كتاب الاستدلال) من الجزء الاول ، ١٩٦١م ، ولم اجد هذا النقل فيه •

 ⁽٩) التذنيب في الفروع ، ذكره حاجي خليفة في : كشف الظنون :
 ٣٩٤ وفي نسخة الاوقاف « التهذيب » •

⁽۱۰) تاریخ جرجان : ۱۵۲ ۰

⁽١١) في تاريخ جرجان : « سمعت أبا عبدالله الكرماني يقول : سمعت أبا استحاق الرازي ، يقول : سمعت ابا بكر الاودني يقول : أبو عبدالله الحليمي امام ٠٠ » اه ٠

⁽١٢) في هدية العارفين وفاته ، في حدود سنة ٤٠٠هـ ، وكانت وفاة والده القفال الشاشي في سنة ٣٣٦ هـ ، على رواية ٠

^(*) له ترجمة في : ابن خلكان ٤/٤٣ ، مرآة الجنان ٣١٤/٣ =

عبدالرحمن بن مأمون النيسابوري المُتولتي (١) مصنيف « التتمة » تفقيه بمرو على الفُوراني ، وبرو الروذ على القاضي الحسين ، وببخارى على أبي سهل الأبيوردي، وبرع في الفقه والأصول والحلاف [٣٩]، وصنيف كتاباً في « أصول الدين » (٢) ، وكتاباً في « الخلاف » ، ومختصراً في الفرائض ، ولم يكمل « التتمة » (٣) بل وصل فيها الى الحدود ، فكملها جماعة ، دخل بغداد ودرس بالنظامية ، بعد وفاة الشيخ أبي اسحاق ، ثم عزل بابن الصباغ أعيد اليها سنة سبع وسبعين ، فأقام بها الى أن توفي ،

وقال ابن خلكان : في ليلة الجمعة الثامن عشر من شوال سنة ثمان وسبعين وأربعمائة ببغداد ، ودفن بمقبرة باب أبرز ،

وكان مولده بنيسابور في سنة ست وعشرين [وأربعمائة] ، وقيل سبع قال ابن خلكان : ولم أقف على المعنى الذي سمتي به المتولى (٤) ، •

⁼ طبقات السبكي 0/7/0 ، شذرات الذهب 0/7/0، طبقات ابن هداية الله 0/7/0 ، العبر 0/7/0 .

 ⁽١) المتولي : ضبطها ابن خلكان ، بضم الميم وفتح التاء المثناة من فوقها والواو وتشديد اللام المكسورة ٠

 ⁽۲) ذكرها مترجموه ، وانظر عنها : كشف الظنون ، ۱ ، ۱۲۵۱ ، وایضاح المكنون ۲/۱۰۰ .

⁽٣) التتمة ، كتبها تعليقا على كتاب شيخه ابي القاسم عبدالرحمن الفوراني « الابانة » كشف الظنون _ وانظر هامشه ، ومنها أجزاء كثيرة من نسخ متفرقة ، في الازهرية ، ودار الكتب ، وأحمد الثالث ، ومنها مصورات في معهد المخطوطات المصورة ، أنظر : فهرس المخطوطات المصورة ، 7 كار ٢ كار ٢٩٢/ معهد ١ كار ٢٩٤ ، فهرس الدار ٢ ٢٠٥٠ .

⁽٤) وقال ابن خلكان : « ولم يذكر السمعاني هذه النسبة » ·

الفصل الثاني

في الاسماء الزائدة على الكتابين

777

أبو اسماعيل الترمذي رم،

أبو اسماعيل ،

محمد بن ابراهيم بن يوسف السُّلَمي ، التَّر مذي الأصل البغدادي الدار ،

سمع الكثير في أقاليم متعددة ، ورحل الى مصر ، وأخذ عن البويطي وغيره من أصحاب الشافعي ، وروى عنه عن الشافعي : انه قال : لا أجعل في حل من روى عني الكتاب العراقي ، يعني : القديم ، ونست كتب الشافعي وحملها الى بغداد ، كذا ذكره العبادي في « طبقاته »(١) ، وقد روى عنه جماعة كثيرة ، منهم : أبو عيسى الترمذي ، صاحب « الجامع » المعروف ، وكذلك النسبائي وغيرهما ،

ومات في شهر رمضان سنة ثمانين ومائنين ، ببغداد ، ودفن عند قبر الامام أحمد [بن حنبل] (٢) •

449

التر بجي

التُربجي: بضم التاء المثناة من فوق وبالراء الساكنة المهملة ، بعدها

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي : ٥٧ ، تذكرة الحفاظ 7777 ، 7777 ، البداية والنهاية والنهاية والنهاية 77/17 ، الدايت الذهب 71/17 ، الكامل 71/17 ، العبر 71/17 ، تاريخ بغداد 71/17 .

⁽١) طبقات العبادى : ٥٧ ·

⁽٢) في الحربية ، أنظر عنها : صفحة / ٤٧ من هذا الجزء ٠

ياء موحدة مضمومة ثم جيم كذا ضبطه التووي في باب صفة المتلاة من شرح « المهدّب » في الكلام على الصلاة على النبي صلى الله عليه ويسلم ، نقل عنه السبخ أبو حامد وأتباعه في باب صفة الصلاة ، والقاضي أبو الطبب في شرح « الكفاية » ذهابه الى الموقف في فعله عليه الصلاة والسلام ، إذا لم يكن معه قرينة ، وعبر عنه العبادي في « الطبقات »(١) في ترجمة ابن خيران(١) بقوله : وحكى التربحي " الطبري ، وهو من فقهائنا ،

7Å+

in the s

ابن مهران التبريزي في أريسي

أبو بكر ابن مهران التبريزي ، وين المنطقة التبريزي ، وين المنطقة التبريزي السرخيي . وين المنطقة التبريزي السرخيي . وين المنطقة التبريزي السرخيي .

Eq. 48 44 games (71) 6 6

احمد ابن التو ثي (**)

أبو حامد ،

أحمد بن الحسين بن أحمد الهـَمـَذاني ، ويعرف بابن التوثي ،

(۱) طبقات العبادي : ٦٧ ، وقيه : « الترنجي ، _ بالنون _ وهو أحد الفقهاء الذين جوزوا للسيد ان يشهد لمكاتبه ٠٠٠ ، اهم ٠

(٢) في الشخة اللوقاف : ٣٠ بْنَ الْجَيْرِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

نَهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ وَالْفِ : اللَّبُونَجِينَ ﴿ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال (*) له ترجمة في اللَّهُ الطَّبْقاتُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ فَقَطْ أَوْفَيْهُ : :

الإمام الهو يكن أحمه بن مهران التبريزي) اهو في المسلم الهو يكن أحمه بن المسلم الهو يكن أحمه بن المسلم الم

بالثاء المثلثة بعد الواو ، منسوباً الى قرية من قرى مرو(١) ،

قال ابن الصلاح: كان أحد المُفتين بهمَذان ، ومن مشايخها ، وسمع وحدَّث ، وتوفي في صفر سنة احدى وتسعين وأربعمائة يعني بهمَذان ،

777

أبو القاسم التفليسي

أبو القاسم ،

محمد بن يوسف بن حسين التفليسي (١) ،

قدم بغداد وتفقُّه بها على الشيخ أبي اسحاق ، وسمع الحديث ورجع الى بلده ، وروى عنه جماعة ،

توفي سنة ست وخمسمائة أو بعدها ، •

* * *

(١) يقال لها (توث) ، وهي أيضا عدة مواضع ، أنظر : اللباب ١٨٥/١ ، ومعجم البلدان ٤٢٢/٢ .

وجاء في المشتبه : (وتوى ، من عمل همذان / منها :

ابو حامد ، أحمد بن الحسين التوي ، سمع منه ابو بكر هبةالله ابن اخت الطويل) ١ • ولم يذكره في رسم (التوثي) •

(١) التفليسي: نسبة الى تفليس ، بفتح التاء وسكون الفاء وكسر اللام وسكون الياء ، وفي آخرها السين المهملة ، بلدة من آذربيجان مما يلي الثغر ، اللباب ، ومعجم البلدان ٠

717

أبو محمد التوثي (*)

أبو محمد^(١) ،

عبدالواحد بن محمد بن عبدالجبار التُّوثي ، من تُوث : احدى قرى مرو كما تقدم ايضاحه قريباً ،

كان اماماً فاضلا ، تفقُّه على أبي المظفر السمعاني ، وسمع الحديث منه ، ومن جماعة ، وحدَّث (٢) .

ولد في حدود سنة خمسين وأربعمائة (٣) ، وعاقبه الغُنُو تحتى توفي في شعبان (٤) ثمان وأربعين وخمسمائة ، قاله ابن السمعاني ، قال في « العبر »(٥) : و (الغُنُو) تركمان ما وراء النهر ،

277

أبو الفضل الاستراباذي التميمي (**)

أبو الفضل ،

عبدالملك بن سعد ابن تميم الاستراباذي التميمي ، ولد في أوائل

(*) له ترجمة في : التحبير ــ الورقة/٥٦ ، تاريخ الاسلام ، الورقة

(١) في التحبير : أبو بكر ٠

(٢) سمع منه أبو سعد ابن السمعاني ٠

ِ (٣) في التحبير : وما كان يعرف وقت ولادته ، غير انه جاوز الثمانين وقارب التسعين •

(٤) يوم الاثنين الخامس من شعبان ، قــــال ابن السمعاني : في أريته ٠

(٥) العبر ١٢٨/٤ ، وفيه تفصيل واقعة هذه الطائفة المتوحشة ٠

(**) له ترجمة في : ذيل تاريخ بغداد لابن السمعاني ٠

شو ال سنة خمس وسبعين وأربعمائة باستراباذ ، وتفقُّه ببغداد على أبي بكر الشاشي ، ثم رجع الى بلده ، وخرج الى جَر ْباذَ قان (١) ، وولي التدريس بها ،

ذكره الحافظ أبو سعد في « الذيل » ، وذكر ابن الصلاح في أول « طبقاته » في أثناء ترجمة الماهباني ، شخصاً آخر ، يقال له : أبو الفضل التميمي ، قال : وهو الامام محمد بن أحمد ،

كان معاصراً لإمام الحرمين ، متقدّماً على هذا بسنين •

440

ابن زين التجار (*)

أبو العباس ،

أحمد بن المظفر بن الحسين الدمشقي ، المعروف بابن زين التجار ،

كان من أعيان الشافعية ، تولتى تدريس الناصرية (١) المجاورة للجامع العتيق بمصر ، وطالت مدته فيها ، فَعُر فَت المدرسة به ، وهي الآن معروفة بالشريفية ، لأن الشريف العباسي ، شيخ ابن الرفعة تولاها ، وطالت أيضاً مدته ، توفي ابن زين التجاد في ذي القعدة سنة احدى وسعين وخمسمائة ،

⁽۱) جرباذقان : بالفتح ، والعجم يقولون : كرباذكان ، بلدة قريبة من همذان ، معجم البلدان ۷۳/۳ .

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦٤/٦ ، خطط المقريزي ٢ (٣٦٣ ، النجوم الزاهرة ٦٥/٥ (الحاشية) ، التكملة ٢ (٤٣٤ ، حسن المحاضرة ١٨٩/١ ٠

⁽١) نسبة الى الملك : الناصير صلاح الدين الايوبي ، وهي أول مدرسة أنشئت بمصر لاهل السنة ، وتم بناؤها في أول سنة ٥٦٦ه •

أنظر : النجوم الزاهرة ٥/٥٥ (الهامش) •

ثم : ٣٨٥ و ٦/٥٥ ، الروضتين ١٩١/١

الفرج التكريتي

أبو الحسن ،

الفَرَج بن محمد بن جعفر التكريتي ، ويعرف أيضاً بابن أبي الطيبِ ، من البيت المعروف بالتمار ، الفقيه الفرضي .

ذكره ابن باطيش ، وقال : كان فقيه تكريت وعالمها وقال التفليسي : كان أو عد وقته في الفقه والفرائض والحساب ، وله الحديث الكثير عن حُنفاظ بغداد ، وغيرها ، ذكره الحافظ أبو محمد عبدالله ابن سويده (١) التكريتي في كتابه الذي ألفه في شيوخ تكريت (٢) .

247

يحيى ابن القاسم التكريتي (*)

أبو زكريا ،

يحيى بن القاسم بن مفرج الثَّعْلبي التكريتي ، قال ابن النجّاد : كان آخر من بقي من المشايخ المُشار اليهم في معرفة المذهب ، والأصليْن واللغة والأدب (١) ، وكان أحفظ أهل زمانه لتفسير القرآن ؟ ومعرفة

⁽١) ابن سويده : عبدالله بن علي ، المتوفى سنة ٥٨٤هـ، وترجم له الأسنوي تحت رسم (ابن سويده) ٠

⁽٢) في نسخة الاوقاف : في شرح تكويت ، وهو تصحيف ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ١٤٩/٥ ، (الحسينية) البداية والنهاية ١٠٨/٨ ، بغية الوعاة ٣٣٩/٢ ، مرآة الزمان ١٠٨/٨ ، معجم الادباء ٢٨٨/٧ (مرجليوث) ، ذيل الروضتين : ١٢٠ ، التكملة ج ٦ ، الورقة/١٠٥٧ .

⁽١) وله تاريخ اسمه : « الاختصاص في التاريخ الخاص » ذكره ابن =

علومه ، مجود التلاوة ، عارفا بالقراءة ووجوهها ، وله الكلام الحسن في المناظرة مع الصلاح ، والمراقبة والعبارة الفصيحة [٤٠] ، ولد بتكريت في مستهل المحرم سنة احدى وثلاثين (٢) وخمسمائة ، وتفقه بها في صباه على والده ، ثم سافر الى الحديثة فتفقه على قاضيها ابن عبدويه [البلخي] ، ثم مضى الى الموصل ، وتفقه على سعيد ابن الشهرزوري ، ثم قدم بغداد فاشتغل على الشيخين أبي النجيب السهروردي وابن بندار الدمشقي ، وقرأ العربية على ابن الخشاب ، وسمع الحديث من جماعة ، ثم عاد الى بلده وتولى بها القضاء والتدريس مدة ، ثم قدم بغداد سنة سبع وستمائة ، وتولى تدريس النظامية ، وصنتف في المذهب والخسلاف والادب ، وأسمع ، ولم يزل كذلك الى أن توفي في شهر رمضان سنة ست عشرة وستمائة بغداد (٣) ومن شعره (٤٠):

لابد ً للمرء من ضيق ومن سَعَة ومن سرور يوافيه ومن حَزَنَ والله يطلب منه شكر نعمته ما دام فيها ويبغي الصبر في المحن

244

التبريزي صاحب المختصر (م)

المين الدين (١)

⁼ الفوطي ، ونقل عنه كثيرا ، في كتابه : تلخيص مجمع الآداب ، انظر : فهرسه •

 ⁽۲) في تلخيص مجمع الاداب ، ۱۹۳/۱ (الحاشية) ، انه ولد في
 سنة ۲۱هم •

⁽٣) ودفن بالشونيزية ٠

⁽٤) وفي البغية ومرآة الزمان ، نماذج من شعره ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/١٥٦ (الحسينية) ، حسن المحاضرة ١/٢٥١ معجم البلدان مادة (واران) ٣٧٨/٨ ، وتكملة اكمال الاكمال : ٥٤ ، التكملة ، ج ٦ ، الورقة /١٢١٤ .

⁽١) ويكنى ابا الخير ، ويلقب بالامير ٠

مُظَفَّر ابن أبي محمد بن اسماعيل بن علي الواراني (٢) ، التريزي ، كان عالماً زاهداً ، كثير العبادة .

ولد سنة ثمان وخمسين وخمسمائة ، وتفقه ببغداد على ابن فضلان ، وأعاد بالمدرسة النظامية ، ثم قدم مصر فدرّس بهـــــا بالمدرسة الناصرية الصلاحية المجاورة للجامع العتيق بمصر المعروفة الآن بالشريفية .

وصنتَّف « مختصره »(٣) المعروف ، وهو ملخَّص من « الوجيز » للغزالي واختصر « المحصول » ، وصنتَّف كتاباً في الفقه في نحو ثلاث مجلدات سمتًاه : « سمط الفوائد »(٤) •

سافر الى شيراز^(د) ، ومات بها في ذي الحجة سنة احدى وعشرين وستمائة •

ذكره ابن النجّار في « تاريخه » •

719

صاحب رفع التمويه (*)

كمالالدين أبو العباس ،

أحمد بن كَشاسيب(١) بكاف مفتوحة ثم شين معجمة بعدها ألف

(٢) الواراني : نسبة الي : واران ، من قرى تبريز ٠

⁽۳) انظر عَنْ مؤلفاته : کشف الظنون : ۹۷۲ ، ۱۳۱۲ ، ۱۳۱۲ ، ۱۳۲۲ ، ۱۳۲۲ ، ۱۳۲۲ ، ۱۳۲۲ ، ۱۳۲۲ ، ۱۳۲۲ ،

 ⁽٤) في طبقات السبكي : « سمط المسائل » ، وأنظر : كشــف
 الظنون : ١٠٠٢ ٠

⁽٥) رجع الى العراق ، ومنه سافر الى شيراز ٠

^(*) له ترجمة في : الذيل على الروضتين : ١٧٥ ، كشف الظنون : ٤٩٠ ، المشتبه : ٢٨٦ ، طبقات السبكي ١٣/٥ (الحسينية) ٠

⁽۱) تصحف اسم أبيه ولقبه في : الذيل ، الى : « احمد بن كاتب الزمارى » •

ثم سين مهملة مكسورة ثم ياء موحدة ؟ الدِّن ماري (٢) ، بدال مهملة مكسورة بعدها زاي معجمة ساكنة وبالراء المهملة ، صاحب النكت (٣) المشهورة على « التنبيه » ، وله تصنيف في « الفروق » .

كان فقيها صالحاً ، متصوفاً ، كثير الحج والخير ، توفي في سابع [عشر] شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وأربعين وستمائة .

44.

and the same

Buckling Buck

ابن التلمسانين

شرفالدين أبو محمد ؟

عبدالله بن محمد بن على الفهري ، المعروف بابن التلمساني ، كان الماماً بالفقه والأصلين ، ذكياً ، فصيحاً ، حسن التعبير ، تصدر للاقراء بمدرسة مصر ، وانتفع به الناس ، وصنف التصانيف الحسنة المفيدة (١) ، منها:

شرحان على « المعالمين » (٢) للامام ، وشرح متوسط على : « التنبيه » يستمى بـ « المغني » لم يكمل ، نقل ابن الرفعة عنه في مواضع كثيرة ، ولا

⁽٢) في معجم البلدان : « دزمار : بكسر أوله وتشديد ثانيه ، قلعة حصينة من نواحي اذربيجان قرب تبريز » اه • ٥٨/٤ •

 ⁽٣) واسمها : « رفع التمويه عن شكل التنبيه » في مجلدين

^(*) له ترجمة في : حسن المحاضَرة ١/٣٣٣، أيضاح الكنون ١/٢٣٥، طبقات السبكي ٥/٥٠ (الحسينية) ، كشف الظنون : ١٧٢٧ ·

⁽۱) أنظر عنها : كشف الظنون : ٤٩١ ، ١٧٢٧ ، وايضاح المكنون ١/٤٣١ ، وفيه له كتاب : شرح خطب الاربعين ·

⁽٢) (المعالمين) ، كتابان ، الاول : المعالم في أصول الدين ، والثاني : المعالم في أصول الفقه ، وهما للامام فخرالدين الرازي ، أنظر : كشف الظنون : ١٧٢٧ •

الكمال التَّفْ ليسىين

أبو الفتح ،

عمر بن بُنْداد ، باء موحدة مضمومة بعدها نون ساكنة ، ابن عمر التَّفْليسي ، الملقب بالكمال .

كان فقيهاً فاضلا ، أصولياً بارعاً ، خيتراً ،

ولد سنة احدى (۱) وستمائة ، وتولتى نيابة القضاء بدمشق مدة طويلة ، ولمّا مَلَك التّتار البلاد (۲) ، كانوا لا يخالفونه في شيء ، فحصل للناس به راحة كبيرة ، وسعى في حقّن الدماء ، وحفيظ الأموال ، ولم يتدنس بشيء ، ولا ازداد منصباً مع شدة حاجته ، وكثرة عاله ، وفوتض اليه هلاوون (۳) قضاء الشام والموصل والجزيرة ، وجساء التقليد من قبله بذلك ، وباشر ذلك مباشرة جيدة ، ولمّا أزاح الله التتار عن البلاد ، وأراح

⁽٢) في كشف الظنون وايضاح المكنون : توفي سنة ٦٤٤هـ ، وفي السبكي : « أدركه بعض مشايخ شيوخنا ، ٠٠٠ قال الوالد ــ رحمه الله ــ وهو لم يدركه قال : وهو حمو شيخنا ابن بنت ابي سعد ، اهـ ٠

^(*) له ترجمة في : العبر ٥/٢٩٨ ، الثغر البسام : ٧٠ ، البداية والنهاية ٢٦/٧٣ ، شذرات الذهب ٥/٣٣٧ ، ذيل مرآة الزمان ٣/٦٤ ، النجوم الزاهرة ٧/٢٤٤ ، طبقات السبكي ٥/١٣٠ (الحسينية) ٠

⁽١) في الثغر البسام : سنة اثنتين وستمائة ، بتفليس ٠

⁽۲) لعل الجملة سقط منها شيء ، وربما اصلها : « ولما ملك التتار البلاد ، جاء التقليد من هولاكو له بقضاء الشام والجزيرة والموصل ، وكانوا لا ٠٠٠ كما ورد في ترجمته في الاصول الاخرى ٠٠٠ وذلك سنة ٦٥٨هـ ٠ (٣) هلاوون : هو هولاكو ٠

منهم البلاد ، حصل في حقّه تعصّب وسلَّمه الله تعالى ممن أراد كيده ، الآ أنّه نقل الى قضاء حلب^(٤) ، وتولّى محيىالدين ابن الزكي قضاء دمشق ، ثم عزلَ التفليسي عن حلب ، وألزموه بالسفر الى مصـــر ، والاقامة بها ، لكذب بعضهم عليه ، بأنه يميل للتتار ، فأقام بها ينشر العلـــم^(٥) ، الى أنْ توفي في شـــهر ربيع الأول سنة اثنتين وسبعين (٢) و [ستمائة] ، سمع وحدّث رحمه الله ،

ذكره الذهبي في « العبر » •

797

السديد التيز منتتى

سديد الدين ،

عثمان بن عبدالكريم بن أحمد المعروف بالتّـز مُنَنْتي ، أصله من صنهاجة ، وولد بِتِيز مُنَنْت (١) سنة خمس وستمائة ، وقدم القاهـــرة واشتغل بها الى ان صار اماماً بارعاً ، عارفاً بالمذهب ، ودر ّس بالفاضلية (٢) ،

⁽٤) ولاه قضاء حلب : محيالدين ابن الزكي ، حينما تولى قضاءالشام ٠

⁽٥) ودفن بسفح المقطم ٠

 ⁽٦) قال فيه القطب اليونيني : « فلقد كان من حسنات الدهر » ٠
 اهـ ٠ وسمع منه الاصول محيى الدين النووي ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/١٤٢ (الحسينية) ٠

⁽١) تزمنت : بتاء مكسورة ، وزاي وميم مفتوحة ونون ساكنة وتاء مثناة ، قرية من عمل البهنسا على غربي النيل من الصعيد ، كذا ضبطها ياقوت الحموي ، وعند الاسنوي والسبكي : بفتح التاء ، كما يأتي في ترجمة (الظهير التزمنتي) •

⁽٢) وأعاد عن الشيخين : ابي الطاهر الانصاري (خطيب مصر)والعز بن عبدالسلام •

وناب في الحكم (٣) ، وتوفي في ذي القعدة سنة أربع وسبعين وستمائة ،

794

الظهير التزمنتي (*)

ظهيرالدين ،

جعفر بن يحيى بن جعفر المخزومي التَّزَّمُنْتي ، نسبة الى تَزَّمنت (١) ، بتاء مفتوحة ثم زاي معجمة ، وهي من صعيد مصر الادنى من عمل البهنسا ،

كان شيخ الشافعية في زمنه ، تفقّه على ابن الجمّيزي ، سمع وحدّث ، وشرح « مشكل^(۲) الوسيط » ودرسّ ، وأخذ عنه فقهاء زمانه ، كابن الرفعة فَمَن ° دونه ، مات سنة^(۳) اثنتين وثمانين وستمائة ،

297

البدر التستري (*)

شيخنا بدرالدين ،

(٣) قال السبكي : ويحكى انه كان يحب القضاء ، وانه كان يدعو في سجوده : رب هب لي حكما ٠

- (*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٤٥ (الحسينية) ، تاريخ ابن الفرات ٢٨٧/٧ .
 - (١) ضبطها ياقوت الحموي بالكسر ، معجم البلدان ٢/٣٨٦ ٠
- (٢) في طبقات السبكي (شرح مشكل الوسيط) ، وفي كشف الظنون : ٢٠٠٨ شرح الوسيط · والوسيط من اظهر آثار الحجة ابي حامد الغزالي ·
 - (٣) مات في يوم الاحد ، ثاني عشر جمادي الاولى •
- (*) له ترجمة في : شذرات الذهب ٦/٢٠٢ (والترجمة منقولة عن =

محمد بن أسعد التستري ،

كان فقيها ، امام زمانه في الأصليش والمنطق والحكمة ، متحققاً مد ققاً ، وكان اعجوبة في معرفة مصنفات متعددة بخصوصها مطلعاً على أسرارها ، ووضع على كثير منها تعاليق متضمنة لنكت غريبة ، وان كانت عبارتها قلقة ركيكة ، منها :

«شرح ابن الحاجب »، و « منهاج » البيضاوي ، و « الطوالع » (۱) و « المطالع » و « الغاية القصوى »، وهي « مختصر الوسيط » للبيضاوي ، وشرح أيضاً كتب ابن سينا ، أقام بقزوين يدرس نحو عشر سنين ، ثم سافر الى الديار المصرية ، فوردها في أوائل سنة سبع وعشرين وسبعمائة ، فأقام بها أشهر قلائل ، وحضرت دروسه في تلك المدة لاكمال « المطالع » عليه ، بحكم سفر شيخنا علاءالدين [القزويني] الى الشام وأنا [موجود] في أثنائها ، ثم رجع الى العراق ،

فكان يَصيف بهمذَ ان ويشتي بغداد لحرارتها الى أن توفي بهمذان في نيف وثلاثين (٢) وسبعمائة ٠

وكان مداوماً على لعب الشطرنج ، رافضياً ، كثير الترك للصلاة ، ولهذا لم يكن عليه أنوار أهل العلم ، ولا حُسسْن هيبتهم ، [13] ، مع ثروته الزائدة وحسن شكالته ،

⁼ هذه الترجمة) ٠٠ وفيه : « التستري ، الشافعي » ، منتخب المختار : ١٨٠ وفيه : (محمد بن اسعد بن محمد اليمني الششتري) ٠

⁽١) في معهد المخطوطات المصورة نسخة من تعليقته على (طوالع الانوار) والمسمأة : كاشف الاسرار عن معاني طوالع الانوار، برقم (١٨٥) بخطه كتبت سنة ٧٠٣هـ، وتقع في (١٤٢) ورقة ١ انظر : فهرس المخطوطات المصورة ١٧٤/١ ٠

٠ (٣) جعله ابن العماد الحنبلي من وفيات سنة ٧٣٢هـ ٠

وتُستُّر : بتاء مثناة مضمومة بعدها سين مهملة ساكنة ، مدينة بقرب شيراز كثيرة الحرارة .

790

التاج التبريزي (*)

تاج الذين ،

أبو الحســـن علي التبريزي ، نزيل القــاهرة ، واظب العلم فرادى وجما عة ، وجانَبَ الملك ، فلم يسترح قبل قيام قيامته ساعة .

كان عالماً في علوم كثيرة ، من أعرف الناس به « الحاوي الصغير » ، مداوماً على الاشتغال والاشغال ، صبوراً على ذلك ، لا يتركه الا في أوقات الضرورة ، ملازماً للتلاوة وأداء الفرائض في الجماعة ، مكثراً من الحج ، كثير البر والصدقة ، تخر ج به جماعة كثيرون، وصناً في الحديث (٢) في الحديث والحساب وغير ذلك ، الا أنه كان متحيلاً من الناس ويؤدي به الى الوقيعة فيهم بلا مستند بالكلية .

حج من بلاده سنة ثنتي وعشرين وسبعمائة ، وقدم مـــع الحجاج

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ١٤٦/٦ (الحسينية) ، شذرات الذهب ١٤٩/٥ ، المنتخب المختار : ١٤٦ – ١٤٩ (ترجمة جيدة مفصلة) ٠ الدرر الكامنة ١٤٣/٣ ، حسن المحاضرة ١/٥/١ ، بغية الوعاة ١٧١/٢ ٠

⁽١) وتمام اسمه : علي بن عبدالله بن ابي الحســن بن ابي بكر الاردبيلي •

⁽٢) من آثاره: « القسطاس » في علم الحديث ، « افراد الاحاديث الضعفاء » في جزئين ، « تنقيح المفتاح » للسكاكي ، « مبسوط الاحكام » في النحو _ حسن المحافـــرة ، وهدية العارفين ١/٧١٩ ، ايضـــاح المكنون ٢/٤٢٤ ، كشف الظنون : ٦٢٦ ، ١٣٧٥ ·

⁽٣) قال فيه السيوطى : « ولم يكن له خبرة بالحديث ، اهـ •

المصريين ، فنزل بالمدرسة الحسامية في القاهرة فأحدث ابن واقفها له بها تصدراً ، ثم مات مدر سنها ، فأضيف اليه أيضاً التدريس بها ، وحصل له في آخر عمره صَمَم " ، ثم حصل له بعد ذلك فالج الى أن مات في (1) سنة ست وأربعين وسبعمائة (١) ، ودفن بتربة أنساها قريباً من الخانقاه الدويدارية ، في ظاهر القاهرة (١) .

797

القطب الرازي المعروف_(*) بالتحتان*ي*

قطب الدين ،

محمود (١) ابن نظام الدين (٢) الرازي المعروف بالتَّحْتَانيَّ ، تمييزاً له عن آخر يلقب بالقُطْب، كان ساكناً معه في أعلى المدرسة (٣) كان المذكور

(٤) مأت في السابع عشر من شهر رمضان ٠

(٦) ورثاه الصلاح الصفدي بقوله :

يقول تاجالدين لمنّا قضى مَنْ ذا رأى مثلي بتبرين وأهل مصر بات اجماعهم يقضي على الكلّ بتبريزي

(١) قال ابن حجر : ويقال اسمه محمد ٠

(٢) واسمه : محمد ٠

(٣) المدرسة : يعني بها المدرسة الظاهرية في دمشق ، انظر عنها :
 الدارس للنعيمي ، منادمة الاطلال : ١١٦ ٠

⁽٥) وكانت ولادته في سنة سبع وستين وستمائة ، عسلى رأي ابن العماد ، وفي المنتخب نقلاً عن (التاج التبريزي) ان ولادته في سنة سسبع وسبعين وستمائة ، في (اردبيل) •

ذا علوم متعددة وتصانيف مشهورة منها: شرح « الحاوي الصغير » (في أربع مجلدات ، و « حواشي الكشاف » الى سورة طه ، وشرح « المطالع » و « الاشارات » لابن سينا () •

انتقل الى دمشىق ، وتوفي بها^(٦) في أواخر ذي القعدة سنة ســـت وستين وسبعمائة(٧) •

* * *

⁽٤) انظر عن مؤلفاتــه : فهارس : نور عثمانيــة : ٣٣ ، ١٥٣ ، ولي الدين : ١٠٣ ، ١٥٣ ، ٣٠ ، الخديويــة ٦/ ٥٠ ، ١٥ ، ٦٧ ، Brock, g, 2 : 209

⁽٥) قال السيوطي : « وسبق في ترجمة السيد عن شيخنا الكافيجي أنه قال : السييد والقطب التحتاني لم يذوقا علم العربية ، بل كانا حكيمين » اه •

⁽٦) ودفن بسفح قاسيون ٠

⁽٧) في أعيان الشيعة ٣٤٣/٤٥ : توفي في سنة سيت وسبعين وسبعمائة ، وهو وهم بيّن ، وقد أدرجه الأمين في (أعيان الشيعة) ، وهو ليس من شرط كتابه •

باب الثاء المثلثة

وفيه فصلان

القصل الاول

في الاسماء الواقعة في الرافعي والروضة

أبو على الثَّقَفي (*)

أبو علي ،

محمد بن عبدالوهاب بن عبدالرحمن الثَّقَفي الحجَّاجيي ، من نَسْل الحجَّاج بن يوسف ، النيسابوري ،

قال فيه الحاكم: هو الامام المُقْتَدى به في الفقه والكلام والدين والعقل ، والوعظ .

وقال ابن سريْج: ما جاءنا من خراسان أفقه منه ، واستفتى رجل ابن خُر َيمة ، في مسائل ، فأعطاها الى أبي علي المذكور ، ليجيب عنها ، فقال له ابن خزيمة: يا أبا علي ما يحل لأحد منا بخراسان يفتي وأنت حي ، وأرسل السّبّلي "(۱) من بغداد رجلاً من أهل العلم وأمره بالحضور سراً الى مجلس وعظه ، وأن يكتب مجالسه سنة كاملة ، ففعل وأحضرها اليسه .

قال الحاكم : سمعت الصُّبيغي يقول : ما عرفنا الجَدَلُ والنَّظر حتى

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي : ٦٣ ، طبقات الصوفية : ٣٦١ ، الرسالة القشيرية ١٩٣/١ ، طبقات السبكي ١٩٢/٣ ، العبر ٢١٤/٢ ، شذرات الذهب ٢/٥٣١ ، طبقات ابن هداية الله ١٧ ، طبقات الشعراني ١١٨/١ ٠

⁽۱) الشبلي: أبو بكر جعفر بن يونس المشهور بدلف بن جحدر ، من أعلام التصوف في عصره ، وكانت وفاته في سنة ٣٣٤ هـ ، ونشر جملة من شعره الدكتور كامل مصطفى الشيبي ، اطلق عليها (ديوان الشبلي) وطبع ببغداد _ ١٩٦٧ م ، انظر اخباره وترجمته في : طبقات الصوفية : ٣٣٧ ، تاريخ بغداد ٢١٩/١٤ ، الديباج المذهب : ١١٧ ، البداية والنهاية والنهاية الإنساب : ٣٢٩ ، ومقدمة ديوانه ٠

ور َد أبو علي من العراق^(٢) ، وسسمعت أبا العباس الزاهد يقول : كان الثَّقَفي في عصره ، حَجَّة الله تعالى على خَلْقه ، وأجاب في بعض مسائل أصول الدين بما يخالف الناس ، فَأُ لُـزْمِ بيته ، فلم يخرج منه الى أنْ مات ، وحصل له في ذلك الجلوس محرَنَ .

ولد سنة أربع وأربعين وماثنين ، وتوفي جمادى (٣) الاولى سنة ثمان وعشرين وثلثمائة ، هذا كلام الحاكم •

وقال العبّادي: انه تفقّه على محمد بن نصبه المروزي ، وابن خُرْ َيمه (٤) ، وانه أجاب عن (٥) « الجامع الصغير » لمحمد بن الحسن (٦) ، تكرر نَقَلْ الرافعي عنه •

* * *

⁽٣) وبه ظهر علم التصوف بنيسابور ٠

 ⁽٣) في طبقات السبكي نقلاً عن الحاكم : توفي أبو على الثقفي ليلة الجمعة ، ودفن يوم الجمعة ، الثالث والعشرين من جمادى الأولى ، وهو ابن تسع وثمانين سنة ، اي ان سنة ولادته تكون (٢٣٩ هـ) .

⁽٤) في طبقات العبادي : محمد بن اسحاق ٠

⁽٥) في طبقات السبكي نقلاً عن العبادي : ان لابي علي (كتاباً) أجاب فيه عن (الجامع الصغير) ·

⁽٦) محمد بن الحسن الشيباني ، صاحب الامام العظيم النعمان بن ثابت أبي حنيفة ٠

الفصل الثاني

في الأسماء الزائدة على الكتابيثن

الثَعْلَبي صاحب التفسير (*)

أبو اسحاق ،

أحمد بن محمد بن ابراهيم النيسابوري ، المعروف بالثَّعْلَبي^(۱) ، صاحب التفسير^(۲) المعروف ، و « العرائس »^(۳) في قصص الأنبياء •

ذكره ابن الصلاح (٤) والنَّووي ، من الفقهاء الشافعية ، وكان اماماً في علم النحو واللَّغة ، أخذ عنه الواحدي (٥) ، وتوفي في المحرم سنة سبع وعشرين وأربعمائة .

^(*) له ترجمة في : اللباب ١٩٤/١ ، معجم الادباء ٥/٣٦ ، انباه الرواة ١/١٩٤ ، طبقات الفسرين ٥ ، ابن خلكان ١١٥/١ ، طبقات السبكي ٤/٨٥ ، بغية الوعاة ١/٣٥٦ ، البداية والنهاية ١١/٢٠ ، العبر ٣/١٦١ ، النجوم الزاهرة ٤/٢٨٢ ، منتخب السياق : الورقة / ٢٨٣

⁽١) في اللباب ٠٠٠ «: قيل انها قيل الثعلبي لقب لــه وليس بنسب » ٠

⁽٢) اسمه : الكشف والبيان في تفسير القرآن ، ما زال مخطوطاً ، ومنه نسخ كثيرة ، منها نسخة باربعة اجزاء ، واجزاء اخرى منه ، في دار الكتب المصرية ، ومنها مصورة في معهد المخطوطات المصورة ، فهرس المعهد ١٩٩٨ ـ ٤٠ ، وفهرس دار الكتب المصرية ٠

⁽٣) اسمه : عرائس المجالس : طبع مرات كثيرة ، وذكر له صاحب معجم المطبوعات كتابين في قصص الانبياء ، اجتزءا من (العرائس) ومنه نسخ مخطوطة جيدة في مكتبة الاوقاف ببغداد _ معجم المطبوعات : ٦٦٣ ، الكشاف : ٥٣ ٠

⁽٤) لم اجد ترجمته في طبقات ابن الصلاح ٠

ولم يذكر في « العبر » (٢) غيره ، وقيل سنة سبع وثلاثين ، حكاهما ابن خلكان (٧) ، ونقل عن (٨) [ابن السمعاني] : أنه يقال له التَّعلبي والشَّعالبي ، ونقل أيضاً ان ذلك نقب غلبه ٠

قلت: الثعالبي (٩) ، أديب ، صاحب نظم ونثر وتأريخ ، واسمه عبدالملك ، وكنيته أبو منصور ، وسمتي بذلك لأنه كان فر اء أيخيط جلود الثَّعالب ، وتوفي سنة سبع وعشمرين وأربعمائة ، ولما توهم (١٠٠ ابن خلكان انهما واحد ، وتَسَعا لمن وقع فيه قبله ، جعل هذا قولاً آخر في موته ، ففطن لذلك ،

799

أبو نصـر الثَّابتي_(*)

أبو نصر ،

(٦) العبر ١٦١/٣ ، اي لم يذكر غير هذا التاريخ لسنة وفاته ٠

۱۲/۱ ابن خلکان ۱/۲۲ ۰

(٨) في اللباب ، ما يشعر ان ابن السمعاني لم يذكره في الانساب ، حيث قسال : « وفاته ذكر ابي اسهحاق احمد بن محمد بن ابراهيم الثعلبي ٠٠٠ » اه ٠

(٩) الثعالبي : عبدالملك بن محمد ابو منصور ، صاحب اليتيمة ٠

(١٠) في ابن خلكان نقلاً عن ابن الســـمعاني : وقال : يقال له : التعلبي ، والثعالبي ٠

اقول : وهو قول لا ينم عن وهم وغفلة ٠

(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة ٣٣ ، طبقات الشيرازي : ١٠٩ ، تاريخ بغداد ٢/٢٩ ، اللباب ١٩١/١ ، طبقات السبكي ٤/٥٦ ، لسـان الميزان ١/١١١ ، ميزان الاعتدال ١/١١١ ، والاكمال ١/٤١٤ ، المشتبه : ٤٤ ، الكامل حوادث سنة /٤٤٧ هـ ٠

أحمد بن عبدالله بن أحمد بن ثابت التّابتي (۱) ، البخاري ، تفقُّ ه على الشيخ أبي حامد [الاسفرايني] •

قال ابن الصلاح: أصله من فَساً ، بفاء مفتوحة وسين مهملة ، تفقه على الشيخ أبي حامد ، وعلَّق عنه تعليقة ، وصنتَف ودر َس ببغداد ، وتوفي بها سنة سبع وأربعين وأربعمائة ، وصلتَى عليه الماور دي ، و د فين َ بباب حَر ْب ، الى جانب أبي حامد ، قال : ورأيت له تصنيفاً في الفرائض ، سهل العبارة ، سماه كتاب : « المهذّب والمقرّب »(٢) ، انتهى ،

وذكر الشيخ في « الطبقات » بعض ذلك •

٣٠٠

عبدالجبار الثابتي (*)

أبو محمد ،

عدالجبار بن عبدالجبار بن محمد بن ثابت ، بالثاء المثلثة ، الثنّابتي ، الخر قي ، من أهل مرو من قرية يقال لها : خر ق (١) ، بالخاء المعجمة والراء المهملة والقاف ، سمع الحديث الكثير ، وتفقه على الامام أبي بكر ابن أبي المظفر السمعاني ، وعلى أبن أحمد المروروذي ، الى أن برع فيه ، ثم اشتغل بالحساب والمقدرات ، ثم جاوز ها الى الفلسفة وغيرها ، وهو مع

⁽١) الثابتي : بفتح الثاء المثلثة وبعد الألف باء موحدة وفي آخرهـا التاء ثالث الحروف ، هذه النسبة الى الجد •

⁽٢) كشف الظنون ٢/٢٩١٢ وفيه : (المهذب في الفروع) •

^(*) له ترجمة في : التحبير الورقة / ٤٥ ، طبقات السبكي ٢٤٢/٤ (الحسينية) وهي منقولة عن (التحبير) •

⁽١) اللباب ومعجم البُلدَّانَ مُرْوِيقَالَ لها : « خُرَهُ » بلفظ العجم •

[٤٢] ذلك حسن الطريقة ، وجمع تاريخاً لمرو^(٢) .

ولد بقرية خَرَق، في أحد الربيعين (٣) ، سنة سبع وسبعين وأربعمائة، ومات يوم عيد الفطر بمرو ، سنة ثلاث وخمسين وخمسمائة ، ودفن بداره في سكة العامري ،

ذكره أبو سعد السمعاني ، في جملة شيوخه (٤) •

4.1

الموفيق الثيَّابتي ﴿*)

أبو محمد ،

المُو َفَقَ بن علي بن محمد بن ثابت انشَّابتي ، الخَرقي ،

قال ابن السمعاني^(۱): كان حافظاً للمذهب َ، وَرَعاً ، زاهـداً ، متواضعاً ، يصوم اكثر أيامه ويتكتّمه ، لم أر في أهل العلم مثله ، تفقه على البغوي ، وقرأ أيضاً على والدي ، وقرأ الخلاف ببخارى على أبي بكر الطّبري ، توفي بـخر ق في [شهر] رمضان^(۲) سنة أربعين وخمسمائة ، وخر ق : بخاء معجمة مفتوحة ثم راء مهملة ساكنة بعدها قاف ،

<u>'</u>

⁽٢) قال السمعاني فيه: « وجمع تاريخاً لمرو غير مسند، ذكر فيه أحوال الأئمة والمحدثين والعلماء استحسنته »، اه · وانظر: كشف الظنون ٣٠٣، وفيه تصحف (الخرقي) الى : (الحرقي) والثابتي الى (التابتي) ·

⁽٣) في التحبير : في الثامن والعشرين من ربيع الأول •

⁽٤) في التحبير ٠

^(*) له ترجمة في : التحبير الورقـــة / ١٢٩ ، طبقات الســـبكي ٣١٧/٤ (الحسينية) ، تاريخ الاسلام ، الورقة / ٤٨ ·

⁽١) التحبير ٠

⁽٢) يوم الخميس الثامن والعشرين منه 🗈

باب الجيسم

وفيه فصلان

الفصل الاول

في الاسماء الواقعة في الرافعي والروضة

الجننيد شيخ الصوفية (م)

أبو القاسم ،

الجُنْنَيْد بن محمد بن الجنيد النَّهاوندي ثم البغدادي ، القواريري نسبة لبيع القوارير ، وهي الزُّجاج .

هـو الامام العـكـــم المبر ز في العـدم والعمل ، شــيخ الز هاد والمساكين ، تفقه بأبي ثور أحد أصحاب الشافعي ببغداد ، وكان يفتي في حلقته ، وعمره عشرون سنة ، وسمع الحديث من جماعة وسمع منــه جماعة ، وقال ذات يوم : ما أخرج الله تعالى الى الأرض علماً وجعل للخلق اليه سبيلاً ، الا وجعل لي فيه حظاً وضيباً ،

وكان يفتح كل يوم حانوتــه ، ويُسْبِل السَّتْرُ ويصلَّي فيــه أربعمائة ركعة .

(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة / ٤٤ ، طبقات الأولياء ١/٩٥٠ (مخطوط) ، حلية الاولياء ١/٥٥٠ ، طبقات الصوفية : ١٠٥ ، طبقات السبكي ٢/٢٦٠ ، ابن خلكان ٢/٢٢١ ، العبر ٢/٢١٠ ، اللباب ٣/٩ ، الرسالة القشيرية ١/٥٠١ ، الكواكب الدرية ٢/٢١١ ، طبقات الحنابلة ١/٧٢١ ، المنتظم ٦/٥٠١ ، تاريخ بغداد ٧/٢٤١ ، البداية والنهاية والنهاية ١/٣١١ ، زاد المسير ١/٣٣١ ، طبقات ابن هداية الله : ١٠ ، طبقات السعراني ١/٩٨ ، النجوم الزاهرة ٣/٧٧١ ، طبقات الصوفية (مخطوط) الورقة / ١٤٦ ، الانتصار للاولياء ـ الورقة / ٢٥١ ، الارتقار ٢٧١ ،

وأفرده بالتأليف من المعاصرين: محمد سعيد الكردي ، « الجنيد » دمشق ، ١٩٤٩ م ، ونشر الدكتور علي حسن عبدالقادر ، كتاباً جمع فيه ثمان وخمسين رسالة للجنيد ، وطبع في لندن ١٩٦٢ م (في ٦٤ صفحة النص العربي ، والدراسة بالانجليزية في : ١٨٣ صفحة) .

توفي رحمه الله ، يوم السبت في شوال سنة ثمان وتسعين ومائتين (١) • ذكره ابن الصلاح في « طبقات الشافعية » •

ونقل عنه في : « الروضة » ، قبيل الصيام : أن أَخْذ المحتاج من صدقة التطوع أفضل من أخْذه من الزكاة ، لئلا يضيق على الأضياف ، ثم نقل عن آخرين بالعكس ، وعن الغزالي في : « الأحياء »(٢) تفصيلا •

4.4

أبو أحمد الجرجاني (*)

أبو أحمد الجرجاني،

قال السَّـهُمي في أواخر « تاريخ جرجان » : « هو محمد^(۱) بن

⁽١) ببغداد ، ودفن بالشونيزية ، في الجانب الغربي، وهي الشونيزية القديمة وتعرف اليوم بمقبرة الشيخ جنيد ، في الكرخ ، وقبره ظاهر يزاد ، في مسجد صغير كأفحوص القطا ، يصلى فيه ، ودفن في هذه التربة الطاهرة، جمع من الزهاد والعباد ، منهم : السري السقطي ، ومن المعاصرين : الامام محمود شكري الآلوسي ، وغيرهما ، ومن العجب : ان البهائية والبابية ، اتخذت من هذه المقبرة مدفناً لهالكيهم ، وبعضهم يدفن خلف قبر الجنيد ، خارج المسجد ، انظر عن الشونيزية : ابن خلكان ٢٨٢/١ ، مختصر مناقب بغداد : ٢٨ ، دليل خارطة بغداد ٢٩٨ ، ومساجد بغداد (المخطوط) نسخة مكتبة الآثار العامة ، وقد وردت سنة وفاته في تهذيب مساجد بغداد ص : المحسرى مناقب مناقب عنه تهذيب مساجد بغداد ص : المحسرى سنة ٢٩٧ ، وهو تصحيف ، كما وردت في مراجع اخسرى سنة ٢٩٧ هـ ٠

 ⁽۲) انظر : احیاء علوم الدین _ ج۱ ص : ۱۹۱ (طبعة القاهرة سنة ۱۳۱٦ هـ _ الأزهریة) •

^(*) له ترجمة في : تاريخ جرجان : ٤٥٨ •

⁽١) في تاريخ جرجان : « قال حمزة : وجدت اسمه مكتوباً في آخر هذا الجزء هو : محمد بن احمد بن ابراهيم ٠٠ » اهـ ٠

أحمد بن ابراهيم الصَّبَّاغ ، الفقيه ، صاحب أبي اسحاق المروزي ، درس بغداد ، ومات بها » انتهى •

وقال الشيخ قطب الدين الحلبي المعروف بابن أخت الشيخ نصسر في « تأريخ مصر » : محمد بن أحمد بن ابراهيم البغدادي ، ويكنى أبا الطيب ، تفقّه على أبي اسحاق المروزي ، وكان من أعلم الناس بمذهب الشافعي ، ووصل الى الأندلس ، نم خرج منها ، وتوفي في سنة ثلاث وسبعين وثلثمائة ، عن نيف وسبعين سنة ، انتهى كلامه ،

فأمّا نسبته الى بغداد : فواضح ، وأ مّا تكنيته بأبي الطّيّب فلا يمتنع أن يكون للشخص كنيتان .

ذكره الرافعي في باب القَـدْف من اللَّـعان ، فيما اذا قال : يا زَ أَ ْني بالهمزة ، فانه حكى في المسألة ثلاثة أوجه ، ثم قال : والثاني انه قذف ، وعن الداركي : ان أبا أحمد الجرجاني نسبه الى نصه في « الجامع الكبير » •

4.5

صاحب جمع الجوامع (م)

أبو سهل ،

أحمد بن محمد (١) الزُّوزَنيّ ، ويعرف بابن العيفُريس ، بالعين والسين المهملتين ، صاحب « جمع الجوامع » •

ذكره أبو عاصم العبّادي في طبقـة القفّال الشاشـــي وأبي زيد ،

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي : ٩١ ، طبقات السبكي ٣٠١/٣ ، طبقات ابن هداية الله : ٢٨ ٠

⁽١) في السبكي : أبو سهل بن العفريس ، ولم يعين سنة وفاته ولا اسمه ٠

واليخفَّاف ونحوهم(٢) .

نقل عنه الرافعي في أوائل الطهارة : ان المؤثر في تغيّر الماء بالطاهرات هو تغيّر أحد الأوصاف ، أم لابد ً من اجتماعها .

فيه أقوال حكاها الموفق ابن طاهر عن صاحب « جمع الجوامع » ونقل عنه في « الروضة » أيضاً من زوائده في الكلام على سنن الجمعة ، الآ أنه لم يقف على كتابه ، بل أخذه من ابن الصلاح ، وكتابه المذكور قد وقفت علىه (٣) ، وهو قريب من حجم الرافعي الصغير •

قال في أو له: « هذا كتاب جمته من جوامع كتب الشافعي ، وهي : القديم والمبسوط ، والأمالي ، والبويطي ، وحرملة ، ورواية موسى ابن أبي المجارود ، ورواية المنز نبي في « المختصر » و « الجامع الكبير » ، ورواية أبي ثور وحكيت مسائلها بألفاظه ، وجعلت « المبسوط » أصلا ، ونقلت الى كل باب منه من سائر الروايات ، ما كان من جنسه ورتبته على ترتيب « المختصر » للمنز نبي ، ونسبت كل قول منها الى مكانه ، وجعلته مشتملا على المشاهير والشواهد » ، هذا كلامه ملخصا ، ولم يتعرض « للأم » وسسببه قلة وجودها عندهم اذ « ذاك ، ثم ذكر في آخر خطبته أنه ر وى عن : محمد بن يعقوب المعقلي المعروف بالأصم ، عن الربيع صاحب الشافعي والمشهور على الألسنة :

انَّ العِيفُريس السابق ذكره : بعين مكسورة ثم فاء ساكنة ، ثم راء

⁽٢) في السبكي : هو امام أواخر الطبقة الثالثة ، أو أوائل الرابعة ٠

⁽٣) قال السبكي : « وعندي من أول كتاب « جمع الجوامع » الى اثناء باب التفليس في مجلد ضخم ، كان ملكاً للشيخ تقي الدين بن الصلاح ، وهو من الاصول القديمة ، قد كتب منه ناصر العمري المروزي نسيخة ، وعارضها بهذه النسخة ، » اه •

مكسورة بعدها ياء بنقتطين من تحت ، ورأيته مضبوطاً في النسخة التي وقفت عليها ، بفتح العين وسكون الراء بعدها نون مفتوحة ، وهو أصل صحيح قديم أدرك كاتبه حياة المصنتف^(٤) ، وعليه خط ابن الصلاح رحمه الله تعالى .

4.0

الشيخ أبو محمد الجويني (*) وأخوه

الشيخ أبو محمد ،

عبدالله بن يوسف بن عبدالله الجُو َ يُشي (١) ،

قرأ الأدب بناحية « جُو َيْن » على والده ، والفقه على أبي يعقوب الأبيوردي ، نم خرج الى نيسابور ، فلازم أبا الطيّب الصّعلوكي ، ثم رحل الى مرو لقصد القفّال فلازمه حتى برع عليه مذهباً وخلافاً ، وعاد الى

⁽٤) انفرد ابن هدایة الله بذکر سنة وفاته ، قال : « مات سلنة اثنتین وستین وثلثمائة » اه •

^(*) له ترجمة في : الانساب : ١٤٤ ، طبقات العبادي : ١١٢ ، طبقات السبكي ٥/٣٠ ، العبر ١٨٨/٣ ، معجم البلدان ٢/١٦٥ ، ابن خلكان ٢/٠٥٠ ، اللباب ٢٥٧/١ ، البداية والنهاية ٢١/٥٥ ، تبيين كذب المفتري : ١٤٣ ، دمية القصر : ١٩٦ ، طبقات ابن هداية الله : ٤٨ ، طبقات المفسرين : ١٥٠ ، طبقات ابن الصلاح الورقة / ٥٥ ، منتخب السبياق : الورقة ٧٧ ، الذيل للفارسي : ٣١ ، ذيل ابن السبمعاني ، المنتظم ١٣٠/٨ ، الكامل حوادث سنة ٤٣٨ هـ ٠

⁽١) قال أبن الجوزي: وأصلهم من العرب ، من قبيلة يقال لها: سنبس ، وعلى هذا ، فآل الجويني ، عرب صليبة ، فهم من طي ، الكامل والمنظم •

نيسابور سنة سبع وأربعمائة ، وقعد للتدريس والفتوى •

وكان اماماً في التفسير [٤٣] والفقه والأدب ، مجتهداً في العبادة ، ورعاً مهيباً ، صاحب جد و وقار .

قال شيخ الاسلام أبو عثمان الصابوني: لو كان الشيخ أبو محمد ، في بني اسرائيل ، لنقلت الينا أوصافه ، وافتخروا به ، ونقل النَّووي في « الطبقات » عن الشيخ أبي سعد عبدالواحد ابن القُنْسَيْري (٢) صاحب « الرسالة »: « أن المحققين من أصحابنا يعتقدون فيه من الكمال أنه لو جاز أن يبعث الله تعالى نبياً في عصره ، لما كان الا هو » •

صنتَف (٣) رحمه الله تفسيراً كبيراً ، يشتمل على عشـرة أنواع من العلوم في كل آية ، وتعليقاً في الفقه متوسطاً ، لم أقف عليه ، وعندي من تصانيفه : « الفروق » (٤) و « السلسلة » (٥) و « التبصرة » و « مختصـر المختصر » وتصنيفه في « موقف الامام والمأموم » (٢) •

توفي بنيسابور في ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وأربعمائة ، قالسه السمعاني في « الذيل » ، وعبدالغافر في « الذيل » أيضاً وتبعها ابن الصلاح ، ولم يذكر الذَّهبي في « العبر » غيره ،

 ⁽۲) القشيري: عبدالكريم بن هوازن بن عبدالملك ، أبو القاسسم
 المتوفى سنة ٤٦٥ هـ ، والرسالة هي المشهورة بـ (الرسالة القشيرية) ·
 مطبوعة مشهورة ·

⁽٣) انظر عن آثاره المخطوطة : Brock, g, 1 : 385, S : 1, 667

⁽٤) الفروق ، منه نسخة في : يكي جامع برقم [١٤٧] ٠

 ⁽٥) منها نسخة في مكتبة طوبقبو سراي ، برقم [٢٨٧] ، فهرس طوبقبو ٢/٢٣٢ ٠

 ⁽٦) وله أيضاً : الجمع والفرق ، ومنه نسختان في دار الكتب المصرية
 برقم [٨٠ و ١٥٠٤] .

وقاله السمعاني في : « الأنساب »^(۷) : توفي سنة أربع وثلاثين ، [و] مدة مرضه سبعة عشبر يوماً ٠

وجُو َيْن : ناحية كبيرة من نواحي نيسابور ، تشستمل على قرى كبيرة ، وكان له أخ فاضل ، يقال له : أبو الحسين علي (^) ، رحل وسمع الكثير ، وعقد له مجلس الاملاء بخراسان ، وكان يعرف بشيخ الحجاز ، غلب عليه التصوّف ، وصنتَف فيه كتاباً حسناً ، سسماه : « كتساب السلوة » (٩) .

مات في ذي القعدة سنة ثلاث وستين وأربعمائة •

4.7

أبو العباس الجرجاني (*)

أبو العباس ،

أحمد بن محمد الجُر °جاني •

كان قاضي البصرة ، وشيخ الشافعية بها ، ومن أعيان الأدباء في وقته ، سمع من جماعات كثيرة ، وحدّث ، وتفقه على الشيخ أبي اسحاق ، وصنتّف

[·] ١٤٤ : الأنساب

⁽٨) له ترجمة في : اللباب ٢٥٧/١ ، طبقات السببكي ٢٩٨/٥ ، شذرات الذهب ٢٦٢/٣ ، الانساب : ١٤٤ ، معجم البلدان ٢٦٦/٢ ٠

⁽٩) في كشف الظنون : ٩٩٩ : « سلوة ــ ٠٠٠ لابي الحسن علي بن يوسف الصوفي عم امام الحرمين ٠٠ » اهـ ٠

 ^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة / ٣٦ ، طبقات السبكي
 ٧٤/٤ ، المنتظم ٩/٥٠ ، طبقات ابن هداية الله ٦٣ ٠

في الفقه : « التحرير ^(۱) والمعاملة » و « البُـلُــُغة »^(۲) و « الشافي »^(۳) ، وهو كبير في أربع مجلدات وهو قليل الوجود ، عندي به نسخة .

مات راجعاً من أصبهان الى البصرة سنة ثنتين وثمانين وأربعمائة قاله ابن الصلاح في « طبقاته » •

ومن شعره⁽¹⁾:

تَصرَّمُ أيام الشبيبة من عمري ولم أشف من أوطارها لوعة الصدر

(١) التحرير والمعاملة ، في فروع الفقه الشافعي ، مخطوط لم يطبع بعد ، منه نسخة كتبت في القرن السابع ، في ١٨٧ ورقة ، بمكتبة أحمد الثالث برقم [١٠٩٧] ، واخرى فيها ايضاً كتبت سنة ١٨٥ هـ ، برقهم [١٠٩٨] في ٢٤٣ ورقة ، ومنها مصورتان في معهد المخطوطات في القاهرة ، فهرس المخطوطات المصورة ١/٩٥ ، ومنه المجزء الثاني في دار الكتب المصرية ، برقم [٢٧] ، ونسخة اخرى في المكتبة الأزهرية برقم (١٤٣) ،

- (٢) كشف الظنون : ٢٥٣٠
- (٣) كشف الظنون : ١٠٢٣ ، وفيه نص عبارة الاسنوي : « وهـو قليل الوجود ٠٠ » ومنه نسخة مخطوطة في المكتبة الأزهرية برقم [١٤٨]
 ١٣٤٢ •
- (3) ومن آثاره الاخرى: « المعاياة » ذكره السبكي ، وكشف الظنون ١٧٣٠ ، وفيه « المعاياة في العقل » ، ثم ذكره _ خطأ _ تحت رسم « المغاياة » بالغين المعجمة ١٧٤٧ ، ويسمى ايضاً: « الفروق » ومنه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية برقم [٩١٥] ، انظر : فهرس الدار ١٩٣١ ، ومنه نسخة مصورة في معهد المخطوطات المصورة برقم [٢٤٩] ، وتقع في (٢٢٠) ورقة ، كتبت سنة ٨٥٦ هـ ، وفي آخرها تصحيحات للتنبيه ، لابن الملقن ، ومسائل مبتنوعة في الفقه ، انظر : فهرس المخطوطات المصورة ١٨٨٠ ، ومنها ايضاً : كنايات الادباء واشارات البلغاء ، وهو مشهور ، طبع منه منتخب ، في مطبعة السعادة _ القاهرة _ ١٩٠٨م ، ١٩٢٦ه _ ومعه المتحرب ، في مطبعة السعادة _ القاهرة _ ١٩٠٨م ، ١٩٢٦ه _ ومعه المتحرب ، في مطبعة السعادة _ المثالمي » ، وانظر : Brock, 1 : 288

ولم أقض في أيامها وطر الغنسى لكثرة ما لاقيت من نُورَب الدهر ولا صالح الأعمال قدمت (راجياً بتقديمها نيل المثوبة والأجسر

ولو كنت أدري كيف حالي بعدها لهونتت ما ألقى ومن لي بأن أدري

وان° يك حالي في المشيب على الذي حالي على عمري على عمري

* * * *

الفصل الثاني

فسي

الأسماء الزائدة على الكتابين

فمنهم:

الجوزجاني ش

كذا ذكره العبّادي في « الطبقات » ، وجعله من الطبقة التي قبل ابن القاص (۱) من أصحابنا ، ونقل عنه ابن الرفعية في « الكفاية » قبل باب ما يكره لبسه بصفحة كلاماً حاصله وجه ان الخائف على ماله من سيّل ونحوه ، يُصلّي صلاة شيد من الخوف ، ان كان حيواناً دون غيره ، الا أنه عبّر عنه بالجوراني ، أي بجيم واحدة •

4.4

ابراهیم بن جابر (*)

أبو اسحاق ،

ابراهیم بن جابر ،

قال الدارقطني: كان اماماً فاضلاً ، وصنتَّف كتاب « الاختلاف ، (۱) وقال البرقاني: انه ممن اجتمع له الفقه والحديث •

ذكره الخطيب في « تاريخه » ، فقال : بلغني أنه ولد في سنة خمس

^(*) طبقات العبادي : ٧٣ ، وفيه : (ابو الحسس الجوزجاني) ، والجوزجاني : نسبة الى مدينة بخراسان ، مما يلي بلخ يقال لها (جوزجانان) اللباب •

⁽١) في طبقات العبادي : ابو العباس أحمد بن القاص الطبري ، الصفحة : ٧٣ ·

^(**) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٦/٣٥ ، فهرس ابن النديم : ٢١٨ ٠

⁽١) كشف الظنون: ١٣٨٦٠

وثلاثين ومائتين ، ومات في شـــهر ربيع الآخر في السنة العاشــــرة بعد الثلثمائة •

نقل الشيخ أبو حامد عنه في الكلام على العِلَّتين •

ونقل الدارمسي (٢) في : « الاستذكار ،(٣) عنه : ان الاستينجاء يجزيء بحجَر له نلائة أحرف ٠

4.9

أبو الحسن الجُوري.

القاضي أبو الحسن ،

علي بن الحسين الحوري^(۱) ، بحيم مضمومة ثم واو ســـاكنة وراء مهملــة •

قال ابن الصلاح: كان من أُجلاً ع الشافعية، لقي أبا بكر النيسابوري،

(٢) الدارمي : هو أبو الفرج محمد بن عبدالواحد الدارمي البغدادي
 الحافظ الشافعي ، المتوفى سنة ٤٤٨ هـ •

(٣) الاستذكار في فقه الشافعي ، قال فيه ابن الصلاح : « كتاب نفيس في ثلاث مجلدات ، وفيه من الفوائد والنوادر والوجوه الغريبة مالا يعلم اجتماع مثله في مثل حجمه ٠٠ » اه ٠ طبقات ابن الصلاح الورقة / ١٨ ٠

(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح ، الورقة ٦٧ ، طبقات السبكي
 ٤٥٧/٣

(١) الجوري: هذه النسبة الى: جنور بضم الجيم، ثم الواو الساكنة، ثم الراء، بلدة من بلاد فارس، واليها ينسب (الورد الجوري) وهو معروف عند أهل العراق، وجور ايضاً: محلة بنيسابور، واليهما ينسب كثير من العلماء، اللباب، معجم البلدان، والمشتبه: ١٨٩٠

وروى عنه ، وصنَّف : « المرشد »^(۲) في عشرة أجزاء ، و « الموجز »^(۳) على ترتيب « المختصر » ولم يـُـؤ َر ِّخ وفاته ^(٤) .

41.

أبو بكر الجرجاني (*)

أبو بكر ،

أحمد بن ابراهيم بن نـَومردا^(١) ، بنون مفتوحة ، الجرجاني ، تفقه على ابن سـُـر َيْج ، وكان أحد أصدقاء أبي بكر الاسماعيلي ،

خرج من الحماًم فوقع عليه حائط ، فمات سنة تسع وعشــــــرين وثلثمائة ، بتاء وسين •

ذكره السَّهُ مي في : « ثاريخ جرجان » •

411

الجَو ْبِيَقِي (**)

أبو نصـر(١)،

(٢) في كشف الظنون : ١٦٥٤ ، « جمع فيه مختصـــــــــــــــــ المزني وابن
 الرفعة » ، وفي السبكي : « المرشد ، في شرح مختصر المزني » *

(٣) طبقات ابن الصلاح ، وكشف الظنون : ١٨٩٩ .

(*) له ترجمة في : تاريخ جرجان : ٤٩ ، طبقات الســـبكي ٩/٣ ، الأنساب : ٥٧٢ ·

(١) في تاريخ جرجان : نومرد ٠

(**) له ترجمة في : معجم البلدان ٣/١٦٠ ، طبقات السبكي ٣/٢١ ، اللباب ٢٤٦/١ ٠

(١) في معجم البلدان : كان يلقب بأبي حامدات ، وفي اللباب : بأبي جامدات ، بالجيم ، ولعله تصحيف · أحمد بن علي بن طاهر الجَوْبُقي ، بجيم مفتوحة ثم واو ساكنة ثم باء موحدة ثم قاف ٠

والجوبق: موضع بينكسكف •

كان فقيها ، أديباً شاعراً ، دخل العراق ، ودرس الفقه على أبسي السحاق المروزي ، وعلق عنه : « شرح مختصر المزني » ثم رجع الى نسسف ، وأقام به سنتين ، ثم أعاد الرحلة ، وخرج حاجاً في سنة تسسع وثلاثين وثلثمائة ، وحبج ومات بالبادية ، منصرفاً من الحج سنة أربعين وثلثمائة ،

414

ابن الجنبين

أبو بكر ،

محمد بن [موسى بن]^(۱) عبدالعزيز الكندي ، المصري ، يعرف بابن الجنبي بجيم مضمومة ثم باء موحدة مشددة ، نسبة الى موضع بمصريقال له : جنبة (۲) ، المنكقب بسيبويه ،

كان فقيها ، شاعراً (٣) فصيحاً ، صوفياً ، ولد سسنة أربع وثمانين وماثتين ، وسمع من جماعة ، وقرأ على ابن الحداد ، الا أنه كان يتظاهر بمذهب الاعتزال ، مات سنة ثمان وخمسين وثلثمائة ، ذكره التفليسي ، [و] زاد ابن باطش : أنه مات في صفر .

 ^(*) له ترجمة في : اللباب ٢١١/١ ، معجم البلدان ٥٨/٣ ، معجم الادباء ٦٢/١٩ ، وفي الحاشية :
 (اسمه : محمد بن أحمد) *

⁽١) في بين معقوفين ساقطة في الاصل ، وهي في الاصول الاخرى •

⁽٢) جنبيّة ، أو الجنب ، معجم البلدان ٠٠٠

⁽٣) له شعر في : معجم الادباء ، والبغية ٠

أبو عبدالله الجرجاني

أبو عبدالله ،

محمد بن عبدالله الجرجاني،

قال جعفر المُستَعَفْفِرِي (١) : كان فقيها مناظراً ، وكبش الشافعية في وقته .

412

القاضي أبو الحسن الجرجاني (*)

أبو الحسن ،

علمي بن عبدالعزيز بن الحسن بن علمي الجرجاني ، القاضي بجرجان ثم بالرَّيَ .

ذكره الشيخ [٤٤] أبو اسحاق في « طبقاته » ، فقال : كان فقيها ، أدياً ، شاعراً •

⁽١) جعفر المستغفري: جعفر بن محمد بن المعتز ، النسفي ، الحنفي ، أبو العباس ، مؤرخ ، محدث ولد سنة ٣٥٠ هـ ، وتوفي سنة ٤٣٢ هـ ، بنسف ، اظهر آثاره: معرفة الصحابة ، تاريخ نسف ، الشمائل ، دلائل النبوة ، فضائل القرآن ، انظر عنه: تذكرة الحفاظ ٢٨٣/٣ ، الانساب: ٥٢٨ ، الجواهر المضية ١٠/١٨ ، الفوائد البهية ٥٧ ، تاج التراجم ١٥ ، وعن آثاره انظر: فهرس الظاهرية (قسم التاريخ): ٦ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ٢٩٢ ، ٢٩٢ ، ٢٩٢ ، ٢٩٢ ،

 ^(*) له ترجمة في : تاريخ جرجان : ۲۷۷ ، طبقات العبادي ۱۱۱ ،
 ۱بن خلكان ۲/۲۶ ، يتيمة الدهر ۳/۶ ، معجم الادباء ۱٤/۱۶ ، طبقات السبكي ۳/۶۵۹ ، البداية والنهاية ۲۰۱/۳۱ ، النجوم الزاهرة ۲۰۵/۶ ،
 طبقات الشيرازي ۱۰۱ ، شذرات الذهب ۵٦/۳ ،

وقال أبو عاصم العبّادي في « الطبقسات » : صنَّف كتساب « الوكانة » ، وفيه أربعة آلاف مسألة ، ولم يؤرِّخا وفاته •

وذكره الثعالبي في « اليتيمة »(٢) فقال : حَسَنَة جُر ُجان ، وفر ْد الزمان ، ونادرة الفلك ، وانسان حدَقة العلم ، ودر ّة تاج الأدب ، وفارس عسكر الشعر ، جمع خط ً ابن مقلة ، ونثر الجاحظ ، ونظم البحتري ، وفيه يقول الصاحب بن عبّاد (٣) :

اذا نحن سلَّمنا لك العلم كلَّـه فدع هذه الألفاظ َ ننْظم ْ شُذورها (٤)

ومن شعره القصيدة المشهورة (٥):

١ ــ يقولون لــــي فيك انقباض وانماً
 رأو الرجلا عن موقف الذل أحجما

۲ اری الناس من داناهم ٔ هان عندهم
 ومن أكرمت عزة النفس أكرما

⁽۱) انظر عن مؤلفاته : هدية العارفين ۱/٦٨٤ ، كشف الظنون : ١٦٧ ، ١٤٧١ ، ٢٠٠٥ ، الفهرست لابن النديم : ١٦٧ ،

⁽٢) يتيمة الدهر ٣/٤ ، (مع اختلاف بسيط ببعض الالفاظ) ٠

 ⁽٣) البيت في اليتيمـــة ٣/٤ ، وهو مع ثان لــه ، في معجم الادباء ١٦/١٤ ، وهما في ديوان الصاحب بن عباد : ٢٢٥ وجاء في الحاشـــية للمحقق : « والبيت الاول مع بعض الاختلاف أو التصحيف في اليتيمة » •

⁽٤) في معجم الادباء: فدعنا وهذي الكتب نحسن صدورها ٠

⁽٥) القصيدة في : اليتيمة ، ومعجم الادباء ، وشذرات الذهب •

١ _ معجم الادباء : في موقف ٠

٦ _ اليتمية ومعجم الادباء : هذا مشرب ٠

٨ في السبكي : وأجنيه ذلة ، اذا فاتباع .

٩ _ طبقات السبكي : ولكن أهانوه ،

ومعجم الادباء: ولكن أذلوه جهارا ودنسوا •

٣ _ وما كل شرق لاح كالسي يستفر اني
 ولا كل من لاقيث أرضاه منعما

٤ ـ وانتي اذا ما فاتني الأمر لم أبت منت منت منت منت ما

ه ـ ولم أقض حق العلم ان كان كلما الله على سللما المع صير ثنه لي سللما

٦ اذا قیل هذا منْهل ، قلت : قد أرى
 ولكن نفس الحرّ تحتمل الظنّما

٧ ــ ولم أبتذ ل في خدمة العلم مهجتي
 لأخدم من لاقيت لكن لأخدم

٨ ـ أأشقى به غر ساً وأسقيه دلتــة
 اذا فابتياع الجهل قد كان أحزما

٩ ــ ولو أن العلم العلم صانوه صانهم
 ولو عظموه في النفوس لعظما

١٠_ ولكـن أذلوه فهـان' ودنتَّـــوا

منحيساه بالأطماع حتى تجهسا

وطاف المذكور في صباه الأقاليم ، ولقي َ الغدر من كتاب : « الوساطة بين المتنبي وخصومه ، (٦) ، أبان فيه عن فضل كبير وعلم غزير •

٦ ـ اليتيمة ومعجم الادباء: هذا مشرب

٨ - في السبكي : وأجنيه ذلة اذاً فاتباع

٩ ـ معجم الادباء: تعظما

١٠_ السبكي : ولكن اهانوه

ومعجم الادباء: ولكن اذلوه جهاراً ودنسوا

⁽٦) الوساطة ، من أظهر كتب النقد الأدبي ، في القرن الرابع للهجرة، وهو مطبوع مشهور •

ذكر الحاكم في (٧): « تاريخ نيسابور » أنه مات بها في سلخ صفر سنة ست وستين وتملمانه (٨) ، وعمره ست وسبعون سنة ، وقال غيره: ورد نيسابور للسماع ، وهو صغير مع أخيه ، ومات بالرَّي ، وهو قاض في سنة (٩) اثنتين وتسعين وتملمائة ، وحمل تابوته الى جرجان ، ودفن بها ، وهذا هو مقتضى كلام الشيخ في « الطبقات » ، فاته جعله من الطبقة الذين ماتوا بعد التسعين ، لكن ذكر ابن خلكان (١٠) هذا الخلاف ، ثم قال : ان نقل الحاكم أثبت وأصح وأصح و

410

هارون بن محمد الجويني (*)

هارون بن محمد بن موسى الجنو َيْنني ، ويكنى أبا موسى ، كان فقيها ، أديباً ،

قال الحاكم: سمع قبل العشر وثلثمائة ، وحدَّث ، وكان اذا ور َد نيسابور يهتز ُ مشايخُها لوروده ،

ذكره ابن الصلاح ،

 ⁽٧) في السبكي : توفي بالري، في ذي الحجة ، سنة اثنتين وتسعين وثلثمائة ٠

⁽٨) شذرات الذهب ٣/٥٥٠

⁽٩) ابن خلکان ۲/۲٤٤٠

⁽۱۰) ابن خلکان ۲/۲۶۲ ۰

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة ٧٦ ، طبقات السبكي ٣/ ٤٨٤ ، (ولم يؤرخا سنة وفاته) ٠

أبو جعفر الجرجاني ﴿

أبو جعفر ،

محمد بن جعفر بن (١) خَارَم الخارَمي (٢) الجرجاني،

كان اماماً فقيهاً ، أخذ عن ابن سُمرَيْج ، كذا ذكره الذهبي في « تأريخه » آخر يقال له أبو عبدالله في « تأريخه » آخر يقال له أبو جعفر الجرجاني ، وهو : أجمد بن محمد بن ابراهيم نزيل نيسابور كان فقيهاً أديباً ،

411

أبو الحسين الجلا بي رم

أبو الحسين ،

وهــو: الحسن بن أحمد بن محمد الطبري الجلاّبي(١) ، بفتح

 ^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ١٣٠/٣ ، تاريخ جرجان : ٣٩٤ ،
 الوافي بالوفيات ٢٩٦/٢ ، اللباب ٢٣٦/١ .

⁽١) في السبكي: « محمد بن جعفر بن محمد بن خازم » •

⁽٢) الخازمي : نســـبة الى (خازم) والد عبدالله بن خازم ، أمير خراسان ، واعقابه بها ، واليهم ينسب المترجم •

⁽٣) وكانت وفاته في سنة أربع وعشرين وثلثمائة •

 ^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي : ٨٤ ، طبقات الشيرازي : ١٠٢ ،
 طبقات السسبكي ٢٣/٣٥ ٠

⁽١) في معجم البلدان : جلاب ، بضم الجيم ، وتشديد اللام ، اسم نهر بمدينة حرّان التي بالجزيرة ، ولم يـذكره الســـعماني ولا ابن الاثير ، ولا الذهبي في المشتبه ٠

الجيم وتشديد اللام وبالباء الموحدة ، كذا ذكره الشيخ أبو اسحاق في « طبقاته » ، فقال : « تفقّه في بلده ، وحضر مجلس الداركي ، ثم درّس في حياته ، ومات قبل الداركي بسبعة عشر يوماً ، وكان فقيهاً ، فاضلا ، عارفاً بالحديث » هذا كلام الشيخ ،

وكانت وفاة الداركي في الثالث عشر من شوال سنة خمس وسبعين وثلثمائة (٢) ،

وقال العبَّادي : كان فقيهاً جُد لا ، وَرَ عاً ،

وقال : أنه الحسن (٤) بن أحمد بن محمد ، كما تقدم ،

414

أبو بكر الجووز قي ﴿)

أبو بكر ،

 ⁽٢) في السبكي : تكون وفاة الجلاّبي ، في سادس عشرى [شهر]
 رمضـــان ٠

⁽٣) انظر: كشف الظنون: ١٦٤٣، وقد شمرحه: ابو احمد عبدالوهاب بن محمد البغدادي، طبقات العبادي، وتصمحف اسمه في الكشف الى: الحسن بن أحمد الداركي •

⁽٤) في الاصل: الحسين، بالياء المثناة من تحت

^(*) له ترجمه في : طبقات ابن الصلاح الورقة ١٦ ، طبقات السبكي ٢٠٤/٣ ، العبر ٢١٦/٣ ، تذكرة الحفاظ ٢٠٤/٣ ، الوافي ٣١٦/٣ ، شذرات الذهب ١٢٩/٣ ، اللباب ٢٠١/١ ، معجم البلدان ٣/٦٩ ، مرآة الجنان ٢/٢٧ ، الانساب : ١٤٣ .

محمد بن عبدالله (۱) بن محمد الشیبانی الجَوْزُ قی ، من قریة من قری مری نیسابور ، یُقال لها : جَوْزُ ق احدی قری هُراة .

ذكره ابن الصلاح في «طبقاته » وقال: رَحل [الى] الأقاليم ، وسمع الكثير ، وصنَّف (٣): « المسند الصحيح » على «كتاب مسلم » ، وصنَّف: « المتفق الصغير » و « المتفق الكبير » في نحو ثلثمائة جلزء [حديثية] ، وتفقَّه الكثير ، •

وهو ابن أخت أبي اسحاق المزكي ،

توفي في (٣) شو ال سنة ثمان وثمانين وثلثمائة ، عن اثنتين وثمانين سينة ،

419

القاضي عبدالجبار المعتزلي (*)

القاضي أبو الحسن ،

عبدالجبار بن أحمد بن عدالجبار الاستراباذي(١) ، امام المعتزلة ،

(١) في ابن الصلاح: محمد بن عبدالله بن محمود بن محمد، وفي السبكي: محمد بن عبدالله بن محمد بن زكرياء ·

⁽۲) انظر عنها : هدية العارفين ۲/۲ه ، كشـف الظنون : ۵۳ ، ۹۶۵ ، ۶۹۲ ، ۵۸۵ ، ۹۶۵ ، ۵۷۳ ، ۱۵۸۵ .

⁽٣) توفي ليلة السبت لعشر بقين من شوال ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح : الورقة / ٥٥ ، تاريخ بغداد ١١٣/١١ ، طبقات السبكي ٥٧/٥ ، ميزان الاعتدال ٢٩٣/٢ ، لسان الميزان ٣٨٦/٣ ، الكامل (حوادث سنة ٤١٥ هـ) ، مرآة الجنان ٢٩/٣ ، طبقات المفسرين : ١٦ ، العبر ٢١٩/٣ ، طبقات الزيدية ٣ الورقة / ٢ ·

⁽١) كذا في الاصل ، وفي الاصول الاخرى : الاسد آبادي ، وهـــو الصواب •

كان مُقلّداً للشافعي في الفروع ، وعلى رأي المعتزلة في الأصول ، وله في ذلك التصانف(٢) المشهورة ،

تولّی قضاء القضاۃ بالرّی ، ور َد بغداد حاجّاً ، وحدَّث بھا عن جماعة كثيرين ،

44.

القاضى أبو بكر الجرجاني (*)

القاضي أبو بكر ،

محمد بن يوسف بن الفضل الجرجاني الشَّالَنُ جي (١) بشين معجمة ونون ثم جيم ،

كان من مشاهير أئمة جرجان ، ومَدار الفُتْيَّا والتدريس والاملاء والوعظ بها ، عليه سُمِع َ ، وحد َّث ، ومات بجرجان سنة ثماني عشرة وأربعمائة (٢)، عن احدى وتسعين سنة ، قاله التفليسي •

⁽٢) طبع من آثاره: تنزيه القرآن عن المطاعن ، وشرح الأصــول الخمسة ، كما طبعت أجزاء ، من موسوعته الكبيرة : « المغني » ، في القاهرة ، وله آثار أخرى مخطوطة ، أنظر عنها : قائمة بالمخطوطات العربية من (اليمن):

Brock, g, 1 : 411 ، و : 807 ، 851

⁽٣) توفي في الري ، ودفن في داره ٠

^(*) له ترجمة في : تاريخ جرجان : ٤١٣ ، طبقات السبكي ٢١٤/٤ •

 ⁽١) الشالنجي : هذه النسبة الى بيع الاشياء من الشعر كالمخلاة ،
 والمقود ، والحبل و نحوهما ، اللباب ٢/٢ .

⁽٢) في ثامن ذي الحجة ٠

جعفر الجيلي _(*) وولده

جعفر بن باي ً الجيلي ، بكسر الجيم ،

قال الخطيب^(۱): أخذ عن الشيخ أبي حامد ، وكان عالماً فاضلا ، ديّناً ، سمع الحديث ، وسمعنا منه ، استوطن قرية^(۲) من نواحي بغداد ، ومات بها سنة سبع عشرة^(۳) وأربعمائة [٤٥] ،

وباي : بباء موحدة ، وفي آخره ياء مثناة من تحت مشدد ، وقيل : الأولى أيضاً مثناة من تحت ، صحفه السمعاني (٤) كما قال ابن الصلاح (٥) ، فجعله ببائين موحدتين (٦) ، بعد كل منهما ألف .

* * * *

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة/٤٤ ، تاريخ بغداد ٢٣٥/٧ ، طبقات السبكي ٢٩٧/٤ ، معجم البلدان ١٦٦/٢ ، الانساب : ١٤٨ ·

⁽١) في تاريخ بغداد ٠

⁽٢) في تاريخ بغداد : « بريدة » وهي تصحيف ، وصوابها : « بزيذي » بباء موحدة ثم زاي مكسورة ثم ياء مثناة من تحت ساكنة ثم ذال معجمة ، معجم البلدان ، وطبقات السبكي ٠

⁽٣) في معجم البلدان : مات سنة ١٤هـ •

⁽٤) يريد بقوله « صحفه السمعاني » ، حيث انه ذكره في الانساب : « جعفر بن بابا الجيلي » • فصحفه الى « بابا » •

⁽٥) طبقات ابن الصلاح ٠

⁽٦) وهو كذلك في معجم البلدان ٠

ولدهرم

وأمّا ولده ،

فاسمه أيضاً: باي (۱) كاسم جدّه ، سكن أيضاً بغداد ، وأخذ مع والده المتقدم ، على الشيخ أبي حامد ، وولي القضاء بباب (۲) الطاق ، وحريم الخلافة ،

وكانت له حَـُلْقة بجامع المدينة (٣) ، مات في أول المحرم سنة ثنتين وخمسين وأربعمائة ، نقله ابن الصلاح عن الخطيب ،

قال: وحكى أنّه غيَّر اسمه الى عبدالله(٤) ،

^(*) له ترجمة في : الانساب : ١٤٨ ، تاريخ بغـــداد ١٣٦/٧ ، طبقات ابن الصلاح الورقة/٤٤ ، اللباب ٢٤٦/١ ، معجم البلدان ١٩٤/٣ ، طبقات السبكي ٢٩٦/٤ ، المنتظم ٢١٦/٨ ، البداية والنهاية ٢١/٥٨ ، المشتبه : ٣٨ ٠

⁽۱) ویکنی أبا منصور ۰

⁽۲) باب الطاق: محلة من محال الجانب الشرقي في بغداد ، قديما ، تعرف بطاق أسماء بنت المنصور ، وفيها أنسئت المدرسة الشرفية ، (مدرسة ابي حنيفة) التي انشأها شرفالملك ابو سعد محمد بن محمود الخوارزمي ، سنة ٩٥٩هم ، عند مشهد ابي حنيفة ، ويكون موضعها الحالي (الاعظمية) ، انظر عنها : معجم البلدان ٢/٢١ ، دليل خارطة بغـــداد ١١٢ – ١١٤ ، المدارس الشرابية : ١١٧ .

⁽٣) هو جامع المنصور •

⁽٤) في معجم البلدان: انه لما ولى قضاء باب الطاق، صار يكتب اسمه ، عبدالله بن جعفر ، وفي طبقات السبكي: انه لما آن ان يجلس في الحلقة ، قيل للخليفة: كيف تعطى الحلقة من اسمه هذا ؟ فغيره ، وصيره عبدالله •

444

أبو محمد الجرجاني (*)

القاضي أبو محمد ،

عبدالله بن يوسف الجُر °جاني ،

كان حافظاً فقيهاً ، صنَّف كتاباً « في^(۱) فضائل الشافعي » وكتاب : « طمقات الشافعية »^(۲) • وغير ذلك^(۳) ،

توفي في (٤) ذي القعدة سنة تسع وثمانين وأربعمائة (٥) • ،

472

أبو القاسم الجيلي (*)

أبو القاسم ،

عبدالسلام بن الفضل ،

^(*) له ترجمة في : تذكرة الحفاظ ٤/٢٥ ، طبقات السبكي ٩٤/٥ ، هدية العارفين ٤٥٣/١ ٠

⁽١) هدية العارفين ، وكشف الظنون : ١٨٤٠ ، والاعلان بالتوبيخ : ٣٦٧ ٠

⁽٢) هدية العارفين ، وكشف الظنون : ١١٠٥ ٠

⁽٤) توفي في التاسع منه ٠

⁽٥) وكانت ولادته بجرجان سنة تسع وأربعمائة ٠

^(*) له ترجمة في : المنتظم ١٠/٥٠ ، طبقات السبكي ٤/٤٥٢ (الحسينية) ، تاريخ الاسلام ، الورقة/١٢ ، البداية والنهاية ٢١٧/١٢ ، ذيل ابن السمعاني :

قال أبو الفرج ابن الجوزي (١): كان بارعاً في الفقه والأصول ، تفقه بالنظامية على الكيا الهراسي ، وسمع « صحيح مسلم » ، من الحسين ابن علي الطّبري (٢) ، وتولّى قضاء البصرة ، وجر َت أحكامه على السّداد ، وكان و قُوراً له هيْبة ، توفي في خامس جمادى الآخرة سنة أربع وثلاثين وخمسمائة ،

وذكر ابن السمعاني في : « الذيل » : نحوه قال ، وانتفع به خلق كثيرون ، منهم : ابن البوقي^(٣) فقيه واسط ، وعقد له العزاء بنظاميــة بغــداد •

440

اسماعيل الاصبهاني الجوزى (*) وولده

الحافظ أبو القاسم ،

اسماعيل بن محمد بن الفضل التيمي ، بميم واحسدة ، الطلحي الأصبهاني الجوزي(١) •

⁽١) في المنتظم ، (مع شيء من الاختلاف في الالفاظ) ٠

⁽٢) سمع منه في مكة المكرمة ٠

⁽٣) أنظر ترجمته في صفحة ٢٦٤ ، من هذا الجزء ٠

^(*) له ترجمة في : العبر ٤/٤ ، الكامل (حوادث سنة ٥٥٥٠) ، طبقات المفسرين ٨ ، تذكرة الحفاظ ٤/٠٠ ، مرآة الجنان ٢٦٣/٣، شذرات الذهب ٤/٥٠ ، تاريخ الاسلام ، الورقة/١٥ – ١٧ (ترجمة جيدة) ، البداية والنهاية ٢١٧/١٢ ، المنتظم ١٠/١٠ ، اللباب ٢٥٢/١ .

⁽١) الجوزي : هذه النسبة الى الطير الصغير بلغة أهل اصبهان فهم يقولون له : جوزي ، وكان الحافظ ابو القاسم اسماعيل ، يكره نعتب بذلك ، اللباب •

قال فيه أبو موسى المديني (٢): امام أئمة وقته ، وأستاذ علماء عصره ، وقدوة أهل السُنْة في زمانه ، لا أعلم أحداً عاب عليه قولا ولا فعلا ، وكان يتجنَّب السلاطين والمُنتَّصلين بهم قد أخلا داراً من ملكه لأهل العلم مع قلتة ما بيده ، ولو أعطاه الرجل الدنيا بأسرها لم يرتفع عنده بذلك ، شهد بجميع ذلك الموافقون والمخالفون ،

بلغ عدد أماليه نحــواً من ثلاثة آلاف وخمسمائة مجلس ، وله مصنفات (٣) كثيرة منها: « التفسير الكبير » في ثلاثين مجلداً كبار سماه: « الجامع » ، وشرح « صحيح البخاري » و « صحيح مسلم » ، وكان انمامه « لشــرح ابنه قد شرع فيهما ، فمات في حياته فأتمهما ، وكان اتمامه « لشــرح مسلم » عند قبر ولده ، وقال الحافظ ابن مَنْدَه في « الطبقات » : ليس في وقتنا مثله ،

قال : وكانت أثمة بغداد [تقول]: ما رحل الى بغداد بعد أحمد بن حنبل أفضل منه ، ولا أحفظ ، ولم ينكر أحد شيئاً من فتاويه قط ،

وقال السلّلفي: سمعت أبا عامر العبدري يقول: ما رأيت شيخاً ولا شاباً قط مثله ، كان عارفاً بكل علم ، ولد في تاسع شو ال سنة سبع وخمسين وأربعمائة ، وسمع ببلاد شتى ، وسمع منه خلائق كثيرون ، ثم

⁽٢) قال الذهبي في تاريخ الاسلام: « وقد أفرد له أبو موسى المديني _ ترجمة في جزء كبير مبوب ، افتتحه بتعظيم والده ابي جعفر محمد بن الفضل » اه ، وابو موسى المديني : محمد بن عمر بن أحمد ، الاصبهاني ، الشافعي ، محدث عظيم ، ونسابة مؤرخ ، له آثار جليلة ، اظهرها : اللطائف ، والاخبار الطوال ، وعوالي التابعين ، كانت وفاته في سنة : ٥٨١ه ، وترجم له الاسنوي ، تحت رسم (المديني) .

Brock, g, 1 : 324 : انظر عنها (٣)

⁽٣) أنظر نها :

وفي مكتبة كوبرلي ، نسخة من كتابه « المعتمد في التفسير » برقم [٢١٣] • وفي مكتبة الاوقاف العامة ببغداد ، نسخة من كتابه : « سير السلف ومناقبهم » برقم [٤٨٨٣] كتبت سنة ٧٧٧ه •

حصل له الفالج بعد ذلك ومات ،

قال الذهبي في « العبر » : بكرة (٤) يوم عبد الأضحى سنة خمس وثلاثين [وخمسمائة] ٠

447

وليده

وأمّا ولده ، فقال : _ أعني _ ابن منده (١) ، فيه هو : أبو عبدالله محمــد ،

ولد في حدود سنة خمسمائة ، ونشأ فصار اماماً في العلوم مع الفصاحة والذكاء والثبات ، وصنتف تصانيف كثيرة مع صغر سنته منها : قطعتان صالحتان من « شرح الصحيح » ، وأتمته منها والده كما سبق ، اخترمته المنية بهمذان سنة ست وعشرين [وخمسمائة] وحمل الى أبيه بأصبهان ، وكان والده بعد ذلك يروي عنه بالوجادة (٢) ، ٠

⁽٤) قال إبن كثير: « ليلة عيد الاضحى » ثم قال: « ولما أراد الغاسل تنحية الخرقة عن فرجه ردها بيده ، وقيل: انه وضع يده على فرجه » اه ، والقصة في المنتظم رواية عن الغاسل واسمه: (أحمد الاسواري) •

⁽١) ترجم له في : (الطبقات) ، كما يفهم من كلام الذهبي في تاريخ الاسلام ٠

⁽٢) الوجادة: بكسر الواو، مصدر (وجد يجد) وهو مصدر مولد غير مسموع من العرب، وفي اصطلاح أهل الحديث: ان يجد الشخص أحاديث بخط راويها سواء لقيه أو سمع منه، ام لم يلقه ولم يسمع منه، أو ان يجد، أحاديث في كتب لمؤلفين معروفين، ففي هذه الانواع كلها لا يجوز له ان يرويها عن اصحابها، بل يقول: (وجدت بخط فلان) وأنظر: الباعث الحثيث لابن كثير ص: ١٤٢ وهامس الصفحة: ١٤٣ _ ١٤٣ للعلامة المرحوم الشيخ عمده محمد شاكر،

441

أبو محمد الجيلي (*)

أبو محمد ،

عبدالله بن محمد بن غالب الجيلني ،

ورَد بغداد ، وتفقه على الكيا الهراسي ، ثم انتقل الى الأنبار ، وسكنها ، وكان كثير المحفوظ ، دائم العبادة ،

ذكره أبو سعد السمعاني في : « الذيل » وقال : حضرت مجلس وعظه في جامع الأنبار ، في رجب سنة أربع وثلاثين وخمسمائة (١) •

444

عبدالجليل قاضي الجيل (**)

أبو اسماعيل ،

عبدالجليل بن عبدالجبار بن بيد الجيلي ، المعروف بقاضي الجيل بكسر الجيم بعدها ياء بنقطتين من تحت ،

ولد سنة أربع وأربعين وأربعمائة ، وتفقه على الشيخ أبي اسحاق ، ومات سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة ،

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٣٧/٤ (الحسينية) ، ذيل ابن السمعاني ٠

⁽١) كانت وفاته في سنة ستين وخمسمائة ، في الانبار ، كما في السبكي .

^(**) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٤٣/٤ (الحسينية) وفيه اسمه فقط : (عبدالجليل بن عبدالجبار بن ربيل) •

شافع الجيلي_(*)

أبو عبدالله ،

شافع بن عبدالله بن القاسم الجيلي ،

تفقه على الكيا الهراسي ببغداد ، ثم رحل الى الغزالي ولازمه مدة وعاد الى بغداد ، وكان يسكن بالكرخ في قطيعة (١) الفقهاء ، سمع من جماعة وحدَّث ، ومات ببغداد في المحرم سنة احدى وأربعين وخمسمائة ، عن نيف وسبعين سنة ، ذكره أبو سنّد السمعاني في : « الذيل » •

44.

أبو على الجنز ري (**)

أبو علي ،

الحسن بن سعید بن أحمد القرشي (١) ، الجَزَرَي ، من جزیرة ابن عُمرَر ، تفقّه في صباه ببغداد وولي قضاء بلده ، ثم عزل وسكن آمد ، سمع وحدّث ومات في حدود سنة أربعين وخمسمائة ، قاله ابن

 ^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٤/٥٢٥ (الحسينية) ، المنتظم
 ١٢١/١٠ ، تاريخ الاسلام : الورقة /٣٥ ، البداية والنهاية ٢٢٢/١٢ .

⁽١) قطيعة الفقهاء ، قال ياقوت في معجم البلدان : « قطيعة الفقهاء : بالكرخ وقد فرق المحدثون بينها وبين قطيعة الربيع بالكرخ ٠٠ » اهم ، ولم تذكر في كتاب : « دليل خارطة بغداد » ٠

^(**) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢١٠/٤ (الحسينية) ، تاريخ الاسلام : الورقة/٤٩ ، وتصحف فيه الى : (الحريري) ٠

⁽١) في طبقات السبكي : « من أولاد عتبة ابن أبي سيفيان بن

السمعاني ، وقال غيره : ولد سنة احدى وخمسين وأربعمائة (٢) ، [٤٦] ، وتوفي في شهر رمضان سنة أربع وأربعين وخمسمائة (٣) • ،

441

أبو حامد الاسـُفرايني (*) الجو °ســَقاني

أبو حامد ،

محمد بن عبدالملك بن محمد الاسفرايني ثم الجَوْسَقاني ، وجَوْسَقاني ، وجَوْسَقان ، محلّة في اسفراين ،

قال : ودخلت علیه بأسفراین متبر ًکا به ، وسمعت منه [ثنتین] لا غیر ، نقله أیضاً ابن الصلاح ، ولم یؤر خ^(۳) وفاته ،

(٢) في طبقات السبكي : ولد في سنة خمسين واربعمائة ، وفي تاريخ
 الاسلام : في حدود سنة اثنتين وخمسين .

(٣) طبقات السبكي ، وفي تاريخ الاسلام : توفي في حدود سينة أربعين وخمسمائة .

(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة ١٧ ، الانساب : ١٤٣ ، طبقات السبكي ١٦٩/٦ ، اللباب ٢٥٢/١ ، معجم البلدان ١٦٩/٣ .

(١) جوسقان ، في اللباب : قرية شبه محلة متصلة باسفرايين ، يقال لها بالفارسية (كوشكان) •

· في الانساب ·

(٣) في اللباب والانساب ومعجم البلدان : توفي أبو حامد ، بعـــد
 سنة أربعين وخمسمائة ، ولم يؤرخها السبكي أيضا .

444

القاضي عبدالكريم الجرجاني

القاضي أبو العميد ،

عبدالكريم بن أحمد بن علي الجرجاني ،

کان من کبار الشافعیة ، ومدر سیهم ، وسمع الحدیث وحسد تُث روکی عنه الحافظ السلّفی ،

ذكره التفليسي ولم يْـؤُرِّخ وفاته ،

444

الجننيد المنتأخرن

أبو القاسم ،

الجنيد بن محمد (۱) بن على القايني (۲) ، وهو غير الجنيد (۳) المعروف ، المذكور في الأصل ، وان شاركه في أمور كثيرة ، وكان الجنيد هذا اماماً عالماً ، فاضلا ، متقناً عاملا بعلمه ، و رَ عا كثير التَّهجُّد والعبادة ، حسن الأخلاق ، سمع وحد ّث ، وتفقّه على أبي المظفر السمعاني ، وأخذ

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة/٤٤ ، التحبير الورقة /١٢ ، طبقات السبكي ٢٠٧/٤ (الحسينية) ، الانساب : ٤٤٠ ، تاريخ الاسلام الورقة/٨٣ ــ ٨٤ ٠

⁽١) له ترجمة في اللباب ٢٣٨/٢ ، الانساب : ٤٤٠ ، ويعـــرف بالدباغ ٠

⁽٢) القايني: بفتح القاف والياء المنقوطة باثنتين من تحتها بعـــد الالف وفي آخرها النون ، هـــذه النسبة الى : قاين ، بليدة قريبة من (طبس) بين نيسابور واصبهان •

⁽٣) اي : الجنيد القواريري شيخ الصوفية •

علم التصوف (٤) عن الشيخ عبدالعزيز القانتي ،

ولد سنة اثنتين وستين وأربعمائة ، وتوفي بهـَراة في الرابع عشر من شوال ســـنة سبع وأربعين وخمسمائة ، ذكـــره ابن السبمعاني وابن الصـــلاح ،

377

يوسف ابن الجماهيري (*)

أبو الحجَّاج ،

يوسف بن محمد بن مقلد التَّنوخي الجماهيري^(۱) ، من أهـل دمشـــق ،

كان فقيها محد من موفيا ، تفقه بغداد على أبي المنصور الرزاز ، ثم انقطع برباط أبي النتجيب السهروردي ، وأدخله الخلوة ، وصنتف كتاباً في أسماء الرجال سماه : « الارتجال » وسمع من جماعة كثيرين ، وحد ث ، ثم رجع في آخر عمره الى دمشق وهو مريض بعلة الاستسقاء (۲) ، ومات بها سنة ثمان وخمسين وخمسائة ، ودفن بقاسيون ،

⁽٤) وكان شيخ الصوفية في رباط فيروزاباد ، بظاهر هراة ، أربعين سنة ، تاريخ الاسلام ٠

^(*) له ترجمة في : هدية العارفين ٢/٢٥٥ ·

⁽١) الجماهيري: لم أجد أحدا فسر هذه النسبة ، والراجع أنها نسبة الى : الجماهرية ، على غير قياس ، والجماهرية : حصن قرب جبلة من سواحل الشام ، معجم البلدان ٠

⁽٢) الاستسقاء: علة ينتفخ بها البدن كله ويترهل ، ويخصونه باللحمي ، أو ينتفخ بها البطن وحده ، ويقال : استسقى بطنه ، اذا أمتلأ ماء ولم يسمع في غيره ، أنظر : مفيد العلوم ومبيد الهموم ، ص : ١٢ •

ذكره ابن عساكر في « تأريخه » ،

ومن شعره :

وظلم بعدما انقشع الظالام ینادی ما بقی الا منام فمالك بعد ذا عذر ینقام وبین یدیه ینفصل الخصام أنوم بعدما هجــع النيــام' فمازا الصبح في الفودين بادر فبادر يا فتى قبــل المنــايا فعنـد الله موقفنــا جميعــاً

440

أبو سعيد الجاواني (*)

أبو سعيد ، ويكنى أيضاً أبا عبدالله ،

محمد بن علي بن عبدالله الحيلتّوي (١) الجاوّ اني العراقي ، وجاو َان : بالجيم ، قبيلة من الأكراد ، سكنوا الحيلّة ،

قال أبو سعد ابن السمعاني: كان فقيهاً فاضلا ، مبرزاً ، مناظراً وَرَعاً ، زاهداً ، تفقّه ببغداد على الغزالي والشاشي والكيا الهراسي ، وسمع من خلائق كثيرين ، وحدثّ ، وقرأ « المقامات » على مؤلّفها الحريري ، وسكن البوازيج (٢) .

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة/١٩ ، طبقات السبكي ١٩/٦٥ الوافي ١٥٥/٤ ، بغية الوعاة ١٨٢/١ ٠

 ⁽١) الحلوي : هذه النسبة الى : (الحلة) ، والمشهور النسبة اليها :
 الحلي ، بكسر الحاء المهملة وتشديد اللام ، أنظر : المشتبه : ١٦٨ ٠

⁽٢) ثم رحل الى اربيل ، واقام بها ، ثم رحل الى بلاد العجم ، فتوفي في (خفتيان) وحمل فدفن بالبوازيج ٠

وصنتَف (٣) « شرحاً على المقامات » ، وله أيضاً « عيون الشعر » (٤) ، و « الفرق بين الراء والعين » ،

ومن شعره (٥):

١ ـ دَعـاني من ملامكما دَعــاني
 فداعي الحبّ في البلوى دَعاني^(٢)

٢ ـ أجاب لـــه الفؤاد ونوم عيني
 وسارا فــي الرّفاق وودّعاني

٣ ـ فطـــر في ساهر في طول ليلي وقلبي في يـــد الأشواق عـــاني

٤ ـ فكيف يصيخ للعذال سيمعي
 ولا عقلي ليدي ولا جناني

قال ابن النجّار : بلغني أنّ مولده سنة ثمان وستين وأربعمائة ولم يؤرِّخ وفاته ،

وقال غيره:

^(*) ومن آثاره الاخرى : الذخيرة لاهل البصيرة ، البيان لشــــرح الكلمات ، المنتظم في سلوك الادوات ، مسائل الامتحان ·

 ⁽٤) في السبكي : عيوب الشعر ، وفي الاصول الاخرى : عيــون ،
 بالنون ٠

أنظر عن مؤلفاته : البغية ، هدية العارفين ١٩٥/٢ ، ايضاح المكنون Brock, 1, 280, S, 1 : 49 ، ١٣٤/٢ ، ١٣٤/١

⁽٥) ومن شعره ، في البغية ، وطبقات السبكي ٠

⁽٦) ١-٢ ، في الوافي والبغية ، وفيها البيت الاول : فداعى الحب للبلوى دعانى ،

مات في حدود سنة ستين (٧) وخمسمائة ، عن ثنتين وتسعين سنة ، ولم ينُوَ رَّخ أيضاً ابن الصلاح (٨) وفاته ، ونقل في مولده عن السمعاني شيئاً مخالفاً لما نقله ابن النجاً د ، •

447

الرضي الجرزاري (*)

رضيالدين أبو اسحاق(١) ،

ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الجزُّري ،

تفقّه على أبي القاسم ابن البزري ، ثم رحل الى بغداد (٢) فتفقّه بنظاميتها ، وانتهت اليه الرّحلة ببلده بعد ابن البزري ، ومات في المحرم سنة سبع وسبعين (٣) و [خمسمائة] ، عن أربع وسبين (٤) سنة ، •

 ⁽٧) في الوافي والبغية : في سنة احدى وستين وخمسمائة ٠

⁽٨) وكذلك السبكي في طبقاته ٠

 ^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٠٠/٤ (الحسينية) ، والكامل
 حوادث سنة ٧٧٥هـ ، تاريخ ابن الدبيثي ، المجلد الاول ، الورقة/٢٦٥ •

⁽١) في السبكي : ابو طاهر : ابراهيم بن محمد بن ابراهيم بن مهران الجزري ، وفي الكامل : ابراهيم بن محمد بن مهران •

 ⁽٢) رحل اليها في سنة ٤٤٥هـ ، وعاد الى بلده (الجزيرة) في
 سنة ٥٤٨هـ ، ابن الدبيثي ٠

 ⁽٣) في السبكي : مات في خامس المحرم سنة تسميع وتسميعين وخمسمائة ، وهي تصحيف لسنة سبع وسبعين وخمسمائة .

⁽٤) وكانت ولادته في المحرم سنة ١٤هـ ، في السبكي ، وفي ابن الدبيثي ، مولده يوم السبت ثالث عشرين من المحرم سنة ١٤هـ ،

أبو الفضل الجَنْز ِي٠٠)

أبو الفضل ،

اسماعيل بن علي بن ابراهيم الجَنْزي ،

منسوب الى : جَنْزة (١) ، بحيم مفتوحة ونون ساكنة بعدها زاي معجمة ، وهي بلدة من العجم ، بين أذربيجان وأرمينية ، وهي التي يقال لها : كَنْجه ، كما قاله ابن الصلاح ، قال : ويُقال فيه أيضاً الجَنْزُ وَيَ (٢) ،

كان للمذكور عناية بعلم الفقه والحديث ، تفقُّه على ابن مسلم^(٣) ، وعلى المصيصي ، وسمع الحديث منهما ومن جماعة ،

وأصل المذكور من جَنْـْز َة ،

^(*) له ترجمة في : معجم البلدان ١٥٣/٣ ، المختصر المحتاج اليه ٢/٢٤ ، طبقات السبكي ٢٠٧/٤ (الحسينية) ، النجوم الزاهورة ٦/٦/ ، شذرات الذهب ٢٩٣/٤ ، المستبه : ٢٧٨/١٨٣ ، تاريخ الاسلام : الورقة ٣٥ ، العبر ٢٦٦/٤ ، تاريخ ابن الدبيثي ، المجلد الثاني ، الورقة ١٠٤ .

 ⁽١) في الاصل (جنز) ، قال ياقوت ما ملخصه : « جنزة : بالفتح ،
 اسم اعظم مدينة بأران وهي بين شروان وأذربيجان » ٠

⁽٢) معجم البلدان ، وتصحفت النسبة في طبقات السبكي : الى (الحيروي) ، وفي الشذرات الى (الخزوي) ، وكذلك تصحفت في (العبر) الى : (الخيزوي) وأحال محققا في الحاشية الى (النجوم الزاهرة) ، فقط ؟! ، وفي النجوم : (الجنزوي) •

⁽٣) بدمشق ، وابن مسلم هو : جمال الاسلام ابو الحسن علي بن مسلم ·

وثمانين وخمسمائة ، عن تسعين^(٦) سنة ، ذكره الذهبي في « تأريخه »^(٧) ، •

444

ابن جهبل*، وأخوه

عبدالملك بن نصــر بن عبدالله بن جُـهبل(١) ، بفتح الجيم وبالبــاء الموحدة ، الحلُّبي ، ويعرف أيضاً بالزين ،

فقيه فاضل ، متدينًن ، سمع بمكة ، وحدَّث ودرَّس بحلب بالمدرسة النورية(٢) ، وانتفع به جماعة ، ومات بها سنة تسعين وخمسمائة ، ذكره التفليسي ،

449

أخــوه(**)

وأمَّا أخوه فهو:

(٤) وقدم بغداد سنة ١٤هم ، وسمع بها أبا البركات هبة الله بن محمد بن على البخاري ، وأبا نصر أحمد بن محمد الطوسى ، وغيرهما ٠

(٥) في معجم البلدان : سنة ثمان وثمانين وخمسمائة ٠

(٦) ولد سنة ثمان وتسعين وأربعمائة ، كما في المختصر المحتاج

(٧) تاريخ الاسلام الورقة : ٣٥ ٠

(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٦٢/٤ (الحسينية) •

(١) تصحف اسمه في السبكي الى: (حرمل) ٠

(٢) في السبكى : ودرس بمدرسة الزجاجين ، أنظر عنها : الدارس للنعيمى

(**) له ترجمة في : العبر ٢٩٢/٤ ، الدارس ١/٢٣٠ ، شذرات الذهب ٠ ٤٤٨ : الانس الجليل : ٣٢٤/٤

مجدالدين طاهر ،

كان اماماً زاهداً ، فاضلا ، في الفقه والحساب والفرائض ، سمع الحديث من جماعة ، وصنتف للسلطان نورالدين (١) الشهيد ، كتاباً « في فضل (٢) الجهاد » ، ودرتس بحلب بالمدرسة النورية ، وهو أول من درتس في الصلاحية (٣) بالقدس الشريف ، وهو والد بني جهبل (٤) الفقهاء الدمشقين ، •

مات^(٥) في سنة ست وتسعين وخمسمائة ، عن أربع وستين^(٦) سنة ، ذكره الذهبي في « العبر »^(٧) •

⁽۱) نورالدين الشهيد: محمود بن زنكي بن آقسنقر ، الملك العادل ، كان من اعدل ملوك زمانه وافضلهم ، ملك الشام والجزيرة ومصر ، وكان يباشر القتال بنفسه ، ومن آثاره : الجامع النوري بالموصل ، وهو أول من بنى دارا للحديث بدمشق ، ولد بحلب سنة ۱۹۵ه ، وكان يتمنى ان يموت شهيدا ، فمات بعلة (الخوانق) سنة ۹۳۹ه فلقب بالشهيد ، ودفن بدمشق ، وقبره في مدرسته (النورية) ، واخباره كثيرة : أنظرها في : الروضتين ، الكامل حوادث ۹۳۹ه ، ابن خلكان ، الدارس للنعيمي ، امراء دمشق : ۱٤٧ ٠

 ⁽۲) كشف الظنون ۱۲۷٥ ، وفيه : صنفه للسلطان صلاح الدين ،
 وهو خطأ ٠

⁽٣) نسبة الى منشئها السلطان صلاحالدين الايوبي ، أنظــر : الدارس •

⁽٤) أنظر عنهم : الدارس ١/ ٢٣٠ .

⁽٥) مات بالقدس

 ⁽٦) في الدارس : ولد سنة ١٢٥هـ ، وهو تصحيف ، والصواب :
 ٥٣٢هـ وجاءت سنة وفاته في كشف الظنون : ٥٩١هـ ـ خطأ ٠

⁽٧) وفي العبر : « وهو أحد من قام على السهروردي الفيلسوف وأفتى بقتله » اهـ ٠

الصائن الجيلي_ن. شارح التنبيه

صائن الدين ،

عبدالعزيز بن عبدالكريم الجيلي ،

كان عالمًا مُدَ قَقًا ، شرح « التنيه » شرحاً حسنا خالياً عن الحشو ، باحثاً عن الألفاظ ، مُنبَبِّها على الاحترازات ، لولا ما أفسده من النقول الباطلة ، كالنَّقْل عن « البخاري^(۱) ومسلم » ونحوهما ، وبذلك حصل التوقيّف في نقول كثيرة يعزوها الى كتب غير معروفة ، بعد الفحص ، وقد نبَّه ابن الصلاح وابن دقيق العيد ، والنَّووي ، في نكتِه على « التنبيه » (۲)

(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ١٠٧/٥ (الحسينية) ، لسان الميزان ٣٤/٤ .

(١) لا أدري ما هو وجه الباطل في النقل عن كتب الحديث الشريف، وبخاصة عن الصحيحين ؟! •

(٢) أنظر تعليق السبكي عليه ، في طبقاته ٥/١٠٨ ، وشرح الجيلي المترجم ، اسمه : « الموضح ، أو موضح السبيل في شرح التنبيه » • ومنه نسخة : في المكتبة الظاهرية بدمشق ، الجزء الاول برقم (١٩٥ فقه شافعي) _ ٢١٣٢ ، ويقع في ٢٨٨ ورقة ، كتب سنة ٥٦٧٥ ، بخط : أحمد بن وحشي •

والجزء الثالث منه ، بخط الناسخ المذكور أيضا ، كتبه سنة ٢٧٦ ويقع في ١٨٨ ورقة ، وبرقم ٢١٣٢ _ (١٧٦ فقه شافعي) • ومنه نسخة في دار الكتب المصرية برقم (٧٦) الجزء الاول ، وجزءان آخران من نسختين اخرين ، برقم (٢٨١) و (٤١٨) ، ونسخة أخرى في طوبقبو ، أنظر : فهرس طوبقبو ٢/٢٤٠ •

أنظر : كَشَفُ الظّنُونَ : ٤٨٩ ، ولسان الميزان ، وذكر له مترجموه آثارا أخرى هي : على أنه لا يجوز الاعتماد على ما تفسر د به ، وسمعت بعض المشايخ الصلحاء ، يحكى أن الشرح [٤٧] المذكور ، لما برز حسده عليه بعضهم ، فدس عليه أشياء أفسده بها ، وهذا هو الظاهر ، اذ " يبعد صدور ذلك عن عالم خصوصاً في تصنيف (٣) ،

721

الجَاجَر مي مصنيِّف الكفاية (*) معين الدين أبو حامد ،

الاعجاز في الالغاء ، شرح مشكلات المهذب للشيرازي ، أنظر : هدية العارفين ١/٥٧٩ ، وتصحف لقبه (المفيد) فيه وفي الكشف وايضاح المكنون الى (المعيد) بالعين المهملة .

ایضاح المکنون : ۱۹۸۱ ، ۲۰۲/۲ ، هویة العارفین ۱/۹۷۹ ، کشف الظنون : ۱۹۸۹ ، ۱۹۱۳ ، ۱۹۱۳

(٣) ذكر السبكي ما هذا ملخصه : « ذكر في آخره ـ شرح التنبيه ـ أنه فرغ من تصنيفه في يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شهر ربيع الاول سنة تسع وعشرين وستمائة » ، ولم يعين سنة وفاته ٠

وفي فهرس الظاهرية _ قسم الفقه الشافعي صفحة : ٢٨٧٠

قال الاستاذ عبدالغني الدقر ، مفهرسه ما هذا نصه : « الموضح في شرح التنبيه ، الجزء الاول ، تأليف : عبدالعزيز بن عبدالكريم الجيلي ، هكذا كتب بأول المجلدة ، ولعله عبدالعزيز بن عبدالواحد بن اسماعيل المتوفى سنة ٦٤١هـ ٠ » اهـ ٠

اقول : والصواب ، ما ذكرناه ، وهو عبدالعزيز بن عبدالكريم الجيلى •

(*) له ترجمة في : ابن خلكان ٣٨٧/٣ ، الوافي ٨/٢ ، طبقات السبكي ٥/٥ ، (الحسينية) ، مرآة الجنان ٢٧/٤ ، شذرات الذهب ٥٦/٥ ، العبر ٤٦/٦ ، الوافي ٨/٢ .

محمد بن ابراهيم الجَاجَر ْميِي (١) ،

قال ابن خلكان (٢): كان اماماً فاضلا ، متفنّناً ، مبر زاً ، وله طريقة مشهورة في المخلاف ، و « ايضاح الوجيز »(٣) و « انقواعد » سكن نيسابور ، ودرس بها ، وانتفع الناس به وبكتبه ، وتوفي بها يوم الجمعة حادي عشر شهر رجب سنة ثلاث عشرة وستمائة ،

وجَاجَر °م (٤) : بلدة بين نيسابور وجرجان ،

727

الشهاب الحموي المعروف بابن الجاموس (*)

أبو عبدالله ،

محمد بن ابراهيم الغساّني الحموي الملقاّب: شهابالدين المعروف بابن الجاموس ،

كان من أكابر الشافعية ، تفقُّه بحماة (١) ، وقدم الى الديار المصرية ،

⁽١) الجاجرمي: بفتح الجيمين بينهما ألف ، وسكون الراء ، وبعدها ميم ، هذه النسبة الى : جاجرم ، وهي بلدة بين نيسابور وجرجان •

⁽٢) في هذا النقل اضطراب ، عن ابن خلكان ٠

⁽٣) هذا اسم كتاب للمترجم ، وذكر ابن خلكان : انه رأى بدمشق خطه على كتاب شرح فيه الاحاديث المسطورة في (المههدب والالفاظ المشكلة) ، وقد سمعه عليه جماعة من الفقهاء بنيسابور في الرابع والعشرين من ذي الحجة سنة اثنتي عشرة وستمائة ، وكذلك : القواعد ، أنظر : Brock, S, 1 : 678 ، و

⁽٤) ابن خلكان ، ومعجم البلدان ، والانساب واللباب ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ١٩/٥ (الحسينية) ، الوافي بالوفيات ٢٧/٢ ، حسن المحاضرة ١٩١/١ ، التكملة ج ٥ الورقة/٩٨٩ ٠ (١) وتفقه ببغداد ٠

فتولتى خطابة (٢) الجمامع العتيق بمصر ، وتدريس المسمهد الحسيني بالقاهرة ، وسمع وحدث ، وتوفي (٣) في العشر الاوسط من ربيع الاول سنة خمس عشرة وستمائة (٤) •

434

الرضي الجيلي (*)

رضيالدين أبو داود ،

سلمان(١) بن مظفر بن غانم الجيلي،

كان اماماً بارعاً ، من أكابر فضلاء العصر ، دينّناً ، ملازماً لبيته ، محافظاً على وقته ، تفقّه ببلده على : شاه مردان الجيلي ، ثم قدم بغداد

(۲) وخطب بالقـــدس ، بعـــد القاضي محيالدين ابن الزكي ،
 ودرس بها ٠

(٣) توفى بحماة ٠

(٤) وفيه يقول ابن عنين ، وقد تجادل مع ابن البغل الفقيسه ، من قصيدة :

البغل والجاموس في جدليهما قد اصبحا عجبا لكل مناظر برزا عشية يومنا لتجادل هذا بقرنيه وذا بالحافر

أنظر : ديوان ابن عنين : ٢٠٥٠

(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥٦/٥ (الحسينية) ، البداية والنهاية ١٤١/١٦ ، ابن خلكان ١٩١/١ (في ترجمة أحمد بن موسى بن يونس الموصلي) ، تاريخ ابن الدبيثي ، المجلد الثاني الورقة/٧٢ ، سير اعلام النبلاء ج ١٣ ، الورقة / ٢١٢ ، التكملة ج ٧ ، الورقة/١٤٥٧ وفيه اسمه : (سليمان بن مظفر) .

(١) تصحف اسمه عند ابن كثـــير ، فهو عنده : رضي الدين أبو سليمان بن المظفر بن غنائم الجيلي •

سنة احدى وثمانين وخمسمائة ، وسكن النظامية (٢) ، ملازماً لما هو فيه حتى أفتى ، ودر َّس وناظر ، وكانت له تلاميذ وأصحاب ، وصنتَف كتاباً في الفقه في خمسة عشر مجلدة ، سمّاه : « الاكمال »(٣) وصار مدار فتاوى

توفي في ثاني (٤) ربيع الأول سنة احدى وثلاثين وستمائة ، وقد نيف على الستين ، قاله [ابن] النتَجار والتفليسي وغيرهما ، وبعضهم يزيد على بعض ، ٠

* * * *

455

البهاء ابن الجنميَّيْزي (م)

بهاءالدين أبو الحسن ،

على ابن أبي الفضائل هبةالله بن سلامة اللَّخْمي الشهير بابن

⁽۲) قال ابن الدبيثي : « وأجاز له سيدنا ومولانا الناصر لدينالله خلد الله ملكه ، وروى عنه » اهـ •

⁽٣) ابن خلكان ، والسبكي ، وابن كثير ٠

وله حواشي على شرح التنبيه ، لاحمد بن موسى بن يونس الموصلي المتوفي سنة ٦٢٢هـ ٠

قال ابن خلكان : « واستعار منا نسخة ـ يعني به أحمد بن موسى ـ التنبيه عليها حواشى مفيدة ، بخط بعض الافاضل ، ورأيته بعد ذلك وقد نقل الحواشي كلها في شرحه ، والفاضل الذي كانت النسخة والحواشي بخطه ، هو الشيخ رضي الدين ابو داود سليمان بن المظفر بن غانم بن عبدالكريم الجيلي الشافعي ٠٠٠ » اه ٠ ابن خلكان ١/١٩٠

 ⁽٤) في ابن خلكان : توفي ببغداد : لثلاث خلون من شهر ربيع الاول ،
 يوم الاربعاء ، ودفن بالشونيزية ٠

^{= (*)}

الجُمَّيُّزي ، بجيم مضمومة وميم مشدودة مفتوحة بعدها ياء ساكنة بنقطتين من تحت ثم زاي معجمـة ، وهي الفاكهة المعــــروفة السبيهة بالتين (١) ،

كان فقيهاً ، مُقْرِءًا ، محدِّثاً ،

ولد [بمصر] يوم عيد الأضحى سنة تسع وخمسين وخمسمائة ، وحفظ القرآن ، وهو ابن عشر سنين ، وقرأ الرّوايات على الشّاطبي ، وتفقّه على العراقي (٤) شارح « المهذّب » والشهاب الطوسي ، ورحل أبوه الى دمشق ، فسمع من الحافظ ابن عساكر « صحيح البخاري » بقوت يسير ، ثم رحل هو الى بغداد ، فقرأ بها القراءآت العشرة ، وقرأها أيضاً على ابن عصرون ، واشتغل عليه بالفقه وسمع عليه أموراً منها : « المهذّب » بسماعه عن الفارقي عن المُصنَفّ ، ومنها : « الوسسيط » (٥) و

⁼ (*) له ترجمة في : طبقات السبكي 0/17 (الحسينية) ، العبر 7/7 ، البداية والنهاية 1/1/1 ، وتصحف فيه لقبه الى (الحميري) ، الذيل على الروضتين 1/1/1 ، النجوم الزاهرة 1/2/1 ، مرآة الزمان 1/1/1 ، حسن المحاضرة 1/1/1 ، المستبه : 1/1/1 ، شذرات الذهب 1/1/1 ، تكملة 1/1/1 ، 1/1/1

⁽۱) انظر : تاج العروس (جمز) و : قطعة من الجزء الخامس من النبات : ۷۰ ۰

 ⁽۲) وانتهت اليه مشيخة العلم بالديار المصرية ، وخرج له السبكي
 (مشيخة) حدث بها .

⁽٣) الروايات : يعني بها : القراءات •

⁽٤) العراقي : ابراهيم بن منصور بن المسلَّم الشافعي ، المتوفى بمصر سنة ٩٦هـ .

 ⁽٥) الوسيط والوجيز ، من أظهر كتب الواحدي ، وهما تفسيران
 مشهوران له ، ما زالا مخطوطين ٠

« الوجيز » للواحدي ، وألبسه (٦) طَيئساناً تعظيماً له ، وكتب له خطبة فقال : « لمّا ثبت عندي علم الولد ، الفقيه الأمام ، بهاءالدين أبي الحسن علي ابن أبي الفضسائل ، وفقه الله تعالى ، ودينه وعدالته ، رأيت تمييزه من بين أبناء جنسه وتشريفه بالطيلسان ، والله يرزقه القيام بحقه ، وكتبه عبدالله بن محمد ابن أبي عصرون ، انتهى ما كتبه ، وسمع أيضاً من السلّفي (٧) ، وشنه د ق (٨) [وجماعة] (٩) ،

قال الذهبي في « العبر » : توفي بمصر في الرابع والعشرين من ذي الحجة سنة تسع وأربعين وستمائة ، عن تسعين (١٠) سنة •

450

موهوب الجنز ريين

القاضي صدرالدين ،

موهوب بن عُمْر بن موهوب الجزري،

⁽٦) طبقات السبكى ٠

⁽٧) سمع منه بالاسكندرية ٠

⁽٨) سمع منها ، ببغداد ، وشهدة هذه : من النساء العالمات ، المحدثات ، الكاتبات ، وهي بنت أحمد بن الفرج الابري ، مولدها ببغداد سنة ٢٨٤ه ، وبها توفيت في سنة ٧٤ه ، وسمع عليها خلق ، وعرفت بالكاتبة لجودة خطها ، واخبارها كثيرة : انظرها في : ابن خلكان ٢٢٦/١ ، مرآة الزمان ٨/٣٥٢ ، الكامل حوادث سنة ٧٤ ه .

⁽٩) وحدَّث بمكة ومصر ودمشق وحلب ٠

⁽١٠) في السبكي : قال القليوبي : حضرت دفنه ، وكان مشــهدأ عظيماً ، قل أن شهد مثله ، ودفن بسارية بسفح المقطم ·

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ١٦٢/٥ (الحسينية) ، الذيل على الروضتين ٢٤٠ ، شذرات الذهب ٣٢٠/٥ .

ولد بالجزيرة منتصف جمادى الآخرة سنة تسعين (١) وخمسمائة ، وأخذ عن العلم السخاوي ، والشيخ عزاندين ابن عبدالسلام وغيرهما ، • وتفقاً وبرع في المذهب والأصول والنحو ،

تخرَّجت به الطلبة ، وجمعت عنه الفتاوى المشهورة (٢) به ، وولي القضاة بمصر ، والوجه القبلي دون القاهرة ، وتوفي بمصر فجأة في تاسع رجب سنة خمس وستين وستمائة ،

457

ابن جَعُوان (*)

شهاب الدين ،

أحمد بن محمد بن عباس الدمشقي المعروف بابن جَعْـُوان^(١) ، بجيم وواو ،

كان فقيهاً ورعاً ، أخذ عن النتَّووي ، وسمع ابن عبد^(۲) الدايم ، ومات^(۳) في شعبان سنة تسع وتسعين وستمائة ،

ذكره الذهبي في « العبر » قسال : وكان عُمُدة في نقسل (1) المذهب ،

⁽١) في السبكي : سنة سبعين وخمسمائة ٠

⁽٢) وله من الآثار : الدر المنظوم في حقائق العلوم ، انظر : هديـــة العارفين ٢/٤٨٣ ، ايضاح المكنون ١٢٣٠ ، كشف الظنون : ١٢٣٠ ٠

^(*) لَه ترجمــة في : العبر ٦/٣٩٤ ، طبقهات الســبكي ١٩/٥ (الحسينية) ، شذرات ٥/٤٤٤ ·

⁽١) تصحف في طبقات السبكي ، الى : (صفوان) بالصاد والفاء ٠

⁽٢) ابن عبدالدائم : على بن أحمد بن عبدالدائم المقدسي ، عذ"به التتار الى ان مات شهيداً ، في سنة ٦٩٩ هـ •

⁽۳) مات بدمشق ۰

⁽٤) في العبر: كان عمدة في النقل •

72V

التاج الجعثبري،

تاجالدين أبو محمد ،

صالح بن ثامر (١) بن حامد الجَعْبَري (٢) ،

كان فاضلا في علوم متنوعة وخصوصاً الفرائض ، وله فيها نظم حسن ، ديتناً وعليه سكون ووقار ، حسن الشكل ، استوطن دمشق ، وأعاد في مدارسها وتولتى نيابة (٣) الحكم بها ، فباشرها بنزاهة وحرمة الى أن توفي بها ، يوم الاثنين سادس عشر ربيع الأول من السنة السادسة بعد السبعمائة (٤) .



^(*) له ترجمة في : الدارس ١/٣٦٤ ، البداية والنهايــة ١٤/٢٤ ، الدرر الكامنة ٢٩٨/٢ ٠

⁽١) تصحف اسمه ونسبه في البداية والنهاية ، الى : صالح بن أحمد ابن حامد الجعدى •

 ⁽٢) الجعبري ، هذه النسبة الى : جعبر ، بفتح الجيم وسكون العين
 وباء موحدة مفتوحة ، قلعة على الفرات بين بالس والرقة ، قرب صفين •

⁽٣) تولى الحكم فيها من سنة سبع وخمسين وستمائة ٠

⁽٤) ودفن بالسفح ، وكانت ولادته في بضع وعشرين وستمائة ، قال ابن حجر : « وهو صاحب الجعبرية في الفرائض » •

اقول: واسمها: « نظم اللآلى _ » وهي منظومة في الفرائض ، ومنها Brock, S, 2: 210: نسخ في: دار الكتب المصرية، وتونس، وغيرهما، انظر: 078: 3 فهرس دار الكتب ٥٦٣/١ ٠

الجزري، وهو المحوجب

أبو عبدالله ،

محمد بن يوسف ابن أبي بكر الجزري ، الملقب شمس الدين ، ويعرف أيضاً بالمحوجب ، وفي بلاده بابن القواً م (١) ،

قرأ القراءات السَّبْع ، وتفقَّه ، وأخـــذ المعقولات عن الشمس الأصبهاني بقوص ، هو والجزرري الآتي بعده أيضاً ،

وشرع في شرح « منهاج البيضاوي » ، ومات قبل اكماله ، وكان ذكيتاً ، أقام بمصر ، وأخذ عنه كثير من طلبتها ، ودرَّس بالمدرســـة المنكدمرية (۲) بالقاهرة ، ثم بالمعزية بمصـــر ، بعد موت ابن الرفعـــة (۳) وكانت السوداء تغلب على مزاجه ،

توفي بمصر في رجب سنة احدى عشرة (٤) وسبعمائة ، وقد جاوز الثمانين ، ومع ذلك كان يجلس بحوانيت الشهود بمصر ليعقد [ويفرض] ويفسخ الى أن مات ،

^(*) له ترجمة في : الدرر الكامنة ٥/٨٢ ، شذرات الذهب ٦/٦٠ ٠

⁽١) في الدرر: المعروف: بابن العوام المحوجب.

⁽٢) في الدرر : المنكوتمرية ٠

⁽٣) في الدرر : بعد البرهان السنجاري ، (السخاوي) •

الجزري وهو شارح المنهاج (م)

شمس الدين أبو عبدالله ،

محمد بن يوسف بن عبدالله الجزرري ثم المصري ،

كان فقيها عارفاً بالأصليْن ، والنحـــو والبيان والمنطق والطب ، أديباً ، شاعراً ، ذا مروءة ، •

ولد بجزيرة ابن عُـمـَر ، من نواحي الموصل ، في سنة سبع وثلاثين وستمائة (١) ،

وكان أبوه صَيْرفياً [٤٨] بها ، يعْرَف بالحشاش ، فاشتغل ولده بالعلم ، ثم رحل الى الديار المصرية ، وانتهى الى قوص واشتغل على قاضيها الشمس الأصبهاني ، ثم عاد واستوطن مدينة مصر ، وأعاد بالمدرسة الصاحبية (٢) ، ثم استوطن القاهرة ، وتولى خطابة جامع القلعة وتدريس الشريفية ، ثم وقع بينه وبين الشيخ نصر (٣) في سلطنة بيبرس ،

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/ ٣١ (الحسينية) ، تاريخ علماء بغداد ٢١١ ، حسن المحاضرة ٢/ ٣١٤ ، الدرر الكامنة ٥/ ٣٠ ، بغية الوعاة ٢٧٨/١ ، شذرات الذهب ٢٢ / ٤٢ ، النجوم الزاهرة ٢/ ٢٢١ ٠

⁽١) في الدرر ونقل عنها السيوطي في البغية : كانت ولادته في حدود سينة ثلاثين وستماثة ٠

⁽٢) وكان يدرس عليه يهود والنصارى ، ومن اظهر العلماء المسلمين الذين درسوا عليه : تقى الدين السبكي ، والادفوي •

⁽٣) هو الشيخ نصر المبنجي ، من قراء عصره المشهورين ، وكان (الجاشنكير) السلطان ، يغالي في حبه ، ووفاته كانت في سنة ٧١٩ هـ ، أنظر عنه : شذرات الذهب ٢/٢٥ ، الدرر الكامنة ٥/١٦٥ ، البداية والنهاية ٤١/٥٥ .

ونسب هو وحاشيته لأمور ، فعزل عن وظائفه فلما عاد الملك الناصر من الكرك ولاته خطابة جامع طولون وتدريس المعزية بمصر ، وشرح⁽³⁾ « منهاج » البيضاوي شرحاً ليس بطائل ، وشرح أيضاً الأسونة⁽⁶⁾ التسي اعترض بها سراجالدين الأرموي في « التحصيل » على الامام⁽⁷⁾ ،

توفي بمصر يوم الخميس السادس من ذي القعدة سنة احدى عشرة وسبعمائة (٧) •

* * *

(٤) ومن آثاره الاخرى : شرح الفية ابن مالك ، شرح التحصيل ، ديوان خطب ٠

انظر : البغية ، والدرر ، وهدية العارفين ١٤٢/٢ ، وكســف الظنون : ١٦١٥ ·

(٥) الاستولة : الاستئلة ، في الدرر : وعمل أجوبة على مسائل من المحصول ·

اقول: ان المحصول: تأليف فخرالدين الرازي محمد بن عمر المتوفى سينة ٢٠٦هـ، شرحه غير واحد، وهو في اصول الفقه، واختصره سراج الدين محمود ابن ابي بكر الأرموي المتوفى سينة ١٨١هـ، وسمّاه: « التحصيل »، واعترض فيه على مسائل أصولية، فشيرحها الجزري، وأزال غامضها، وانظر: كشف الظنون: ١٦١٥ – ١٦٦٦٠

(٦) الامام : فخرالدين محمد بن عمر الرازي ٠

(٧) وفي الشذرات : مات سنة ست عشرة وستمائة ، وقال ابن العماد : « وفيها _ سنة ٧١٦ هـ _ على خلاف في ذلك محمد بن يوسف بن عبدالله بن محمود الجزرى ٠٠ » اهـ ٠

القطب الجامي

قطب الدين ،

يحيى بن محمود بن أوحد الجامي ،

401

الجَعُبري وهو نزيل الخليل (م)

أبو اسحاق ،

ابراهيم بن عمر بن ابراهيم المعروف بالجَعْبُري ،

كان اماماً في القراءات ، عارفاً بالفقه والعربية ، ولد بيجَعْبُر سنة أربعين وستمائة تقريباً ، وقرأ على ابن يونس صاحب « التعجيز » ، وسمع عليه كتابه ، وصنتَّف تصانيف^(۱) كثيرة منها : « تكملة شــرح التعجيز »

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢/٢٨ (الحسينية) ، البداية والنهاية ١٦/١٤ ، الدرر الكامنة ١/١٥ ، طبقات القراء ١١٢ ، تاريخ علماء بغداد ١٢ ، مرآة الجنان ٤/٢٨ ، المنهل الصافي ١١٢/١ ، شذرات الذهب ٤٧/٦ ، بغية الوعاة ١/٢٠١ ، الانس الجليل : ٩٦ ، النجوم الزاهرة ٢٩٦/٩ ، معرفة القراء الكبار ٢٩١/٢ ،

⁽۱) قيل ان مؤلفاته بلغت المائة ، ومكتبات العالم تضم اليوم جمهرة طيبة منها ، انظر عنها : الكشاف عن مخطوطات الاوقاف : ١٤ ، ١٦ ، ١٧ ، فهرس ولي الدين ٣ ، فهرس الظاهرية (قسم التاريخ) ٢٨ ، ٦٥ . 134, 726 : ١٤٤ . Brock, g, 2 : 164, S, 2 : 134, 726 . ودار الكتب المصرية ١/٥٠٢ .

فان مصنطَّفه وصل فيه الى أثناء الجنايات ، توفي بمدينة الخليل عليه السلام ، سنة ثنتين وثلاثين وسعمائة .

401

ابن جماعة ب وولده

قاضي القضاة بدرالدين أبو عبدالله ،

محمد بن ابراهيم بن سعدالله بن جماعة الكناني الحموي ، ولد بحماة سنة تسع وثلاثين وستمائة ، سمع كثيراً ، واشتغل بعلوم كثيرة ، وصنتَّف (١) في كثير منها ، وأنشــأ الشــعر الحســَن ، أخذ أكثر علومــه

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٢٣٠ (الحسينية) ، الدرر الكامنة ٣/٣٦٧ ، البداية والنهاية ١٦٣/٤ ، الفوات ٢/٣٥٣ ، الثغر البسام ٨٠ ، الوافي ١٨/٢ ، حسن المحافــرة ١/٢٤٠ ، مرآة الجنان ٢٨٧/٤ ، الانس الجليل ٤٨٠ ، تاريخ ابن الوردي ٢/٣٠٢ ، شـــذرات الذهب ٢/٦٠١ ، النجوم الزاهرة ٢٩٨/٩ ، نكت الهميان ٢٣٥ ٠

⁽١) انظر عن مؤلفاته : السبكي ، والفوات ، وهدية العارفين ١٤٨/٢ ، ومن هذه المؤلفات ، توجد الكتب التالية مخطوطة ، في مكتبات العالم ، رسالة في المزارعة ، جامعة الدول العربية برقم [١٠٢] ، شرح كافية ابن الحاجب ، برقم [٧٨] ، فهرس المخطوطات المصورة ١٩٦/١ ، ٣٨٧ ، و ٢٩٨/٣ (قسم ٣) وفيه : نور الروض ، وهو مختصر الروض الأنف ، برقم [١٢٩٧] .

وانظر ايضاً: Brock, g, 1: 466, 2: 74, S, 2: 80، والفهرس وانظر ايضاً: 00، والتيمورية ٣١/٣، وفهرس دار الكتب ٥٣٥/٥، و ١/ صفحات كثيرة، وطبع له كتاب: تذكرة السامع والمتكلم في آداب العالم والمتعلم، الهند – ١٣٥٣ هـ، وانظر، فهرس المكتبة الأزهرية، ج ٢، فهرس طوبقبو ٣٤٣/٢، الكشاف: ٥٤ وله (المختصر الكبير في السيرة بخطه) في مكتبة الاوقاف العامة برقم [٩٥٧]، قائمة بالمخطوطات العربية المصورة من اليمن: ٨٠

بالقاهرة عن الشيخ تقى الدين ابن رزين ، وقرأ النحو على ابن مالك ، وأفتى قديماً وعُمْر ضَتَ ْ فتواه على النَّووي فاستحسن ما أجاب به ، تولَّى قضاء القدس والخطابة بها ، ثم نقل منها الى الديار المصرية في أوائل سنة تسعين بعد عَز ْل تقي الدين ابن بنت الأعز (٢) ، لسبب تقدم ذكره في ترجمته ، وجمع له بين القضاء ومشيخة الشيوخ ثم لمَّا قتل الملك الأشرف(٣) في أوائل سنة ثلاث وتسعين ، أُعيد ابن بنت الأعز ، ونقل ابن جماعة^(٤) الى قضاء الشام ، وجمع له بين القضاء والخطابة ومشيخة الشيوخ ، واستمر في الشام [بقية] ولاية ابن بنت الأعز ، وهي أثناء سنة خمس خمس وتسعين ، ومدة ولاية الشيخ تقىالدين ابن دقيـــق العيد فلماً مات الشيخ سنة اثنتين وسبعمائة ، أُنْ عيد ابن جماعة الى قضاء الديار المصرية فاستمر بها الى أوائل السنة العاشرة فُعُزْز ل هو والحنفي والحنبلي في واقعة بيبرس مع الملك الناصر بعد مجيئه من الكرك واستمر بالمالكي لكونه كان وصبيًّا عليه من جهــة أبيه الملك المنصــور ، وتولَّى جمال الدين الزر°عى القضاء ، واستمر ابن جماعة معزولا نحو السنة ، مقيماً في دار الحديث الكاملية لكونها بقيت معه ، ثم أُ عيد الى القضــاء واستمر فيه الى سنة سبع وعشرين ، فعمي في أثنائها ففوض القضاء الى الجلال القزويني في جمادى الآخرة منها واستمر مع ابن جماعة بتدريس الزاوية بمصر ، وانقطع في منزله بشاطي النيل فسمع عليه ، وتبرك به الى أن توفي ليلة العشرين من جمادى الأولى سنة ثلاث وثلاثين [وسبعمائة] ، وله أربع وتسعون سنة وشهر (٥) ، ودفن بالقرافة (٦) •

⁽٢) أنظر الصفحة : ١٤٧ ، من هذا الجزء ٠

⁽٣) قتل في ثالث المحرم ٠

⁽٤) البداية والنهاية ١٣٥/١٣٠ .

⁽٥) في بعض الاصول الاخرى : وأشهر •

⁽٦) ودفن قريباً من قبر الامام الشافعي ٠

ولده قاضي القضاة (*) عزالدين عبدالعزيز

وأماً ولده قاضي القضاة عزالدين ،

عبدالعزيز ، فانَّه ولد بدمشق بقاعة العادلية (١) ، في شهر المحرم سنة أربع وتسعين وستمائة ، ونشأ في العلم والدين ، ومحبَّة أهل الخير ، ودرَّس وأفتى ، وصنَّف تصانيف (٢) كثيرة حسَنَة ، وخطب بالجامع

والعادلية: من مدارس الشافعية بدمشق ، بناها الملك العادل أبو بكر محمد بن نجم الدين أيوب ، أخو السلطان البطل صلاح الدين الأيوبي، المتوفى سنة ٦١٥ هـ ، وقد بناها على انقاض مدرسة شرع ببنائها نور الدين محمود بن زنكي ، للشافعية ، في سنة ٦٦٥ هـ ، فمات قبل ادراك كمالها ، فجاء الملك العادل واقام عليها « العادلية » ، وفيها قبره اليوم ، وهي حالا قبالة المكتبة الظاهرية بدمشق ، ولم يبق منها الا الباب • وهي مقر مجمع اللغة العربية ، وقد زرتها في رحلتي الى الشام ، عام ١٣٨٧ هـ ، انظر عنها : الدارس ، ومنادمة الاطلال : ١٢٣ ، المدرسة الظاهرية : ١٢ •

(۲) انظر عنها : ايضاح المكنون 777/7 ، كشف الظنون : 8.7 ، 1.17 ، 1.

وفهرس المخطوطات المصورة ٢/٢٣٧ (للطفي عبدالبديع) ، وله كتاب (التعليقة في أدباء الشعراء والمنشدين) ، منه نسخة بخطه في باريس برقم [٣٣٤٦] .

^(*) له ترجمة في : الدرر الكامنة ٢/٤٨٩، شذرات الذهب ٢/٢٠٨، البدر الطالع ٣/٩٥١، طبقات السبكي ٣/٣٢٦ (الحسينية) ، رفع الأصر ٣٥٧/٢ ، البداية والنهايسة ٢٦٢/١٤ ، ثم ٣١٩ ، الدارس ١٤١/١ (وصفحات أخرى) ٠

⁽١) في دار والده ٠

الجديد (٢٠) بمصر ، وتولَّتي الوكالة الخاصة والعامة ، والنَّظر على أوقاف كثيرة ، ثم تولَّى قضاء القضاة بالديار المصرية ، في جمادي الآخرة سنة ثمان وثلاثين وسيعمائة (٤٠) ، فسار فيه سيره حسنة ، وكان حسن المحاضرة ، كثير الأدب ، يقول الشعر الجيِّد ، ويكتب الخط الحسن السريع ، حافظاً للقرآن ، سليم الصدر ، محبًّا لأهل العلم ، يشتغل عليهم الكثير ، بخلاف والده رحمهما الله تعالى ، وكان شديد التصميم في الأمور التي تصل اليه ممَّا يتعلق بتصرفه ، وأمَّا دفع الطلب عن الناس من حواشي السلطان ، فقليل الكلام فيه ، ثم أضيف اليه أوقاف كثيرة ، وكان السلطان قد أعدل الولايات في الممالك عن نفسه ، غير أنه كانت فيه عجلة في الجواب عن أمور متعلقة بالمنصب تؤدّي الى الضرر غالباً به وبغيره ، ولم يكن فيــــه حِـذ ق يهتدي به لما فيه نفــع من يستحق النفع بل أموره بحسب من يتوسط بخير أو بشر ، ثم انفصل عن المنصب سنة تسع و خمسين (٥) ، وبقي كذلك نحو ثمانين يوماً ، نم أُ عبد اليه لزوال من توسط في عَز ّله ، وكانت عاقبة المتوسطين في عزله من أسوء العواقب(٦) ، ثم علم في تلك الأيام مقدار الراحة(٧) ، وألقى الله تعالى في نفسه كراهة المنصب ، فاستعفى

⁽٣) هو جامع ابن طولون ، نيابة عن أبيه ٠

⁽٤) وأضيف اليه الخطابة ، وجامع ابن طولون ، فعزل عنها في سنة ٧٥٩ هـ ، كما في : رفع الأصر ٠

 ⁽٥) في السبكي : سنة ٧٤٩ هـ ، وهو تصحيف ، وذلك في نوبـة
 الأمير (صرغـتمش) ، وانظر : البداية والنهاية ٢٦١/١٤ .

⁽٦) حيث مسك (القي القبض عليه) في حضرة السلطان ، وذلك في الاثنين العشرين من شهر رمضان من سنة ٧٥٩ هـ ، ثم قتل ، وقيل : مات تحت العقوبة ، انظر : البداية والنهاية ٢٦٢/١٤ .

⁽٧) وذلك في نوبة الوزير فخرالدين بن قزوينة ، الذي كان يناكده في الأمور الشرعية ، كما يقول ابن حجر العسقلاني •

منه في جمادى الأولى سنة ست وستين (^) ، وحمل معه ختمة شريفة ، وتوسسًل بها ، فأعفي في تلك الحالة ، فلما ذهب الى منزله على ذلك نقلوا عليه بأنواع التضيّلات فلم يجبهم ، فركب عليه بأنواع التضيّلات فلم يجبهم ، فركب اليه صاحب الأمر (٩) اذ ذاك ، وسأله فصميّم واعتذر ، ثم حج في تلك السنة [٤٤] ، وجاور بمكة شر فها الله تعالى ، ثم زار في أثناء سنة سبع قبر النبي صلى الله عليه وسليّم ، وبقي يحث السير في العود الى مكة لاحتمال موته في غير الحرميثن (١٠) ، فلما حج وزار ، ووضع عن كاهله الأوزار وعاد الى مكة ، مرض وتوفي في العشر الأوسط من جمادى الآخرة من سنة سبع وستين وسبعمائة (١١) ، •

405

ابن جَهُ بل (*)

شهاب الدين ،

(۸) الدرر الكامنة ۲/۱۹۱ .

(٩) هو الأمير يلبغا ، كما في الدرر ، وزاره وهو في الجامع الأزهر، واستعان على اقناعه بالشيخين : قاضي الحنفية جمال الدين ابن التركماني، وقاضى الحنابلة موفق الدين الحنبلى ، فأبى عليهم •

وفي طبقات السبكي: « واتفق له ما لم يتفق لقاض قبله من العظمة ونزول الامير الكبير يلبغا بنفسه ، وهو ملك البسيطة الى داره ودخل عليه ورجاه ان يعود فأبى ٠٠.» اه ٠

(١٠) قال ابن حجر ، نقلاً عن محيي الدين الرحبي : « سسمعته يقول : اشتهي أن أموت بأحد الحرمين ، معزولاً عن القضاء ٠٠ فنال ما تمنى » اه ٠

(١١) ودفن بالقرب من قبر الفضيل بن عياض ، بباب المعلاة •

(*) له ترجمة في : الدر الكامنة ١/٣٥٠ ، البداية والنهاية ١٦٣/١٤ طبقات السبكي ١٨١/٥ (الحسينية) ، وتصحف فيه نسبه الى : (ابن جبريل) الدارس ١٣٣/١٠٠

أحمد بن يحيى بن اسماعيل المعروف بأبن جَهُبل الكلابي الحلّبيّ الأصـــل •

كان فقيها بارعاً ، سمع وحدَّث ، وأَ فتى (١) وأقرأ ، ودرَّس مـــدة بالمدرسة الصلاحية بالقدس ، ثم بالمدرسة البادرائية (٢) بدمشق ، ومات بها في جمادى الآخرة سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة (٣) عن ثلاث وستين سنة .

400

ابن جملة (*) وابن أخيه

جمال الدين ،

يوسف بن ابراهيم ابن جملة ،

كان عالماً فقيهاً ، بارعاً ، ديّناً قو اما في الحق ، تفقه على ابن المرجل وغيره ، وناب في الحكم بدمشق عن الشيخ علاء الدين القونوي ، ثم تولتّى قضاء بها نحو سنتين (١) ، وباشر ذلك أحسن مباشرة ، وحاول سلوك الحق

 ⁽١) وله رسالة في الرد على ابن تيمية ، في خبر (الجهة) والجهــة
 من مقولات الحشوية والمجسمة، نشرها السبكي في طبقاته ٥/١٨١ ـ ٢١٢ ٠

اقول: ان ابن تيمية هو حامية التوحيد ، يثبت لله ـ سبحانه ـ ما اثبته ـ سبحانه ـ لنفسه في كتابه العزيز ، وكتبه ناطقة بالتوحيد الخالص ، وكان داعية لعقيدة السلف ـ كما نطق بها القرآن والسنة ، فكيف يقول (بالجهة) ٠

⁽٢) قال ابن كثير : « ولم يأخذ معلوماً من واحدة منهما » أي لم يأخذ اجراً على تدريسه ·

⁽٣) ودفن بالصوفية ٠

^(*) له ترجمة في : الدرر الكامنة ٥/ ٢١٩ ، البداية والنهاية (*) له ترجمة في : الدرر الكامنة ٥/ ٢١٩ ، البناء السبكي ١٨٢/١٤ ، الثغر البسام ٩٤ ، شذرات الذهب ١٩٩٦ ، طبقات السبكي ٦/ ٢٥٠ (الحسينية) ، وتصحف فيه نسبه الى : (جبلة) بالباء الموحدة ٠ (١) تولاه نيابة ، ثم استقلالاً ٠

المحض بغير سياسة (٢) ، فتهموا (٣) عليه حتى عزل وحبس (٤) مدة ، ومات معزولاً في رابع عشر ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة بدمشق عن سبع وخمسين سنة ، مدر ساً بالشامية (٥) الكبرى .

407

ابن أخيه (*)

وأمَّا ابن أخيه فهو :

جمال الدين محمود بن محمد بن ابراهيم ،

كان فقيها فاضلاً ، صالحاً ، منقطعاً عن الناس ، ناب عن عمته فسي

(٢) قال شمس الدين ابن طولون : « وكان قوي النفس ، ماضي الحكم ، على حد"ة فيه ، وكان كثر الفضائل » اه ٠

وقـــال ابن كثير: « وكان يباشـــر الاحكام جيداً ، وكذا الأوقــاف المتعلقة به ، وفيه نزاهة وتمييز الاوقاف بين الفقهاء والفقراء ، وفيه صرامة وشهامة واقدام • » اهم •

(٣) تهموا عليه : تقولوا عليه ، واتهموه •

وفي : الثغر البسام ، تصحفت الى (نموا) ، قال ابن طولون نقلاً عن الاسنوي : « ٠٠٠ بغير سياسة ، فنموا عليه حتى عزل وحبس ٠٠ » اهـ ٠

- (٤) تولى قضاء دمشق استقلالاً في نصف شهر ربيع الأول سينة ثلاث وثلاثين وسبعمائة ، ووقعت له الفتنة التي أدّت به الى السجن ، في العشر الاخير من شهر رمضان من السنة نفسها ، ثم عزل ، وحبس ، ودام حبسه بالقلعة الى الى عاشر سنة ست وثلاثين وسبعمائة .
- (٥) انظر عنها : الدارس للنعيمي ، وكان قد أعطي تدريسها بعد حبسه ودفن بسفح قاسيون •
- (*) له ترجمة في : الثغر البسام : ٩٥ (في اثناء ترجمة عمله جمال الدين) ، الدرر الكامنة ٥/ ١٠١ ، طبقات السبكي ٢٤٨/٦ (الحسينية) ، البداية والنهاية ٣٠٣/١٤ ، شذرات الذهب ٢٠٣/٦ .

القضاء مدة (١) ، ثم ترك ذلك ، وتولّى الخطابة بدمشق ، ومات (٢) سينة أربع وستين [وسبعمائة] •

401

ابن خطیب جیبئرین (م)

فخر الدين ،

عثمان بن علي بن عثمان الحلبي المعسروف بابن خطيب جيبسرين ، بالباء الموحدة والراء المكسورة ، وهي قرية من قرى حلب^(١) .

كان المذكور (٢) عالماً بالفقه والأصول وغيرهما ، له مصنَّفات منها (٣): « شرح على المختصر » لابن الحاجب ، أخذ عن عزالدين الاسنائي السابق في حرف الهمزة ، لما توجَّه من مصر ناظراً على الأوقاف الحلبية ، وتولّى

⁽١) ناب عنه يوما واحداً ، كما في الدرر الكامنة ٠

⁽٢) مات بدمشق ، يوم الاثنين ، العشرين من شهر رمضان ، ودفن بالصالحية ، وكانت ولادته في سنة سبع وسبعمائة ·

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/١٤٢ ، الدرر الكامنة ٣/٨٥ ، طبقات القراء ٧/٧١ ، ابن الوردي ٣٢٣/٢ ، البداية والنهاية ١٨٤/١٤ النجوم الزاهرة ٣٢٠/٩ ، شذرات الذهب ١٢٢/٦ .

⁽١) انظر : معجم البلدان ٤٨/٣ ، وفيه عدة قرى بهذا الاســـم ، وبعضها تابعة الى حلب أيضاً •

⁽٢) ولد بالقاهرة في سنة ٦٦٢ هـ ٠

 ⁽٣) ومنها ايضاً: شرح التعجيز ، شرح الشامل الصغير ، شـــرح البديع لابن الساعاتي ، شرح التعجيز لابن يونس ، شرح على الحاوي ، ونظم في الفرائض ، وشرح مختصر مسلم للمنذرى .

الدرر الكامنة ، وهدية العارفين ١/٥٥/٠

قضاء (٤) حلب فوقع بينه وبين نائب السلطنة بها ، فكانت فيه ، فطلب الى مصر (٥) ، وعُز ل َ ، فتوفي بها بالمدرسة المنصورية عند قدومه في المحرم سنة تسع (٦) وثلاً بين وسبعمائة ، عن سبع وسبعين سنة ، و دُ فين بمقابر الصوفية .

404

الجاربردي٠٠)

الشيخ فخر الدين ،

أحمد بن الحسن الجار بَر ْدِي ، نزيل تبريز ،

كان عالماً ديتِّناً ، وقوراً، مواظباً على الاشغال والاشتغال والتصنيف^(١)، وتوفي بتبريز في شهر رمضان سنة ست وأربعين وسبعمائة •

(٤) تولاه بعد الشيخ شمس الدين ابن النقيب ، وذلك في جمادى الآخرة سنة ٧٣٦ هـ ٠

⁽٥) فمثل بين يدي السلطان ، وأغلظ له السلطان الكلام ، فرجع مرعوباً ، فمرض هـو وولده ، وماتا جميعا بالمرستان المنصوري ، الدرر الكامنة ، وعند السبكي : بالمدرسة المنصورية ٠

⁽٦) عند ابن حجر : مات سنة ثمان وثلاثين ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ١٦٩/٥ (الحسينية) ، الدرر الكامنة ١٣٢/١ ، مرآة الجنان ٣٠٧/٤ ، شنرات الذهب ١٤٨/٦ ، البدر الطالع ٤٧/١ ، بغية الوعاة ٣٠٣/١ .

⁽١) له من الآثار: شرح منهاج البيضاوي، وشرح تعريف ابن الحاجب، وشرح الحاوي الصغير، وحواش على الكشاف •

وبعض هذه الآثار موجود في المكتبات العالمية ، وما زالت مخطوطة ، انظر عنها : فهارس المكتبات التالية : نور عثمانية ٣٣ ، سليمانية : ١٧ ، سليم آغا ١٠٢ ، يكي جامع ٢٣ ، فهرس المكتبة الوطنية بباريس ، لدسلان عمل ٢٥٠ ، و Brock, g, 2 : 193 ، فهرس طوبقبو ٢/٣٤٢ ٠

باب الحاء

وفيه فصلان:

الفصل الأول في الأسماء الواقعة في الرافعي والروضة

أبرأهيم الحر بيي (*)

أبو اسحاق ،

ابراهيم بن استحاق المعروف بالحرّ بي ، بالحاء المهملة والباء الموحدة في اخره ياء النسبة ، منسوب الى حارة ببغداد يقال لها : الحربيّة (١) .

ذكره العبّادي في «طبقاته »(٢) وقال : «لم يكن ببغداد أعلم منـه بالفقه(٣) ، ولا بعلم الأدب » ولم ينُو رَخ وفاته (٤) .

وقال الشيخ أبو اسحاق في « طبقاته » : توفي ســــــنة خمس وثمانين ومائتين (٥) •

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي : ٥٠ ، اللباب ٢٩٠/١ ، طبقات السبكي ٢٩٠/٢ ، الانساب : ١٦٢ ، تاريخ بغداد ٢٧/٦ ، طبقات الشيرازي ١٤٥ ، معجم البلدان ٢٩٤/٢ ، نزهة الالباء ١٤٥ ، العبر ٢٧٤/٢ ، الفوات ٢/١ ، طبقات ابن هداية الله ٩ ، معجم الأدباء ١١٢/١ ، انبساه الرواة ١٥٥/١ .

⁽١) الحربية: من محال بغداد، في الجانب الغربي، سميت بالحربية نسبة الى : حرب بن عبدالله، من اهل بلخ، قربه المنصور اليه، وجعله صاحب شرطة بغداد، انظر: دليل خارطة بغداد: ٩٤، وقد تقدم ذكرها في صفحة: ٤٧ من هذا الجزء ٠

 ⁽٢) قال الخطيب: كان اماماً في العلم ، رأساً في الزهد ، عارفاً بالفقه،
 بصيراً بالاحكام ، حافظاً للحديث ، قيماً بالادب : جماعاً للغة ، صـــنف
 « غريب الحديث » وكتباً كثيرة ٠

⁽٣) في العبادي : « لم يكن ببغداد أفقه منه ، ولا آدب » •

⁽٤) قال السبكي : وذكره في الحنابلة ، اولى من ذكره في الشافعية ٠

⁽٥) توفي ببغداد ، في ذي الحجة ، وكانت ولادته في سنة ١٩٨ هـ ٠

نقل عنه الرافعي في الجنايات ، في الكلام على القصاص في الأطراف ، وقال : ويذكر في الشجاج^(١) الحالقة ، وهي تقشر الجلد مع اللَّحم ، وعن ابراهيم الحربي انها أولى من الشجاج ، والحارصة^(٧) تليها ، والاكثرون عكسوا .

47.

أبو عبيد ابن حر مويه (م)

القاضي أبو عبيد ،

علي بن الحسين (١) بن حربويه البغدادي ،

تفقّه على أبي ثور ، وولي قضاء واسط ، ثم اقليم مصر ، فأقام بها مسدة طويلة ، وكانت الخلفاء تعظمه ، قال ابن يونس في « تاريخ مصر »(٢) : كان شيئًا عجيبًا ، ما رأينا مثله ، لا قبله ولا بعده ، وكان آخر قاض يركب اليه أمراء مصر ، وكان لا يقوم للأمير اذا دنا اليه بأمره ، ثم أرسل مُو قَعِّه (٣) الامام أبا بكر ابن الحدّاد الى بغداد سنة عشسر

 ⁽٦) الشجاج : جمع : الشجة ، وهي : الجراحة ، وانما تسمى بذلك
 اذا كانت في الوجه أو الرأس ، والجمع : شجاج وشجات أيضاً ٠

 ⁽٧) الحارصة : الشاقة ، وهي من : حرص القصار الثوب حرصاً ،
 من باب ضرب وقتل : شقّه ، ومنه قيل للشجة تشق الجلد : حارصة ،
 انظر : المصباح المنير •

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي ٦٨ ، طبقات الشيرازي ٩٠ ، تاريخ بغداد ٢١/ ٣٩ ، الولاة والقضاة : ٣٣ ، طبقات السبكي ٣/ ٤٤٦ ، النجوم الزاهرة ٣/ ٢٨١ ، العبر ١٧٦/٢ ، شذرات الذهب ٢/ ٢٨١ ، رفع الاصر ٢/ ٣٨٩ ، المنتظم ٢/ ٢٣٨ .

⁽١) في العبر: على بن الحسن •

⁽۲) السبكي ٠

⁽٣) موقعه : نائبه ورسوله ٠

وثلثمائة ، في طلب أعفائه عن القضاء ، فأعفي (٤) وعاد الى بغداد وتوفي بها في صفر سنة تسع عشرة وثلثمائة ، قاله الشيخ أبو اسحاق : وصلّى عليه الاصْطَخري (٥) ، ودفن في داره .

نقل عنه الرافعي مواضع منها : منع تعجيل الزكاة ، واشتراط دفع [الرَّوْشن](٦) بحيث يمرُّ تحته الفارس ناصباً رمحه .

وحربویه: بفتح الباء والواو ، ویقال بضـــم الباء واسـُکان الواو ، وفتح الیــاء ، ویجری الوجهــان فی نظائــره کلـّها ، کســــیبویه ونفطویه وعمرویه وراهویه .

471

ابن الحدَّادن

أبو بكر ،

محمد بن أحمد بن محمد بن جعفر الكناني ، المصري ، الشمسهير بابن الحداد ،

⁽٤) فأعفى في سنة احدى عشرة ، وفي السبكي : وعزل عن القضاء ٠

⁽٥) الاصطخري : أبو سعيد ، الحسن بن أحمد بن يزيد ، تقدمت ترجمته في صفحة : ٤٦ ·

⁽٦) الروشن: الرّف، والكوّة ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي : ٦٥ ، طبقات الشيرازي : ٩٥ ، طبقات الشيرازي : ٩٥ ، طبقات السبكي ٧٩/٣ ، النجوم الزاهرة ٣١٣/٣ ، العبر ٢٦٤/٢ ، تذكرة الحفاظ ٣١٨/٣ ، الوافي ٢٩/٢ ، طبقات ابن هداية الله : ٢١ ، مرآة الجنان ٢/٣٣ ، اللباب ٢٨٢/١ ، المنتظم ٢/٣٧٦ ، الانساب : ١٥٨ ، تهذيب الاسماء واللغات ٢/٢١٢ ، ابن خلكان ٢/٢٠٢ (في ترجمة ظافر الحداد الشاعر) ثم ٣٣٦/٣ .

به افتخرت مصر على سائر الأمصار ، وكاثرت بعلومه بحرها ، بل جميع البحار ، واليه غاية التحقيق ، ونهاية التدقيق ، كانت له الامامة في علوم كثيرة ، خصوصاً الفقه ، وموللهاته تدل عليه ، وكان كثير العبادة ، كان يصوم يوماً ويفطر يوماً ، ويختم في كل يوم وليلة خَتْمة ، ويختم في يوم الجمعة في الجامع قبل الصلاة ختمة أخرى في ركعتين ،

أخذ الفقه عن جماعة منهم: منصور بن اسسماعيل التميمي السابق ذكره ، وأخذ عن محمد بن جرير (١) لمّا دخل بغداد رسولاً في اعفاء ابن حَر بُويه عن قضاء مصر كما سبق ، الآن قريباً ، وجالس أبا اسسحاق المَر و زَي لمّا ور د مصر ، قال ابن ز و الق (١) في « تاريخ قضاة مصر »:

⁽١) في طبقات السبكي : أخذ عن (جرير) •

أقول: هو الامام محمد بن جريس بن يزيد الطبري ، أبو جعفر ، المفسر ، المؤرخ ، صاحب (اخبار الرسل والملوك _) والمستهر بتاريخ الطبري ، و (جامع البيان في تفسير القرآن) ، وكانت وفاته ببغداد سنة ٣١٠ هـ ، وكان ابو بكر ابن الحداد ، دخل بغداد رسولا لابن حربويه ، في هذه السنة نفسها (اي ٣١٠ هـ) ، فأدرك الطبري وأخذ عنه ، في سنة وفاته ،

⁽٢) ابن زُوُلاق : الحسن بن ابراهيم بن الحسين ، ابن زولاق ، الليثي ، المصري ، مؤرخ ، ولد سنة ٣٠٦ هـ ـ على رواية ـ وتوفي سينة ٣٨٧ هـ ، وله من الآثار :

١ ـ فضائل مصر واخبارها وأوصافها ٠

٢ ـ سيرة القائد جوهر ، وأخبار الدولة المعزية ، وكتابه « تاريخ قضاة مصر » جعله ذيلاً على كتاب « الولاة والقضاة » للكندي • وهذه الآثار موجودة مخطوطة في ، باريس ، وفي القاهرة ، وفي غيرهما ، انظر عنها : Brock, g, 1 : 156, S, 1 : 230
 ١٥٥/ ، حسن المحاضرة ٢١٩/١ ، لسان الميزان ١٩١/٢ ، ابن خلكان ١٩١/٠

أنه صنتف كتاب « الباهر » (٣) في الفقه ، في مائة جزء ، وكتاب « جامع الفقه » وكتاب « أدب القضاء » في اربعين جزءاً ، وكتابه « الفروع المولدات » معروف ، وهو الذي اعتنى الأئمة بشرحه (٤) ، وكان حسن الثياب رفيعها ، حسن المركوب ، وكان يوقع للقاضي ابن حر «بُويه ، وباشر قضاء مصر مدة لطيفة بامر اميرها عند شغوره ، فسعى غيره [٥٠] من بغداد ، فورد تفويضه لذلك الغير ،

ولد^(ه) رحمه الله يوم موت المُنرَني ، وحج ً فمرض في الرجوع ، ومات يوم دخول الحاج الى مصر ، وهو : يوم الثلاثاء لأربع بقين من المحرم سنة أربع وأربعين وثلثمائة ، وعمره تسع وسبعون سنة وأشهر ، قاله السمعاني (٧) .

وقال الشيخ أبو اسحاق: مات سنة خمس وأربعين ، واقتصر عليه النَّووي في : « تاريخه » والصحيح الأوَّل ،

وقد ذكره كذلك ابن ز'و لاق في : « تاريخه »(^) ، وهو أ تَسْعَد

⁽٣) أنظر عنها : هدية العارفين ٢/٢٤ ، كشف الظنون ، ٤٧ ، ١٢١٨ ، ١٢٥٦ ، ١٢١٨

⁽٤) شرحه ، القفال ، وابو علي السنجي ، وابو الطيب الطبري ،والقاضي الحسين المروزي ، وغيرهم •

⁽٥) كانت ولادته لست بقين من شهر رمضان ، سنة أربع وستين ومائتين ٠٠

 ⁽٦) مات ، بمنية حرب ، على باب مدينة مصر ، وقيل : في موضع
 القاهرة ، وقيل : عند البئر والجميزة ٠

 ⁽٧) في الانساب ، وابن الاثير في اللباب ، وابن الجوزي في المنتظم ٠
 (٨) أنظر صفحة : ٣٩٩ من هذا لجزء ٠

لكونه مصرياً ، الا أنّه قال : في صفر ، ثم دُفُنِ (٩) يوم الأربعاء ، سفح المُقَطَّم ، عند أبويْه (١٠) ،

وكان أحد أجداده يعمل الحديد ويبيعه ، فَعُر ف بذلك(١١) ،

477

أبو عبدالله الحـَنـَّاطي (*) ووالده وولده

أبو عبدالله الحناً طي ،

وهو : الحسين ابن أبي جعفر محمد الطُّبَري ،

قدم بغداد في الشيخ أبي حامد ، وروكى عنه القاضي أبو الطيّب ، وذكره الشيخ أبو اسحاق^(۱) ولم يؤرّخ وفاته^(۲) ، نقل عنه الرافعي في آخر الاستنجاء ، ثم كرر النقل عنه ، والحناّطي : بالحاء المهملة والنون ،

⁽٩) وحضر جنازته جم غفير من الاعيان ، منهم : أبو القاسم ابن الاخشيد ، وأبو المسك كافور ، وغيرهما ٠

⁽١٠) في طبقات السبكي : عند قبر والدته ٠

⁽١١) ابن خلكان والانساب واللباب •

 ^(*) لـــه ترجمة في : طبقات الشيرازي : ١١٨ ، تاريخ بغـــداد / ٢٦٧٨ ، الانساب : ١٧٨ ، اللباب ٢٣٣٨ ، طبقات السبكي ٤/٣٦٧ ، تهذيب الاسماء واللغات ٢/٤٥ ٠

⁽١) ترجم له بسطر واحد ، وقال : (من أئمة طبرستان ، وقــدم بغداد في أيام الشيخ ابي حامد الاسفرايني) •

⁽٢) في السبكي: قال (قلت: ووفاة الحناطي فيما يظهر بعسد الاربعمائة بقليل ، أو قبلها بقليل ، والاول أظهر) • وفي كشف الظنون: توفي سنة: ٩٥٥هم، وذكر له من المؤلفات: الكفاية في الفروق ، أنظر الكشف: ١٤٩٩ •

معناه الحناط ، كالخباز والبَقال ، ولكن العجم يزيدون عليه ياء النسب أيضاً ، فيعبّرون مثلاً عن الذي يقصر الثياب ، بالقصاً ر مراّة وبالقصاري أخرى ،

قال ابن السمعاني (٣): لعل آن بعض أجداده كان يبيع الحنطة ، وقد ذكر المطوعي في كتابه المسملي: بـ « المُـذ ْهَـب » والده وأثنى عليه ، وعبَّر عنه بالحنَّاطي أيضاً ،

فقال : كان امام عصره بطبرستان حقاً ، وواحد دهره علماً وفقهاً ، وكان قد در س على ابن القاص ، وأخذ عن أبي اسحاق ، ثم أعاده أيضاً مرة أخرى فقال : والمُنتَجبُون من فقهاء أصحابنا ، أي المعقبون للعلماء أربعة ، فذكر : الاسماعيلي والصَّعلوكي ، والقفاَّال الشَّاشي ، ثم قال :

وأبو جعفر الحنّاطي حيث ر'ز ِق َ مثل الشيخ أبي عبدالله ولداً رضيّاً ونَجْلا ذكيّاً ، •

وذكر الشيخ أبو اسحاق في « الطبقات »^(٤) لأبي عبدالله المذكور أيضاً ولداً ، عالماً ، فقال : « ومنهم : أبو نصر ابن الحناط الشيرازي ، أخذ الفقه عن أبيه أبي عبدالله ، وكان فقيها ، أصولياً ، فصيحاً ، شاعراً ، صوفياً ، مات به (فَيهْ د)^(٥) في طريق مكة ، وله مصناً فات كثيرة في الفقه

⁽٣) الانساب ، واللباب ، والسبكى ٠

⁽٤) طبقات الشيرازي : ١٢٢ · وأورد له بعد ترجمته بيتين من شعره ، قالهما في (مختصر المزنى) ·

⁽٥) في طبقات الشيرازي : طبعة بيروت ، ١٩٧٠م تحقيق الدكتور الفاضل احسان عباس ، (فيد) بالفاء ، وفي طبعة بغداد صفحة : ١٠١ ، (قيد) ، بالقاف ، وهو تصحيف ٠

وفيد : من أقدم القرى وأشهرها ، وقال الزجاجي : سميت (فيد) =

وأصوله ، وعنه أخذ فقهاء « شيراز » ، انتهى ،

وكأنته عرَّفه بالشيرازي ، لكونه استوطنها ، ويحتمل ان يكون غيره ، وفيه بُعْد ، •

474

أبو محمد الحد ادر م

أبو محمد الحدَّاد،

ذكره الشيخ في : « طبقاته » فقال : « القاضي أبو محمد الحسن بن أحمد المعروف بالحداد ، من أهل البصرة أحد فقهاء أصحابنا ،

لا أعلم على مَن ° درس ، ولا وقت وفاته ، ورأيت له كتاباً في : « أدب القضاء » (۱) ، دل ّ على فضل كبير » (۲) انتهى كلام الشيخ ، •

نقل عنه الرافعي في كتاب (٣) القضاء ، في آخر الكلام على قوله :

= بفيد بن حام ، وهو أول من نزلها ، أنظر عنها : المناسك واماكن طريق الحج ومعالم الجزيرة : ٣٠٦ (وبخاصة الهامش) تحقيق الاستاذ الجليل حمد الجاسر •

(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي : ١٢٠ ، طبقات السبكي ٢٥٥/٣ ، طبقات ابن هداية الله : ٤٠ ٠

(١) ذكره السبكي وقال : « وقفت على الكتاب المذكور » ، ثم ذكر له كتابا آخر في « الشهادات » قـال : « ووقفت له أيضا على كتـاب في « الشهادات « وفيهما فوائد » اهـ • انظر : طبقات السبكي ٣/٥٥٢ ، ثم ٣٦٨/٤

(۲) في طبقــات الشيرازي (في الطبعتين ــ بغـــداد وبيروت) :
 (كثير) •

⁽٣) طبقات السبكي ٣/٥٥٦٠

فأمّا الخط فلا يعتمده الشاهد ، فقال في ذيل كلام نقله عن الصيمري ، في الأسباب المعينة على تذكر الشهادة ، وحكى أبو محمد الحدّاد من الأصحاب ، ان بعض علمائنا ممن ولي قضاء البصرة ، كان يكتب : ان الذي شهدت عليه يشبه فلاناً ، انتهى ،

475

الحكيمين وأخوه

أبو عبدالله الحسين بن الحسن بن محمد بن حليم ، بحاء مهملة مفتوحة ولام ، المعروف به (الحليمي ؓ) ،

قال فيه الحاكم: كان شيخ الشافعيين بما وراء النهر ، وآدبهم (۱) ، وأنظرهم بعد أستاذيه : القفال الشاشي والأودني (۲) ، وقسال في : « النهاية » (۳) : كان الحليمي عظيم القد ر ، لا يحيط بكنه علمه الاغواص (٤) ،

ولد ببنخاری ، وقیل بجرجان (٥) سنة ثمان وثلاثین وثلثمائة (٦) ،

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي : ١٠٥ ، المنتظم 772 ، اللباب 1/70 ، العبر 1/70 ، طبقات السبكي 1/70 ، البداية والنهاية 1/70 ، شذرات الذهب 1/70 ، طبقات ابن هداية الله : 1/70 تذكرة الحفاظ 1/70 ، سير أعلام النبلاء ج 1/70 ، الورقة 1/70 ، الوافي ج 1/70 ، الورقة 1/70 ،

⁽١) ساقطة في : السبكي ٠

⁽٢) طبقات السبكي ٤/٣٣٣٠

⁽٣) النهاية لامام الحرمين ، وتكرر ذكره في هذا الجزء ٠

⁽٤) طبقات السبكي ، هامش : صفحة / ٣٣٦ ، نقلا عن (الطبقات الوسطى) •

⁽٥) في الاصول الاخرى: ببخارى ٠

⁽٦) في السبكي : سنة ثمان وثمانين وثلثمائة ، وهو سهو ٠

ومات سنة ثلاث وأربعمائة ، قيل بجمادى ، وقيل في ربيع الأول ،

نقل عنه الرافعي في التيمم ، ثم كرر النقل عنه ،

ومن مصنـّفاته : « شعب الايمان »(٧) ، كتاب جليل ، جمع أحكاماً كثيرة ، ومعاني غريبة ، لم أظفر بكثير منها في غيره ،

وكان له أخ فاضل ، يقال له : أبو الفضل (^) [الحسن] ، ولد في السنة التي ولد فيها أخوء من غير أمه (٩) ، •

470

الحاكم صاحب المستدرك ب

أبو عبدالله ،

محمد بن عبدالله بن محمد الضَّبِّي ، النيسابوري ، الحاكم ،

(٧) في طبقات السبكي : « المنهاج في شعب الايمان » • وفيه : وهو من أحسن الكتب ، وفي كشف الظنون : ١٠٤٧ « • • سماه المنهاج وهو كتاب جليل في نحو ثلاث مجلدات » ، وأنظر :

Brock, g, 1:197, S, 1:349

- (٨) له ترجمة في : طبقات السبكي ٤/٣٣٤ ٠
- (٩) قال السبكي : « قال : _ يعني الحاكم النيسابوري ، وأبو عبدالله [الحليمي] من حرة جرجانية ، وأبو الفضل من جارية تركية ٠ » اهـ ٠

ويعرف أيضاً بابن البَيِّع ، بكسر الياء المشددة ، صاحب « المستدرك »^(۱) و « تاريخ نيسابور » و « فضايل الشافعي » ، وغيرها^(۲) ،

كان فقيها ، حافظاً ، ثقة ، حجّه ، الآ أنه كان يميل الى التشييع (٣) وينظهر التسينن ، انتهت اليه رياسة أهل الحديث ، حتى حدّث الأثمة عنه في حياته ، طلب العلم في صغره باعتناء أبيه وخاله ، ورحل الى الحجاز والعراق مر ّتين ، ورو كى عن خلائق عظيمة ، تزيد على ألفي شيخ ، وتفقه على أبي الوليد النيسابوري ، وأبي على ابن أبي هريرة ، وأبي سهل الصعلوكي ، وانتفع به أئمة كثيرون ، منهم : البيهقي ، فانه روى عنه فأكثر ، وبكتبه تخر ج ، ومن بحره استمد ، وعلى منواله نسبج ، وقال عبدالغافر الفارسي في : « الذيل » > كان الحاكم امام أهل الحديث في عصره ، وبيته بيت الصلاح والور ع والزهد ، واختص بصحبته امام وقته أبو بكر الصبّغي "(٤) ، وكان يراجع الحاكم أبا أحمد الآتي ذكره في الأسماء الزائدة في السؤال والجرح والتعديل والتعليل ،

ولد سنة احدى وعشرين وثلثمائة ، وأول سماعه سنة ثلاثين ، وشرع في التَّصَّنيف سنة سبع وثلاثين ، وبلغت مصنتَّفاته قريباً من ألف (٥) جزء حديثية ، ثم أَطَّنب عبدالغافر في مدحه الى أن قال : مضى

⁽١) المستدرك على الصحيحين ، مطبوع مشهور ٠

 ⁽۲) أنظر عن آثاره : فهرس مخطوطات الظاهرية ، قسم التاريخ :
 ۲ ، ۲۰۸ ، الاعلان بالتوبيخ (أنظر فهرسه) • وبروكلمان ۲۱۰/۳
 (الطبعة العربية) •

٣) لذلك ترجمه الامين العاملي في : « أعيان الشيعة » ٢٨٩ /٤٥ .

⁽٤) أبو بكر الصبغي اسمه : أحمد بن اسحاق ، أنظر : اللباب ٢/٤٩ ، وتهذيب الاسماء واللغات ١٩٢/٢ ·

⁽٥) في سير أعلام النبلاء: بلغت تصانيفه قريبا من خمسمائة جزء ٠

الى رحمة الله تعالى ولم يخلف بعده مثله ، في ثامن صفر سينة خمس وأربعمائة ، وقد ترجمه الحافظ أبو موسى المديني في مصنتَّف مفرد ، وذكر أنه دخل الحمام واغتسل وخسرج ، وقال : آه وطلَعَت (٢) روحه ، وهو مُتَّزر لم يلبس القميص ، •

نقل عنه الرافعي في [٥٦] كتاب صلاة الجماعة ، فقال : أنه نقل في : « تأريخ نيسابور » عن أبي بكر الصبِّبعيِّ ، أن الركعة لا تدرك بالركوع •

477

القاضى الحسين (*) وولده

القاضي الحسين ،

قال عبدالغافر: كان فقيه خراسان ، وكان عصره تاريخاً به ، وقال الرافعي في : « التَّدوين »(١) : انه كان كبيراً ، غوَّاصاً في الدقائق من

 ⁽٦) قوله: طلعت روحه ، هي من الكنايات التي يستعملها العامة البغاددة اليوم ، في أساليب تعابيرهم ، ويريدون بها: موت الشخص ، وفي نسخة الاوقاف: قبضت روحه ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي : ١١٢ ، ابن خلكان ١/٠٠٠ ، تهذيب الاسماء واللغات ١/٤٠١ ، طبقهات السبكي ٤/٣٥٦ ، العبر ٣٥٦/٣ ، طبقات ابن هداية الله : ٥٧ ، مرآة الجنان ٣/٠٨٠ .

⁽١) لم أجده في (التدوين) _ مخطوط مصور _ في خزانة السيد صبحي البدري ٠

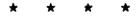
الأصحاب الغر الميامين ، وكان ينكفَّب بحبُّر الأمة (٢) ، انتهى ،

وذكره النتووي في « تهذيبه » فقال : وله « التعليق الكبير » ، وما أجزل فوائده ، وأكثر فروعه المستفادة ، ولكن يقع في نَسخِه اختلاف ، وكذلك في « تعليق » الشيخ أبي حامد ،

قلت: وللقاضي في الحقيقة ، تعليقان ، يمتاز كل واحد منهما على الآخر بزوائد كثيرة ، وسببه اختلاف المعكن عنه ، ولهذا نقل ابن خلكان في ترجمة أبي الفتح الأر غياني (٣) : أن القاضي (٤) قال في حقه المعكن في ترجمة أبي الفتح الأر غياني (قال التعليقان » بحمد الله تعالى ، ما علت أحد طريقتي مثله ، وقد وقع لي « التعليقان » بحمد الله تعالى ، وله « شرح على فروع ابن الحد اد » وقطعة من : « شرح تلخيص ابن القاص » وقعا لي في مجلدة واحدة بخط بعض تلاميذه ، وعلى حاشيتهما خط ابن الصلاح مننبها على غرابة ذلك ، وله تصنيف آخر سماه : « أسرار الفقه » ، وهو مجلد قليل الوجود ، ظفرت به أيضاً ، وأما « فتاواه » فمعروفة (٥) ،

توفي رحمه الله بعد صلاة العشاء ليلة الأربعاء الثالث والعشـــرين من شهر الله المحرم سنة ثنتين وستين وأربعمائة قاله النــّووي في « تهذيبه » وكان له ولد يقال له : أبو بكر محمد ،

ولد سنة ست وعشرين وأربعمائة ، وسمع وحدَّث ، •



⁽٢) طبقات السبكي ٤/٢٥٧ ٠

⁽٣) تقدمت ترجمته في صفحة : ٦٧ من هذا الجزء ٠

۱۰۲/۲ ابن خلکان ۱۰۳/۲

⁽ه) أنظر عن آثاره: . Brock, 1:387, S, 1:66

امام الحر مَـيــُـن_(*) وولده

ضياءالدين أبو المعالي ،

عبدالملك امام الحرَ مَيْن ابن الشيخ أبي محمد الجُو يَنْني ، امام الأَئمة في زمانه ، وأعجوبة دهره وأوانه ، وفي أئمة خراسان بمنزلة انسان العين من الانسان ، ان عَرضت الشّبهات أذهب جوهر ذهنه ما عَرض ، أو تعارضت المشكلات فو اليها سهم فكره فأصاب الغرض ،

ولد في ثامن عشر المحرم سنة تسع عشرة وأربعمائة ، وقرأ الفقه على والده ، والأصول^{(۱} على أبي القاسم الاسْكاف تلميذ الاسفرايني ، وتوفي والده^(۱) وله نحو عشرين سنة ، فأقعده الأثمة في مكانه للتدريس كما سيأتي في ترجمة الفوراني ، وخرج من نيسابور لما وقعت الفيتن^(۲)

^(*) له ترجمة في : المنتظم ١٨/٩ ، دمية القصر : ١٩٦ ، الانساب : ١٤٤ ، العبر ٢٩١٣ ، سير أعلام النبلاء ج ١١ الورقة/٢٥٥ ، البداية والنهاية ١٢٨/١٢ ، طبقات السبكي ٥/١٦٥ ، تبيين كذب المفتري : ١٥١ ، العقد الثمين ٥/٧٠ ، النجوم الزاهرة ٥/١٢١ ، ابن خلكان ٢/١٣٢ ، شذرات الذهب ٣٤١/٣ ، طبقات ابن هداية الله : ٢٦٠

ومقدمة كتابه (الادلة) صفحة : ٣ ـ ٧٣ تحقيق الدكتورة فوقية حسين محمود ، وكتابها (الجويني امام الحرمين) سلسلة أعلام العرب (رقم ٤٠) ١٩٦٥م وكتاب (مدخل الى علم الكلام) للأب قنواتي وجارديه ، بالفرنسية _ باريس ١٩٤٨م ، ومقدمة كتابه (العقيدة النظامية) تحقيق الشيخ الكوثرى ، ورسالة الطيف : ١٢٩ ٠

 ⁽٢) أشار اليها السبكي في طبقاته ، وبسط القول في تفصيلها ،
 أنظر : طبقات السبكي ٣٨٩/٣ ثم ٢٠٩/٤ •

بين المعتزلة والأشاعرة ، فظهرت المعتزلة فأقام ببغداد تارة وبأصبهان تارة وغيرهما من الأماكن ، ثم خرج الى الحجاز فجاور (٣) بمكة أدبع سنين يُدرِّس ويفتي ، ويجمع « النهاية » هناك ثم عاد الى نيسابور عند استقامة الأمور ، فَبُنييَت له « نظاميتها » وفو ض اليه التدريس بها (٤) ، والخطابة بالجامع المعروف به « المنيعي » ، ومجلس الوعظ وأمسور الأوقاف ، وعظم شأنه عند الملوك ، و [اجتمع] المستفيدون عليه ، وحر رَّ « النهاية » (٥) ورتبها ، وأملاها ، وعقد مجلساً عند فراغها احضره الأثمة والكبار ، وكان رحمه الله متواضعاً جداً ، بحيث يتخيل جلسه أنته يستهزى به ، رقيق القلب ، بحيث يبكي اذا سمع بيتاً ، أو تفكر في نفسه أو خاض في علوم الصوفية وأرباب الأحوال ، ولم يكن يستصغر أحداً ، حتى يسمع كلامه ، فان أصاب استفاد منه ، و [عزا] الفائدة اليه ، وان كان صغير السن ، وان لم يرض كلامه بَيَن زيفه ولم

⁽٣) ولذلك لقب بامام الحرمين ، على ما قيل ٠

⁽٤) طبقات السبكي ٥/١٧١ ·

⁽٥) منها أجزاء في دار الكتب المصرية ، وأرقامها : (٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٣٧٨) وأجزاء أخرى من نسخة اخرى في المكتبة الظاهرية ، أنظر فهرسها/ الفقه الشافعي : ٣٠٣ _ ٣٠٣ ٠

وله آثار أخرى في الاصول والفقه والكلام ، ما زال بعضها مخطوطا ، أنظر عنها : الكشاف : ١٠٧ ، وفهرس الظاهرية : ٢٦٦ (الفقه الشافعي) ، وفهرس طوبقبو سراي (قسم الفقه والاصول) •

فهرس المخطوطات المصورة ١٣٢/١ ، ١٣٥ ، ١٣٨ ، ومقدمة كتابه (لمع الادلة) ، Brock, 1 : 487, S, 1 : 671

وطبع له من آثار ، الشامل ، (الكتاب الاول من الجـــز، الاول) القاهرة ١٩٦١م ، الارشاد ، في : باريس ، القاهرة ، برلين ، والعقيـــدة النظامية ، القاهرة ١٩٤٨م ، وترجمت الى الالمانية ، ١٩٥٨م وللمرحـوم العالم الشيخ محمد زاهد الكوثري رسالة نشرها في القاهرة ، ١٩٤١م اسماها : (احقاق الحق بابطال الباطل في مغيث الخلق) .

[يجاره] وان كان أباه ، وبقي على ما ذكرناه قريباً من ثلاثين سنة الى أن مرض بالير قان (٢) ، وبقي به أياماً وبرى، منه ، وعاد الى الدرس والمجلس ، وحصل السرور للخواص والعوام ، فلم يكن الا يسيراً حتى عاو ده المرض وغلبت عليه الحرارة ، فحمل في محفقة الى قرية من قرى (٧) نيسابور ، لاعتدال هوائها وخفة مائها ، فتوفي بهسا ليلة الأربعاء بعد صلاة العشاء الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ثمان وسبعين وأربعمائة ، عن تسع وخمسين سنة ، بناء ثم سين ، قاله ابن خلكان في « تاريخه » وصلى عايه ابنه أبو القاسم بعد جهد جهيد ، ودفن بداره ثم نقل بعد سنين ، فدفن الى جانب والده (٨) ، وكان له نحسو أربعمائة تلميذ فكسروا محابرهم وأقلامهم ، وأقاموا كذلك حو (لا) وكسروا أيضاً منبره (٩) ،

وقع لي من تصانيفه الفقهية ، كتاب « الأساليب في الخلاف » وهو كتاب جليل ، وبعض « مختصر النهاية » وفيه أمور زائدة على « النهاية » ، ولم يتفق له اتمامه ، وكتاب « الغيائي » (۱۰) وهو كتاب مفيد ، يقرب في المعنى من « الأحكام السلطانية » وقع لي بخط (۱۱) تلميذه الخواري ،

 ⁽٦) اليرقان : مرض معروف ، وهو : انتشار الخلط الصفراوي على سلطح البدن وظهوره على الجلد ، ويقال : أرقان بالهمزة ، مفيد العلوم : ١٣٣ والقاموس المحيط (أرق) .

 ⁽٧) هي قرية : (بشتنقان) بينها وبين نيسابور فرسخ ، معجم البلدان ٠

⁽٨) في مقبرة الحسين ، السبكي ٠

⁽٩)طبقات السبكي ٥/١٨١٠

⁽١٠) ألفه للوزير غيات الدين نظام الملك ، كشف الظنون : ١٢١٣ .

⁽١١) قال السبكي في (الطبقات الوسطى) : (وقفت عليه بخطه) طبقات السبكي ١٧٢/٥ (الهامش) ٠

و « الرسالة (۱۲ النظامية » ، رضي الله عنه وأرضاه ،

وأمّا ولده: أبو القاسم (١٣) المذكور ، فقال عبدالغافر الفارسي: كان اماماً عالماً ، ولد بالرّي ، وحمل صغيراً الى نيسابور فاشتغل بها ، وسمع من أعيان عصره ، وسقوه سنماً فقتلوه في شهعبان سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة .

477

أبو بكر ابن بدران الحلواني (*)

أبو بكر ،

أحمد بن علي بن بدران ، الحلو اني(١) ، بضم الحاء ،

ولد سنة عشرين وأربعمائة ، ونقل عنه الستّلفي في « معجم شيوخ بغداد » ، وذكره الرافعي في الباب الثاني من كتاب قسم الصدقات ، ووصفه بالفقه ، فقال : رأيت بخط الفقيه أبي بكر ابن بدران الحلواني ، أنه سمع أبا اسحاق الشيرازي يقول في اختياره (٢) أنه يجوز صرف زكاة

⁽١٢) وتسمى بالعقيدة النظامية ، مر ذكرها في صفحة : ٤١٠ .

⁽١٣) واسمه : مظفر بن عبدالملك ، وله ترجمة في : طبقات السبكي (الطبقات الوسطى) ٠ (الطبقات الكبرى (الهامش) ٠

 ^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة/٧٢ ، العبر ١٢/٤ ،
 المنتظم ٩/١٧٥ ، تذكرة الحفاظ ١٢٤١/٤ ، الكامل حوادث سنة ١٠٥٥ ،
 طبقات ابن هداية الله : ٧١ ، شذرات الذهب ١٦/٤ ٠

⁽۱) الحلواني : هذه النسبة الى مدينة (حلوان) وهي آخــر السواد مما يلي الجبل ، اللباب ٣١١/١ ، البلدان لليعقوبي ص : ٢٧٠ • (٢) في السبكي : في اختياره ورأيه •

الفطر الى واحد ، توفي سنة سبع وخمسمائة (٣) ، ذكسره الذَّ هبي في « العبر » ، وقال : « كان (٤) زاهداً ، متعبّداً ، روَى عن القاضي أبي الطيّب » ، وقال ابن الصلاح في ترجمة الماوردي : أنه كان شيخساً جليلا(٥) [٥٢] ،

479

أبوبكر الحازمي_(*)

أبو بكر ،

محمد بن موسى بن عثمان بن موسى بن حدازم ، المعروف بالحاز مي (١) ، بالحاء المهملة ، الهَـمَـذاني ، الملقب زين الدين ، كان فقيها ، حافظاً ، زاهداً ، و رَ عا مُتـقشـيّفاً ، حافظا للمتون والأسانيد ، غلب عليه علم الحديث ، وصنيّف (٢) فيه تصانيفه المشهورة ،

 ⁽٣) في السبكي : (الطبقات الكبرى) : ولد في حدود سنة عشرين
 واربعمائة ، وفي (الطبقات الوسطى) : ولد سنة عشرين

⁽٤) قال الذهبي : ويعرف به (خالوه) ، وأنظر السبكي أيضا ٠

 ⁽٥) وله من الاثار : لطائف المعارف ، ذكره السبكي ونقل عنه ،
 ٢٩/٦ ، وكشف الظنون : ١٥٥٤ .

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة 77 ، ابن خلكان 71/7 ، تهذیب الاسماء واللغات 197/7 ، الروضتین 197/7 ، طبقات السبكي 199/7 (الحسینیة) ، تذكرة الحفاظ 101/7 ، البدایة والنهایة 77/7 ، شذرات الذهب 17/7 ، مرآة الجنان 197/7 ، طبقات ابن هدایة الله : 101/7 ، العبر 198/7 ، التكملة 197/7 .

⁽١) نسبة الى جده حازم المذكور في نسبه ٠

⁽۲) أنظر عن آثاره : Brock, g, 1:366, S, 1:605 فهــرس مخطوطات دير الاسكوريال ۲۹۷/۳ ، الكشاف : ۲۳ وفيه سنة وفاته (۵۶۸هـ) وهو سهو ، فهرس المخطوطات المصورة ۱۸۰/۲ ، الرسالة =

ولد سنة ثمان أو تسع وأربعين وخمسمائة (٣) ، واستوطن الجانب الغربي من بغداد بعد توغله في الرّحيْلة ، وتفقّه بها على ابن فضلان وغيره ، وتوفي بها صغير السنّن ، كبير القـــد ر ، ليلة الاننين الثامن والعشرين من جمادى الأولى سنة أربع وثمــانين وخمسمائة ، ودفن مقابل (٥) الجنيد ، قاله ابن خلكان في « تاريخه » ، وذكره ابن الصلاح ، ولم يؤرّخ مولده ولا وفاته ، ولا يعلم أحداً ممن ترجمنا له مع كثرتهم أصغر سينيّا منه ، وذلك عكس القاضي أبي الطيب وأبي طاهر الزيادي كما تعرفه ان شاء الله تعالى ،

نقل عنه في كتاب « الروضة » في أثناء كتاب القضاء ، ان الذين أدركتهم من الحفاظ كانوا يميلون الى جواز اجارَة غير المعين بوصف العموم كأجرة المسلمين ونحوه ، ثم صحَّحه النَّووي ،



⁼ المستطرفة : ٨٠، وقد طبع من آثاره كتاب: عجالة المبتدي وفضالة المنتهي في النسب ، بتحقيق الاستاذ عبدالله كنون ، القاهرة : ١٩٦٥ م ، وكتاب : (الاعتبار في الناسخ والمنسوخ من الآثار) طبع في الهند ١٩٤٠م ، و (وشروط الاثمة الخمسة) القاهرة مكتبة القدسي ، ١٣٥٧ هـ – ١٩٣٩ م · ومن آثاره : (ما اتفق لفظه وافترق معناه) في البلدان المشتبهة في الخط ، نقل عنه الاسنوي في هذا الكتاب (الطبقات) ، أنظر صفحة / ١١٢ من هذا الجزء ·

⁽٣) بطريق همذان وحمل اليها ، ونشأ بها ٠

⁽٤) في أبن خلكان : وسكن بالجانب الشرقي ٠

⁽٥) في الشونيزية الى جانب سمنون بن حمزة مقابل قبر الجنيد ، بعد ان صلى عليه خلق كثير برحبة جامع القصر ، وحمل الى الجانب الغربي ، فصلى عليه مرة أخرى ، وفرق كتبه على أصحاب الحديث ، ابن خلكان ٢٢٢/٣

الفصل الثاني

فىي

الاسماء الزائدة على الكتابين

الأصبهاني كاتب الحكم (*)

أبو عبدالله ،

محمد بن عاصم بن يحيى الأصبهاني ، كاتب^(۱) الحكم ، رحل الى مصر (۲) ، وتفقّه ، وصنتَّف كتباً كثيرة (۳) ، وتوفي في سنة تسع وتسعين ومائتين ،

441

ابن أبي حاتم الحنظلي (**)

أبو محمد ،

عبدالرحمن ابن ابي حاتم (١) الحَنْظلي (٢) ، الرّ ازي ،

- - (١) أي كاتب القاضي ٠
 - (٢) وروى عن المصريين وعن الاصبهانيين ، ذكر أخبار أصبهان ٠
 - (٣) طبقات المحدثين ٠
- (**) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة / ٥٥ ، اللباب ١ / ٣٢٤، طبقات العبادي : ٢٩ ثم ٤٣ ، طبقات الحنابلة ٢/٥٥ ، فوات الوفيات ١/٥٤ ، العبر ٢٠٨/٢ ، طبقات السبكي ٣/٤٣ ، تذكرة الحفاظ ٣/٤٢ ، ميزان الاعتدال ٢/٧٨ ، البداية والنهاية ١٩١/١١ ، النجوم الزاهرة ٣٦٥/٣ .
 - (١) واسم أبيه : محمد بن ادريس ، توفي بالري سنة ٢٧٧هـ ٠
- (٢) في اللباب: « واما ابو حاتم محمد بن ادريس الحنظلي ، فمنسوب الى درب بالري يقال له درب حنظلة » ، ثم قال رواية عدن المترجم: « قال ابنه عبدالرحمن د أبو محمد د نحن من موالي تميم بن حنظلة الغطفاني » اهد اللباب ٢٢٤/١ ٣٢٥ •

كان اماماً في التفسير والحديث والحفظ ، زاهداً ، أخذ عن أسسه وجماعة ، ورَوى الكثير ، وصنتَف الكتب النفيسة (٣) ، منها : كتاب في « مناقب الشافعي » (٤) ، ذكره ابن الصلاح في « طبقساته » ولم يؤرّخ وفساته ،

توفي سنة (٥) ســبع وعشرين وثلثمائة ، ذكــره الذهبي في : « العسر » •

474

أبو على الحصائري (*)

أبو علي ،

(٣) منها : تفسير القرآن _ مخطوط _ منه أجزاء في دار الكتب المصرية ٠

والجرح والتعديل ، طبع في حيدرآباد ، وعلل الحديث ، طبع في القاهرة ، والخطأ الواقع في تاريخ البخاري ، طبع في حيدرآباد ، المراسيل ، نشره السيد صبحي البدري السامرائي ، بغداد ١٣٨٨ هـ ، وله رسالة في (زهد الثمانية من التابعين) مخطوطة في المكتبة الظاهرية .

أنظر : المراسيل ، صفحة $/ V = \Lambda$ من المقدمة ، وتاريخ الادب العربي (بروكلمان) الطبعة العربية / V = V ، وفيه يشير الى : ان المراسيل ، طبع في حيدرآباد سنة / V = V

- (٤) طبيع في القاهرة سنة ١٩٥٣م بتحقيق الاستاذ عبدالغني عبدالخالق ، وباسم : (آداب الشافعي ومناقبه)
 - (٥) في المحرم ، وهو في عشر التسعين ٠
- (*) له ترجمة في :العبر ٢٤٧/٢ ، النجوم الزاهرة ٣٠٠/٣ ، طبقات السبكي ٣٠٥/٣ ، المشتبه : ٢٣٨ ، شذرات الذهب ٢/٣٤٦ ، تهذيب ابن عساكر ١٥٩/٤ .

الحسن بن حبيب بن عبدالملك الدِّمشقي ، الحصائري (١) ،

أخذ عن الربيع ، وروكى عنه الامام ، وكان حافظاً لمذهب الشافعي ، ومات في ذي القعدة سنة ثمان وثلاثين وثلثمائة ، وله ست وتسعون سنة ، ذكره الذهبي في « العبر » و « التاريخ » ، •

474

أبو حاتم ابن حبِبّان (*)

أبو حاتم ،

محمد بن (١) حببًان ، بكسر الحاء المهملة بعدها باء موحدة ، ابن أحمد بن حبان التميمي [البسشتي] ، بباء موحدة مضمومة وسين مهملة ساكنة ، وبالتاء بنقطتين من فوق ، الامام ، الحافظ ، مصنتف « الصحيح » وغسيره •

رحل الى الآفاق ، وكان من أوعية العلم ، لغة ً ، وحديثاً ، وفقهـاً ، ووعظاً ، ومن عقلاء الرجال ، قاله الحاكم ، وقال ابن السمعاني : كان امام عصره ، تولتى قضاء سمرقند مدة ، وتفقّه به الناس ، ثم عاد ً الى

⁽١) في العبر : (الحضائري) بالضاد المعجمـــة ، وفي الشذرات (الخضائري) بالخاء والضاد المعجمتين ·

^(*) له ترجمة في : الانساب : ٨١ ، تذكرة الحفاظ ٣/١٢٥ ، ميزان الاعترال ٣/٥٠٧ ، لسان الميزان ١١٢/٥ ، طبقات السبكي ٣/١٣١ ، الوافي بالوفيات ٢/٧٢ ، البداية والنهاية ٢١/٢٥١ ، شذرات الذهب ٣/٦٠ ، النجوم الزاهرة ٣/٣٤٣ ، اللباب ٢/٣٧١ ، الكامل حوادث سنة ٣٥٣ه ، طبقات ابن الصلاح الورقة/٥ ، سير أعلام النبلاء ج ١٠ الورقة/ ١٦٦٠ .

⁽١) في البداية والنهاية : محمد بن أحمد •

نيسابور وبنى بها خانقاه ، ثم رجع الى وطنه ، وانتصب بها لسماع مصنفاته (۲) الى أن توفي ليلة الجمعة لثمان بقين من شوال سنة أربع وخمسين وثلثمائة (۳) ، ذكره ابن الصلاح ، •

377

ح'ســَيــُنــَكرِ بي

أبو أحمد ،

الحسين بن علي بن محمد التميمي ، النيسابوري ، الذي يقال له : حُسَيْنَكَ ، بزيادة كاف في آخره (١) ،

كان اماماً ، حافظاً ، كثير الصَّدَقة والسِرِّ ، مواظباً على قيام الليل والتَّلاوة ، وأخرج مرة عشرة أنفس الى الغَزاة (٢) عن نفسه ، من بيت

⁽۲) أنظر عن مؤلفاته: فهرس المخطوطات المصورة ٢٠٢٠، ١٣٢ ، ١٣٣ (فؤاد سيد) ، وفهرس الظاهرية (التاريخ) ٦ ، ٢٠٤، ٢٠٢ ، ٢٠٢ ، فهرس المخطوطات المصورة (لطفي عبد البديع) ١٠٣/٢، ٢٥٦ الرسالة المستطرفة (أنظر فهرسها) وبروكلمان ٣/٢٠٥ – ٢٠٧ (الطبعة العربية) ، وطبع من آثاره كتاب: مشاهير علماء الامصار ، القاهرة ـــ ١٩٥٩م ٠

 ⁽٣) ولد سنة ستين وماثتين ، كما في النجوم الزاهرة ، وفي الاصول
 الاخرى ، سنة بضع وسبعين ومائتين •

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ۷٤/۸ ، العبر ٣٦٨/٢ ، طبقات السبكي ٣/٢٧٤ ، تذكرة الحفاظ ١٦٧/٣ ، البداية والنهاية ٢٠٤/١١ ، النجوم الزاهرة ٤/٤٤ ، شذرات الذهب ٨٤/٣ .

⁽١) ويعرف أيضا بابن منينة (بضم الميم بعدها نون ثم ياء بنقطتين تحتية ونون ثانية) • طبقات السبكي •

 ⁽٢) الغزاة ، بفتح الغين المعجمة ، عمل سنة ، وفي السبكي : من
 الغزاة ، بضم الغين ، وهو جمع غاز •

حشمة ورياسة ، ربّاء الامام أبو بكر ابن خُرْرَيْه ، وكان يعظمه ويقد مه (٣) على أولاده ، رحل في طلب الحديث وحدَّث ، وتوفي في ربيع الآخر سنة خمس وسبعين وثلثمائة ، ذكرره الخطيب في « التاريخ » والذَّهبي في « العبر » ، •

440

أبو أحمد الحاكم (*)

محمد بن محمد بن أحمد النيسابوري ، الكرابيسي ، المعروف بأبي أحمد الحاكم ،

قــال الذهبي (١): « هــو الامام الحافظ ، صاحب التصانيف (٢) المشهورة ، تولتى قضاء الشاش (٣) ثم قضاء طوس ، ثم قدم نيسابور (٤) ولزم المسجد وأقبل على العبادة والتصنيف ، وعمي قبل موته بسنتين (٥) ،

⁽٣) وكان ابن خزيمة اذا تخلف عن مجلس السلطان بعث بأبي أحمد _ حسينك _ نائبا عنه ، السبكي ٠

^(*) له ترجمة في : المنتظم 157/4 ، الكامل حوادث سنة 700 هـ ، سير اعلام النبلاء ج100 الورقة 100 ، 100 ، تذكرة الحفاظ 100 ، النجوم الزاهرة 100 ، العبر 100 ، شذرات الذهب 100 ، الوافي بالوفيات 100 ،

⁽۱) في العبر ٣/٩ ـ ١٠ ·

⁽٢) انظر عن آثاره: هديهة العارفين ٢/٥٠ ، فهرس المخطوطات المصورة ١٢١ (لطفي عبدالبديع) • والرسالة المستطرفة : ١٢١ ، واختصر الذهبي كتابه (الكنى) بكتاب أسماه : (المقتنى في سرد الكنى) ومنه نسخة في مكتبة الأوقاف العامة (مخطوطة) برقم [٩٧٢] ، وفي خزانتى نسخة مصورة عنها •

⁽٣) وحكم فيها أربع سنين ، الوافي ٠

⁽٤) في سنة خمس وأربعين وثلثمائة ٠

 ⁽٥) في الوافي : كف بصره سنة سبعين وثلثمائة •

توفي (٦) في ربيع الأول سنة ثمان وسبعين وثلثمائة وله ثلاث وتسعون سينة » •

وأما الحاكم صاحب « المستدرك » فقد سبق ذكره في الأسماء الأصلية (٧) ، وكان يستفيد من المذكور هنا ويتلمذ له •

477

الحـَمشاذي (*)

أبو منصور ،

محمد بن عبدالله بن حَـمـْشاذ (۱) ، بحاء مهملة مفتوحة وميم ساكنة وشين ودال معجمتين ، المعروف بالحمشاذي •

قال الحاكم : « كان عالماً أديباً متكلماً زاهداً عابداً متجنباً لصحبة السلطان وأهل دولته ،

درس الفقه على أبي الوليد النيسابوري وابن أبي هريرة • سمع بخراسان والعراق والحجاز واليمن ، وتخرَّج به جماعة من العلماء ، وصنتَف أكثر من ثلثمائة تصنيف (٢) ، وكان مجاب الدعوة •

ولد سنة ست عشرة وثلثمائة ، ومرض يوم الأربعاء السادس عشر

⁽٦) في المنتظم : ودفن في داره موضع جلوسه للتصنيف عند كتبه ٠

⁽٧) في صفحة / ٤٠٥ من هذا الجزء ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي : ۷۷ ، طبقات ابن الصللح ، الورقة / ١٥ ، تبيين كذب المفتري : ١٢٩ ، طبقات السلكي ١٩٤/٢ ثم / ١٧٩ ، الوافي بالوفيات ٣١٧/٣ ، الانساب : ١٧٦ ٠

⁽١) وردت في طبقات السبكي : حمشاد ، بالدال المهملة ٠

⁽٢) طبقات السبكي ٠

من رجب ، وتوفي في الرابع والعشرين منه وقت الصبح من يوم الجمعة سنة ثمان وثمانين وثلثمائة » انتهى ، •

ذكره أيضاً ابن الصلاح في : « طبقاته » •

444

ابن حمکان (*)

أبو علي ،

الحسن بن الحسين انهـَمذاني ، المعروف بابن حـَمكان بحاء مهملة بعدها ميم مفتوحتان ،

ذكره الشيخ أبو اسحاق في : « طبقاته » فقال : « أخذ (١) بالبصرة عن أبي حامد المَر و َرُدْذي وسكن بغداد ودر ّس بها » انتهى ،

وقال الذهبي في : « العبر » : اعتنى بالحديث والفقه ، وسمع من خَلْق وحدَّث ، وتوفي في جمادى الأولى سنة خمس وأربعمائة (٢) •

447

القاضي أبو بكر الحيري الحرشي (*)

القاضي أبو بكر ،

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ۲۹۹/۷ ، المنتظم ۲۷۲/۷ ، طبقات الشيرازي : ۱۱۹ ، العبر ۸۹/۳ ، طبقات السبكي ۶/۲۰۲ ، البدايسة والنهاية ۲/۱/۳۰ ، شذرات الذهب ۱۷۶/۳ .

⁽١) في طبقات الشيرازي : صاحب أبي حامد المروروذي ، سكن بغداد ودرس بها ٠

⁽٢) ذكر له السبكي كتاباً في « مناقب الشافعي » ·

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ، معجم البلدان 1/7 ، العبسر 1/7 ، طبقات السلمي 1/7 ، طبقات السلمي 1/7 ، طبقات ابن الصلاح الورقة 1/7 ، شدرات الذهب 1/7/7 ، سير أعلام النبلاء ج1/7 ، الورقة 1/7 ،

أحمد بن الحسن بن أحمد الحرشي (١) بحاء وراء مهملتين مفتوحتين بعدهما شين معجمة ، الحيري (٢) بحاء مهملة مكسورة بعدها ياء بنقطتين من تحت ، وهي محلة من محال نسابور • كان شيخ خراسان وامامها في الفقه ، وله رياسة وسؤدد تفقد [٣٥] على أبي الوليد النيسابوري ، وقرأ علم الكلام على أصحاب الأشعري وسمع من الأصم وأهل طبقته (٣) ، وولي القضاء بنيسابور وهو آخر من وليها من الشافعية • وصنف في الحديث والأصول وانتهى اليه علو الاسناد • وحصل له في آخر عمره صمَم حتى بقي لا يسمع شيئاً ووافق شيخه الأصم في ذلك ، وعشرين وأربعه المن بالحيرة على الطريق ، ذكره الخطيب في « تاريخه ، وأربعمائة ودفن بالحيرة على الطريق ، ذكره الخطيب في « تاريخه ، والذهبي في « العبر » وبعضهما يزيد على بعض ، وذكره أيضاً ابن والصلاح ، ولم يؤر خ مولده ولا وفاته •

479

ظفر بن مظفر الحلبي (*)

أبو الحسن ،

ظفر بن مظفَّر بن عبدالله الناصـري(۱) ، الحلبي ، الفقيــه الشافعي ،

⁽١) الحرشي : هذه النسبة الى : بني حريش بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصة ، نزلوا البصرة ومنها تفرقوا ، اللباب ١٩٢/١ •

⁽٢) نسبة الى : الحيرة ، انظر معجم البلدان •

⁽٣) طبقات السبكي ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥٦/٥ ، تهذيب ابن عســــاكر ١١٨/٧ ·

⁽١) ويعرف بابن كتنَّة (بتشديد النون) ٠

سمع من جماعة (٢٠) ومات في الكهولة في شوال سنة تسع وعشرين وأربعمائة ، ذكره ابن عساكر في : « تاريخه » •

44.

أبو طالب ابن حمامة (م)

أبو طالب ،

عمر بن ابراهيم (١) الزُّهُري ، من ولد سمعد ابن أبي وقاص ، المعروف بابن حماعة البغدادي .

ذكره أبو اسحاق الشيخ ، وابن الصلاح ، فقالا (۲): (كان من كبار أثمة العراقيين) • (در َس (۳) على الدّ اركي ، وكان عنده حديث وله مصنتَّفات حسَنة في المناسك) ، •

ولد في ذي القعدة سنة سبع^(٤) وأربعين وثلثمائة ومات ببغداد في جمادى الآخرة سينة أربع وثلاثين وأربعمائة ، ودفن بمقبرة^(٥) باب الدّير •

⁽٢) سمع : عبدالرحمن بن عمر بن نصر ، وعبيدالله الورّاق ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ٧٣ ، طبقات الشيرازي : ١٢٥ ، تاريخ بغداد ٢٧٤/١١ ، طبقات السبكي ٢٩٩/٥ ٠

⁽۱) ساق نسبه الخطيب هكذا : عمر بن ابراهيم بن سسعيد بن ابراهيم بن محمد بن بجاد بن موسى بن سعد ابن ابي وقاص ، صلحب رسول الله عليه وسلم •

⁽٢) طبقات ابن الصلاح ٠

⁽٣) طبقات الشيرازي ٠

⁽٤) في السبكي : سنة ثمان وأربعين وثلثمائة ٠

⁽٥) مقبرة باب الدير ، هي مقبرة الشيخ معروف الكرخي بالجانب =

441

عبدالوهاب المؤدب المعروف (*) بأبي حنيفة

عبدالوهاب بن علي بن الحسن (١) المؤُدَّب البغدادي ، الفارسي ، ويعرف بأبي حنيفة (٢) .

كان عالمًا بالفرائض ، عارفاً بالقراءات وبظاهر فقه الشافعي ، حافظاً للقرآن • سمع وحدَّث ، مات^{٣)} سنة تسع وثلاثين وأربعمائة ، نقله ابن الصلاح عن الخطيب •

⁼ الغربي من بغداد، وسميت بذلك، لأن ديراً كان على نهر الرفيل يقع قرب مشهد الشيخ معروف ، يعرف باسم : (دير كليليشوع) كما انه كان يسمى ايضاً (دير الجاثليق) نسبة الى (الجاثليق طيماثاوس) الذي جدد بناءه وأقام فيه ودفن في الدير في سنة دخول المأمون بغداد ، وكان هادير من اهم ديارات بغداد الرئيسة ، وبقي عامراً بعد ذلك حتى زمن ابن عبدالحق (سنة ٢٣٥ه – ١٣٣٨ م) ٠ انظر عنه : معجم البلدان ٤/١٣٠، مراصد الاطلاع ٢/٢٥٥ ، الديارات صفحة / ٢٨ (الطبعة الثانية) ، دليل خارطة بغداد المفصل : ١٠ ، ٨٩ .

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٣٣/١١ ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة /٣٣ ، الانساب : ٥٤١ ، اللباب ٣/١٧٥ ، طبقات السبكي ٥/٢٢ ، طبقات القراء ١/٩٧١ .

⁽١) في السبكي : عبدالوهاب بن علي بن داوريد •

⁽٢) في طبقات ابن الصلاح: أبو ثعلب البغدادي العلوي الملحمي، وفي الانساب وتاريخ بغداد واللباب: جاءت كنيته: ابو تغلب، وفي طبقات القراء: ابو ثعلب (بالمنلثة) • والملحمي: هذه النسبة الى الملحم، وهي ثياب تنسج من الابريسم •

⁽٣) مات في ذي الحجة ، وجاء في تاريخ بغداد : انه ولد في آخــر سينة ثلاث وستن وثلثمائة ٠

474

أبو القاسم الرقي ويعرف بابن الحراني (*)

أبو القاسم ،

عبدالله (۱) بن عبد الأعلى بن محمله الرَّقَتي (۲) المعروف بابن الحرر اني (۳) ، أخذ الفقه عن الشيخ أبي حامد وسمع وحدَّث ،

ولد سنة (٤) أربع وستين وثلثمائة • ودخل بغداد سنة ست وثمانين ومات سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة بالرَّحْبة (٥) وكان قد سكنها ، ذكره ابن الصلاح •

474

رافع الحماًال (*)

أبو الحسن ،

(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح ، الورقة /٦٣ ، تاريخ بغداد

- ٠ ٢٣١/ ، الانساب : ٢٥٧ ، اللباب ١/٤٧٤ ، طبقات السبكي ٥/٢٣١ ٠
 - (١) في الاصول الاخرى : اسمه : عبيدالله •
 - (٢) الرقي: هذه النسبة الى الرقة ، مدينة على طرق الفرات •
- (٣) الحراني : نسبة الى : حران ، مدينة بالجزيرة ، من ديار ربيعة ،
 - (٤) في تاريخ بغداد : في ربيع سنة ٠
- (٥) الرحبة : بلدة على الفرات ، يقال لها : رحبة مالك بن طوق اللباب ، معجم البلدان •
- (*) له ترجمة في : الانساب : ١٧٤ ، العقد الثمين ٤/ ٣٨١ ، طبقات السبكي ٣٨١/٤ .

رافع بن نصر البغدادي المعروف بالحماَّل ، بحـــاء مفتوحة وميم مشداً دة ،

كان فقيهاً أصولياً زاهداً ، أخذ الأصول عن أبي بكـــر الباقلاني والفقه عن الشيخ أبي حامد ، قالوا وانتما تفقّه (١) الشيخ أبو اسحاق الشيرازي ، وأبو يعلي (٢) ابن الفرّاء امام الحنابلة ببغداد بمعاونته ، لأنه كان يحمل بالأجرة وينفق عليهما ،

انتقل رحمه الله الى مكة وبقي على قدم العمل والافادة الى أن توفي بها سنة سبع وأربعين وأربعمائة ،

ذكره التفليسي في : « طبقاته » •

317

هيّاج الحبِطّيني_(*)

أبو محمد ،

(١) في السبكي : وانها تفقه أبو الحسن رافع على أبي اســحاق الشيرازي •

⁽٢) ابو يعلي: في الاصل: ابو علي ، وهو: محمد بن الحسين (الحسن) بن محمد ، الحنبلي البغدادي ، من المحدثين الفقهاء ، مفسر وقاض ، توفي ببغداد سنة ٤٥٨ هـ ، واخباره في : تاريخ بغداد ٢٥٦/٢، طبقات الحنابلة : ٣٧٧ ، الكامل حوادث سنة ٤٥٨ هـ ، واخباره في : تاريخ بغداد ٢٥٦/٢ ، طبقات الحنابلة : ٣٧٧ ، الكامل حوادث سنة ٤٥٨ هـ ، تاريخ جرجان : ٤١١ ، الوافي بالوفيات ٧/٣ ،

^(*) له ترجمة في : اللباب ٢٠٦/١ ، معجم البلدان ٢٩٨/٢ ، العبر ٣٠٨/٣ ، العبر ٢٧٨/٣ ، طبقات الوسطى) • الانساب : ١٧١ ، البداية والنهاية ١٠٠/١٢ ، النجوم الزاهرة ٥/١٠٩ ، شذرات الذهب ٣٤٢/٣ ، الانساب المتفقة : ٤٣ •

هيَّاج (۱) بن عُبَيْد (۲) بن الحسين الحطيني ، وحطين (۳) بحاء مهملة مكسورة ثم طاء مهملة مشددة بعدها ياء بنقطتين من تُحت وبعدها نون ، قرية من قرى الشام بين طبرية وعكَّا ،

كان المذكور فقيه الحرم في عصره ، ورعاً زاهداً ناسكاً • قال هبةالله الشيرازي : ما رأينا مثله في الزنهد والورع ، وكان يعتمر كل يوم ثلاث عُمر على رجْليه (٢) ويدرس لأصحابه عدة دروس ، وكان يزور [قبر] النبي صلى الله عليه وسلم ، كل سنة مرة من مكة يمشي ذاهباً وراجعاً •

ذكره ابن السمعاني والذهبي في « العبر » •

⁽١) في الاصل : ابو هياج محمد ، والتصويب عن نسخة الاوقاف ، والاصول الاخرى التي ترجمت له •

⁽٢) في الانساب واللباب ومعجم البلدان : (هياج بن محمد بن عبيد) •

⁽٣) جاء في هامش الجزء الثالث في الصفحة : ٢٧٨ من العبر : (الحطيني : نسبة الى حطين ، ٠٠٠ قرية بين أرسوف وقيسارية من ساحل الشام) وأحال محققه المرحوم الاستاذ فؤاد سيد ، الى (اللباب وياقوت) ، وفي : اللباب (قلت : قوله ان حطين التي منها هياج بين ارسوف وقيسارية غير صحيح ، انما هي : قرية بين طبرية وعكا ، بها قبر شعيب) ، وهو كذلك في (ياقوت) ٣/٣٩٠ .

⁽٤) في العبر: يمشي حافياً ٠

⁽٥) في ياقوت : ثم حمل الى منزله ، فعاش بعد الضرب أياماً ثم مات ٠

مفتي الحرمين (*)

عبدالرحمن بن محمد بن ثابت الثابتي ، الخَرقي المعروف بمفتي الحرمَيْن ،

والخرقي: منسوب الى خرق بخاء معجمة مفتوحة وراء(١) ساكنة بعدها قاف ، وهي: قرية من قرى مرو ، تفقه أولا بمرو على الفوراني ثم بمرو الرود على القاضي الحسين ، ثم ببنخارى على أبي سهل الأبيوردي ، ثم ببغداد على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي وسسمع الحديث ، ثم حج وجساور بمكة سنة ثم رجع الى وطنه وسكن قريته واشتغل بالزهد والفتوى الى أن مات في ربيع الأول سنة خمس وتسعين وأربعمائة ،

ذكره التفليسي •

777

الحريري وهو صاحب المقاماتڻ

أبو محمد ،

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/١١٥ ·

⁽۱) خرق : بالفتح والسكون ، قرية من قرى نيسابور ، وأمتا خرق : محركة ، فهي قرية من قرى مرو ، كما نص ياقوت ٤٢٢/٣ ، وانظر الانساب واللباب ٣٠٦/١ (وفيه ذكر ابن المترجم : ابو محمد عبدالله بن عبدالرحمن بن محمد بن ثابت الخرقي ، قاضي خرق) ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ٧٤ ، سير أعلام النبلاء ج ١٢ ، الورقة / ١٠٧ ، طبقات اللغويين _ ابن قاضى شهبة =

القاسم بن علي بن محمد البصيري الحريري ، مصنف « المقامات » (۱) و « الملحة » (۲) وشرحها ، و « در ّة (۳) الغواص في أوهام الخواص » ، وله ترسنُل و « ديوان شعر » ،

ولد بالبصرة (٤) سنة ست وأربعين وأربعمائة ، وأخذ العلم بها وبغيرها عن جماعة ، وحكى ابنه ابو القاسم عبدالله ، وكان اديباً كاتباً ، ان سبب وضع أبيه المقامات ، انه (٥) كان جالساً في مسجد بني حرام بالحاء والراء المهملتين ، اذ دخل عليه شخص ذو طيمسر يشن ، عليه أهبة الستفر ،

⁼ الورقــة / ٤٧٩ ، معجم الادبــاء : ٦/١٦٧ ، ابن خلكان ٣/٢٢٧ ، تذكــرة الحفــاظ ٤/٥ ، اللبــاب ١/٢٩٥ ، نزهـــة الالبـاء : ٢٦٦ ، النجوم الزاهــرة ٥/٢٦ ، الكـامل حوادث ســنة ٥١٦ هـ ، البداية والنهاية ١٩١/١٩ ، طبقات السبكي ٤/٥٩٧ (الحسينية) ، خزانة الادب ٣/٣٨ ، معاهد التنصيص ٣/٢٧٢ ، بغيـة الوعاة ٢/٧٧٢ ، شذرات ٤/١٥ ، المنتظم ٩/٢٤١ ، العبر ٤/٣٨ ، ومرجليوث في دائرة المعــارف الاسلامية ٧/٥٣ ، وجرجي زيدان ٣٨/٣ .

⁽۱) انظر عنها: الحياة الادبية للدكتور محمد عبدالمنعم خفاجي، وكنوز الأجداد ۲۸۲، ومرجليوث في دائرة المعارف الاسلامية (حسول ترجماتها) والمقامات العربية للمستشمرق الروسي ليف ستيبانوف _ Stepanov. L ، المطبوعة سنة ١٩٥٨ م، والمستشرقون صفحة: ٢٩٧، ٦٩٣، وكشف الظنون ١٧٨٧/٢

⁽٢) وهي منظومة في النحو ، وشرحها ، مطبوعة مشهورة •

⁽٣) مطبوع مشهور ، وهو في نقد الاساليب اللغوية ٠

⁽٤) ولد بقرية (المشان) من أعمال البصرة · وسكن في محلة بني حرام فيها ، لذلك يقال في نسبه : الحرامي ·

فصيح العبارة ، فسأله الجماعة من أين الشيخ ؟ فقال : من سَر وج (٢) ، فسأله عن كنيته فقال : أبو زيد ، فعمل المقامة المعروفة بالحرامية ، وهي الثامنة والأربعين وعزاها الى أبي زيد المذكور فاشتهرت ، فبلغ خبرها الوزير جلال الدين (٧) عميد الدولة وزير المسترشد فأعجبته وأشار الى أن يضم اليها غيرها ، فأتمها خمسين ، وقد أشار الى ذلك في الخطبة ، وذكر المسعودي (٨) في شرحها ، قال : ان ذلك الشيخ ذكر في جملة كلامه ، ان الروم أسروا بعض أولاده ، وأورده ايراداً حسناً فذكرت تلك الليلة ما سمعت منه لبعض أصحابي فذكروا أنه يأتي الى المساجد متنكراً على أحوال شتى ويذكر أحوالا وقصصاً متنوعة وتعجبوا [٤٥] من جريانه في مدانه وتصر فيه في [هو يـّه] فأنشأت المقامة الحرامية ثم بنيت علىها (١٠) .

(٦) سروج : بلدة قريبة من حر"ان من ديار مضر ، معجم البلدان ٥/٧٧ ٠

⁽٧) في ابن خلكان: جلال الدين ابو نصر انوشروان بن محمد القاشاني، ثم قال: انه وقف على نسخة من المقامات بخط الحريري في القاهرة سنة ٢٥٦ ه، وفيها يصرح الحريري انه كتبها لعميد الدولة جمال الدين ابني على الحسن ابن العز على بن صدقة وزير المسترشد .

⁽٨) المستعودي : محمد بن عبدالرحمن بن محمد ، المستعودي الخراساني ، الشافعي ، المتوفى سنة ٥٨٤ هـ ، وشرحه على ما قيل في فحمس مجلدات كبار ، انظر الله على الله على القامات عبر واحد ، واشتهر منها شرح الشريشي ، ربما لأنه مطبوع ، ومن هنه الشروح موجود في المكتبات العالمية ، انظر : فهرس المكتبة الاحمدية بتونس المحمود في المكتبات العالمية ، انظر : فهرس المكتبة الاحمدية بتونس المحمود في المكتبات العالمية ، انظر : وهرس المحمود في المكتبات العالمية ، انظر : وهرس المحمود في المكتبات العالمية ، انظر : محمد المحمودة ١٩٤/ ، و المكتبات العالمية ، انظر : ١٩٤/ ، و المكتبات العالمية ، والمكتبات العالمية ، المحمدية بتونس المخطوطات المصورة ١٩٤/ ، و المكتبات العالمية ، و المكتبات ،

⁽١٠) انظر : بغية الوعاة ٠

توفي رحمه الله بالبصرة في سادس رجب سنة ست عشرة وخمسمائة عن سبعين سنة ، ذكره ابن خلكان في « تاريخه » وكذلك ابن الصلاح في « طبقاته » ، الا انه لم يؤر خ مولده ولا وفاته ، ومن شعره (١١) :

لا تخطون ً الى خطء ولا خَطَــاً من بعد ما الشيب في فَو ْدَ يْـْك قد وخَطا^(١٢)

بأي عــــذر لمن شـــابت مفارقـــه

اذا جرى في ميادين الصبا وخُطَا (١٣)

444

يحيى البزار المعروف بابن الحلواني (*)

أبو سعد ،

يحيى بن علي (١) بن الحسن البزار المعروف بابن الحُـُلُواني ، ولد سنة خمس وأربعمائة ، أو بعد الخمسين بقليل ، وقرأ المذهب والخلاف والأصول على الشيخ أبي اسحاق ، وبرع حتى التحق بالأئمة المناظرين وصنتَّف في المذهب كتاباً سمّاه : « التلويح »(٢) ، وولي تدريس النظامية

⁽١١) البيتان في : السبكي والنجوم الزاهرة ومعجم الادباء •

⁽١٢) في السبكي ، الى خطأ ولا تخط من ٠

⁽١٣) في السبكي ومعجم الادباء ، بأي عذر لمن شابت ذوائبـــه ، اذا سعى ، والنجوم الزاهرة : وأي عذر ٠٠٠ ذوائبه ٠

 ^(*) له ترجمة في : سير أعلام النبلاء ج١٢ ، الورقة / ١١٩ ، طبقات السبكي ٣٢٣/٤ (الحسينية) ٠

⁽١) في السبكي ، وربما قيل في اسم والده (علي بن الحسين) : بغـــداد ٠

⁽۲) انظر عنه : كشف الظنون : ٤٨٢ ، هدية العارفين ٢/٥٢٠ ، وأورد له السبكي مقطعة من شعره منها :

وحسبة بغداد ، ثم تركها •

أرسله الخليفة (٣) الى الخاقان (٤) صاحب ما وراء النهر ليفيض عليه الخلع ، فتوفي هناك بسمر قند في شهر رمضان سنة عشرين وخمسمائة ، ذكره التفليسي ، وأبو سعد [السمعاني] في « الذيل » •

3

الحاكمي_(*)

أبو القاسم ،

اسماعيل بن عبدالملك الطوسي ، المعروف بالحاكمي^(۱) • ورد دمشق^(۲) معادلا للغزالي ، وكان أعلم بالأصول منه • وسمع من نصر المقدسي سنة تسع و نمانين وأربعمائة كذا قال الذهبي ، قال : ولا أعلم متى توفى ، •

وقال ابن السمعاني: كان اماماً ورَ عا بارعاً حسن السيرة تفقه على المحرمين ، وكان شريكاً مع الغزالي في الدرس وأكبر سينياً منسه ،

مررت بخباز أحاول حاجة مدلاً عليه أي بأنسي عالم المراتى ، قال : اهلاً ومرحباً ظفرت بما تهوى فأين الدراهم ؟

- (٣) هو الخليفة : المسترشد بالله •
- (٤) الخاقان هو : محمد بن سليمان ٠
- (*) له ترجمـــة في : المنتظم ٢٠١/٥ ، طبقات الســـبكي ٢٠٤/٤ (الحسينية) ، البداية والنهاية ٢٠٩/١٢ ، تهذيب ابن عساكر ٢٠٩/١ ٠
- (١) الحاكمي ، ذكر ابن الاثير في اللباب ٢٧١/١ ما هذا ملخصه : « قلت : فاته _ ابن السمعاني _ الحاكمية بفتح الحاء بعد الألف كاف ثم ميم ، هذه النسبة الى الحاكم بأمر الله ابي علي المنصور بن آبي منصور نزار بن معد الخليفة العلوي صاحب مصر ، نسب اليه طائفة ٠
 - (٢) في السبكي : وأظن أنهما خرجا متعادلين من بغداد الى الحجاز ٠

وسافر الى العراق والشام مع الغزالي ، وكان الغزالي يكرمه غاية الاكرام ويخدمه بنفسه في بعض الأوقات ، قال : وتوفي سنة تسمع وعشرين وخمسمائة ودفن الى جانبه (٣) •

449

عمر البخاري المعروف بالحسامن

أبو حفص ،

عمر بن عبدالعزيز البخاري المعروف بالحسام قال فيه ابن السمعاني: هو الامام ابن الامام والبحر ابن البحر ، ولد في ذي الحجة سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة ، وتفقه على أبيه واجتهد الى أن صار أوحد عصره وفريد دهره في علم النظر (٢) ، وارتفع أمره بما وراء النهر عند الخاص والعام الى أن صار السلطان يصدر عن رأيه ويتلقى اشارته

. (٣) في طوس ٠

^(*) له ترجمة في : النجوم الزاهرة ٥/٢٦٨ ، الكامل حوادث سنة ٥٣٦ هـ ، الجواهر المضية ١٤٩١ ، شندرات الذهب ١٤٩٠ ، ملخص تاريخ الاسلام ، الورقة / ٢٥٠

⁽١) وهو المعروف بابن مازه ، وكان من أعيان الحنفية ورأسهم في بخارى ، وربما سلكه الاسنوي في (طبقات الشافعية) لورود نقل عنه ، في أحد مظان المذهب الشافعي ٠

⁽٢) وله آثار جليلة منها: شرح أدب القاضي للخصاف ، ومنه نسخ مخطوطة في مكتبة الاوقاف ببغداد وفي الموصل ، ويعنى بتحقيقه الآن الأستاذ الجليل محمد شفيق العاني ، تمهيداً لنشره ضمن سلسلة (احياء التراث الاسلامي) التي تصدرها رئاسية ديوان الاوقاف في العراق • التراث الاسلامي) التي تصدرها رئاسية ديوان الاوقاف في العراق • وانظر عن آثاره: Brock, g, 1: 374, S, 1: 639 والكشاف: ٢٠ - ٢٦ - ٢٠ •

بالقبول الى أن قتله الكافر (٣) الملعون صَبْراً بسمرقند ، في صفر سنة ست وثلاثين وخمسمائة بعد انهزام المسلمين في وقعة (قَطَوَ أن)(٤) ثم نقل بعد سنة الى بخارى و د فن بها ،

49.

أبو نصر الحديثي ﴿*)

أبو نصر ،

أحمد بن محمد بن أحمد الحديثي ،

من الحديثة (١) وهي : البلد المعروفة بالموصل ، قال ابن السمعاني في « مشيخته » : كان من تلامذة الشيخ أبي اسحاق ،

(٣) ويعني بـــه: الترك ، كما في : الكامل والنجـوم الزاهرة ،
 والشذرات •

(٤) قطوان (بالتحريك) موضع ، في سمرقند ، وقيل : قرية من قراها ، كانت به ملحمة عظيمة بين السلطان سنجر وكوخان ومن معه من : الصين والترك والخطا ، وانهزم على اثرها سنجر ، وقتل من المسلمين عدد جم ، ومنهم جمهرة من أهل العلم والفقه والحديث •

انظر تفصيل هذه الوقعة في : الكامل حوادث سنة ٥٣٦ هـ ، والنجوم الزاهرة ٢٦٨/٥ ، وشذرات الذهب ١١١/٥ ، المنتظم ٩٦/١٠ .

(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ١/٤٨ ، الوافي بالوفيات ٣٢٦/٧

(١) قال ياقوت : وهي بليدة كانت على دجلة بالجانب الشرقي قرب الزاب الأعلى ، ٣٤٤/٣ .

وفي السبكي : من الحديثة ، بلدة بالعراق على الفرات ، ويؤيد قول السبكي ما نقله ياقوت في معجم البلدان ٢٣٦/٣ عن : ابن المترجم ، وهو : روح بن احمد بن محمد بن احمد الحديثي ، ابو طالب قاضي القضاة ببغداد والمتوفى سنة ٥٧٠ هـ ، وكانت ولادته في سنة ٥٠٢ هـ .

ولد سنة سبع وخمسين وأربعمائة ، ومات في جمادى الآخرة سنة احدى (٢) و [أربعين] وخمسمائة ،

491

عبدالرحمن الحضيري (*)

أبو سعد ،

عبدالرحمن بن عبدالله بن عبدالرحمن الرازي الحضيري^(۱) ، [قال^(۲) ابن السمعاني]

فقيه امام صالح ، دينِّن حسنَن السيرة ، يشتغل بما يعنيه ، سمع على جماعة كثيرين ، وتفقَّه على أبي بكر الخجندي بأصبهان ورجع الى الري وأضرَّ في آخر عمره ،

ولد سنة اثنتين وسبعين وأربعمائة بالري ، ومات (٣) في شوال سنة ست وأربعين وخمسمائة •

⁽٢) في السبكي: توفي ليلة الخميس ، رابع عشـــر جمادى الآخرة سنة احدى وأربعين وخمسمائة ، وفي الاصل (احدى وخمسين وخمسمائة) ، والتصويب عن (كوبرلي والأوقاف) والسبكي والوافي •

^(*) له ترجمة في : تاريخ الاسلام ، الورقة / ٨٠ (مخطوطة مكتبة الأوقاف) ، طبقات السبكي ٢٤٥/٤ (الحسينية) ٠

⁽١) الحضيري: هذه النسبة الى: الحضيرية ، وهي محلة بشرقي بغداد ، اللباب ٢٩٥/١ ، ومعجم البلدان ٢٩٧/٣ ، وتصحف نسب المترجم في السبكي الى (الخضيري) بالخاء المعجمة ٠

⁽٢) زيادة عن نسخة الأوقاف ٠

⁽٣) في السبكي: ولد سنة ست وأربعين وخمسمائة ، وهمو تصحيف ·

497

أبو طالب الحيري (*)

أبو طالب ،

على بن عبدالرحمن ابن أبي الوفا^(١) الحيري ، منسوب الى الحيرة بحاء مهملة مكسورة وياء ساكنة بنقطتين من تحت بعدها راء مهملة ، محلمة من نيسابور •

كان اماماً فاضلا زاهداً من بيت العلم ، تفقَّه على امام الحرَمَيْن ، وكان يسكن صومعة بالحيرة ، سمع وحدَّث ومات سنة ثمـــان وأربعين وخمسمائة ، قاله ابن السمعاني ، •

494

الحنو َينزي ﴿

أبو العباس ،

أحمد بن محمد بن محمد^(۱) الحويزي ، وحويزة^(۲) مُصغَّر وهو

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٤/٢٩٧ (الحسينية) ، الأنساب : ٣٢٩/٤ ، اللباب ٢٩٧/١

⁽١) في اللباب : المعروف : به (جزباران) • وفي الانساب : المعروف به (حرناران) •

 ^(*) له ترجمة في : معجم البلدان ٣/٤٧٣ .

⁽١) في معجم البلدان : احمد بن محمد بن سليمان العباسي ، ابو العباس الحويزي •

⁽٢) موضع بين واسط والبصرة وخوزستان في وسلط البطائح ، وسميت بذلك : لان دبيس بن عفيف الأسدي في أيام الطائع لله نزل فيه =

بالزاي المعجمة ، بلدة من خوزستان •

قدم المذكور بغداد وتفقّ بالنظامية وتأدّب وقال الشعر • ثم خدم في الديوان (٣) وعَلَمَت منزلتُه وظلم وعسف بالضرب وغيره • وكان مع ذلك لا يتناول لنفسه شميئاً ، كثير التلاوة والعبادة والتهجيّد والأوراد ، فهجم عليه ثلاثة نَفَر من الشراة فقتلوه بالسيوف (٤) في شعبان سنة خمسين وخمسمائة فخسر دنياه وأخراه ، نعوذ بالله •

49 2

الخطيب الحصكفي (*)

معين الدين أبو الفضل ،

يحيى] بن سلامة بن الحسين المعروف بالخطيب الحصَّكفي • قال ابن خلكان : هو بكسر الحاء المهملة نسبة الى حصَّن كيفاً ، قلعـــة حصينة شاهقة بين جزيرة ابن عُمر وميافارقين • وهي نســـة على غير

⁼ تحلّته وبنى فيه ابنية ، معجمالبلدان ٣٧٣/٣ ، اللباب ١/٣٣٠ ، أقول: والحويزة تتبع ـ حالاً ـ الى أيران ، وهي واقعة ضمن اقليم عربستان ٠

⁽٣) تولى عدة ولايات في زمن المقتفي ، منها النظر بديوان واســط وآخرها النظر بنهر الملك •

⁽٤) في ياقوت : كان الحويزي ناظراً بنهر الملك ، وكان نائماً في السطح فصعد اليه قوم فوجؤوه بالسكاكين وتركوه وبه رمق فحمل الى بغداد فمات بعد أيام •

^(*) له ترجمة في : وفيات الاعيان ٣/ ٢٣٥ و ٥/ ٢٥١ ، الخريدة ٢/ ٢١ عـ ٥٤٠ (قسم الشام) سير أعلام النبلاء ج ١٢ الورقة / ٢١٨ ، معجم الأدباء ١٨/٢٠ ، المنتظم م ١/ ١٨٣ ، طبقات السمميري ٤/ ٣٢٢ (الحسينية) ، اللباب ٢/ ٩٠ ، النجوم الزاهرة ٥/ ٣٢٨ ، معجم البلدان ٣٣٨ .

ولد في حدود ستين وأربعمائة بطَنُوزة (٢) بطاء مهملة مفتوحة ونون ساكنة وزاي معجمة ، وهي : بلدة صغيرة بديار بكر فوق الجزيرة ، ونشأ بحصن كيتفا وقدم بغداد فقرأ الفقه حتى اجاد فيه ، وقرأ الأدب على الخطيب أبي زكريا التبريزي شارح « المقامات » ثم رجع الى بلاده واستوطن ميافارقين وتولتى بها الخطابة وانتصب للافتاء والاشتغال وانتفع به الناس .

قال العمساد في « الخريدة » (٣): كان علامة (٤) الزمان في علمسه ومعرسي العصر في نشره ونكظمه ولم يزل على ذلك الى أن توفي سسنة احدى (٥) وخمسين وخمسمائة ٠

490

أبو طاهر ابن الحصيني الحموي (*)

أبو طاهر ،

⁽١) وفيه : وكان القياس ان ينسبوا اليه الحصنى ٠

⁽٢) اللباب ومعجم البلدان وابن خلكان ٠

⁽٣) الخريدة / قسم الشام ، ٢/٢٧٤ •

⁽³⁾ وله آثار في الأدب ، منها : ديوان رسائل ، وديوان شميعر ، وقصيدة تشتمل على الكلمات التي تقرأ بالضاد ، وعمدة الاقتصاد في النحو ، انظر عنها : فهرس دار الكتب المصرية 70/7 ثم 70/7 ، و Brock, S, 1 : 733

⁽٥) وبعض مظان اشارت الى وفاتـــه : في سنة ثلاث وخمســـين وخمسمائة ، وكانت ولادته في سنة : ٤٥٩ هـ على رواية ، وفي رواية اخرى: سنة ٤٦٠ هـ أو بعدها ٠

إنظر : المنتظم ، ابن خلكان ، معجم البلدان ، النجوم الزاهرة •

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصللح الورقة / ٢٨ ، طبقات السبكي ١٩٩/٤ (الحسينية) ، الوافي بالوفيات ٥/ ٣٤٤ ، النجوم الزاهرة ٥/ ٣٧٢ ٠

ابراهيم بن الحسن بن طاهر الحموي ثم الدمشقي المعروف بابن الحصنني (١) •

قال أبو سعد ابن السمعاني: كان فقيهاً فاضلاً حسن السيرة دينّناً • ولد بحماة في ذي الحجة سنة خمس [٥٥] وثمانين وأربعمائة وتفقّه بغداد وسكن دمشق وتوفي بها في صفر سنة احدى وستين وخمسمائة ، ذكره ابن الصلاح أيضاً الا أنّه لم يذكر وفاته (٢) •

497

ابن العجمي الحلبي (*)

أبو طالب ،

عبدالرحمن بن الحسين بن عبدالرحمن الحلبي ويعرف أيضاً بابن العجمي ، رحل الى بغداد فتفقه بها على أبي بكر الشاشي وأسعد الميهني ، وسمع من جماعة ثم عاد الى بلده وبني (١) بها للشافعية مدرسة (٢) وكان فيه همة وعصبية ومحبة للعلماء ، سمع منه أبو سعد ابن السمعاني وغيره ،

ولد بحلب سنة نمانين وأربعمائة ، وتوفي بها في شعبان سنة احدى وستين وخمسمائة ، قاله في : « العبر » •

⁽٢) وكذلك الصفدي في الوافي بالوفيات ٠

^(*) له ترجمة في : العبر ٤/١٧٥ ، النجوم الزاهرة ٥/٣٧٢ ٠

 ⁽١) في الاصل : وشاهد بها وبنى ، وهي زيادة سهو ، وفي (الاوقاف):
 وساد وبنى •

⁽۲) أنظر عنها : الآثار الاسلامية بحلب للدكتور محمد أسعد طلس : ۹۰

أبو الفضايل الحر َستاني (*)

أبو الفضايل ،

عبدالكريم بن محمد الأنصاري الدمشقي المعروف بالحرستاني (١) نسبة لقرية على باب دمشق يقال لها : حرستاً (٢) •

ولد في شوال سنة سبع عشرة وخمسمائة وسمع بدمشق ثم رحل الى بغداد وحضر درس ابن الرزاز ، ثم خراسان وحضر بها درس محمد بن يحيى ثم رجع الى الشام ولازم ابن ابي عصرون (٣) وبرع في الفقه ، ومات بها في شهر رمضان سنة احدى وستين وخمسمائة ، وسيأتي ذكر أخيسه وأعقابه .

497

حَفَد َة (**)

أبو منصور ،

 ^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٤/٢٦١ (الحسينية) ٠

⁽١) وينسب اليها: الحرسي أيضًا ، وتصحفت في السبكي الى (الخرستاني) •

 ⁽٢) في ياقوت : قرية كبيرة في وسط بساتين دمشق على طـــريق
 حمص ، معجم البلدان ٢٥١/٣ ، اللباب ٢٩١/١ .

⁽٣) ودرس بالامينية بدمشق نيابة عن ابن أبي عصرون ٠

^(**) له ترجمة في : ابن خلكان ٣/٣٧٣ ، المنتظم ٢٧٩/١ ، طبقات السبكي ٣٢/٦ ، النجوم الزاهرة ٣/٧٧ ، تذكرة الحفاظ ١٣٣٣/٤ ، البداية والنهاية ٢٩/١٢ ، العبر ٢١٣/٤ ، شذرات الذهب ٤/٠٢٤ ، المختصر المحتاج اليه ٢٦/١ ، الوافي ٢٠٢/٢ ، تلخيص مجمع الاداب ٨٩٠/٢

محمد بن أسعد بن محمد العطار (١) النيسابوري الطوسي الأصل المعروف بحفَد و (٢) بحاء مهملة وفاء ثم دال مهملة أيضاً مفتوحتان •

ذكره ابن خلكان (٣) فقال: كان فقيهاً أصولياً فاضلاً واعظاً فصيحاً ثفقيَّه ببلاد متفرَّقة عــــلى جماعة منهم (٤): أبو ســـعد ابن الســـمعاني والبَخَوي (٥) ، وسمع وحدَّث ، ومن شعره:

مَثَلَ الشَّافِعي في العلماء مَثَلُ الشَّمس في نجوم السماء (٦) قُـلُ الشَّمس في نجوم السماء و١٦) قُـلُ الضَّام المُ

رحل الى بلاد كثيرة ، وتوفي بتبريز في شـــهر ربيع الآخر ســـنة احدى (٧) وسبعين وخمسمائة ، ثم قال : وقيل توفي في سنة ثلاث وسبعين ٠

* * * *

⁽١) تصحف في الشذرات الى (العطاردي) • وفي السبكي : (العطاري) •

⁽٢) قال ابن خلكان : لا اعلم لم سمي بهذا الاسم ، مع كثــرة كشفي عنه ، ٠

۳۷۳/۳ ابن خلکان ۳۷۳/۳ ۰

⁽٤) ومنهم : الامام حجة الاسلام الغزالي ٠

⁽٥) وروى عنه : (شرح السنة) و (معالم التنزيل) ٠

⁽٦) ابن خلكان ٠

⁽٧) وقيل في سنة ثلاث وسبعين وخمسمائة ، في رجب ، وهــو الذي رجحه السبكي ، أنظر : ابن خلكان ، والمنتظم والبداية والنهــاية وتلخيص مجمع الآداب ٠

حَيْص بَيْص وهو الشاعر المشهور_(*)

أبو الفوارس ،

سمعد بن محمد بن سمعد التميمي المعروف بحَيْص بَيْص • قال ابن خلكان (١): كان لا [يخاطب] أحداً الا باللغة العربية ويلبس على زي (٢) العرب ويتقلّد سَيْفاً ، فرأى الناس في حركة مزعجة فقال: ما للناس في حيّص بَيْص (٣) فلقيّب بذلك •

قال: تفقُّه بالرّي على القاضيي محمد بن عبدالكريم المعروف بالوزان وتميّز فيه ، وتكلّم في الخلاف الاّ أنّه غلب عليه الشعر^(٤) •

^(*) له ترجمة في : العبر ٤/٢١ ، طبقات السبكي ٤/٢٢ ، الوافي (الحسينية) ، ابن خلكان ٢/٦٠ ، معجم الادباء ٤/٣٣٢ ، الوافي بالوفيات ج ١٣ ، الورقة/١٥ ، (مصورة مجمع الشام) ، سير اعمام النبلاء في ١٣ ، الورقة/١٥ ، لسان الميزان ١٩/٣ ، النجوم الزاهرة ٦/٨٣ ، البداية والنهاية ٢٠١/١١ ، شذرات الذهب ٤/٣٤٢ ، المنتظم ٢/٨٨٠ ، طبقات ابن ابي اصيبعة ١/٣٨٧ (الطبعة المصرية) ، تاريخ ابن الوردي ٢/٨٨ ، الكامل حوادث سنة ٤٧٥هـ ، الخريدة قسم العراق ١٠٢/١ ، ابن الدبيثي ج ٢ ، الورقة/٦٠ ، السلك الناظم : ١١٢ – ١٣٢ ، تكملة اكمال الاكمال : ٢٠١ - ٢٠٣١ ، الشعر العربي ١/٥٠٠ ، تكملة اكمال الاكمال : ٢٠١ ، والنقل هنا منتخل من كلام ابن خلكان ،

⁽۲) وهجاه أحد الشعراء ، ونبزه بانتمائه الى (تميم) ، أنظر : ابن خلكان ۱۰۷/۲ ٠

⁽٣) وتعنى هاتان الكلمتان : الشدة والاختلاط •

⁽٤) وله ديوان مخطوط في مكتبة رامبور في (٢٥٥) ورقة ، ومنه نسخة مصورة في معهد المخطوطات العربية ، وفي خزانة المجمع العلمي =

سمع الحديث وحدَّث ، وقال الذهبي في « العبر » : « كان وافر الأدب ، متضلّبعاً من اللغة ، بصيراً في (٥) الفقه والمناظرة » ، توفي ببغداد في شعبان سنة أَربع وسبعين وخمسمائة (٦) ، قال ابن خلكان : « وذلك ليلة الأربعاء سادس الشهر ودفن من الغد غربي بغداد بمقابر قريش »(٧) •

٤ . .

أبو زيد الحموي

أبو زيد ،

أحمد بن نصر بن تميم الحموي ،

توفي بدمشق في شعبان سنة أربع وسبعين وخمسمائة ، وقــد جاوز السبعين ذكره الذهبي في : « تاريخه » •

* * *

⁼ العراقي مصورة عن هذه النسخة ، أنظر : الشعر العربي في العراق وبلاد العجم ١/٢١٩ ، فهرس المخطوطات المصورة في المجمع العلمي العـــراقي ــ مخطوط ــ لعبدالله الجبوري ، وقد أثبت العماد مختارات جيدة من ديوان المحيص بيص ، في الخريدة ج ٢٠٢/١ ـ ٣١٦٠ .

⁽٥) في العبر: بالفقه ٠

⁽٦) في لسان الميزان : توفي سنة ٧٥٤هـ ، وهو من خطأ الطبع ٠

 ⁽٧) أنظر الصفحة : ١٣٤ من هذا الجزء ، وأنظر : السلك الناظم :
 ١٣٢ – ١٣٢ .

أبو القاسم الحرستاني ﴿

أبو القاسم ،

عبدالصمد بن محمد ابن أبي الفضل بن علي الأنصاري الخزرجي المعروف بابن الحَرسُتاني الملقب جمال الدين قاضي دمشق •

كان عالماً صالحاً ، زاهداً على طريقة السَّلَف في لباسه وعيشه ، لا تأخذه في الله لومة لائم ، مهيباً حَسَن السَّمْت والهيْبة ، مجلسه مجلس وقار وهبية .

نقل أبو شامة (١) عن الشيخ عزالدين ابن عبدالسلام: أنه أثنى عليه ثناء كبيراً في دينه وعلمه ، وقال: لم أر أفقه منه ، وكان ابتداء اشتغاله عليه ثم صحب بعده الفخر ابن عساكر ، وقال ابن نقطة: هو أسند شيخ لقيناه بالشام ، ولد سنة عشرين وخمسمائة في احدى الربيعين وسسمع الحديث من خلائق كثيرين ، ورحل الى حلب فتفقّه بها على أبي الحسن المرادي ثم تولّى القضاء بدمشق نيابة عن ابن أبي عصرون ثم ترك ذلك ،

^(*) له ترجمة في : معجم البلدان 701/7 ، ذيل الروضتين : 100.7 ، طبقات السبكي 100.7 (الحسينية) ، مرآة الزمان 100.7 ، النجوم الزاهرة 100.7 ، شذرات الذهب 100.7 ، البداية والنهاية 100.7 ، الثغر البسام : 100.7 ، العبر 100.7 ، الدارس 100.7 (وصفحات أخرى) ، السلوك 100.7 (قسم 100.7) ، سير اعلام النبلاء ج 100.7 ، الورقة 100.7 ، الورقة 100.7 ، الورقة 100.7 ، وفيه مراجع أخرى) ،

⁽١) الذيل على الروضتين : ١٠٦ ، وفيه : « حكى لي الفقيه عزالدين أبو محمد العز بن عبدالسلام أيده الله ، وهو الآن بالديار المصمرية ٠٠ » ثم ساق قولته ٠

ثم استقل (۲) بالقضاء قبل وفاته بسنتين وسبعة أشهر ، وذلك بعد امتناع كثير •

توفي (٣) في رابع ذي الحجة سنة أربع عشــسرة وستمائة ، وهو في خمس وتسعين سنة .

ذكره الذهبي في : « العبر » •

2 . 4

ولدهن

أمّا ولده ،

فهو : عماد الدين أبو الفضائل عبدالكريم ،

کان امامـــاً کبیراً ، فقیها ، محدثاً ، دینّناً متواضـــعا ، حَســَـــنَ السّـَمـْت •

ولد في سابع^(۱) رجب سنة سبع وسبعين وخمسمائة بدمشق وسمع من خلائق كثيرين ، واشتغل على ابيه في المذهب الى أن بَرع وأفتى ، ودر ّس وناظر ، وناب عن أبيه في الحكم ، ثم استقل ّ بالقضاء^(۲) مدة قليلة

⁽٢) بالزام الملك العادل سيف الدين أبو بكر ابن أيوب ، وذلك في سنة ٦١٢هـ وقد اعطاه تدريس العزيزية مع القضاء ، أنظر : الذيل ، والدارس .

⁽٣) ودفن بسفح قاسيون ٠

^(*) له ترجمة في : الدارس ٢٢/١ (وصفحات أخرى) ، العبر ٥/٢٦٨ ، ذيل الروضتين : ٢٢٩ ، البداية والنهاية ١٣٢/١٣٣ ثم : ٢٤٣ ، الثغر البسام : ٦٧ ، النجوم الزاهرة ٢١٧/٧ .

⁽١) في بعض المظان الاخرى : سابع عشر رجب ٠

⁽٢) استقل بالقضاء سنة ٦٢٩ه ، بعد عزل القاضيين : شمس الدين الخوبي ، وشمس الدولة أبن سني الدولة ٠

بعد أبيه ثم عُــز ل(٣) وتوليَّى تدريس الغزاليَّة وخطب بالجامع الأموي ، ثلاث وأربعين وستمائة فباشرها ، قال في : « العير » : ألى أَنْ توفى(٥) في جمادى الأولى سنة ثنتين وستين [وستمائة] •

٤.٣

حفيده

وأمّا حفيده ،

فهو : محيى الدين محمد ، كان فقيهاً فاضلاً ، شاعراً محيداً ، ديِّناً متنستِّكاً ، ملازماً لمنزله •

ولد سنة أربع عشمرة وستمائة ، وتولّى خطابة الجامع وتدريس الغزاليّة والمجاهدية(١) وسسمع وحدَّث ، وتوفي في ثامن عشــــر جمادى الآخرة سنة ثنتين وثمانين وستمائة •

ذكره الذهبي في : « العبر » وقد سبق ذكر أبي الفضائل أخي أبي القاسم قبل هذا بقليل •

⁽٣) في سنة ٦٣١هـ ، وأعيد القاضى شمس الدين ابن سنى الدولة • (٤) الذيل على الروضتين : ١٧٦٠

⁽٥) وصلى عليه بدمشق ابن خلكان ، وصلى عليه ابو شامة اماما بظاهر البلد تحت القلعة خارج باب الفرج ، ودفن بقاسيون قريبا من والده .

^(*) له ترجمة في : العبر ٥/٣٤٠ ، الدارس ١/٤١٥ ، النجــوم الزاهرة ٧/ ٣٦٠ ، شذرات الذهب ٥/ ٣٨٠ ٠

⁽١) أنظر عنها : الدارس : ١٠٨/١ ثم ٤٥٢ ، (وهي مدرستان المرانبة والجوانية)

النجم المقدسي المعروف بالحنبلي(*) نجم الدين أبو العباس ،

أحمد بن محمد بن خلف المقدسي ويعرف بالحنبلي لأَنَه كان في صباه كذلك و قال أبو شامة و والذهبي في « العبر » : كان فاضلاً بارعاً في الفقه وعلم الخلاف و و رعاً مداوماً على الاشتغال ليلاً ونهاراً وسلم الباطن ذا سمّت ووقار و وتعبد وا و و راد وتهجد وتوقد ذكاء عديم النظير في وقته ولد ليلة النصف من شعبان سنة ثمان وتسعين وخمسمائة واشتغل على مذهب الامام أحمد وقرأ [٥٦] « المقنع »(١) على الشيخ موفق الدين سنة ثلاث عشرة و كتب له كتابة بالغة لم يكتبها لغيره و ودر س في مدرسة الشيخ أبي عمر وسافر الى بغداد وله سبعة عشر سنة و صحبه الشيخ أيضاً فسمع من ابن الجوزي (٢) وغيره وحفظ « الجمع بين الصحيحين »(٣) للحميدي و ثم رحل الى همذان فسمع بها وأخذ الأصلول عن الركن

^(*) له ترجمة في :العبر ١٥٨/٥ ، النجوم الزاهرة ٣٤٠/٦ ، الذيل على الروضتين : ١٧١ ، البداية والنهاية ١٥٦/١٣ ، الدارس في تاريخ المدارس ، شذرات الذهب ١٨٩/٥٠

⁽١) المقنع في فروع الحنابلة ، تأليف موفقالدين عبدالله بن قدامة الحنبلي المتوفى سنة ٦٢٠هـ ٠

⁽٢) ابن الجوزي: محيى الدين ابو المحاسن يوسف بن عبد الرحمن ابن علي ابن الجوزي، من أعلام بغداد فقها ووجاهة ونبلا ولد سينة ٥٨٠هم، وتوفي سنة ٢٥٦ه شهيدا، قتله التتار صبرا هـو وأولاده، واخباره كثيرة، انظرها في: الدارس للنعيمي ٢/٢٢، ذيل مرآة الزمان / ٣٣٢، ٧/٦٢، ذيل طبقات الحنابلة ٢٥٨/٢.

 ⁽٣) الجمع بين الصحيحين ، للامام الحافظ أبي عبدالله أبن أبي نصر
 فتوح الحميدي الاندلسي المتوفى سنة ٤٨٨هـ ، كشف الظنون : ٩٩٥ ٠

الطاووسي ولزمه حتى صار معيده ثم سافر هو وأخوه ابراهيم الى بنخارى واشتغلا بها مدة ، وبرع هو في علم الحديث ، وصار له صيت بتلك البلاد ومنزلة رفيعة وانتقل الى مذهب الشافعي واشتغل فيه ثم عاد الى دمشق وقد ارتفع شأنه وصنتف على على على الخلاف (مجلدان) ، و « كتاب الفصول والفروق » ، وكتاب « الدلائل » وغير ذلك ، ودرس بالشامية (البرانية والعذراوية والصارمية وتربة أم صالح ، وناب في القضاء الى أن مات () خامس شوال سنة ثمان وثلاثين وستمائة ،

2 . 0

ابن الحبير الم

القاضي أبو بكر ،

محمد بن يحيى بن مظفَّر البغدادي (١) المعروف بابن الحبير بحاء مهملة مضمومة ثم باء موحدة ثم ياء التصغير بعدها راء مهملة ٠

⁽٤) انظر عن آثاره : ايضاح المكنون ٢/٥٠٥ ٠

⁽٦) ودفن بقاسيون ٠

^(*) له ترجمة في : تاريخ ابن الدبيثي ج \ ، الورقة\ $1\10 \$ ، المختصر المحتاج اليه $1/11 \$ ، الجامع المختصر : $111 \$ ، البداية والنهاية $111 \$ ، المجتات السبكي $111 \$ (الحسينية) ، الحوادث المجامعة : $111 \$ ، شذرات الذهب $111 \$ ، طبقات الحنابلة لابن رجب (في ترجمة أبية) : $111 \$ تلخيص مجمع الآداب $111 \$ ، السرابية : $111 \$ ، الوافي بالوفيات $111 \$ ، العارس الشرابية : $111 \$

⁽١) ويعرف بالسلامي ٠

كان اماماً عارفاً بالمذهب ودقائقه وتحقيقاته ، وله اليد الطولى في الجدل والمنساظرة ، دينًا خَيراً كثير التلاوة والتهجد والحج ، عليه وقار وسكينة ، ولد سنة تسع وخمسيين وخمسمائة ، وتفقه على المنجير البغدادي ، بعد ان (٢) كان حنبليا ، [تحول الى المذهب الشافعي] (٢) ولاب في القضاء عن ابن فضلان (٤) ، ثم ولي تدريس النظامية سنة سست وعشرين وستمائة ، وسمع (٥) وحد ّث وتوفي في سابع شو "ال سنة تسع (٢) وثلاثين [وستمائة] ،

ذكره ابن النَّجَّار والذَّهبي في : « العبر » •

2.7

ابن صنقر الحلبي (*)

أبو المظفَّر (١) ،

 ⁽٢) تحول الى الشافعي في يوم السبت ثامن جمادى الاولى سنة :
 ١٠٤هـ ، الجامع المختصر •

⁽٣) زيادة يقتضيها السياق ٠

 ⁽٤) مدة ولايته ، ثمولي تدريس مدرسة ابن المطلب ، والمدرسة
 الاصبهبذية ، وصارت له حلقة بجامع المنصور ، ثم ولي التدريس بالنظامية ٠

⁽٥) وفي أصول مظان ترجمته : وكان يخرج الى مكة المكرمة ، كل سنة على كسوة الكعبة المعظمة وصدقات الحرمين ·

⁽٦) في هامش الصفحة : ٢١٩ ج ٩ من الجامع المختصر : توفي في سنة ٦٣٧هـ ، ولعله من سهو الطباعة ٠ اقول : ودفن بمقبرة باب حرب ٠

^(*) له ترجمة في : ٥/٢١٤ ، البداية والنهاية ١٨٦/١٣ ، النجوم الزاهرة ٧/٣ ، شذرات الذهب ٥/١٦ ، طبقات السبكي ٥/٥٠ ، معجم الدمياطي : ١٤٢ (بالفرنسية) *

⁽١) في العبر : ضياءالدين أبو محمد ٠

صَفَرْ بن يحيى بن سالم بن عيسى (٢) بن صَفَرْ الكلّبي الحَلَبي ٠ كان اماماً بارعاً في المذهب ، دينّناً سمع وحدَّث ، وأضـر في آخر عمره ، ولد قبل الستين (٣) وخمسمائة ، وتوفي بحلب في سابع عشر صفر سنة ثلاث وخمسين وستمائة ٠

ذكره الذهبي في : « العبر » •

£ . V

الأرموي صاحب الحاصل (*)

تاج الدين أبو الفضايل ،

محمد بن(١) الحسين بنعبدالله الأرموي •

كان من أكبر تلامذة الامام فخر الدين (٣) ، بارعاً في العقليات واختصر

⁽٢) في العبر والشذرات والسبكي ، سالم بن يحيى بن عيسى بن صقر) ٠

 ⁽٣) في السبكي : ولد سنة تسع وخمسين وخمسمائة فيما يظن
 الذهبي • وفي العبر : ولد قبل الستين وخمسمائة •

^(*) له ترجمة في : السلوك ٢/٣٨٥ ، الوافي ٣٥٣/٣ ، الحوادث الجامعة : ٣١٠ ، والمدارس الشرابية : ١٤٥ ، وفيه : « وكان أول من عين للتدريس بالشرابية ببغداد في آخر شوال سنة ٦٢٨هـ » ٠

⁽١) في الوافي والحوادث: ابن الحسن •

⁽٢) في السلوك : الشـــريف شمسالدين أبو عبـــدالله محمد بن الحسين بن محمد العلوي الحسيئي ، نقيب الاشراف ، وهـــو كذلك في الوافي •

 ⁽٣) الامام فخرالدين الرازي ابو عبدالله محمد بن عمر بن الحسين ،
 صاحب (المحصول) •

« المحصول » وسماً ه : « الحاصل » (٤) ، وكانت له حسسمة وثروة ووجاهة ، وفيه تواضع ، استوطن بغداد ودر س بالمدرسة الشرفية (٥) وتوفي بها قبل واقعة التار ، كذا ذكره الحافظ الدّمياطي في (٦) : « معجمه » • وكانت واقعة التتار في المحرم سنة ست وخمسين وستمائة • وفي حفظي انه توفي سنة ثلاث (٧) وخمسين [وستمائة] •

٤ • ٨

صاحب الحاوي الصغير (*) وولده

نجم الدين ،

(٤) منه نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية برقم (٦١) ، فهرس دار الكتب المصرية ١/ ٣٨٥ ، وفي الوافي سماه : « التحصيل » •

(٥) في الحوادث : التي بناها شرفالدين ، اقبال الشرابي ببغداد ،

أقول : واليه نسبت ، ولم تذكر هذه المدرسة في دليل خارطة بغداد ٠

(٦) لم اجد ترجمته في معجم الدمياطي ، باريس/١٩٦٢م ٠

(٧) في السلوك : مات في شوال سنة ٥٦٠هـ ، وفي الوافي ، سنة ٦٠هـ وله نيف وثمانون سنة ، وهو كذلك في الحوادث الجامعة ، ودفن في قبة بنيت له في مقبرة الشونيزي ٠

(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/١١٨ (الحسينية) ، مرآة الجنان ٤/١٦٧ ، الدرر الكامنة ٤/١٣٧ (في ترجمة ابنه) ٠

(۱) أنظر عن آثراه : هدية العارفين ١/٥٨٧ ، و : Brock, S, 2 : 679

الشافعي) : ٦٥ ، والكشاف : ٨٤ (حدول شرح الحاوي) ، وفهرس الشافعي) : ٥٠٥ ، والكشاف : ١٥٠ ، وهرس دار الكتب المصرية ١/٥٢٧ ، ٥٠٥ ، وهرس دار الكتب المصرية ١/٥٢٧ ، ٥٠٥ ، (٢) العجاب شرح به كتاب (اللباب) ،

بالحساب ، توفي في شهر المحرم سنة خمس (٣) وستين وستمائة . وأمبًا ولده (**):

فهو الشيخ جلال الدين محمد ، تفقُّه على والده وتوفي سنة تســــع وسبعمائة .

2 . 9

اسماعيل الحضرمي (*)

قطب الدين ،

اسماعيل (۱) الحضرمي ، صاحب « شـــرح المهذّب » وغيره من المصنتّفات ، وله كرامات مشهورة (۲) • وتخر ّج به جماعة ، سمع وحدّث وتوفي في حدود سنة ست أو سنة سبع وسبعين وستمائة •

٤١٠

حمزة بن يوسف الحموي(**)

موفَّق الدين أبو العلماء ،

حمزة بن يوسف بن سعيد التنوخي الحموي صاحب كتاب « الجواب

⁽٣) وفي رواية : سنة ٦٦٨هـ ٠

^(**) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٢٤١ (الحسينية) الدرر الكامنة ١٣٧/٤ ، وفيه : ان اباه نجمالدين : صنف له كتاب (الحاوي) فحفظه ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٥٥ (الحسينية) ٠

 ⁽۱) وتمام نسبه : اسماعیل بن محمد بن اسماعیل بن علی بن عبدالله ٠

⁽٢) أورد له السبكي شيئا من هذه الكرامات ٠

^(**) له ترجمة في : أيضاح المكنون ٢/٠٨ ، وكشف الظنون : ٤٩٠ ، ٣٣٨ ، ٢٠٠٨ .

عن الاشكالات » التي أوردت على « الوسيط » المسمتى : « منتهى الغايات » وله مثل ذلك على « التنبيه » سمّاه « المبهت » ، توفي بدمشق سنة سبعين وستمائة ، ذكره البرزالي في « وفياته » التي هذَّ بها الذهبي •

211

الأَشترى" الحلبي(*)

أبو العباس ،

أحمد بن عبدالله بن محمد (١) الأَشْتَري الحلبي نم الدمشقي الملقب أمين الدين ٠

قـال الذهبي في : « تاريخه » : كان اماماً عارفاً بالمذهب نم اعتنى بالحديث ، و رَ عاً كثير التّلاوة ، كبير القدر مقبلاً على شــانه ، وكان الشيخ محيى الدّين (٢) اذا جاء شاب ليقرأ عليه أرشده اليه .

ولد سنة (٣) خمس عشرة وستمائة ، وسمع وحدَّث وتوفي بدمشق فجأة في [شهر] ربيع الأول سنة احدى وثمانين وستمائة ذكر في « العبر » نحو ذلك .

٤**١٢** الصدر الحموي

صدر الدين ،

^(*) له ترجمة في : العبر ٥/٣٣٤ ، البداية والنهاية ٣٠٠/١٣ ، النجوم الزاهرة ٧/٧٧ ، شذرات الذهب ٥/٣٧٠ ·

⁽١) في الشذرات : أحمد بن عبدالله بن عبدالجبار ، وهو سهو ٠

⁽٢) محيى الدين النووي ٠

⁽٣) ولد في شوال •

ابراهيم ابن سعد الدين محمد ابن المؤيد المعروف بالحموي نسبة الى مدينة حماة ، لأن جد مان من أبناء ملوكها • كان المذكور اماماً في علوم الحديث والفقه ، كثير الأسهار في طلب العلم ، طويل المراجعة ، مشهوراً بالولاية [هو] وأبوه ، سكن بقرية من قرى نيسابور وتوفي بها حوالى السبعمائة •

214

صاحب حماة رم

الملك المؤيَّد عماد الدين ،

اسماعيل ابن الملك الأفضل على بن محمود ، أحد بني أيوب سلطان حمــاة .

كان رجلاً عالماً جامعاً لأشتات العلوم ، أعجوبة من عجائب الدنيا ، ماهراً في الفقه والتفسير والأصلين والنحو وعلم الميقات والفلسفة والمنطق والطب والعروض والتاريخ وغير ذلك من العلوم ، شاعراً ماهراً كريماً الى الغاية ، صنيف في كل علم تصنيفاً (١) نفيساً أو تصانيف ، وكان معتنياً بعلوم

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/٦٦ (الحسينية) ، فوات الوفيات ١٦/١ ، البداية والنهاية ١٥٨/١٤ ، النجوم الزاهرة ٢٩٢/٩ ، الدرر الكامنة ٢٩٦/١ ، تاريخ ابن الوردي ٢٩٧/٢ ، شذرات الذهب ٨/٦٠٠٠

⁽١) له من الآثار المطبوعة : المختصر في أخبار البشر ، ويعرف بتاريخ أبي الفداء ، مطبوع مشهور ، وترجم الى اللاتينية والفرنسية وقسم منه الى الانجليزية ، وكتاب (تقويم البلدان) مطبوع ، وترجم الى الفرنسية ، نشر منتخبات منه دي سلان (ت ـ ١٨٧٨م) ، باريس ١٨٧٢م ، ثم طبع في القاهرة في مجلدين (١-٤) أجزاء ٠

أنظر عنه : المستشرقون : ۱۹۷ ، ۲۷۲ ، ۳۳۹ •

الأوائل اعتناءًا كبيراً ، وكانت [محط] رجال أهل العلم من كل فن ومنزلاً للشعراء وعليه في كل سنة مرتبات لهم على قد ْر مقاديرهم •

وكان أخي عماد الدين رحمه الله المتقدم ذكره لما رحل الى الشمام قصد حلب فاجتاز على حماة وكان قد رتَّب من يحضر بمجلسه العلمــــاء المارين عليه والقاصدين اليه ، فحضر الأخ عنده وتكلُّم معه في علوم فأعجب به وأمره بالاقامة هناك وهيأ له من الفُر'ش والآلات ما يحتاج اليه ورتَّب له رواتب كبيرة وولا مدارس ولازمه في الخلوة وعرفني منه فاتفق قدومه الى الديار المصرية في بعض السنين فاستدعاني الى مجلسه على لسان الشيخ ركن الدين ابن القويع فحضرت معه وصحبنا الصلاح ابن البرهان الطبيب المشهور [٥٧] فوقع الكلام اتفاقاً في عدّة من العلوم فتكلُّم فيهــا كلامـــاً محقَّقاً وشاركناه في ذلك ثم انتقل الكلام الى علم النبات والحشـــائش ، فكلَّما وقع ذكر' نبات ذكر َ صفته الدَّالَّة والأرض التي ينبت' فيهــــا والمنفعة التي فيه واستطرد من ذلك استطراداً عجيباً وهذا الفن الخاص هو الذي كان يتبجُّح بمعرفته الطبيبان الحاضران وهما :ابن القويع وابن البرهان فان أكثر الأطباء لا يدرون ذلك ، فلمَّا خرجا تعجَّبا الى الغاية ، وقـــال الشيخ ركن الدين : ما أعلم من ملك من ملوك المسلمين وصل الى هــــذا

توفي رحمه الله بحماة في المحرم سنة اثنتين وثلاثين وسبعمائة وهــو كهل ، وقام في مُـلك حماة اثني عشرة سنة •

⁼ وتقويم البلدان ، طبع وترجمة غير مرة ، أنظر عنه : دائرة المعارف الاسلامية ١٩٧١ ، والاعلام ١٩٧١ ، معجمم المطبوعات : ٢٣٤ ٠

أبو حيّان (*)

شيخنا أثير الدين أبو حيّان ،

محمد بن يوسف بن علي بن حيّان الأندلسي ، امام زمانه في علم النحو وصاحب التصانيف (١) المشهورة فيه وفي التفسير شرقاً وغرباً والتلامية المنتشرة ، كان أيضاً اماماً في اللغة ، عارفاً بالقراءات السبع والحديث ، شاعراً مجيداً ، وكان صادق اللهجة كثير الاتقان والتحري ملازماً عسلى الاشتغال والاشغال الى آخر وقت ، كثير الاستحضار واشتغل بالفروع اشتغالاً قليلاً ، واختصر كتاب « المنهاج » للنّووي ، لكنه كان يميل الى

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/ ٣١ (الحسينية) ، فوات الوفيات ٢/ ٢٨٥ ، الدرر الكامنة ٥/ ٧٠ ، طبقات القراء ٢/ ٢٨٥ ، النجوم الزاهرة ١/ ١١١ ، بغية الوعاة ١/ ٢٨٠ ، حسن المحاضرة ١/ ٣٠٧ ، نفح الطيب ٩/ ٣٠١ ، طبقات اللغويين والنحاة ، الورقة / ١٢٩ ، شذرات الذهب ٦/ ١٤٥ ، تاريخ ابن الوردي ٢/ ٣٣٩ ، نكت الهميان : ٢٨٢ ، طبقات الاولياء الورقة / ٩٧ ،

وأفرده بالتأليف من المعاصرين : الدكتورة خديجة الحديثي (أبو حيان النحوي) بغداد ــ ١٩٦٦م ٠

⁽۱) أنظر عن آثاره: Brock, 2: 134 و: فهـــرس المخطوطات المصورة ١٩٢/، ٣٨٥، فهرس دار الكتب المصرية ١٤٢/، فهرس المخطوطات المصورة في مكتبة الاوقاف فهرس الخديوية ١٤٥/، فهرس (دي سلان) ١٤٥/، فهـــرس المخطوطات العربية (في الرباط) ٣٦/، و (أبو حيــان النحوي): المخطوطات العربية (في الرباط) ٣٦/، و (أبو حيــان النحوي):

وطبع من آثاره ، تفسيره المشهور به (البحر المحيط) ، وتحفة الاريب ، ومجموع شعره ، (من شعر أبي حيان الاندلسي) ثم : (ديوان ابي حيان الاندلسي) • تحقيق الدكتور أحمد مطلوب والدكتورة خديجة الحديثي •

مذهب أهل الظاهر ، ويصر ح به أحياناً •

ولد بغرناطة (٢) في أواخر شوال سنة أربع وخمسين وستمائة ، وسمع بها وبمصـر من جماعات كثيرة ، وأخذ النحو عن أبي جعفر ابن الزبير خاتمة نحاة المغرب ، وشيئاً قليلا عن جماعة من مشايخ أبي جعفر المذكور الآخذين عن أبي علي الشلوبين ، ثم قدم الى الديار المصـرية وقرأ «سيبويه » على الشيخ بهاء الدين ابن النحاس الحلبي ، وسمع من جماعات كثيرة وانتصب للاشـخال والتصنيف ، وتصـد در بجامع الأقمر (٣) وتولى تدريس التفسير بجامع [ابن] طولون وبالقبـة المنصورية وتدريس الحديث بالقبة المذكورة وأضر قبل موته بقليل ، وتوفي عشية يوم السبت السابع والعشرين من صفر سنة خمس وأربعين وسبعمائة بمنزله خارج باب النصـر بتربة الصـوفية ، وأنا كثير الزيارة له لأنـه مجاور لقبر والدتي وأخيها رحمهما الله تعالى ، ولقبر والدي أيضاً ،

سمعت عليه كثيراً من تصانيفه و [بحثت] عليه « التسهيل » وكتب لي : بحث علي الشيخ فلان ، الى آخر النسبة ، ثم قال : « لم أشيخ أحداً في سنتك »(²) .

ومن شعره [ممّا] أنشدنا :

عِداتي لهم فَضْ ل علي ومِنِ ـ ق

ُفلا أُذَهب الرحمن عنــــى الأعاديا^(٥)

⁽۲) ولد ب (مطخشارش) من أعمال غرناطة ، السبكي والبغية والنفح والشذرات •

^{ُ (}٣) أنظر عنه : خطط المقريزي ٢/ ٢٩٠ ، مساجد القاهرة ومدارسها ١/ ٩٥ ٠

⁽٤) أنظر مقدمة التحقيق •

⁽٥) البيتان في : ديوان أبي حيان : ٤١٥ .

هُموا بحثـوا عن زلَّتــي فاجتنبتُهـا وهـم نافَسـُـــوني فاجتنيْت ُ المعاليا^(٦)

210

البرهان الحكري (*)

برهان الدين ،

ابراهيم بن عبدالله بن على المعروف بالحكري ، نسبة الى : الحكر ، وهو المكان المعروف بظاهر القاهرة فانه ولد به (١) ونشأ فيه ٠

كان اماماً في علم القراءآت ، نحوياً ، مفسّراً ، كريماً كثير المروءة ، طارحاً للتكلّف ، حسن الاعتقاد والتلاوة في المحراب ، يُضر ب به المثل فيه ، وكان متصدراً للاقراء في أماكن كثيرة ، وانتفع به الخلق الكثير ، وتوفي شهيداً بالطاعون في عاشر (٢) ذي القعدة سنة تسع وأربعين وسبعمائة ، [ودفن] بتربة الصوفية خارج باب النصر .

* * *

(٦) في الديوان : فاكتسبت المعاليا

وفي نسخة الاوقاف : وهم ناقشوني ٠

(*) له ترجمة في : الدرر الكامنة ١/١٦ ، شذرات الذهب ١٥٨/٦ ،
 بغية الوعاة ١/٤١٥ .

- (١) ولد به في سنة نيف وسبعين وستمائة ٠
 - (٢) في الدرر والبغية : في آخر ذي القعدة ٠

باب الخاء المعجمة

وفيه فصلان

الفصل الاول

في الأسماء الواقعة في الرافعي والروضة

ابن خزیمه (*)

[أبو بكر]

محمد بن اسحاق بن خُز َيْمة ، الملقَّب بامام الأئمة ،

تفقُّه على الربيع والمُـز َني ، وصار امام زمانه بخراسان • رحلت اليه الطلبة من الآفاق •

قال شیخه الربیع: استفدنا من ابن خزیمــــــة أكثر ما استفاد منّا ، وكان متقللاً ، له قمیص واحد دائماً ، فاذا جدَّد آخر و َهـَـب ما كان علیـــــه(۱) .

نقل عنه الرافعي في مواضع ، منها : انه ان ۗ رجَّع (٢) في الأذان تنتَّى في الأقامة والا ۗ أفردها •

ومنها : ان الركعة لا تدرك بالركوع •

ولد في صفر سنة ثلاث وعشرين ومائتين ، وتوفي في ثاني ذي القعدة سنة احدى عشــــرة وثلثمائة (٣) ، قاله الذهبي في : « العبر » ، وغيره •

^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي : ١٠٥ ، العبر ١٤٩/٢ ، طبقات العبادي : ٤٤ ، الوافي ١٩٦/٢ ، طبقات السبكي ١٠٩/٣ ، البداية والنهاية ١٤٩/١ ، تذكرة الحفاظ ٣/٢٥٢ ، طبقات القراء ١٧/٢ ، طبقات ابن هداية الله ١٣ ، شذرات الذهب ٢٦٢/٢ ، المنتظم ١٨٤/٦ .

⁽١) طبقات السبكي ٠

⁽٢) الترجيع في الأذان : يخفض المؤذّن صوته بالشهادتين ، ثم يرفع بهما ، وللفقهاء آراء في حكمه ، انظر : رسالة في حكم الاذان للمعافري ـ تحت الطبع ، تحقيق عبدالله الجبوري ، والتعريفات : ٤٩ ، والمصباح المنير (رجع) .

 ⁽۳) وله آثار جليلة ، قيل انها تنيف على المائة ، إنظر عنها : كشف الظنون : ١٠٧٥ ، مدية العارفين ٢٩/٢ ،

وقال الشيخ (٤) : مات سنة ثنتي عشرة •

£1V

أبو علي ابن خيران (*)

أبو علىي

الحسين بن صالح بن خَيْران البغدادي ،

كان اماماً جليلاً وَرعاً ، كان يعتب على ابن سُرَيْج في ولايت ه للقضاء ويقول : هذا الأمر لَم يكن في أصحابنا ، انتما كان في أصحاب أبي حنيفة (١) ، وطلبه الوزير ابن الفرات (٢) بأمر الخليفة للقضاء فامتنع ، فوكّل ببابه (٣) ، وختم عليه بضعة عشر يوماً حتى احتاج الى الماء فلم يقدر

⁽٤) طبقات الشيرازي صفحة : ١٠٥٠

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي : ٦٧، تاريخ بغداد ٥٣/٨ ، تهذيب الاسماء واللغات ٢/ ٢٦١ ، النجوم الزاهـرة ٢/ ٢٣٥ ، طبقات الســبكي ٢٧١/٣ ، ابن خلكان ١/ ٤٠٠ ، العبر ٢/ ١٨٤ ، طبقات ابن هداية الله : ١٥ ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ٤٧ ، طبقات الشيرازي : ١١٠ ، الكامل حوادث سنة ٣٢٠ هـ و تصحف جده فيه الى (خيزران) بالزاي ٠

⁽١) طبقات الشيرازي ، وانظر تعليق السبكي على هذا القول ، في صفحة : ٢٧٢ ج ٣٠

⁽٢) ابن الفرات ، وهو : علي بن محمد ، ابو الحسن ، من الوزراء العلماء ، الفصحاء ، وهو ممهد الدولة للمقتدر العباسي ، ولد سنة ٢٤١ هـ ، وقتل سنة ٣١٢ هـ ، انظر : الوزراء ، للصابىء (صفحات كثيرة) ، ابن خلكان ١/٣٧٢ ٠

وجاء اسمه في السبكي ٣/٢٧٢ : « علي بن عيسى ، وزير المقتدر بالله »٠ وكذلك في الشيرازي ٠

⁽۳) اي : وكل ببابه رجاله (لاعتقاله وحَجْزه) ، انظر : السبكي ۲۷۲/۳ ، والشيرازي : ۱۱۰ ٠

عليه الآ بمناولة بعض الجيران ، فبلغ الخبر الى الوزير فأمر بالافراج عنه وقال : ما أردنا بالشيخ أبي علي الآ خيراً ، أردنا ان نعلم ان في مملكتنا رجلاً يُعْر َض عليه قضاء القضاة شرقاً وغرباً وفعل به مثل هذا وهو لا يقبل ، ونقل الرافعي في كتاب القضاء هذه الحكاية مختصرة .

توفي رحمه الله يوم الثلاثاء لثلاث عشرة بقيت من ذي الحجة سنة عشرين وثلثمائة ، كذا قاله العسكري⁽³⁾ ، والشيخ أبو اسحاق ، وقال الدارقطني : توفي في حدود العشر وثلثمائة ، ومال اليه الخطيب^(٥) ، وقال ابن الصلاح في : (طبقاته) ان الأول أقرب ، وقال الذهبي^(٢) : انه أصح ، وجزم به في (شرح المهذ"ب) .

211

أبو بكر الخفاف

أبو بكر الخفَّاف^(۱) ، صاحب كتاب : « المخصال »^(۲) ، وهو : أحمد بن عمر بن يوسف ،

 ⁽٤) العسكري: الحسين بن محمد بن عبيد ، الدقاق ، المتوفى سينة
 ٣٧٥ هـ ، من الرواة ، العلماء ، انظر : العبر ٣٦٩/٢ .

⁽٦) جعله الذهبي من وفيات سنة ٣١٠ هـ ، في (العبر) ، وهو من وفيات سنة ٣٢٠ هـ ، عند ابن الاثير في كامله · وانظر الآراء الاخرى ، في السبكي ٣/٣٧٣ ·

^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي : ١١٤ •

 ⁽١) الخفاف : هذه النسبة الى : الحرفة لعمل الخفاف التي تلبس ،
 الانساب ٥/١٧٠ ٠

اقول : وما زالت هذه النسسبة شائعة عند عامة أهل العراق اليوم .

نقل الرافعي عنه في كتاب السير ، ان الصنَّبي المميّز يصبح منه الأمان .

ذكره الشيخ أبو استحاق في طبقة ابن الحدّاد وابن ستلمة • ومعاصريهما(٢) ، وكتابه المسمّى بـ « الخصال »(٣) مختصر قليل الوجود ، عندي به نسخة «

219

أبو عبدالله الختن ب

أبو عبدالله الخَتَن بخاء معجمة ثم تاء بنقتطين من فوق بعدها نون •

هو: محمد بن الحسن بن ابراهيم الفارسي ثم الاستراباذي أحد الأثمة الور عين والمقدّمين في الأدب ومعاني القرآن والقراءات و ومن المبرّزين في النطّر والجدّك ، وله على (التلخيص)(١) شسرح جليل عزيز الوجود ، طفرت به ، وعرف بالختّن ، لأنّه كان ختّن الامام أبي بكر الاسماعيلي المذكور في حرف الهمزة ، أي زوج ابنته (٢) .

(٢) ولم يؤرخ وفاته ٠

 ⁽٣) ذكره السيرازي ، ولم يذكر في : كشف الظنون ، ولا في ايضاح المكنون .

^(*) له ترجمة في : الانساب ٥/٤٨ ، تاريخ جرجان : ٤٠٨ ، طبقات العبادي : ١٦١، العبر ٣٣/٣، ابن خلكان ٣/ ٣٤١، طبقات السبكي ٣٢١، طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ٦ ، تهذيب الاسماء واللغات ٢/ ٢٥٥ ، كشف الظنون ٢/ ٤٧٩ .

⁽١) التلخيص : وهو كتاب في فروع الفقه الشافعي ، لابي العباس احمد بن محمد المشهور بابن القاص الطبري المتوفى سنة ٣٣٥ هـ ٠

⁽٢) اقول: وما زال المواصلة (اهل الموصل) يطلقون هـنا اللفظ (الختن) على المعنى الموجود هنا ، اي زوج البنت ، كما يطلقونه ايضاً على (العروس) •

توفي بجرجان يوم عَرَفة (٣) ، ودفن يوم الأضحى سنة سست وثمانين وثلثمائة ، وهو ابن خمس وسبعين سسنة ، قاله النَّووي في : « تهذيسه »(٤) .

نقل الرافعي عنه في مواضع منها: وقوع الطلقات الثلاث في (المسئلة السُّر َيْجِــَة)(٥) •

- (٣) في السبكي: توفي يوم عيد الأضحى ٠
 - (٤) تهذيب الاسماء واللغات ٢/٢٥٥٠ .
- (٥) المسئلة السريجية : فاتنا ان نذكرها في صفحة : ٥ من هذا الجزء ، وهي : مسئلة مشهورة بين الشافعية في الطلاق ، والسسريجية ، نسبة الى : احمد بن عمر المشهور بابن سريج الفقيه الشافعي الجهير المتوفى سنة ٣٠٦ هـ ، فألفت فيها المؤلفات ، وكثر فيها الرد والنقد ، وممن ألف فيها الامام ابو حامد حجة الاسلام الغزالي ، واسم تأليفه : « غور الدور في المسئلة السريجية » ومنها مخطوطات كثيرة ، انظر عنها : مؤلفات الغزالي : ١٠٧ ، وطبقات السبكي ٢ / ٢٢٦ ، وممن ألف فيها أيضاً ابن دقيق العيد (تقي الدين) ولتقي الدين السبكي (والد تاج الدين صاحب الطبقات) رد عليه ، وهما (التأليف والرد) في : طبقات السبكي ٢ / ٢٠ (الحسينية) وانظر ايضاً : كشف الظنون : ١٦٦٢ .

ونظراً لخطر هذه المسئلة في الفقه الاسلامي ، رفعت' سؤالا" عنها الى العلا"مة الجليل الفقيه العامل الشيخ عبدالكريم محمد المدرس ، فأجابني بما هذا هو نصه :

« بسم لله الرحمن الرحيم

الجواب اقول وبالله التوفيق ، ان تلك المسئلة كان لها دور مهم بين الفقهاء رداً وقبولاً ، فمنهم من ارتضيها وأخذ بها ، ومنهم من ردّها ومشى على الرد كثير من الفقهاء الجهابذة المحققين منهم : الشيخ احمد بن حجر الهيتمي العلامة المشهور بالفضل في الافاق وقد استوعب ردها وتنفيذها ورفضها رفضاً قاطعاً في كتابه (تحفة المحتاج في شرح المنهاج) للامام النووي، وفي كتابه (الفتاى الكبرى) في المجلد الثالث في كتاب الطلاق ، واتى بما =

الخطا بي (*)

أبو سلمان حَـمـُد بفتح الحاء وسكون الميم ابن محمد بن ابراهيم ابن خطّاب البُســُتي ، المعروف بالخطّابي .

كان فقيها ، رأساً في علم العربية والأدب ، وغير ذلك ، أخذ الفقه عن القفال الشاشي وابن أبي هريرة وغيرهما ، وصناً ف التصانيف النافعة المشهورة (١) ، وله شعر ، ومنه (٢) :

١ ـ شـــر² السّباع العوادي دونه وزر

والناس شــر"هم ما دونه وزَرْ'

= لا مزيد عليه في الرد ، ولله دره في ما أفاد وأجاب ٠

وعلى كل ، فلا مجال للاعتماد على تلك المسئلة والفتوى بها لأدلـــة نقلية وعقلية قاطعة لا يسع المقام تفصيلها ، ومن اراد التحقيق فليراجع الكتابين ، هذا والله هو الهادى الى الحق وسواء السبيل .

مع العلم ان جهابذة علماء الحنفية متفقون أيضاً على رد تلك المسئلة ومنهم الشيخ العلامة محمد امين ابن عابدين في كتابه (رد المحتار) •

المخلص المدرس بالحضرة القادرية عبدالكريم محمد المدرس »

(*) له ترجمة في : الانساب ٥/١٥٨ ، العبر ٣٩/٣ ، يتيمة الدهر ٤٠٠٪ ، التذكرة السعدية ١/ الورقة ٨٥ ، ابن خلكان ٢٥٣١ ، المنتظم ٢/٧٠٪ ، طبقات السبكي ٢٨٢/٣ ، بغية الوعاة ١/٣٤٠ ، انباه الرواة ١/١٢٥ ، البداية والنهاية ١/٢٣٦ ، طبقات ابن الصلح ، الورقة / ٤٧ ـ ب ، تذكرة الحفاظ ٢/٢٠٩ ، معجم الادباء ١٤٣/٤ ، النجوم الزاهرة ١٩٩/٤ ، اللباب ١٢٣/١ .

(۱) انظر عن آثاره : Brock, 1 : 165

وطبع منها: معالم السنن ، حلب ، نشـــــــره: محمد راغب الطباخ ، واصلاح خطأ المحدثين ، نشره: عزت العطار ، القاهرة ، ١٩٣٦ م ٠ (٢) البيتان في : معجم الادباء ١٤٣/٤ ، يتيمة الدهر ٣١٠/٤ ٠

۲ _ کم معشــر [سلموا] لم یؤذهم سبع
 وما نرکی بشـــراً لم یؤذه بشـــر'

ومن شعره أيضاً (٣):

١ ـ وما غربة الا نسان في شقة الناوى
 ولكناها والله في عدام الشكل

٢ ــ وانتي غريب بين بـُســت وأهلهــا
 وان كان فيها أ'ســر تي وبها أهــلي

توفي ببلده بُستْت ، سنة ثمان وثمانين وثلثمائة ، قاله النَّووي في : « مُلْبقاته » ، وزاد غيره ، في ربيع الآخر (٤) .

روبُست : بباء موحَّدة مضمومة ثم سين مهملة سـاكنة بعدها تاء مثناة •

والخطابي: نسبة الى جدّه المذكور ، وقيل: انه من ذريّة زيد بن الخطاب (٥) ، أخي عُمر رضي الله عنه • نقل عنه الرافعي: ان الذي [يحيي] على مذهب الشافعي ، انه يجهر في كسوف الشمس ، والمعروف خلافه • ونقل عنه أيضاً في مواضع أخرى قليلة •

١ _ معجم الادباء

وما غمة الانسان من شقة من عدم

يتيمة الدهر:

وما غمة الانسان في شقة

- (٤) انظر: طبقات السبكي ٠
- (٤) انظر: الانساب، واللباك •

- £\X -

⁽٣) معجم الادباء ١٤٢/٤ ، يتيمة الدهر ٣١٠/٤ ، وطبقات السبكي ، وغيرها من المظان التي ذكرناها .

الخضري_(*)

أبو عبدالله

محمد بن أحمد الخيضْري المر ْوَزيي ،

كان هو وأبو زيد شيخي عصريتهما بمرو، وكثيراً ما يقول القفّال: سألت أبا زيد والخضري، وممن نقل عنه القاضي الحسين في باب استقبال القبيلة في الكلام على تقليد الصّبي(١) •

توفي رحمه الله في عشر الثمانين وثلثمائة (٢) ، قاله ابن خلكان (٣) ، قال : والخضري : نسبة الى بعض أجداده (٤) ، وذكر الموسوي التفليسي في (طبقاته) في باب الحاء المهملة في ترجمة حليم بن محمد بن محمد ، انه كان موجوداً في سنة خمس وسبعين من العشر المذكور ، وذكر في باب الميم : « انه أخذ عن أبي بكر الفارسي ، وانه أقام بمرو ، ناشراً الفقه مرغباً فيه ، وكان يضرب به المَشَل في قوة الحفظ وقلة النسيان »(د) ،

^(*) له ترجمة في : الانساب ٥/٤٥١ ، طبقات العبادي : ٩٦ ، اللباب ٢٥٨/١ ، شدرات الذهب ٢٧٨/١ ، شدرات الذهب ٨٢/٣ ، تهذيب الاسماء واللغات ٢٧٦/٢ ٠

⁽١) انظر : طبقات السسبكي ٣/١٠٠٠ •

⁽٢) ولم يؤرخ وفاته السبكي ، وفي الشذرات : « وفيها ـ سـنة ٣٧٣ هـ ـ أو في التي قبلها كما جزم به ابن الأهدل او فيما بعدها ـ » ٠ والعشر : عندهم ، عشر سنوات ، حيث انهم جعلوا المائة عشرة أعشاد، الكتب والاوباب ، فيه اربعة وستون كتاباً وألف ومائتان وعشرون بابا ، وكل عشر ، عشر سنوات ، وعشر العشر : سنة واحدة ، وعلى هذا تكون سنة وفاته في سنة : ٣٨١ هـ ٠

⁽۳) ابن خلکان ۱۳/۲۵۳ ۰

⁽٤) الانساب واللباب وابن خلكان •

⁽٥) النقل موجود في ابن خلكان ٣٥١/٣٠.

أبو الحسن ابن خيران (*)

أبو الحسن

على بن أحمد بن خيران البغدادي ، صاحب « اللطيف » (١) • قال الشيخ في : « الطبقات » : (درس عليه شيخنا أبو أحمد بن رامين) (٢) • انتهى •

وذكره أيضاً ابن الصلاح ، ولم يؤر خا وفاته ، وقد نقل الرافعي عن كتابه « اللطيف » في الباب الأول من أبواب الطلاق في آخر الفصل الأول منه ، وفي كتاب العدد في مسئلة [الآيسة] وهو كتاب لطيف دون « التنبيه » ، كثير الأبواب جداً ، وهو قليل الوجود ، وقعت لي منه نسخة ، نقل منه في كتب الشهادات عن ابن خيران الكبير وهو أبو على السابق (٣) ،

274

أبو اسحاق الخراط

أبو اســحاق الخرَّاط (١) ، ذكره الرافعي في الجنايات ، فقال :

^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي : ١١٧ ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ٦٦ _ أ ٠

⁽١) انظر: كشف الظنون: ١٥٥٥، وفيه: « في مجلد كبير، كثير الكتب والابواب، فيه اربعة وستون كتاباً وألف وماثتون وعشرون بابا ، وترتيبه ليس على الترتيب المعهود ٠ » • وتصحف جده فيه _ كشف الظنون _ الى : خيزان ، وانظر: طبقات ابن الصلاح ٠

⁽٢) انظر ترجمته في : طبقات الشيرازي : ١٢٥٠

⁽٣) انظر ترجمته في صفحة : ٤٦٣ من هذا الجزء ٠

⁽١) الخر"اط: بفتح الخاء المعجمة وتشديد الراء وفي آخرها الطاء المهملة ، هو الذي يخرط الخشب ، ويعمل منه الاشياء المخروطة ، الانساب ٥٣/٥٠

« انظاهر ان ولي المجنون له أن يعفو على المال بشرط أن يكون فقيراً ، ثم قال : وحكى الامام النص في المجنون مطلقاً ، ولذا ذكره الروياني عن رواية أبي اسحاق الخراط » انتهى •

ولم أقف له على ترجمة •

272

الخبري الفرضي (*)

أبو حكيم ، بفتح الحاء المهملة وكسر الكاف •

عبدالله بن ابراهيم بن عبدالله الخَبْري بخاء معجمة مفتوحة ثم باء موحدة ساكنة بعدها راء مهملة وفي آخره ياء النسب ، نسبة الى : خَبْر ، ناحية من نواحي شيراز (۱) • كان دينا مرضي الطريقة ، تفقّه على الشيخ أبي اسحاق ، وبرع في الفرائض والحساب ، وله فيهما مصنقات (۱) حسنة ، وتلاميذ كثيرة منهم : الحسين ابن الشقاق بالشين المعجمة والقاف المكررة ، امام بغداد في وقته ، وكان يعرف العربية أيضاً ، وشرح (الحماسة) ، و (ديوان المتنبي) والبحتري ، والرضي الموسوي ، وغيرها ، وسمع الحديث الكثير ، وكان يكتب الخط الحسن ويضبط الضّيط الصحيح ،

^(*) له ترجمة في : الانساب ٥/٣ ، الاكمال ٣/٥ ، المنتظم ٩٩/٩ ، النجوم الزاهرة ٥/١٥ ، طبقات السبكي ٥/٢٦ ، طبقات ابن هداية الله : ٢٠ ، بغية الوعاة ٢/٢٦ ، معجم البلدان ٢/٣٩٢ ، اللباب ٢٤٣١ ، معجم الادباء ٤/ ٢٨٥ ، البداية والنهاية ٢١/٣٥١ ، انباه الرواة ٢/٨٨ ، شذرات الذهب ٣/٣٥٣ .

⁽١) انظر: معجم البلدان ٠

⁽۲) انظر عن آثاره : كشف الظنون : ۲۹۲ ، ۷۷۹ ، هدية العارفين Brock, : 388, S, 1 : 671 ، ٤٥٢/١

توفي يوم الثلاثاء ضحوة نهار الثاني والعشرين من ذي الحجة سنة ست وسبعين وأربعمائة ببغداد (٣) ، وهي السنة التي توفي فيها شيخه ، قاله ابن نقطة في كتاب: (تكملة الاكمال) ، وحكى ابن الجيزي (٤) عن سبطه محمد بن ناصر ، انه كان وقت وفاته قاعداً يكتب في (مصححف) ، فوضع القلم من يده واستند وقال: والله ان هنذا موت هنيء طيب فمات (٥) ،

نقل عنه في « الروضة » ، خاصة في موضع واحد فقط ، وهـــو : تصحيح الردّ على ذوي الأرحام اذا لم ينتظم أمر بيت المال ، وكتابه الذي ذكر فيه ذلك يسمّى : « التلخيص » ، وقد رأيته فيه ناقلاً عن الأكثرين •

* * * *

⁽٣) معجم الأدباء والسبكي ، ولم يعين اليوم ٠

⁽٤) المنتظم ٩٩/٩ ، وكان سبط الخبري : محمد بن ناصر ، أحــد شيوخ ابن الجوزي ٠

⁽٥) معجم الادباء وفيه : « موت مهنتاً طيب » ، والمنتظم ٠

الفصل الثاني

فی

الأسماء الزائدة على الكتابين

موسى الخطمي (*)

أبو بكر

موسى (١) الأنصاري الخَطْمي بخاء معجمة مفتوحة وطاء مهملة ساكنة ، وخطمة : عبدالله (٢) بن جشم بن مالك بن الأوس بن حارثة •

كان أحد أئمة الحديث ، وكان يضرب به المثل في و رَعه وصيانته في القضاء ، حتى ان الخليفة المعتضد أوصى وزيره به وبالقاضي اسماعيل ، وقال : بهما يدفع البلاء عن أهل الأرض ، وكان كثير السماع ، سمع أحمد بن حنبل [٥٩] وغيره ، وتولني القضاء بالأهواز ، وكان لا يُر ي متسمّاً قط ، فقالت له امرأته : لا يحل لك أن تحكم بين الناس ، فان النبي (صلّى الله عليه وسلّم) قال : « لا يحل للقاضي أن يقضي وهو غضبان ، »(٣) فتسمّ ،

ولد سنة عشر ومائتين ، وتوفي بالأهواز وله سبع وثمانون (¹⁾ سنة ، قال في « العبر »⁽⁰⁾ : وذلك في المحرم سنة سبع وتسعين [ومائتين] ، أي بتأخير السين من الثانية •

^(*) له ترجمة في : الانساب ٥/١٦٥ ، اللباب ٢/٣٧٩ ـ ٣٨٠ ، تاريخ بغداد ٢/١٣ ، العبر ٢/١٠٩ ، طبقات السبكي ٢/٣٤٥ ، طبقـــات القراء ٢/٣١٧ ، البداية والنهاية ١١١/١١ .

⁽۱) وتمام نسبه : موسى بن استحاق بن موسى بن عبدالله بن موسى ، اللباب ·

⁽٢) في الانساب: خطمة بن جشم بن مالك ، ولم يذكر (عبدالله) .

 ⁽٣) في طبقات السسبكي : « لا يقضي بني اثنين وهو غضبان » •

⁽٤) ولم يؤرخ وفاته السسبكي ٠

⁽٥) لم يذكر الشهر في (العبر) •

ابن خالويه (*)

أبو عبدالله

الحسين بن أحمد بن خالو يه (١) ، الامام في اللّغويات ، أصله من همذان ورحل الى بغداد فأخذ عن علمائها حتى صار اماماً في كل فن من فنون الأدب ، ثم استوطن حلب عند ملوكها بني حمدان ، وصنتَف كتبه (٢) المشهورة الكثيرة وصارت الرحلة من الآفاق اليه ، ومن شعره (٣):

۱ لم یکن صدر (المجالس سیتدا
 فلا خیر فیمن صدر رته المجالس (

۲ _ وكم قائل : مالسي رأيتك راجلاً
 فقلت' له : من أجل أنتك فارس'

توفي بحلب سينة سبعين وثلثمائة ، قاله ابن خلكان وذكره ابن الصلاح في : « طبقاته » ولم يؤرِّخ وفاته ٠

^(*) له ترجمة في : نزهة الألباء : ٢١٤ ، ابن خلكان ١/٤٣٣ ، يتيمة الدهر ١/٨٨ ، انباه الرواة ١/٣٢٤ ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة /٤٧ مأ ، العبر ٢/٣٥٦ ، النجوم الزاهرة ٤/٣٩١ ، طبقات السبكي ٣/٣٦٢ ، معجم الادباء ٩/٢٠٠ ، البداية والنهاية ١/٢٩٧ ، طبقات القراء ١/٢٣٧ ، بغية الوعاة ١/٢٩٧ .

⁽١) في بعض المظان التي ذكرناه لترجمته ، جاء فيها اسمه : « الحسين ابن احمد بن حمدان خالويه » • وفي بعضها الآخر : « الحسين بن محمد » •

 ⁽٢) من آثاره المطبوعة : ليس في كلام العرب ، (طبع ثلاث مرات) •
 واعراب ثلاثين سورة من القرآن ، والشجر ، ومختصر في شواذ القراءات ،
 والريح ، وقطعة من كتاب : (اشتقاق الشهور والايام) •

انظر : بروكلمان ٢/ ٢٤١ _ ٢٤٢ (الطبعة العربية) ·

⁽٣) البيتان في : البغية ، وابن خلكان ، واليتيمة •

ابن خفیف (*)

أبو عبدالله

محمد بن خفيف الضُّبيُّ الشيرازي ،

كان شيخ المشايخ في وقته (١) ، عالماً بعلوم الظاهر والحقائق ، مفيداً في كل نوع من العلوم ، ومقصوداً من الآفاق مباركاً على كل من يقصده ، بلغ في العلم والحاه عند الخاص والعام ما لم يبلغه أحد ، وصنتف الكتب ما لم يصنفه أحد ، وانتفع به جماعة ، حتى صاروا أئمة ينقتدى بهم ، وعمر حتى عم نفعه البلدان ، وكنت له رياضات وأسفار ، لقي فيها الزيهاد والنسباك .

قال الذهبي : « مات سنة احدى وسبعين وثلثمائة في ثالث [شهر] رمضان عن خمس وتسعين سنة ، وقيل : بل جاوز المائة بأربع سنين »(٢) •

* * *

^(*) له ترجمة في : طبقات الصوفية : ٤٦٢ ، الرسالة القشيرية : ٣٧ ، الوافي بالوفيات ٢/٣٤ ، طبقات الاولياء ١/ الورقة ٢٣٥ ، تبيين كـــذب المفتري : ١٩٠ ، حلية الاولياء ١/٥٨٥ ، النجوم الزاهرة ٤/١٤١ ، البداية والنهاية ٢١/ ٢٩٩ ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ١٠ ـ ١٢ ـ أ ، طبقات السبكي ١٤٩/٣ ، العبر ٢/٠٣٠ ـ ٣٦١ .

⁽١) في العبر ، معزواً هذا القول الى السلمي ٠

⁽٢) انظر : طبقات السبكي ٣/٥٥٥ •

عبدالملك الخركوشسي (*)

أبو سعيد^(١) ،

عبد الملك ابن أبي عثمان محمد بن ابراهيم الخركوشي ، بخاء معجمة وسيت مفتوحة وراء مهملة سياكنة وكاف مضمومة وسين معجمة وخركوش: سكة بنيسابور ، النيسابوري الأستاذ الكامل ، الزاهد ابن الزاهد ، الواعظ ، من أفراد خراسان و تفقّه على أبي الحسن الماسرخسي وسمع بخراسان والعراق ، ثم خرج الى الحجاز وجاور بمكّة نم رجع الى خراسان وترك الجياه ولزم الزّهد والعمل ، وكان يعمل القلانس ويأمر بيعها بحيث لا يُدر كى انتها من صنعته ، ويأكل من كسب يده ، وبنى مدرسة وبيمارستاناً ، وصنتف كتباً كثيرة سائرة في البلاد ،

قال الحاكم: لم أرَ أجمع منه للعلم والزهد والتواضع والارشاد الى الله تعالى •

توفي بنيسابور في جمادى الأولى سنة سبع وأربعمائة (٣) ، ذكـــره الخطيب في : « العبر » •

^(*) له ترجمة في : الانساب ٥/١٠١ ـ ١٠٢ ، اللباب ٢/٣٥١ ، تاريخ بغداد ٢٥٢/١٠ ، معجم البلدان ٢/٢١٢ ، العبر ٣٦/٣ ، طبقات السبكي ٥/٢٢ ، تبيين كذب المفتري : ٢٣٣ ، تذكرة الحفاظ ٢٥٣/٣ ٠

 ⁽١) في الانساب: أبو سعد، واشار محققه المرحوم الشيخ عبدالرحمن
 ابن يحيى المعلمي، في (الهامش): الى ان رواية كنيته (ابو سعيد) خطأ ٠

⁽۲) انظر عن مصنفاته : فهرس الظاهرية (قسم التاريخ) : ٥١ ـ 8٣ ـ ٢٥ ـ ٥١ . ٥٩ ـ هر م

⁽٣) في الانساب: سنة ست واربعمائة ، ولم يؤرخ وفاته السبكي ٠

أبو بكر الخجندي ﴿

أبو بكر

محمد بن ثابت بن الحسن الخنجندي (١) بنخاء معجمة مضمومة ثم جيم • نزيل أصبهان •

قال ابن السمعاني: امام غزير الفضل • له يــد ُ باطشة في النّظر والأصول ، انتشر علمه في الآفاق ، وولا م نظام الملك نظامية اصـــبهان فدرَّس بها مدة وتخرَّج به وبكلامه جماعة •

تفقَّه على أبي سهل الأبيوردي وسمع الحديث من جماعة وحدَّث عنهم • وكان حسن السيرة ومن رؤساء الأئمة حشمة ونعمة •

توفي سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة ، وذكر في « العبر » نحوه •

وكان له ولد يقال له : أبو سعيد أحمد (** ، تفقّه على والده حتى برع في المذهب وسمع وحدّث ، ولما مات أبوه فوض تدريس النظامية الى غيره فلزم بيته الى أن مات في شعبان ، سنة احدى وثلاثين وخمسمائة ، عن ثمان وثمانين سنة قاله ابن السمعاني .

^(*) له ترجمة في : العبر ٣٠٣/٣ ، طبقات السبكي ١٢٣/٤ ، الوافي بالوفيات ٢/٢٨١ ، التحبير ، الورقة / ٨٩ ـ ب ٠

⁽١) الخجندي ، هذه النسبة الى : خجند ، وهي بلدة كبيرة عــــلى طرف سيحون ، ويقال لها : خجندة ، بزيادة التاء المربوطة ايضاً ، الانساب ٥٣/٥

^(**) له ترجمة في : التحبير ، الورقــة / ٨٩ ــ ب (ترجمة والده) المنتظم ٧٠/١٠ ، البداية والنهاية ٢١٢/١٢ ٠

القاضي أبو الحسن الخلعي (*) ووالده القاضي أبو الحسن

علي بن الحسن بن الحسين الموصلي الأصل ، الخلَعي ، نسبة الى بيع الخلع ، لأنه كان يبيعها لملوك مصر •

تولَّى قضاء الديار المصــرية وأقام فيه يوماً واحــداً ثم استعـَّفَى واختفى بالقرافة •

توفي بمصر في ذي الحجة سنة اثنتين وتسعين واربعمائة وله ثمان وثمانون سنة ، قاله في : « العبر » ، وابن خلكان في : « تاريخه » .

وكان والده أيضاً فقيهاً شافعياً ، توفي بمصـــر في شوال سنة ثمان وأربعمائة .

* * *

^(*) له ترجمة في : العبر ٣/ ٣٣٤ ، ابن خلكان ١/ ٤٢٥ ، طبقات السبكي ٥/ ٢٥٣ ، النجوم الزاهرة ٥/ ١٦٤ ، شللوات الذهب ٣٩٨/٣ ، حسن المحاضرة ١/ ٢٢٨ ، مرآة الجنان ٣/ ٢٥٥ ٠

 ⁽١) من آثاره: « المغني » ذكره السبكي ، وانظر عن آثاره الاخرى:
 کشف الظنون: ٧٢٢ ، وهدية العارفين ١/٤٩٤ ٠

الخوافين وولده

أبو المظفَّر

أحمد بن محمد بن المظفّر الخوافي •

ترجم له ابن خلكان فقال: « تفقَّه على امام الحرمين وصار أو جـه تلامذته ، وأنظر أهل زمانه ، مفحماً للخصوم ، تولّى القضاء بطوس وتوفي بها سنة خسمائة .

وخواف^(۱): بفتح الخاء المعجمة وبعد الواو المفتوحة ألف ثم فاء • وهي ناحية من نواحي نيسابور كثيرة القرى » •

وقال غير ابن خلكان : انه اشـــتغل قبل الامام عــلى ابي ابراهيم الضرير (٢) • وانه كان من أخصاء أصحاب الامام ومسامراً لــه في ليله ، وانه در ّس في حياته وانه صـــرف عن القضاء بغير جنحة • وكان ديّـناً اسكاً رحمه الله •

وكان له ولد يقال له : أبو المعالي مسعود ، كان اماماً فقيهاً ، مناظراً ، عاقلاً ، ذا رأي صائب .

در َّس بنظامیة نیسابور ، وسمع وحدَّث .

ولد في ذي الحجة سنة أربع وثمانين وأربعمائة ، ومات بخُواف سنة ست وخمسين و خمسمائة ، وكان التتار قد طالبوه بمال وعاقبوه فأضر ً ، نقله التفليسي عن « الذيل » لابن السمعاني ٠

^(*) له ترجمة في : ابن خلكان ١/٥٥ ، العبر ٣/٥٥٣ ، اللباب ١/٢٢ ، طبقات السبكي ٦/٣٦ ، الانساب ٥/٢٢ ، البداية والنهايـــة ١٦٨/١٢ ، تبيين كذب المفتري : ٢٨٨ ،

⁽١) الانساب واللباب ومعجم البلدان ٠

⁽٢) طبقات السبكي ٠

يوسف الخارز نجي (*)

أبو القاسم

يوسف بن [٦٠] الحسن بن يوسف الخار ْزَ نَـْجي ٠

ولد بيخارزنج في سنة خمس وأربعين [وأربعمائة] ، وهي قرية (١) من نيسابور ، بخاء معجمة وراء ساكنة بعدها زاي معجمة مفتوحة ثم نون ساكنة ثم جيم •

أخذ عن امام الحرمين أصول الفقه وأصول الدين وعلق عنه الكثير، وأخذ عن غيره أيضا • ثم ذهب الى مرو فأقام بها مدة يأخذ عن أبي المظفر السمعاني ، وعبدالله ابن أبي علي الصفار ثم عاد الى نيسابور وانتصب للافادة والتصنيف ، وصنف في غير نوع من العلوم ، ولم يشتغل بالسماع في مبادىء أمره لاشتغاله بالتقفه ، ولكن سمع الشيخ أبا اسحاق •

ذكره أبو سعد في : « الانساب » ، والتفليسي ، ولم يؤرِّخا وفاته •

244

أبو القاسم الخنو يتي (*)

أبو القاسم

^(*) له ترجمة في : الانساب ٥/٨ ، هدية العارفين ٢/١٥٥ ٠

⁽١) الانساب ٠

^(*) له ترجمة في : معجم الادباء ٢١١/١٩ ، بغية الوعاة ٢/٠٣٠ ـ ٣١٠ · ٣١١

ناصر بن أحمد الخويتي (١) .

قدم بغداد فتفقه بها على الشيخ أبي اسحاق ، وقرأ العربية وبرع فيها ، وسمع الحديث من جماعة ثم عاد الى بلاده ، وولي القضاء وصار شيخ الأدب ببلاد أذربيجان بلا مدافعة ، وله مصنقات (٢) و « ديوان شعر »(٣) ، ومات في ربيع الآخر سنة سبع وخمسمائة ، ذكره السلفي في : « معجمه » ،

* * * **٤٣٤** الفرج الخويتي

أبو الروح

الفرج بن عبيدالله بن خلف الخويتي ،

تفقّه على الشيخ أبي اسحاق ثم على المتولّي ، ورجع الى بلده وبنى بها مدرسته ودرّس فيها ، وصار من صدور أذربيجان ، وتفقه عليه جماعة ، ومات بلده سنة احدى وعشرين وخمسمائة ذكــره الحافظ الستّلفي في : « معجم شيوخه » •

* * *

⁽١) الخويتى : بضم الخاء المعجمة وفتح الواو وتشديد الياء المنقوطة باثنتين من تحتها ، هذه النسبة الى : خوك "، وهي احدى بلاد اذربيجان ، الانساب ٢٣٦/٥ ، ومعجم البلدان ٠

⁽۲) انظر عن آثاره: بغية الوعاة ، ومعجم الأدباء ، وكشف الظنون:١٥٦٣ ٠

⁽٣) له نماذج من شعره في : البغية ومعجم الأدباء ٠

محمد المروزي الخلوقي ﴿

أبو عبدالله •

محمد بن عبدالرحمن بن محمد الخَلُوقي(١) الهلالي ،

من أهل قرية بوزنشاء الجديدة ، من قرى مرو •

كان اماماً فاضلا ، حافظاً لمذهب الشافعي من بيت العلم والحديث . سمع وحدَّث .

بولد سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة • ومات سنة احدى بوثلاثين وخمسمائة (۲) •

ذكره [ابن] السمعاني ، ونقله عنه التفليسي .

247

أبو بكر المروزي الخرقي (**)

أبو بكر

محمد بن أحمد بن الحسين المروزي ، الخرقي بخاء معجمـة

^(*) له ترجمة في : الانساب ٥/١٨٥ (في ترجمة والده) ، طبقـــات السبكي ١٢٥/٦ ·

 ⁽١) الخلوقي: بفتح الخاء المعجمة وضم اللام ، في آخرها القاف ، هذه النسبة الى خلوق أو خلوقة ، وهو بطن من العرب ، الانساب ٠

⁽۲) لم يؤرخه السبكي في طبقاته الكبرى ، وانما أرخه في : طبقاته الوسطى ، انظر : طبقات السبكي ٦/١٢٥ ـ ١٢٦ (الهامش) ٠

^(**) له ترجمة في : معجم البلدان 1/870 ، اللباب 1/807 ، الانساب 0/87 ، السبكي 1/97 ، التحبير ، الورقة 1/97 .

مكسورة (١) منسوب الى بلدة على ثلاث فراسخ من مرو •

كان اماماً ، عالماً ، تفقه بنيسابور وأحكم علم الكلام وسمع وحداً ثم سكن خَرَق وأقام على الافتاء والوعظ الى أن مات في شوال (٢) سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة ، وهو في عشر الثمانين ٠

ذكره أبو سعد [ابن] السمعاني ٠

241

عبدالجبار الخواري (*)

أبو محمد

عبدالجبار بن محمد بن أحمد الخُواري • بضم الخاء المعجمة وبالراء المهملة ، نسبة الى خُوار (١) • بلدة من أعمال بيهق لا الى خوار التي هي من عمل الريي •

كان اماماً فاضلا ، تفقَّه على امام الحرمين ، وكان سريع الكتابة . كتب بخطه : « نهاية المطلب » تصنيف شيخه (٢) عشرين مرة .

⁽١) والمشهور: انها بخاء معجمة وراء محركتين • (خَرَق) • انظر: معجم البلدان ، والانساب واللباب ، لان (الخرقي) بكسر الخاء: منسوب الى بيع الثياب والخرق ، كما نص عليه ابن السمعاني •

 ⁽٢) في السبكي : « مات في شوال ، أو ذي القعدة • » ، وفي الانساب :
 « سنة نيف وثلاثين وخمسمائة » •

^(*) له ترجمة في : الانساب ٥/٢١٦ ، العبر ٩٩/٤ ــ ١٠٠ ، معجم البلدان ٣٩٤/٢ ، التحبير الورقة / ٤٥ ــ ب ٠

⁽١) انظر عنها : معجم البلدان ، والانساب ٠

⁽٢) يعني بشيخه: امام الحرمين ٠

ولد في سنة خمس وأربعين وأربعمائة ، سمع (٣) من خلائق كثيرين وسمع منه أبو سعد [ابن] السمعاني وذكره في جملة شيوخه (٤) . ومات في تاسع عشر شهعبان ، قال في « العبر » سهنة ست وثلاثين وخمسمائة (٥) ، عن احدى وتسعين سنه .

٤٣٨

حيدر الشيرازي الخالدي (*)

أبو القاسم

حيدر بن محمود (١) بن حيدر الشيرازي الخالدي ، من سلالة خالد بن الوليد رضى الله عنه ٠

قدم بغداد فتفقُّه على الشيخ أبي اسحاق • ثم خرج الى الشام • فكان بها أميراً على بعض نواحيها ، قال ابن السمعاني : توفي بها في شعبان سنة أربعين وخمسمائة •

* * * *

⁽٣) وحدّث عن الامامين : ابي بكر احمد بن الحسين البيهقي ، وابيالحسن علي بن احمد الواحدي ، بقطعة من نصانيفهما •

 ⁽٤) وقال في الانساب والتحبير ، « كتبت عنه الكثير بنيسابور ،
 وقرأت عليه الكتب » •

⁽٥) في الانساب : « توفي في سنة ثلاث أو أربع وثلاثين وخمسمائة » •

^(*) له ترجمة في : الانساب ٥/٢٣ ، اللباب ١/٣٣٩ ، ملخص تاريخ الاسلام ، الورقة / ٤٥ ــ ب ٠

⁽١) في الانساب واللباب : حيدر بن محمد ٠

أبو سعد الخسروشاهي (*)

أبو سعد

محمد بن أحمد بن علي الخسير و شاهي (١) .

كان فقيها صالحاً ، سليم الصَّدر ، تفقَّــه على أبي المظفَّــر السمعاني ، ومحمد بن عبدالرزاق الماخواني ، روى عنه عبد [الكريم]^(۲) ابن السمعاني ، وقال : مات في رجب سنة ثمان وأربعين وخمسمائة ^(۳) .

وخسروشاه : قریة من قری تبریز ۰

22+

ابن الخل (**) وأخوه

أبو الحسن

محمد بن المبارك بن محمد البغدادي ، المعروف بابن الخلُّ . كان

(*) له ترجمة في : الانساب ٥/١٢٩ ، معجم البلدان ٣١٧/٢، التحبير الورقة / ٨٣ ـ ب ، ملخص تاريخ الاسلام ، الورقة / ٩٤ ـ ب ٠

- (أ) الخسرو شاهي : بضم الخاء وسكون السين وفتح الراء وسكون الواو ، هذه النسبة الى خسروشاه ، وهي قرية من قسرى مرو ، كما في الانساب ، ونص عليه ياقوت في معجم البلدان ، ان المترجم ينسبب الى : خسروشاه مرو •
- (٢) في الاصل: عبدالرحيم ابن السمعاني ، ولعله تصحيف ، اذ ان ولادة عبدالرحيم كانت في سنة ٥٣٧ هـ ، فلا يصح ان يكون اخذ عنه شيئاً ٠
 (٣) وكانت ولادته في المحرم سنة ٤٧٢ هـ ٠
- (**) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ٢١ ، ابن خلكان 71/% ، المنتظم 11/% ، العبر 11/% ، العبر 11/% ، البناظم 11/% ، البداية والنهاية 11/% ، شــنرات الذهب 11% ، الكامل حوادث ســنة : 000 هـ 100 هـ ، تكملة اكمال 11% ، الكامل 11% ، الكامل . 11%

أحد الأئمة المشار اليهم بالعراق ، ممدوحاً في الآفاق حسن الكلام في السائل الخلافية ، زاهداً ، عابدا على طريقة الستّلف في خشونة العيش وطرح التكلتّف ، اشتغل على الشاشي صاحب : « الحلية » حتى برع ، وكان يجلس في مسجده الذي هو [في] شرقي بغداد (۱) بالرّحبة (۲) ، يفتي فيه ويدريّس ، ولا يخرج منه الا بقدر الحاجة ، وله شرح على : « التنبيه » صغير جداً سمّاه : « التوجيه » ، وهو أول من شسرحه (۳) ، وصنيّف في أصول الفقه أيضاً ،

وكان يكتب خطاً منسوباً (٤) ، وسمع الحديث وحداً ثب ، وتوفي سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة ببغداد ونُقبِل الى الكوفة ودفن بها (٥) .

خلكان ٠

خطه في الفتاوي ، لحسن خطه ، لا للحاجـــة للفتيا » · وانظر ايضاً ابن

⁽١) وبنيت له مدرسة عرفت باسمه (ملارسة ابن الخل) وهـــي المعروفة بالمدرسة الكمالية ، انظر عنها صفحة : ١٣٦ من هذا الجزء ٠

 ⁽۲) الرحبة: مواضع كثيرة ، والمراد بها هنا: رحبة يعقوب ببغداد ،
 منسوبة الى يعقوب بن داود ، مولى بني سنليم وزير المهدي بن المنصور ،
 معجم البلدان ۳٦/۳ ٠

⁽٣) طبقات السبكي ، وهدية العارفين ٢/٩٣٠

⁽³⁾ الخط المنسوب، وهو ما كان يعرف به (الخط البديع المنسوب) ايضاً ، وذلك : ان الكاتب اذا بلغ في تعلم صناعة الخط غاية قدرته ، كانت لخطه ملامح خاصة يعرف بها ، وكل كاتب يبلغ بالتجويد حداً ، تميل به نفسه الى معان تخطه ، وتميزه عن غيره ممن يكتب على طريقته ، فينسب الخط _ من هذه الجهة _ الى كاتبه المجيد • وقيل : انه الخط الذي ينسب الى كاتب مشهور بجودة الخط ، ويقلده كاتب آخر • انظر تفصيل هنه النسبة في : تحقيقات وتعليقات على كتاب الخطاط البغدادي علي بن هلال المشهور بابن البواب ، للاستاذ محمد بهجة الاثري ، صفحة : ٦٦ _ ٦٩ • المشهور بابن البواب ، للاستاذ محمد بهجة الاثري ، صفحة : ٦٦ _ ٦٩ • وفي طبقات للسبكي : « وكان بديع الخط ، يتحيّل الناس على أخذ

⁽٥) ابن خلکان ۳/۳۳ ۰

أخسوه(*)

وكان له أخ فقيه فاضل ، شاعر ماهر ، يقال له : أبو الحسين أحمد ، ولد سنة اثنتين وثمانين وأربعمائة ، وتوفي في السنة التي توفي فيها أخوه ، أو في السنة التي بعدها^(۱) ، ذكرهما ابن خلكان ، وترجم للأول الذهبي في : « العبر » ، وكذلك ابن الصلاح ، الا انه لم يؤر خ وفاته ،

224

ابن خميس (**)

مجد الدين أبو عبدالله ،

الحسين بن [نصر] بن محمد الجُهُني الموصلي ، المعروف بابن خميس الجهني (١) •

وخميس (٢) جدَّه الأعلى ، كان فقيهاً فاضلاً ، أخذ الفقه عن الغزالي

^(*) له ترجمة في : ابن خلكان ٣٦٣/٣ ، وفيه : « ذكره العماد في الخريدة ، واثنى عليه » •

 ⁽١) في ابن خلكان ٣٦٤/٣ : « وتوفي سنة اثنتين ـأو ثلاثـ وخمسين
 وخمسمائة » •

^(**) له ترجمة في : ابن خلكان ١/٤٠٤ ، طبقات السبكي ٢١٧/٤ (الحسينية) ، مرآة الجنان ٣٠٢/٣ ، والذيل لابن السمعاني ، معجم البلدان (جهينة) ، شذرات الذهب ١٦٢/٤ ٠

 ⁽١) الجهني : نسبة الى (جهينة) وهي قرية قريبة من الموصل تجاور القرية التي فيها العين المعروفة بعين القيارة ـ حمام العليل ـ •

 ⁽۲) وتمام نسبه : الحسين بن نصر بن محمد بن الحسين بن القاسم
 ابن خميس •

وغيره ، وولي القضاء برحبة مالك بن طوق • ثم رجع الى الموصل وعيره ، وولي القضاء برحبة مالك بن طوق • ثم رجع الى الموصل وسكنها ، وصنتَف كتباً كثيرة منها : « مناسك الحج »(٣) ، توفي في شهر ربيع الآخر سنة اثنتين وخمسين وخمسمائة ، ذكره ابن خلكان •

254

عمر الزنجاني الخطيبي

أبو حفص

عمر ابن أبي العباس أحمد بن عمـــر الزّنجاني (١) الخطيبــي • تفقه على الزّوزني تلميذ أبي اسحاق الشيرازي ، وعلى غيره وكان فقيها محققاً فاضلاً في علم المذهب والخلاف والأصول ، فصيح اللسان ، مليح المناظرة ، حسن الايراد ، وعظ بالنظامية مراراً •

ولد سنة احدى وتسعين وأربعمائة ، ترجم له ابن النَّجار ولم يؤرّخ وفاتـــه .

* * * *

⁽٣) ومنها: مناقب الابرار ومحاسن الاخيار (في تراجم الصوفية) وفي خزانتي نسخة مصورة منه ، ومنهج المريد ، وتحريم الغيبـــة ، وانظر عن آثاره : فهرس الظاهرية (التاريخ) : ٢٨٠ ، فهرس المخطوطات المصورة ٢٨٠ ، و : .776 ، و : .776 ، و : .776 كالمحاولة عند المحاولة عند المحاولة عند المحاولة عند المحاولة عند المحاولة عند المحاولة المحاولة عند المحاولة ال

⁽١) الزنجاني: هذه النسبة الى زنجان ، وهي بلدة على حد أذربيجان من بلاد الجبل ، والخطيبي: نسبة الى الخطيب ، ولعل أحد من اجدد المترجم كان يتولى الخطابة ، انظر: الانساب ١٦٨/٥، ٢٥/٦٠ ٠

الصدر أبو بكر الخجندي (^ب) وولده وحفيده

صدر الدين أبو بكر

محمد بن عبداللطيف بن محمد المهلَّبي الأز دي الخُجَندي ثم الأصبهاني [٦١] •

كان اماماً فاضلاً ، مناظراً كأشما يتساقط الدر من فيه اذا تكلّم ، فكان صدر العراق في زمانه على الاطلاق ، جواداً مهيباً متقدماً عند السلاطين ، يصدرون عن رأيه ، و ر د بغداد وتولتى تدريس النظاميسة ووعظ بها وبجامع (١) القصر ، وكان مهيباً ذا حشمة ، وكان بالوزراء أشبه منه بالعلماء ، يمشي وانسيوف حوله مشهورة (٢) ،

خرج من بغداد الى أصبهان فنزل بقرية بين همذ أن والكر َج^(٣) فنام وهو في عافية ، فأصبح ميتاً ، وذلك في شوال^(٤) سنة ثنتين وخمسين وخمسمائة ، فحمل الى أصبهان ودفن بسيلان .

ذكره ابن السمعاني(٥) والذهبي •

^(*) له ترجمة في : المنتظم ١٠/١٧٩ ، الكامل حوادث سنة ٥٢هـ ، طبقات الســبكي ١٣٣/٦ ، العبر ١٤٩/٤ ، البداية والنهايــة ٢٣٧/٢ ، شذرات الذهب ١٦٣/٤ .

⁽١) انظر عنه الصفحة : ١٣٦ من هذا الجزء ٠

⁽٢) طبقات السبكي ٦/١٣٤ ٠

⁽٣) الكرج: مدينة بين همذان وأصبهان • معجم البلدان •

⁽٤) في الأصول الاخرى : في الثاني والعشرين من شوال ٠

وفي الكامل قال ابن الاثير : « ووقعت لموته فتنة عظيمة بأصفهان ،

وقتل فيها خلق كثير · » ، وانظر : طبقات السبكي ٦/١٣٤ ·

⁽٥) لم يذكره في الانساب ولا في التحبير ٠

وأمّا ولده ،

فهو: عبداللطيف بن محمد بن عبداللطيف •

كان رئيس أصبهان في العلم ، [و] كان فقيهاً فاضلاً مقدماً معظماً عند الوزراء والسلاطين ، تفقَّه على أبيه ودر َّس بعده • وأفتى ووعظ وأنشأ ، وسمع وحدَّث •

مات بهمذاً ن بعد عوده من الحجاز في أحد الربيعين سينة ثمانين وخمسمائة ، وهو ابن ثمان وأربعين سنة وحُملِل الى أصبهان ودفن بها • ذكره التفليسي •

227

حفيهده (*)

وأمَّا حفيده ، فهو :

أبو بكر ،

محمد بن عبداللطيف بن محمد بن عبداللطيف السابق ذكره و كان فقيها بارعا ارئيسا كبيرا عويقاً في الفضل والرئاسة انتهت اليه رئاسة الشافعية بأصبهان بعد موت أبيه ورد بغداد فأنعم عليه الخليفة بما لم ينعم به على أحد من أمثاله ، ورتب له ما يفوق الحصر ، وتولئي نظر النظامية والنظر في أحوال الفقهاء ، ثم خرج مسع الوزير الى أصبهان واستولى عليها ، وولتي الخليفة بها سنقر الطويل من أمراء بغداد ، وأذن ن

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/ ١٣٤ ، الكامل حوادث سنة ٩٢ هـ ، تاريخ ابن الدبيثي ج١ الورقة / ٧٤ ، الذيل على الروضتين : ١٠ ، التكملة ٢٩/٢ ٠ البداية والنهاية ١٢/١٣ ٠

لا بن الخجندي في المقام بها ، فجرت بينه وبين الأمير سنقر وحشــة ، فيقال : انه دس عليه من قتله ، وذلك في أحد الجنماديين سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة (١) • ذكره التفليسي وابن باطيش ، وسمع شيئاً من الحديث ، الا انه لم يبلغ سن الرواية عنه •

* * * **٤٤٧** أبو الرشيد الخفيفي

أبو الرشيد

أحمد بن محمد ابن أبي القاسم الخفيفي ،

كان فقيهاً صوفياً ، زاهداً ، سمع الحديث من جماعة ، ثم صحب الشيخ النجيب السهروردي ، ولزم الخلوة والعبادة مدة ثنتي عشرة سنة ، وظهرت له الكرامات .

قال عمر بن علي القرشي: كتبت من كلامه ما يقارب ثمانين مجلدة • ذكره ابن النجار وقال: بلغني انه مات في جمادى الآخرة سنة سبع وسبعين وخمسائة •

والخفيفي : نسبة الى ابن خفيف الشيخ الصالح المعروف السمابق ذكره •

* * * *

⁽١) طبقات السبكي ٦/١٣٥٠

الخبوشاني ﴿

نجم الدين أبو البركات

محمد بن سعيد بن علي المعروف بالخُبُوشاني ، الذي يضرب بــه المثــك في الزهد .

كان فقيهاً فاضلاً ، كثير الورع ، سليم الباطن ، قليل المعرفة بأحوال الدنيــا .

تفقّه على محمد بن يحيى تلميذ الغزالي ، وكان يستحضر كتابه : « المحيط في شرح الوسيط » • وله كتاب : « تحقيق المحيط » في ســـت عشرة مجلدة ، وقفه على المدرسة المجاورة لضريح الامام الشافعي •

وكان صلاح الدين [الأيوبي](١) يعظمه ، فأشار عليه بعمارتها فلما عمَّرها فوض تدريسها اليه .

ولد في ثالث عشر رجب الفرد سنة عشــــر وخمسمائة بأســــُوى خيـُـوشان • وتوفي يوم الأبربعاء ثاني عشــــر ذي القعدة سنة سبع وثمانين وخمسمائة بالمدرسة المذكورة ، ودفن في قبة مفردة تحت رجلي الامام الشافعي وبينهما شباك (٢) •

^(*) له ترجمة في : ابن خلكان 7/87 ، طبقات السبكي 3/19 (الحسينية) ، حسن المحاضرة 1/19 ، شذرات الذهب 1/19 ، مرآة الجنان 1/19 ، مرآة الزمان 1/19 ، العبر 1/19 ، البداية والنهاية 1/19 وفيه : « الجيوشاتي » خطأ ، التكملة 1/19 – 1/19 ، النجوم الزاهرة 1/19 ، الروضيتين : 1/19 ، تكملة اكمال الاكمال : 1/19 (المقدمة) •

 ⁽١) وكان الخبوشاني، ممن أعان على تقويض الدولة الفاطمية بمصر ٠
 (٢) ابن خلكان ٣/ ٣٧٥ ، والترجمة كاملة فيه ٠

وأُسْتُوى : بهمزة مضمومة وسين مهملة ساكنة ثم تاء مثناة من فوق يفتح ويضم بعدها أنف ، ناحية كبيرة من أعمال نيسابور وخُبُوشان : قرية من تلك الناحية وهي بخاء معجمة وباء موحدة مضمومتين ، ذكره جميعه ابن خلكان .

* * *

229

عبدالسلام ابن الخر ًاطر *

عبدالسلام بن علي بن منصور الدمياطي المعروف بابن الخر "اط(١) •

ولد بدمياط وتوجه الى بغداد فتفقّه بها على ابن الربيع الواسطي بالنظاميّة وتميز في الفقه والخلاف ، وسمع الحديث ثم رجع الى بلده وأقام بها قاضياً ومدر ساً مدة ، ثم ولي القضاء بمصر والوجه القبلي وسار فيه سيراً حسناً ، ثم عُزْ ل وأعيد الى دمياط ،

ولد سنة احدى (٢) وسبعين وخمسمائة ومات (٣) سنة تسع عشـــرة وستمائة ، ذكر بعضه التفليسي وبعضه الزكي عبدالعظيم المنذري (٤) •

* * *

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٧٤/٥ (الحسينية) ، حســن المحاضرة ١٩١/١ ، التكملة ج٦ الورقة / ١١٤٢ ·

⁽١) تصحف في التكملة الى (ابن الخياط) ٠

⁽٢) في التكملة : « وسيمعته يذكر (أن مولده في سيابع ـ شيهر ـ رمضان » •

⁽٣) مات في الثالث عشر من شهر ربيع الأول •

⁽٤) في : التكملة ٠

النجم ابن خلكان في وأهل بيته

عمر بن ابراهيم ابن أبي بكر بن خلكان المعروف بالنجم ، من أهل قرية [خلكان] (١) من عمل اربل •

كان فقيهاً فاضلاً ، در َّس بالمجاهدية باربل ، وبقي على ذلك الى أنْ مات في شهر رمضان سنة تسع وستمائة .

201

أخوه الركن ﴿

وكان له أخ يقال له : أبو يحيى الحسين الملقب ركن الدين ،

كان امامـاً عارفاً بالمذهب ، صـــالحاً كثير التلاوة ، در ّس بعد ّة مدارس ، سمع وحد ّث ، ومات ببلده في ذي القعدة سنة ثلاث وعشرين وستمائة .

⁽آ*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/١٣٠ (الحسينية) ، التكملة ج٥ الورقة / ٧٩٦ ·

⁽١) أقول: وما زالت هذه القرية التي يقترن باسمها اسم المؤرخ العظيم قاضي القضاة ابن خلكان، الى الآن، وهي كذلك قرية، وتقع في: (جناران) _ مرزا _ رستم، التابعة الى قضاء رانية، من محافظة السليمانية في شمالنا الحبيب، أفادنيه الأخوان الصديقان: العميد الاستاذ الفاضل عبدالرحمن التكريتي، والأستاذ صادق التكريتي _ قائمقام قضاء بغداد _ •

^(*) له ترجمة في : التكملة ج٧ / الورقة / ١٤٧٥ .

أخوه الشهاب محمد (*)

وكان له أخ ثالث يقال له :

شهاب الدين محمد بن ابراهيم ،

ولد في حدود سنة سبع وخمسيين وخمسمائة ، ورحل في طلب الحديث الى الشام ، ومصر ، والحجاز ، والعراق ، وتفقه بالموصل ، شم ارتحل الى بغداد ، فتفقه أيضاً على ابن فضلان وأفتى فيها وأعاد بنظاميتها ، ثم عاد الى الموصل فمكث بها أربعة عشر سنة ثم توجه الى اربل ، وصار مشاراً اليه في الفتوى ، وله مكانة عند صاحبها ، ودر س بالمدرسة المظفرية، الى أن توفي باربل في السنة العاشرة (١) بعد الستمائة ، قاله التفليسي ،

204

شمس الدين صاحب التاريخ (*)

ومنهم:

شمس الدين أحمد ، صــاحب « التاريخ » المعروف ، وهو والد

^(*) له ترجمة في : التكملة ٥/٨٢٦ ، وهو والد شمس الدين صاحب (وفيات الاعيان) • وذكر اسمه فقط السبكي في طبقاته ١٩/٥ (الحسينية) •

⁽١) في ليلة الثاني والعشرين من شعبان ، ومولده تقديراً _ كما يقول المنذري _ سنة سبع وخمسين وخمسمائة •

^(*) من أهم مظان ترجمته هي : الوافي بالوفيات ٢٠٨/٧ ، البداية والنهاية السبكي ١٤/٥ (الحسينية) ، المختصر في اخبار البشر ١٧/٤ ، الدارس ١٩١/١ ، وكتابه وفيات الاعيان : ١/٩٠ ، ٣٧٣ ، ٢/٢٠ ، ٣٩٢ ، ٤٠٨ ، ٤٠١ ، وغيرها كثير ، ومقدمة وفيات الاعيان ط / محمد محيي الدين عبدالحميد ، ص : ٥ – ١٦ ، ومقدمة الجزء الاول من الوفيات ايضاً ، طبعة الدكتور احسان عباس ، بيروت ١٩٧٠ م .

بيته كما تراه من أجل البيوت ، ولكن يلعب الدهر بناره ما بين لهس وخبوت ، ويقلب بيد كاره ما بين ظهور وخفوت وقد أوضح [٦٢] هو حاله في : « تاريخه » مفر َّقاً في مواضع ، فقال (١) : انه ولد بمدينــة اربل سنة ثمان وستمائة ، ثم انتقل بعد موت والده الى الموصل ، وحضر درس الشيخ كمال الدين بن يونس ، ثم انتقل الى حلب فقرأ الفقه على قاضیها ابن شدّاد(۲) الآتی ذکره ، والنحو علی ابن یعیش ، ثم قدم دمشق وأخذ عن ابن الصلاح (٣) • ثم ارتحل الى مصر وناب في الحثكم بالقاهرة عن بدر الدين ابن السنجاري ، ثم تولى قضاء المحلة (٤) ثم قضاء القضاة بالشام سنة تسع وخمسين ، وعُنر ل بابن الصائغ في سنة تسع وستين (٥) ، قال : فكانت مدة تلك الولاية عشر سنين لا تزيد يوماً ولا تنقص يوماً ، ثم عزل ابن الصائغ بعد سبع سنين وأنعيد هو اليها ، ثم عُنز ل أيضاً مرة أخرى بابن الصائغ واستمر معزولاً مدر ساً بالأمينية ، والنَّجيبيَّة ، الى أن توفي يوم السبت عشية السادس والعشرين من رجب سنة احدى وثمانين وستمائة بالمدرسة النجيبيّة با يوانها(٢) •

ذكره الذهبي في : « العبر »(٧) و « التاريخ » •

وكان رحمه الله خيّراً ، ديّناً ، كريماً ، وقواراً •

⁽١) وفيات الاعيان ٩٢/٢ : وفيه « ومولدي يوم الخميس بعــــد صلاة العصر حادي عشر شهر ربيع الآخر ٠٠ » ٠

⁽۲) الوفيات ۱/۹۰۰

⁽٣) الوفيات ٢/٨٠٨٠

⁽٤) المحلة ، في مصر ٠

⁽٥) الثغر البسام: ٧٦٠

⁽٦) الدارس في تاريخ المدارس ١٩١/١ ٠

⁽٧) العبر ٥/٣٣٤ ٠

ومن مؤلفاته : « التاريخ » المشهور ، ولله در أ القائل :

ما زلت تلهج بالأموات تكتبها حتى رأيتك في الأموات مكتوبا

202

أبو طالب الأبهري الخفيفي (*)

حجة الدين أبو طالب

عبدالمحسن ابن أبي العميد الأبهري الخفيفي (١) الصوفي • ولد سنة ست وخمسين وخمسمائة •

سمع بأصبهان ، وبغداد ، والشام ، ومصر ، وتفقَّه بهمذَ ان وعلَّق « تعليقه » عن الفخر النوقاني ، وكان كثير الأسفار والعبادة والمجاورة بمكة .

توفي في صفر سينة أربع وعشيرين وستمائة ، ذكره الذهبي في : « العبر » •

200

الخوزي (**)

عمر بن مكي الخوزي^(۱) بضم الخاء المعجمة وسكون الواو بعدهـا زاي معجمة •

^(*) له ترجمة في : العبر ٥/ ٩٩ ـ ١٠٠٠

⁽١) تصحف في العبر ٩٩/٥ (تحقيق الدكتور صلاح الدين المنجد) الى : (الحقيقي) بالحاء المهملة وقافين ٠

^(**) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/١٤٥ (الحسينية) وفيه نص هذه الترجمة تقريباً ، وكلاهما نقل عن ابن النجار •

 ⁽١) الخوزي ، هذه النسبة الى موضعين ، الأول : خوزستان ، وهي كور الأهواز ، والثاني : شعب الخوز بمكة ، الانساب ٢٢٩/٥ ،

قال ابن النجّار: «قرأ المذهب والأصول والخلاف والجَدُل ، وكان متعبداً سالكاً طريق الزُهد والخلوة • مداوماً على الصيام والصلاة ، زاهداً في المناصب مع اشتهار اسمه ، وعلو "رتبته •

والرباط المشهور بمكة على باب ابراهيم ، ينسب اليه •



207

ابن الخبازن

نجم الدين

محمد ابن أبي بكر بن علي الموصلي المعروف بابن الخبّاز ،

قال الذهبي: كمان من كبار العلماء ، ولد سمسنة سبع وخمسسين وخمسمائة ، واشتغل وبرع في علم العربيّة ، وقدم مصر فأقرأ الناس بها مدة ، وصنيّف كتباً (۱) مشهورة منها: « شرح ألفية ابن معطي » ثم عاد الى حلب ، ومات بها في سابع ذي الحجة سنة احدى وثلاثين وستمائة •

 ^(*) له ترجمة في : الذيل على الروضتين : ١٦٢ ، النجوم الراهـــرة / ٢٨٦ ، التكملــة
 ٢٨٦/٦ ، طبقات النحاة ــ ابن قاضي شهبة ، الورقة / ١٣ ، التكملــة
 ٧ ، الورقة / ١٤٧١ ،

 ⁽١) ومنها أيضاً : النهاية في شرح الكفاية ، الجزء الاول ، وعليه اسم : ابراهيم البقاعي سنة ٨٦٦ هـ ، في خزانة آل البارودي في بيروت ، فهرس مخطوطات الخزانة البارودية ، _ مخطوط _ الورقة / ٢٠ ٠

أبو بكر النوقاني الخليلي (*)

أبو بكر

عبدالله بن محمد بن أحمد بن محمد بن الخليل النُّوقانيي (١) ، المعروف بالخليلي ، نسبة الى جدّه ٠

201

شمس الدين ابن الخويتي (**) وولده

شمس الدين أبو العباس

أحمد بن الحليل بن سعادة ، المعروف بابن الخويتّى ، نسبة الى خُوكَى ، بضم الخاء المعجمة وفتح الواو بعدها ياء ، وهي : مدينة من أذربيجان أعني : اقليم تبريز .

 ^(*) له ترجمة في : تكملة اكمال الاكمال : ٣٤٩ (ذكره ابن الصابوني استطراداً في اثناء ترجمة والده) •

⁽١) النوقاني : هذه النسبة الى (نوقان) بضم النون ، آحدى قصبتي طوس ، انظر : معجم البلدان ، والمشتبه •

^(**) له ترجمة في : العبر ٥/٢٥١ ــ ١٥٣ ، طبقات الســـبكي ٥/٨ (الحسينية) ، الثغر البسام : ٦٥ ، الذيل على الروضتين : ١٦٩ ، البداية والنهاية ١٦٩/٥٥١ ، عيون الانباء ١/١٧١ ، شذرات الذهب ٥/١٨٣ ، مرآة الزمان ٥/٣٠٧ ، تكملة ١كمال الاكمال : ١٠٦ ، التكملة ٥/١٦٤٥ .

دخل خراسان وقرأ الأصسول على القطب المصسري تلميذ الأمام فخرالدين ، وقرأ علم الجدل على علاء الدين الطوسي ، وسمع بخراسان ، والشام ، وحد ّث ، وكان عالماً نظاراً ، خبيراً بعلم الكلام والحكمة والطب ، كثير الصلاة والصيام ، صنتف (۱) في الأصول والنحو والعروض ، وتولتي قضاء الشام ، ومات بها ، قال في : « العبر » : في شعبان سنة سبع وثلاثين وستمائة ، ودفن بقاسون ،

209

ولده شهاب الدين محمدن

وأمَّا ولده:

شهاب الدين محمد قاضي البلاد الشامية وابن قاضيها ،

ولد سنة ست وعشرين وستمائة ، ومات والده وهو ابن احدى عشرة سنة ، فأقام بالعادلية ولزم الاشتغال حتى برع ، وسمع وحدَّث ، وصنَّف كتباً (۱) منها : « شرح الفصول » لابن معطي، ودرَّس بالمدرسة الدماغية (۲)، ثم ولي قضاء القدس ثم انتقل الى القاهرة في وقعة هولاكو ، نتولى بها قضاء الغربية ، ثم تولى قضاء حلب ، ثم عاد الى مصر فتولى ايضاً قضاء الغربية ، ثم تولى قضاء القاهرة والوجه البحري ثم قضاء الشام بعد القاضي بهاء الدين

⁽۱) انظر عن آثاره : ایضاح المکنون ۱/۸۸، ، کشف الظنون : ۲۰ ، Brock, S, 1 : 838 ، ٤٠٦ ، ۱۱۱۳ ، ۲۰۹ ، فهرس دي سلان : ٤٠٦ ،

^(*) له ترجمة في : العبر ٥/٣٧٩ ، طبقات اللغويين _ ابن قاضي شهبة _ الورقـة / ٧ ، الثغر البسـام : ٧٩ ، الانس الجليل : ٤٦٦ ، فوات الوفيات ٢/٨٢٨، بغية الوعاة ١/٣٢، حسن المحاضرة ١/٣١٨ ،

⁽۱) أنظر عنها : كشف الظنون : ۱۳۶ ، ۱۵۵ ، ۱۱۳۳ ، ۱۲۲۹ ، ۱۲۷۳ . ۱۸۱۸ ، ۱۲۷۳ و

⁽٢) انظر عنها : الدارس ٢/٣٧ ، (وصفحات أخرى) ٠

ابن الزكي ، فاجتمع الفضلاء اليه ، وكان عالماً بعلوم كثيرة وذا ذهن القب ، صنتف كتاباً ضمنً عشرين علماً ، وكان له اعتقاد سليم على طريقة السنكف ، حسن الأخلاق والهيئة ، كثير التواضع ، شديد المحبة لأهل العلم ، حلو المجالسة ، ديناً مهيباً ، متصوفاً ، أسمر ر بعة من الرجال ، كبير الوجه ، فصيح العبارة ، مستدير اللحية ، قليل الشيب ، توفي بسستان من بساتين دمشق ، قال في : « العبر » يوم الخميس الخامس والعشرين من شهر رمضان سنة ثلاث وتسعين وستمائة ،

٤٦٠

الأفضل الخو نجي (*)

أفضل الدين

محمد بن ناماور بن عبدالملك الخونجي (١) بنخاء معجمة مضمومة ثم واو بعدها نون ثم جيم ٠

ولد سنة تسعين وخمسمائة ، واشتغل في العلوم وأفتى وناظر وبرع في علوم الأوائل ، حتى صار أوحد وقته فيها ، وصنتف (٢): « الموجز في المنطق » ، و « الحمل » ، و « كشف الأسرار » في الطبيعي ، وغير ذلك ، وتولتى قضاء القضاة بالديار المصرية وتدريس المدرسة الصالحية ، ومات بها في خامس [شهر] رمضان سنة ست وأربعين وستمائة ، ذكره الذهبي في : « التاريخ » و « العبر » ، ورثاه تلميذه العز الحسين بن محمد الضرير

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٤٥ (الحسينية) ، حسن المحاضرة ٢٩٢/١ ، عيون الانباء ٢٠٢/٢ ، شذرات الذهب ٥/٢٣٧ ، الوافي بالوفيات ٢/٨٦ ، العبر ١٩١/٥ ، الذيل على الروضتين : ١٨٢ ٠ (١) الخونجى : نسبة الى خونجان ، من قرى أصبهان ٠

⁽۲) إنظر عنَّ آثاره : هدية العارفين ۱۲۳/۲، كشف الظنون : ۲۰۲، Brock, 1 : 508 ، ۱۹۸٦، ۱۹۰۱، ۱۶۸۳

[٦٣] الاربلي (**) بقصيدة أولها:

١ حقى أفضل الدنيا فلم يبق فاضـــل'
 وماتت بموت الخــُونجي الفضائل'(١)

٢ ـ فيا أينها الحَبْر الذي جاء آخراً
 فحــل لنا ما لم تحل الأوائــل'

ومات الشاعر المذكور بدمشق سنة ستين [وستمائة] عن أربع وسبعين سنة وأشهر ، وكان بصيراً بالعربية ، رأساً في العقليات الآ انه كان فيلسوفاً رافضياً ، تاركاً للصلوة ، رث الهيئة ، يقرى المسلمين وأهل الذمة ، ومع ذلك كانت له حرمة وهيشة ، ذكره الذهبي في : « العبر » •

271

الخسروشاهي المتأخر (*)

أبو محمد

عبدالحميد بن عيسى بن عمر الخسسروشاهي الملقب شمس الدين • وخسروشاه: قرية من قرى تبريز •

كان المذكور فقيهاً أصولياً ، متكلّماً ، ولد سنة ثمانين وخمسمائة ورحل الى الامام فخر الدين ، فلازمه حتى برع في علوم متعددة • ودرسً

^(**) له ترجمة في : العبر ٥/٢٥٩ وفيه اسمه : (الحسن بن محمد)، الذيل على الروضتين : ٢١٦ ، نكت الهميان : ١٤٢ .

⁽١) البيت الأول في : الوافي بالوفيات •

^(*) له ترجمة في : عيون الانباء ١٧٣/٢ ، طبقات السبكي ٥/٠٦ (الحسينية) ، العبر ٢١١/٥ ، شذرات الذهب ٢٥٥/٥ .

و ناظر ، واختصر (١) « المهذُّب في الفقه » و « الشفاء » لابن سينا ، ســـــمع الحديث من المؤيّد الطوسي ور وى عنه الدمياطي وغيره .

أقام مدة بالكَرك عند صاحبها الملك الناصر داوود ، ثم توجه الى دمشق وتوفي بها في الخامس والعشرين من شوّال سنة اثنتين وخمسين وستمائة .

ذكره الذهبي في : « العبر » و « التاريخ » •

* * *

القاضي أبو الفضل الخلاطي (*)

أبو الفضل

محمد بن علي بن الحسين الخلاطي(١) ،

سمع بغداد ودمشق ، ثم انتقل الى القاهرة ، فتولتى قضاء الشهارع خارج بابي زويله ، وصنتَّف كتباً منها « " « قواعد الشرع » و « ضوابط الأصل والفرع » على « الوجيز » •

توفي بالقاهرة في شهر رمضان سنة خمس وسبعين وستمائة ٠

* * *

⁽۱) انظر عن آثاره : هدية العارفين ۱/٥٠٦ ، كشــف الظنون : ١٠٥٥ ، ١٩١٣ ،

^(*) له ترجمة في : تاريخ علماء بغداد : ١٩٤ ، حسن المحاضرة ١/ ٢٣٥ ، طبقات السبكي ٥/ ٣٢ (الحسينية) ٠

⁽١) الخلاطى : هذه النسبة الى : خلاط ٠

⁽٢) انظر عنها : كشف الظنون : ١٣٥٨ •

الخلخالي ويعرف أيضاً بالخطيبي (*)

شمس الدين

محمد بن مظفَّر الدين الخلخالي ، ويعرف أيضاً بالخطيبي •

كان اماماً في العلوم النَّقليّة والعقليّة ، ذا تصانيف كثيرة (١) مشهورة منها : « شرح المصابيح » ، و : « مختصر الحاجب » ، و « مختصر المفتاح والتلخيص » في علم البيان ، وصنتَّف أيضاً في المنطق ،

توفي بأرَّان سنة حمس وأربعين وسبعمائة تقريبًا ،

والخلخالي : منسوب الى خلخال بخائين معجمتين مفتوحتين في آخره لام ، قرية في نواحي السلطانية (٢) •

وأرّان : بهمزة مفتوحة وراء مهملة مشددة وبالنون ، وكان والده أيضاً فاضلاً .

* * *

 ^(*) له ترجمة في : الدرر الكامنة ٥/٢٩ ، بغية الوعاة ١/٢٤٧ ،
 شذرات الذهب ١٤٤/٦ ٠

⁽١) انظر عنها : الدرر ، هدية العارفين ٢/٣٥٣ ، ايضــاح المكنون ٣٣٤/١

باب الدال

وفيه فصلان

الفصل الأول

في الأسماء الواقعة في الرافعي والروضة

الدَّاركي (*)

أبو القاسم

عبدالعزيز بن عبدالله بن محمد الدَّاركيُّ ،

درس بنيسابور سنين ، ثم سكن بغداد وانتهت اليه رئاسة العلم بهـا ، وتفقّه على أبي اسحاق المروزي ، وقال الشيخ أبو حامد (١): ما رأيت أفقه منه ، وكان أبوه محدّث أصبهان في وقته .

توفي ببغداد يوم الجمعة لثلاث عشرة ليلة خلت من شوال وقيل : من ذي القعدة سنة خمس وسبعين وثلثمائة ، ودفن يوم الجمعة بالشونيزية ، وهو ابن نيف وسبعين سنة ، قإله النَّووي في : « تهذيبه » .

ودَ ارك : بفتح الراء ، من قرى أصبهان •

٤٦٥ الدَّارقطني (**_{*}

أبو الحسن

⁽٢) انظر : معجم البلدان ٢/ ٣٨١٠ •

^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي : ١١٧ ، تاريخ بغداد ٢٠/٦٤ ، تهذيب الاسماء واللغات ٢٦٣/٢ ، طبقات العبادي : ١٠٠ ، العبر ٢/٣٧٠ ، طبقات العبادي : ٣٦٠ ، العبر ٣٣٠/٢ ، النجوم طبقات السبكي ٣٠٠/٣، اللباب ٢/٤٠٤ ، ابن خلكان ٢/١٢٣ ، النجوم الزاهرة ٤/٨٤ ، البداية والنهاية ٢/١١ ، ٣٠٤/١١

⁽١) ابو حامد الاسفرايني ، انظر : السبكي ٣/ ٣٣١ •

^(**) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٣٤/١٢ ، المنتظم ١٨٣/٧ ، طبقات القراء ١/٩٥٥ ، اللباب ١/٤٠٤ ، العبر ٣٨/٣ ، طبقات السبكي ٣٤٦٢ ، البن خلكان ٢/٩٥٦ ، النجوم الزاهرة ٤/٧٢ ، البداية والنهاية ٢١٧/١١ ، معجم البلدان ٢/٢٤٢ ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ٦٧ – ب ٠

على بن عمر بن أحمد البغدادي المعــروف بالدَّار قُـُطْني الامام الجليل •

قال الخطيب: «كان فريد عصره في علوم الحديث، عالماً بعلوم أخرى، عارفاً بمذهب الفقهاء، وبعلم القراءات، وصنتَف (١) فيها « مختصراً » على ترتيب عجيب، وعارفاً بالأدب والشعر •

كان يحفظ دواوين جماعة من الشعراء وقال: « وبلغني انه درس على أبي سعيد الاصطخري $^{(7)}$ وقال الحاكم: ما رأى الدارقطني مشل نفسه وي توفي بغداد يوم الخميس لثمان $^{(7)}$ خلون من ذي القعدة وقيل: في الثاني منه وسنة خمس وثمانين وثلثمائة عن تسع وسنبعين سنة والأول بالتاء أولاً والثانية بالسين وصلتى عليه الشيخ أبو حامد ودفن قريباً من معروف الكرخي $^{(3)}$ وقاله ابن خلكان والدارقطني والدارقطني وياء مفتوحة وقاف مضمومة وسنبة الى: دار القطن وهي محلة كبيرة بغداد $^{(0)}$ وقاف مضمومة والمسبة الى دار القطن وهي محلة كبيرة بغداد $^{(0)}$

نقل عنه في « الروضة » ، في اثناء كتاب القضاء في الكلام على الرواية بالاجازة ، ان المجاز يجوز له أن يجيز ، وهو الصحيح .

^{* * *}

⁽۱) وله آثار جلیلة آخری ، آنظر عنها : فهرس الظاهریة (التاریخ) : 172/1 فهرس 150/1 ، 150/1

⁽٢) تاريخ بغداد ، مع شيء من اختلاف اللفظ ٠

⁽٣) السبكي ، وام يذكر الرأي الثاني ٠

 ⁽٤) في مقبرة باب الدير ، في الجانب الغربي من بغداد ، والمعروفة اليوم بمقبرة الشيخ معروف الكرخي •

⁽٥) انظر: ابن خلكان واللباب ومعجم البلدان ، وفيه: « محلة كانت ببغداد من نهر طابق بالجانب الغربي في الكرخ ونهر عيسى بن علي » في ب

الدَّارمي(*)

أبو الفرج

محمد بن عبدالواحد بن محمد الدَّارمي البغدادي ،

صاحب الذهن الثاقب ، والفهم الصائب ، والبلاغة والنزاهة ، تفقّ ه على أبي الحسين الأردبيلي ، ثم على الشيخ أبي حامد وغيره ، انتقل من بغداد الى الرّحبة (۱) وسكنها مدة ، ثم استوطن دمشق ، وصنف « الاستذكار » (۲) وهو مجلدان ضخمان ، كثير الفائدة ، وفي النقل منه عُسْر لاختصاره ، وقد رأيت عليه بخطه ، ان غالبه من كلام ابن المرزبان ، وصنتف أيضاً كتاباً مطورً لا مسوطاً مشتملاً على غرائب كثيرة ، سماه : « جمع الحوامع ومودع البدائع » ، رأيت بعضه بخطه أيضاً ، قال الشيخ أبو اسحاق : « كان (۳) فقيهاً ، حاسباً ، شاعراً متصر قا ، ما رأيت (١) أفصح منه لهجة ، قال لي : مرضت فعادني الشيخ أبو حامد الأسفرايني فقلت (٥) :

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة / ١٨ ــ أ ، طبقــات الشيرازي : ١٢٨ ، الوافي بالوفيات ٤/٦٣ ، طبقات الســبكي ١٨٢/٤ ، طبقات ابن هداية الله : ٥١ ، سير اعلام النبلاء ج ١١ ، الورقــة / ١٦٠ ، تاريخ بغداد ٢/٢٦٠ .

⁽١) الرحبة : هي المدينة التي على الفرات ، وتعرف بـ (رحبة مالك ابن طوق) •

⁽۲) انظر عنه : هدية العارفين ۲/۷۰ ، كشف الظنون : ۷۸ ، ولـه كتاب آخر _ عدا جمع الجوامع _ المذكور في هذه الترجمة ، اسمه : (الدور الحكمي) ذكره السبكي ١٨٤/٤ ٠

⁽٣) طبقات الشيرازي : ١٢٨ •

⁽٤) في الشيرازي: لم أر ٠

⁽٥) البيتان في : الشيرازي ، والسبكي ٤/٦٥ ثم ١٨٣ ، وتاريخ بغداد ٢/٣٧٠ •

١ ــ مرضت فارتحت الى عائد عائد عائد العالم في واحـــد
 ٢ ــ ذاك الامام ابن أبى طـــاهر أحمد ذو الفضــل أبو حامد

ولد سنة ثمان وخمسين وثلثمائة ، وتوفي بدمشق سنة تسع وأربعين وأربعمائة »(٦) • انتهى كلام الشيخ •

وقال ابن الصلاح: إن ولادته يوم الخميس الخامس والعشرين من شوال من السنة المذكورة ، وإن وفاته ليلة الجمعة مستهل ذي القعدة سنة ثمان وأربعين وأربعمائه (٧) ، ودفن ببساب الفراديس (٨) ، نقل عنه في : «الروضة » في مواضع كثيرة ،

277

القاضي مجلتي صاحب الدَّخائر (*)

القاضي أبو المعالي:

مجَلَّتِي بَجِيم مُفتُوحة ولام مشددة مكسورة ابن جُمَيْع بضم الجيم مُصَغَّر ابنَ نَجا بالنون [٦٤] والجيم المخزومي ، الأُرْ سُوفي(١) الأصل

١ ـ في الشيرازي وتاريخ بغداد : الى عائدي

وفي نسخة الاوقاف صحفت الى : (فعانني العامل)

- (٦) في بعض الاصول الاخرى : سنة ٤٤٨ هـ وفي تاريخ بغداد :ومات سنة ٤٤٨ هـ
 - (۷) وهذا نص ما ورد في تاريخ بغداد ، ٣٦٢/٤ .
- (۸) باب الفرادیس : من أبواب دمشق ، والفرادیس : موضع بقرب دمشق ، انظر : معجم البلدان ۲٤۲/۶ .
- (*) له ترجمة في : ابن خلكان ٣٠٠/٣ ، البداية والنهاية ٢٣٣/١٢ ،
 حسن المحاضرة ١/٢٢٨ ، مرآة الجنان ٢٩٧/٣ ، شذرات الذهب ١٥٧/٤ ،
 طبقات السبكي ٤/٣٠٠ (الحسينية) ، العبر ١٤١/٤ .
- (١) الارسوفي : نسبة الى أرسوف بضم الهمزة ، وسكون الراء =

ثم المصمري •

تفقّه على الفقيه سلطان المقدسي تلميذ الشيخ نصر ، وبرع فصاد من كبار الأئمة ، وتفقه عليه جماعة منهم : العراقي شارع « المهذّب » ، وتولى قضاء الديار المصرية سنع سبع وأربعين وخمسمائة ، ثم عزل لتغير الملوك في أوائل سنة تسع وأربعين ، وتوفي في ذي القعدة سنة خمسين ، ذكره ابن خلكان في (٢) : « تاريخه » ،

وقع لي من تصانيفه: «أدب القضاء »(٣) ، وهو غريب ، وتصنيفه «في الجهر بالبسملة » ، وفي « جواز اقتداء بعض المخالفين في الفروع بعض » صنتفه في توجهه للحجاز من طريق عيذاب ، وكتابه المعروف المسمتى به : « الدّخائر »(٤) وهو كثير الفروع والغرائب ، الا ان ترتيبه ترتيب غير معهود ، صعب لمن يريد استخراج المسائل منه ، وفيه أيضا أوهام ، وقد وقع لي مجلدة لطيفة صنتفها بعض الفضلاء الحمويين الواردين الى مصر عقب موت صاحب « الدخائر » وضعها لذلك ، فلم يذكر شسيئاً طائلا ، وأبان فيها عن مجمل وعرض •

نقل عنه في : « الروضة » في موضع واحد ، فقال : انه قطع بتحريم الصلاة في الأوقات المكروهة •

⁼ المهملة ، مدينة على ساحل بحر الشام، اللباب ٢٣/١ ، وكانت بيد الفرنج، وفتحت على يد الظاهر بيبرس ، سنة ٦٦٣ هـ ، ابن خلكان ٠

⁽۲) ابن خلکان ۳/۳۰۰ ۰

⁽٣) كشف الغننون : ٤٧ .

⁽٤) في الاصول التي ترجمت له : « الذخائر » بالذال المعجمة ، وعلى رواية الاسنوي ، وجعله من الاسماء الزائدة على الكتابين في (حرف الدال) فهو تصحيف (الدخائر) بالدال المهملة ، وانظر : كشف الظنون : ٨٢٢ ٠

الدُّولعي(*)

ضياء الدين أبو القاسم

عبدالملك بن زيد بن ياسين التغلبي الدُّ ولعي ٠

ولد بالد ولعية بالعين المهملة ، وهي قرية (١) من قرى الموصل ، وتفقه بغداد ثم قدم الشام في شبيته فتفقه أيضاً على نصر الله المصيصي ، وعلى ابن أبي عصرون ، وولي خطابة دمشق وتدريس الغزالية مدة طويلة ، وقال النووي في : « طبقاته » : « كان شهوخنا ، وكان أحد الفقها المشهورين ، والصلحاء الورعين ،

ولد سنة أربع (٢) عشرة وخمسمائة ، وقيل : ولد قبل ذلك ، وتوفي في شهر (٣) ربيع الأول سنة ثمان وتسعين بتاء ثم سين » • انتهى كلامه • وزاد ابن خلكان (٤) ، ان وفاته في ثاني عشر الشهر ، قال : « وسئل

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ٦٢ ـ أ ، معجم البلدان ٢/ ٤٨٦ ، ابن الدبيثي ج٢ الورقة ٤/ ١٣٧ ، الذيل على الروضتين : ٣٣ ، الجامع المختصر ٩/ ٩٩ ، العبر ٣٠٣/٤ ، البداية والنهاية ٣٣/ ٣٣ ، الكامل حوادث سنة ٩٩٥ هـ ، التكملة ٢/ ٣٣٩ - ٣٤٠ ، ابن خلكان ٢/ ٢٠٢ ، النجوم الزاهرة ٦/ ١٨١ ، شذرات الذهب ٣٣٦/٤ .

⁽١) معجم البلدان ٠

 ⁽٢) في التكملة : (سئل عن مولده فقال : سنة سبع وخمسمائة ،
 ثم ذكر فيه غير هذا) •

⁽٣) في الثاني عشر منه ، وقيل : في التاسع عشر ٠

⁽٤) ابن خلكان ٢٠٢/٦ ، اقول : والدولعي المترجم ، هو الذي تولى غسل البطل العظيم السلطان المجاهد صلاح الدين الأيوبي بدمشق ·

عن مولده فقال : في سنة سبع وخمسمائة » ذكر ذلك في الكلام على وفاة الملك الناصر صلاح الدين يوسف •

ورأيت في : « تاريخ بغداد » لابن الدُّبيثي ، انه توفي يوم الثلاثاء ثالث عشر ، وان كلامه اختلف في مولده .

نقل عنه في : « الروضة » في موضعين فقط ، أحدهما : انه اذا حلَف بالمُصَـّحف وأطلق ، كان يميناً ،

والثاني: في الشهادات، أن اليراع المسمتى بالشبَّابَة (٥) حرام، وانه صنتَف في تحريمها تصنيفاً حَسَنةاً ٠



⁽٥) الشبابة: آلة من قصب ، على شكل أنبوب ، مثقوبة من أعلاها وهي من آلات الطرب ، عند الأعراب ، وتسمى عند أهل أرياف العراق لليوم لل « المطبع » بضم الميم وسكون الطاء المهملة ، والباء والجيم ، وتسمى في لبنان « من جيرة » ، وهي ضرب من ضروب المزامير ، ولم ترد في معجمات اللغة ، وذكرها دوزي في معجمه ، ج١ ص : ٧١٨ ، واشار الى ورودها عند ابن خلدون ، وعند صاحب (تاريخ الماليك) •

الفصل الثاني

ڣ

الأسماء الزائدة على الكتابين

عثمان الدارمي صاحب المسندرين

عثمان بن سعيد بن خالد الدَّارمي السِّجِيسْتاني،

أحد الحفّاظ الأعلام ، تفقه على البوينْطي ، وطاف الآفاق في طلب الحديث ، وصنتَف « المسند الكبير » (١) •

ذكره العبّادي في : « طبقاتـــه » ، ولم يؤرّخ وفاتـــه ، وقال في « العبر » (٣) : توفي في ذي الحجة سنة ثمانين ومائتين (٣) •

٤٧٠

ابن دريد الامام في اللّغة (*)

أبو بكر

محمد بن الحسن بن د'ر َيْد الأَزْدي ،

الامام في اللغة(١) ، ولد المذكور بالبصرة سنة ثلاث وعشرين ومائتين ،

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي : ٤٥ ، تذكرة الحفاظ ٢/١٧٧ ،

العبر ٢/١٢ ، طبقات الحنابلة ١/٢٢١ ، البدايــة والنهايـة ١١/٦٩ ،

طبقات السبكي ٢/٢٠٢ ، مرآة الجنان ٢/١٩٣ ، سير اعلام النبلاء ج٩ ، الورقة / ٧٣ · تاريخ دمشق ج١١ ، الورقة / ٤٩ ·

⁽١) وله من الآثار : (النقض على بشر المريسي) مطبوع ٠

⁽٢) وفيه : « وقد ناهز الثمانين » ٠

⁽٣) طبقات السبكي ٣٠٣/٢ ٠

^(*) له ترجمة في : العبر ١٨٧/٢ ، معجم الشعراء : ٤٦١ ، طبقات القراء ٢/١٩٠ ، انباه الرواة ٣/٢٣ ، تاريخ بغداد ١٩٥/٢ ، معجم الادباء ١٢٧/١٨ ، ميرزان الاعتدال ٣/٥٢٠ ، لسان الميزان ١٣٢/٥ ، الوافي بالوفيات ٢/٣٣٢ ، طبقات السبكي ٣/٨٣١ ، نزهة الالباء : ١٧٥ ، البدابة والنهاية ١٧٦/١١ ، ابن خلكان ٣/٤٤١ ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ٢_ب ، وغيرها ٠

⁽١) وأظهر آثاره : الجمهرة ، وديوان صغير ، والمقصورة ، وغيرها ٠

ونشأ بها ورحُل الى الآفاق في طلب علم اللغة والأدب، حتى كان يقال عنه : انه أشعر العلماء وأعلم الشعراء • الا انه كان متُّهماً في دينه وروايته •

سكن بغداد ، وتوفي بها في شعبان سنة احدى وعشـــــرين وثلثمائة ذكره ابن الصلاح في : « طبقاته » قال : ومدح الشافعي بقصيدة طويلـــة فائقة ، أولها(٢):

١ _ بمُلتفتَيْه للمشيب مطالع ﴿ ذُواثُدُ عَنْ وَرَدُ التَصَابِي طُوالُعَ ٢ ـ ومن لم يزعــه لبُّه وحياؤه فليس له منشيب فوديُّه وازع ٣ ـ ويخمل ذكر المرء والمال بعده ولكن جُـمْع العلم للمرء رافع

٤ - ألم تر آثار ابن ادريس بعده دلائلهــا في المشـــكلات لوامـــع

 ۵ – معالم یفنسی الدهــر وهی خوالد" وتنخفض الأعلام وهي روافسع

٦ ـ مناهج فيها للهدى متصرت موارد فسا للرشاد شيوارع

ضياء اذا ما أظلم الخطب صادع'

٨ ـ اذا المعضلات المشكلات تشابهت ســــما منه نور في دجاهن ساطع

وفي الديوان: للمشيب طوالع

⁽١) طبقات ابن الصلاح الورقة/ ٧_أـب، وديوانه : ٧٧، والابيات ١ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٣ ، وابيات اخرى في طبقات السبكي ٣/١٣٩ ،

۱ ـ فی السبکی : روادع

١١ وهذاً ب حتى لا يشير بحكمية
 اذا التمست الا اليه الأصابع

١٢_ فمن يك علم الشافعي أمامــه في ســاحة العلم واسع'

۱۳ سسلام ٌ على قبر تضمتَن جسمه وجادت عليـــه الهاطلات الهوامع

١٤ فان فجعتنا الحادثات بشـــخصه
 وهن بما حكمن فيـــه فواجع أ

10- فأحكامه فينسا بدور واهسر وآثاره فينا نجسوم طوالم

انتهى ما انتقيته منها ، وهي طويلة •

* * * {V\

الديغولي (*)

أبو العباس

١١ _ في الديوان : لم تشر بفضيلة

١٣ ـ في السبكي : وجادت عليه المدجنات •

^(*) له ترجمة في : الانساب ٥/٥٩، سير أعلام النبلاء ج٩ الورقة / ٢٨٥، العبر ٢٠٥/٢، اللباب ١/٤٢١، الوافي بالوفيات ٣/٣٢٢، شذرات الذهب ٣٠٧/٢.

محمد بن عبدالرحمن بن محمد الدُّغُولي^(۱) ، بدال مهملة مضمومة وغين معجمة بعدها لام ، السسرخسي صساحب « المُسنْنَد » المعروف • قال الحاكم : كان فقيهاً ، اماماً حافظاً ، شيخ أهل خراسان في وقته •

قال الامامان ابن خزيُّمة وابن عدي : ما رأينا مثله •

مات كما في « العبر » سنة خمس وعشرين وثلثمائة •

EVY

ابن ررعة الدمشىقي_(*) وولده

القاضي أبو ز'ر'عَــة

محمد بن عثمان بن ابراهيم الدمشقي ،

كان جدت يهودياً فأسلم ، ولي أبو زرعة قضاء مصر عن أحمد بن طولون ، فأقام فيها ثمان سنين ثم ولي قضاء دمشـــق ، فأدخل فيها مذهب الشافعي (١) وحكم به القضاة بعد ان كان الغالب عليهم مذهب الأوزاعي •

⁽١) الدغولي ، قال ابن السمعاني : « هذه النسبة الى دغول ، وهو اسم رجل هكذا سمعت بعض السرخسيين ، ويقال للخبز الذي لا يكون رقيقاً بسرخس شبه الجرادق الغلاظ : دغول ، ولعل بعض اجداده كان يخبز ذلك » • وضبطها ابن السمعاني : بفتح الدال المهملة وضم الغين المعجمة ، وفي اللباب : بفتح الدال والغين المعجمة •

^(*) له ترجمة في : العبر ۱۲۳/۲ ، الثغر البسام : ۲۲ ، طبقـــات السبكي ۱۹۶/۳ ، البداية والنهاية ۱۲۲/۱۱ ، شذرات الذهب ۲۳۹/۲ ، الوافي بالوفيات ۸۲/۶ ـ ۸۲ ، الولاة والقضاة (الملحق) : ۱۸۰ •

 ⁽١) قال الصفدي : « وكان أبو زرعة من موالي بني أمية وممن كان يرمى بالنصب » •

وكان عفيفاً شديد التوقف في الأحكام ، بالغاً في الكرم [٦٥] ، يهب المساكين والخصوم ، ويهب لمن حفظ « مختصر المزني » مائة دينار (٢)، وكان أكولاً، توفي سنة ثنتين وثلثمائة ، ذكره الذهبي في « تاريخه » وكذا في « العبر » مختصراً .

وكان له ولد يقال له : أبو عبدالله الحسين •

2 VY

ولدهري

أبو عدالله

الحسين ، عارف بالقضاء ، كريم جواد ، جمع له بين قضاء مصمر والشام ، وكان يلبس سيفاً ومنطقة ، وله سيماط (١) في كلّ يوم ، يصرف عليه في الشهر أربعمائة دينار .

وتوفي يوم عيد الأضحى سنة سبع وعشرين وثلثمائة (٢) ، وعمــــره ثلاث وأربعون سنة .

* * * *

⁽۲) طبقات السبكي ۱۹۷/۳ •

^(*) له ترجمة في : الولاة والقضاة : ١٥٦ ، رفع الاصر ٢١٤/١ ، طبقات السبكي ٢٨١/٣ ، الثغر البسام : ٢٧ ·

⁽١) السماط ، بكسر السين المهملة ، هو : ما يمد ليوضع عليه الطعام في المآداب ونحوها ٠

⁽٢) ولم يؤرخ وفاته السبكى ٠

الد بيلي (*)

أبو العباس

أحمد بن محمد الدَّ بيلي (١) ،

نزيل مصر ، ذكره ابن الصلاح في «طبقاته » فقال : ذكر أبو العباس النَّسَوي ، انه كان جيد المعرفة بالمذهب ، كثير النظر في « الأم » زاهداً ، كثير التلاوة والصيام ، سليم القلب ، صاحب كرامات ، يخيط في الجمعسة ثوباً واحداً بدرهم وثلث (٢) ، فيقتات منه في تلك الجمعة .

جمع بين المغرب والعشاء في وقت المغرب بعد و المرض ، ثم قال وقت السحر : حولوني الى القبلة ، فحولناه ، ثم شرع يقرأ القرآن فمات ، وهو يقرأ ، وذلك في [شهر] رمضان سنة ثلاث وسبعين وثلثمائة ، وكانت جنازته شيئاً عجيباً ، لم يبق بمصر أحد الا حضرها ، وذكره القضاعي أيضاً ، واعلم ان د بيل ، بدال مهملة مفتوحة ثم باء موحدة مكسورة بعدها ياء ساكنة بنقطتين من تحت ثم لام ،

قال ابن السمعاني (٣): قرية من قرى الشام فيما أظن ، وأمّا دَيْسِل بدال مفتوحة ثم ياء ساكنة بنقتطين من تحت ثم باء موحدة مضمومة ، فبلدة من ساحل الهند قريبة من السند ،

قلت : وكون المذكور منسوباً الى الأولى أقرب من نسبته الى الثانية •

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي 7/00 ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة 1.5

⁽١) في السبكي: الديبلي ، بالياء المثناة من تحت ، ثم الباء ٠

⁽٢) في السبكي ، وابن الصلاح : بدرهم ودانقين ٠

⁽٣) الانساب ٥/٣١٣ • ومعجم البلدان •

والد بيلي (٤) ، صاحب « أدب القضاء » المشهور ، الذي ينقل عنسه ابن الرفعة وغيره ، فيقال له : أبو الحسن علي بن أحمد ، والذي أدر كناهم من المصريين ينطقون به بالزاي المعجمة المفتوحة ثم بالباء الموحدة المكسورة بعدها ياء مثناة من تحت ، فلهذا ذكرته في حرف الزاي المعجمة ، ولا أدري هل له أصل ، أم هو منسوب أيضاً الى ما نسب اليه هذا ، وهو الظاهر ،

240

أبو بكر الدقاق الأصولي (*)

أبو بكر

محمد بن محمد بن جعفر البغدادي المعـروف بالدقاق (١) ، ويلقب ب (خُبَاط) •

قال الشيخ أبو اسحاق في : « طبقاته » : « كان فقيهاً أصولياً ، شرح َ « المختصر » (٢) ، وولي القضاء بكرخ بغداد » •

روقال الخطيب: «كان فاضلاً عالماً بعلوم كثيرة ، وله كتاب في الأصول في مذهب الشافعي ، وكانت فيه د'عابة ، ولم يكن عنده الا حديث واحد ، يذكره من حفظه ، وذلك لأن كتبه كانت قد حترقت » •

⁽٤) طبقات السبكي ٣/٣٥ • وجاء فيه : « وليس في كتاب « الانساب » لابن السمعاني واحدة من هاتين النسبتين » ، اقول : لا بل هما في الانساب • الجارء الخامس ، الصفحة / ٣١٢ _ ٣١٥ و (الديبلي) في الصفحة : ٤٣٩ ، من الجزء المذكور •

^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي : ١١٨ ، النجوم الزاهــرة ٢٠٦/٤ ، تاريخ بغداد ٢٢٩/٣ ، الوافي بالوفيات ١١٦/١ ·

⁽١) الدقاق: بفتح الدال المهملة والألف بين القافين ، الاولى مشددة ، هذه النسبة الى الدقيق وعمله وبيعه · الانساب ٥/٣٦١ · (٢) كشف الظنون: ١٣٠٠ ·

قال : وولد لعشر خلون من جمادى الآخرة سنة ست^(٣) وثلثمائة ، وتوفي يوم الأربعاء الثامن والعشرين من شهر رمضان سنة اثنتين وتسمين وثلثمائة ، وأرَّخه الشيخ أبو اسحاق بنحو ذلك .

277

أبو القاسم الدينوري (*)

أبو القاسم

عبدالصمد بن عمر بن محمد الدِّ ينُّو َدي ،

الزاهد الفقيه ، الواعظ ، در َس على أبي سعيد الاصطخري وسمع الحديث من أبي بكر النَّجاد ، ولزم في التعفف ومجاهدة النفس طريقة يضرب بها المثل ،

مات ببغداد سنة سبع وتسعين وثلثمائة ، ذكره ابن باطيش •

٤VV

أبو على الدقاق وهو شيخ الصوفية المهم الأنساذ أبو على ،

الحسن بن علي بن محمد المعروف بالدُّقَّاق ٢

لسان وقته ، وامام عصره ، تبحَّر في النحو واللغة ، وتفقه بمرو على

⁽٣) في الشيرازي : ولد سنة سبع وثلثمائة ٠

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد ٢١/٤١، البداية والنهاية ٢١٧/١١ ، طبقات السبكي ٣٢٩/٣ ، النجوم الزاهرة ٢١٧/٤ ·

الخضّري ، وأعاد عند القفّال ، وبرع في الفقه ، ثم سلك طريق التصوف، وصحب الأستاذ أبا القاسم النصراباذي (١) وأخذ الطريقة عنه ، وزاد عليه حالاً ومقالاً ، واشتهر ذكره في الآفاق ، وانتفع بسه الخلق ، ومنهم : القشيري صاحب (٢) « الرسالة » كما تعرفه في موضعه .

مات في ذي الحجة من السنة الخامسة بعد الأربعمائة ، كذا ذكـــره التفليسي في : « طبقاته » ، وقال الذهبي في : « العبر » : انه مات في الشهر المذكور ، ولكن من السنة السادسة (٣) •

٤٧٨

عبدالرحمن الدنوغي (*)

أبو محمد

عبدالرحمن بن محمد بن الحسين الفارسي ، المعروف بالدُّوغي (١٠) • أحد الفقهاء المدرِّسين ، تفقه بالشيخ أبي محمد ، ومات سنة تسمع وخمسين وأربعمائة •

⁽١) أبو القاسم النصراباذي ، انظر ترجمته في : طبقات الصوفية : ٤٨٤ •

⁽۲) انظر : الرسالة القشيرية ٢/٧٦٩ (الفهرس) •

⁽٣) في السبكي : « ووهم من قال : سنة سنت » • اي وفاة ابــيعلي الدقاق ، وانظر : المظان التي ذكرناها لترجمته •

وفي النجوم : سنة ٤١٢ هـ ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/١١٥ ، دمية القصر : ١٩٨٠ .

⁽١) الدوغي: بضم الدال المهملة بعدها الواو وفي آخرها الغين المعجمة ، هذه النسبة الى اللبن الحامض الذي نزع منه السمن • الانساب ٥٠٤/٥ •

أبو الحسن الداوودي ش

أبو الحسن

عبدالرحمن بن محمد بن المظفر بن محمد بن داوود الدَّاو ودي (۱) البوشنجي (۲) و وبوشنج: بلدة بنواحي هراة ، تفقه المذكور بخراسان على القفال المروزي وأبي الطبّب الصعلوكي ، وأبي طاهر الزيادي و وببغداد على الشيخ أبي حامد والطبّبسي وغيرهم وصحب الأستاذ أبا علي الدقاق وغيره من مشايخ الصوفية ثم استقر ببوشنج للتصنيف والتدريس والفتوى والتذكير ، وصار وجه مشايخ خراسان ، بقي أربعين سنة لا يأكل اللحم النهب التركمان تلك الناحية ، وبقي يأكل السمك ، فحكى له ان بعض الأمراء أكل على حافة النهر الذي يصاد له منه السمك ونفض في النهسر ما فضل من السقرة ، فلم يأكل السمك بعد ذلك ،

وله شعر وترسل ، ومن شعره :

رب تقبل عملي ولا تخيّب أملي أصلح أموري كليّها قبل حلول الأجل

روى الحديث في أماكن كثيرة عن كثيرين ، وسمع منه كثيرون •

^(*) له ترجمة في : فوات الوفيات ١/٥٤٨ ، العبر ٣/٢٦٤ ، طبقات السبكي ١١٧٥ ، المنتظم ٢٩٦/٨ ، اللباب ٢٩٠/١ ، المنتظم ١١٠٧ ، اللبداية والنهاية ١١٢/١٢ ، النجوم الزاهرة ٩٩/٥ ، المستبه : ١٠٠ ، معجم البلدان ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة /٥٧ ـ أ ٠

⁽١) الداوودي: نسبة الى جده الاعلى المذكور •

⁽٢) في السبكي : البوسنجي : بالسين الهملة ، انظر : المستبه ،ومعجم البلدان •

ولد كما قاله النَّووي [٦٦] في «طبقاته » في شهر ربيع الأول سنة أربـــع وسبعين وثلثمائة ومات ببلده في شوال سنة سبع وستين وأربعمائة ، وذكر الذهبي مثله ، وقال : كان شيخ خراسان علماً وفضلاً وحالاً واسناداً ، توفي وله أربع وتسعون سنة .

٤٨٠

الشريف الدبتوسي

أبو القاسم

علي بن المظفَّر^(۱) بن حمـــزة بن زيد بن حمزة ، الشـــريف^(۱) الدَّبُوسي •

ودَ بُوسِيَة : قرية (٣) من سمرقند بالقرب منها •

كان المذكور من أكابر أئمة الشافعيّة ، اماماً في الفقه والأصول واللغة والنحو والمناظرة ، حسن الخلق والخُلْق ، فصيحاً جواداً كثير المحاسن ، استوطن بغداد ودر س بنظاميتها ، سمع الحديث من جماعة ، وأملى مجالس، وتفقّه به خلْق كثير .

قال فيه ابن السَّقَطي (٤): هو امام الشـــافعية ، والقائم بالمدرســة

^(*) له ترجمة في : الانساب ٥٠/٥ ، اللباب ١/٤١٠ ، معجم البلدان ٢٣/٤ ، طبقات السبكي ٢٩٦/٥ ، المنتظم ٩/٥٠ ·

⁽١) في الانساب واللباب ومعجم البلدان والمنتظم : علي ابن أبي يعلي ابن زيد •

 ⁽۲) الشريف ، لقب يطلق على (العلوي) والمترجم من ذرية : الحسين
 الاصغر أبن زين العابدين بن علي بن الحسين ، رضي الله عنهم •

٣٣/٤ معجم البلدان (٣)

⁽٤) السبكي ٥/٢٩٧ •

والسقطي : هذه النسبة الى (سقط المتاع) ، وقد عرف غير واحد =

النظاميّة ، وكان فَطِناً في الاجتهاد ، وله التوسّع في الكلام ، والفصاحة في الجدك والخصام ، وتوفي ببغداد في العشرين من جمادى الآخرة ، سسنة ثنتين وثمانين وأربعمائة (٥) •

٤٨١

عبدالواحد الدسكري (*)

أبو سمعد

عبدالواحد بن أحمد بن الحسين الدَّسْكُـري(١) •

قال ابن السمعاني: كان فقيهاً بارعاً ، صالحاً ، له معرفة بالأدب ، تفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي ، وسمع من جماعة ، وارتفعت منزلتــه وحج "، فأنفق أموالا "كثيرة على الفقراء بالحرمَـيْن (٢) .

مات سنة ست وثمانين وأربعمائة •

* * * *

= بهذه النسبة ، ولعل المقصود به هنا :

ابو الفتوح ناصـــر بن عبدالعزيز ، الاغماتي ، الاســكندري ، المعروف بابن السقطي ، المتوفى سنة ٦٣١ هـ ، وترجمته في : تكملــة اكمال الاكمال : ٢١٣ ٠

- وانظر : معجم المؤلفين ، الأجزاء : ٦/٦٦ ، ١٤٤/١٣ .
- (٥) في معجم البلدان : توفي سنة ٤٣٢ هـ ، وهي تصحيف ٠
 - (*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٢٢٤ •
- (١) الدسكري: هذه النسسة الى الدسكرة ، وهي عدة قرى ، انظر:
 الانساب ٥/٣٤٨ ، معجم البلدان ٢/٥٧٥ .
 - (٢) طبقات السبكي ٠

الد"يباجي

أبو عبدالله ،

محمد بن أحمد بن يحبى الدّ يباجي المقدسي النابلسي ، نزيل بغداد، كان عالماً ورَ عا ، زاهدا ، كثير المروءة ، حسن الأخلاق محترماً عند الناس ، وكان يعظ^(۱) ويفتي ، وحج مرات ، ولد ببيروت سسنة اثنتين وستين وأربعمائة ، وتفقه على الشيخ نصر المقدسي ، وتوفي ببغداد في صفر سنة سبع وعشرين وخمسمائة عن خمس وستين سنة ، وكان يوم جنازت يوماً مشهوداً ،

ذكره الحافظ ابن(٢) عساكر •

والديباجي: نسبة الى محمد الديباج ، وهو: محمد بن عبدالله بن عمرو بن عثمان بن عفيان رضي الله عنه ، وأمّه فاطمة بنت الحسين بن علي ابن أبي طالب ، وانتما لقب بالدّيباج، لحسُسْنه ، ولأن ّديباجة وجهه كانت تشبه ديباجة وجه النبي صلى الله عليه وسلّم .

214

أبو الحسن الدينوري

أبو الحسن علي بن المظفَّر بن مكي الدينوري *؟*

^(*) له ترجمة في : الانساب ٥/ ٤٣٨ ، المنتظم ٢٠/٦٠ ، الكامل حوادث سنة ٥٢٧ هـ ، طبقات الســـبكي ٦/ ٨٨ ، تبيين كذب المفتري : ٣٢١ ، البداية والنهاية ٢٠٥/١٢ ٠

⁽١) كان يعظ بجامع الخليفة ، وبالمدرسة النظامية ٠

⁽٢) ذكره في : تبيين كذب المفتري ٠

كان فقيها صالحاً ، تفقه على الغزالي ، سمع وحداً ث ، وتوفي في شهر رمضان سنة ثلاث وثلاثين وخمسمائة •

ذكره ابن عساكر ٠

213

حكيم الدربندي

حكيم بن ابراهيم بن حكيم الدربندي ، اشتغل على الغزالي ببغداد ، وسمع الحديث بمرو ، وتوفي ببخارى في شوال سنة ثمان وثلاثين وخمسمائة .

210

أبو القاسم الدامغاني (*)

أبو القاسم

عبدالكريم بن محمد ابن أبي منصــور الروياني الدامغـاني بالغين المعحمــة •

كان عالماً فاضلاً ، حسن السيرة ، ولد بالدامغان (١) سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة ، وقدم نيسابور وأقام بها مدة يتفقه على امام الحرمين ، وسمع بها وبغيرها من جماعة ، ثم عاد الى بلده وولي بها القضاء وتوفي بها سنة خمس وأربعين وخمسمائة .

ذكره أبو سعد ابن السمعاني في جملة شيوخه •

* * * *

^(*) له ترجمة في : التحبير الورقة / ٥٤ ـ ب ٠

⁽١) الدامغان : بلدة من بلاد قومس ، الانساب ٥/٢٨٩ ٠

أبو مقاتل الد يلمي (م)

أبو مقاتل

ابن فر كوه بهاء مفتوحة وتاء مثناة من فوق وواو مضمومة بعدها راء مهملة ابن فر كوه بهاء مفتوحة ثم زاي معجمة مشددة بعدها كاف ، الديلمي الملقب عماد الدين •

كان عالمًا فقيهاً ، عابداً زاهداً ، أديباً شاعراً ، له تصلى انيف كثيرة ، تفقّه على البغوي ، وكان من كبار تلامذته ، ومات سنة سلست وأربعين و [خمسمائة] ٠

ذكره ابن الصلاح ٠

٤AV

أبو الفتوح الديويني (**)

أبو الفتوح

نصر الله بن منصور بن سهل الدُّويني ،

ودوين (١): بدال مهملة مكسورة ثم واو مكسورة بعدها ياء ساكنة بنقطتين من تحت ثم نون وهي بلدة في آخر أعمال أذربيجان مما يلي الروم. كان فقيها صالحاً ، قدم بغداد وتفقه بالنظامية على الغزالي وسسمع وحداث ، ومات بهلخ سنة ست وأربعين وخمسمائة في أواخر [شسهر]

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح الورقة / ٤٥ _ أ •

 ^(**) له ترجمة في : الانساب ٥/٤١٨ .

⁽١) الانساب ٠

ذكره أبو سعد ابن السمعاني في « مشيخته » •

٤٨٨

وهب الدمشىقي

أبو القاسم

وهب بن سلمان بن أحمد السلمي الدمشقي •

تفقّه على جمال الاسلام ، وأعاد عنده بالأمينية بدمشق، سمع وحدّث، وتوفي في [شهر] رمضان سنة تسميع وأربعين وخمسمائة عن احدى وخمسين سنة .

219

ابن عشير الدربندي ﴿

أبو بكر

محمد بن عشير بعين مهملة مفتوحة ثم شين معجمة بعدها ياء بنقطتين من تحت ثم راء ٢ ابن معروف الشرواني الدربندي ٢

قال ابن السمعاني في (مشيخته) : كان فقيهاً صالحاً ، تفقه على الكيا الهراسي بالنظاميّة ، سمع وحدَّث ،

ذكره ايضاً ابن الصلاح ، ولم يؤرّخ وفاته •

وشروان^(۱): بشین معجمة مفتوحة ثم راء مهملة ســاکنة ثم واو مفتوحة ، وفي آخره نون ، من نواحي دربند .

^(*) له ترجمة في : اللباب ١٨/٢ ، الانساب : ٣٣٣ ·

⁽١) اللباب والانساب ٠

فضل الله الدلغاطي (*)

أبو بكر

فضل الله بن محمد بن ابراهيم بن أحمد الدلغاطي (١) ، نسبة الى : دلغاطان بدال مهملة مفتوحة ولام ساكنة وعين معجمة وطاء مهملة وألف ثم نون ، وهي قرية من قرى مرو .

قال ابن السمعاني: كان فقيهاً أصولياً ، لغوياً ، وبالغ في طلب الحديث على كبر السن ً •

ولد بدلغاطان سنة تسع^(۲) وثمانين وأربعمائة [۲۷]، أو فيسنة تسعين. وقال التفليسي : كان عارفاً بالحساب ، دائم الصوم ، لا يفطر الا في العيدين، وأيام التشريق .

قال : وتوفي بمرو سنة سبع وخمسين وخمسمائة في شهر المحرم •

193

ابن مكي الدمشىقي

أبو الحجاج

يوسف بن مكي بن يوسف الحارثي الدمشقي ، امام جامعها • ذكره ابن عساكر في « تاريخه » فقال : كان أبوه صالحاً ، فنشأ يوسف

^(*) له ترجمة في : الانساب ٥/٣٦٧ ، معجم البلدان ٤/٨٨ ٠

⁽١) والمشهور: الدلغاطاني، نسبة الى الدلغاطان، وتبدل الطاء تاء، دلغاتان، وهي قرية من قرى مرو · الانساب واللباب ·

⁽٢) في معجم البلدان : سنة ٤٨٥ ٠

وقرأ بالروايات وتفقه عند ابن المسلم الملقب جمال الاسلام ، وسسمع منه ، ثم رحل الى بغداد وسمع بها من جماعة ، وكتب كثيراً ، ثم حج وعاد مع حج الشام ولزم نصر الله المصيصي _ وأعاد له ، وأوصى له بتدريس الغزالية فلم يصبح له ، وتولاها مسمود الطريثيثي المعروف بالقطب النشاوري (١) بنون وشين معجمة ، وحد أن عنه جماعة .

وتوفي في صفر سنة خمس وستين وخمسمائة ٠

* * * *

294

ابن فتيان الدمشىقى

أبو القاسم

علي ابن ابي المكارم بن فتيان الدمشقي ،

أحد الأعيان بمصر •

توفي سنة تسع وسبعين وخمسمائة ، ومن شعره :

١ ـ لا يغرنك من المر ء قمص رقعـــه

٢ ـ وازار فوق نصف الساق منه رفعه

٣ ـ وجبين لاح فيــه أثـــر قـــد قلعـــه

٤ ـ أره الدرهم تعرف غيَّه أو ورعه

⁽١)في العبر ٤/٢٠٥ : القطب النيسابوري ، وهو تصحيف ٠

عبدالرحمن الخرقي الدمشيقي (*)

أبو محمد

عدالرحمن بن علي بن المسلم بن الحسين اللخمي الدمشقي الخرقي. معيد الأمينية عند جمال الاسلام ابن المسلم.

كان فقيها صالحاً ، يقرأ كل يوم وليلة ختمة ، أضر في آخر عمره ، سمع كثيرين وحد َّث عنه كثيرون ،

ولد في نصف شعبان سنة تسميع وتسعين وأربعمائة ، وتوفي في ذي القعدة (١) سنة سبع وثمانين وخمسمائة .

ذكره الذهبي في « التاريخ » و « العبر » •

292

الديوري

أبو العباس

أحمد بن محمد بن أحمد الدُوري ، بضم الدال المهملة ، · · ذكره ابن النجّار فقال : هو منسوب الى دور تكريت (١) ، سكن

^(*) له ترجمة في : التقييد ، الورقة / ١٤٠ ، العبر ٢٦١/٤ ، طبقات السبكي ٢٦١/٤ (الحسينية) ، تكملة اكمال الاكمال : ١٢٣ ، التكملة / ٢٩٥/

⁽١) انظر عنها : الدارس للنعيمي ، وقد تكرر ذكرها في هذا الجزء ٠

⁽٢) في التكملة : في الثالث عشر من ذي القعدة •

⁽۱) والدور: سبعة مواضع بأرض العراق ، من نواحي بغداد، ودور تكريت: هو بين سامراء وتكريت، معجم البلدان ۹۷/۶ .

النظامية وقرأ الفقه والحلاف والأصلين على المجير البغدادي ، وكانت لمه معرفة حسنة بالنحو واللغة ، ويكتب الحط الجيد ، وتوفي في شهر ربيع الأولسنة ثمان وتسعين وخمسمائة .

290

ابن سلطان الدمشىقى (*)

أبو بكر

عبدالرحمن بن سلطان بن يحيى القرشـــي الدمشقي • كان امامـــاً فقيهاً ، فاضلاً متعبداً رئيساً ،

قال الضياء المقدسي: نعثم الشيخ ، كان يسمع من جده يحيى (١) ، وضر الله المصيصي وغيرهما ، وعنه جماعة ، وتوفى في ذي الحجة سسنة ثمان وتسعين وخمسمائة ، ودفن بمسجد القد م ٠

ذكره ايضاً الذهبي في « العبر » ملخصاً •

297

الوجيه ابن الدهان (*)

الوجيه أبو بكر

المبارك بن المبارك بن سعيد المعروف بالدُّ هـّان النحوي الضرير •

^(*) له ترجمـة في : العبر ٣٠٣/٤ ، شـــذرات الذهب ٤/٣٣٥ ، التكملة ٣٦٩/٢ ٠

⁽١) جده يحيى : هو القاضي يحيى بن الزكي أبو الفضل •

^(*) له ترجمة في : انباه الرواة ٣/٢٥٤ ، مرآة الجنـــان ٧٣/٨ ،

الذيل على الروضتين : ٩٠ ، ابن خلكان ٣/٢٩٩ ، نكت الهميان : ٣٣٣ ،

طبقات السبكي ١٤٨/٥ (الحسينية) ، التكملة ج٥ ، الورقة / ٨٩٢ ، البداية والنهاية ٦٩/١٣ ·

ولد المذكور بواسط ، وحفظ بها القرآن ، وقرأ القراءات وسمع بها وقرأ العلم ، ثم قدم بغداد ، واستوطنها •

وكان اولاً حنبلياً ، ثم ان الخليفة طلب لولده حنفياً يعلمه النحو ، فانتقل الى مذهب أبي حنيفة ، ثم شخر تدريس النحو بالمدرسة النظامية ، وشرط الواقف ان لا يفوض ما يتعلق بها الا الى شافعي ، حتى الفراش (١) والبواب ، فانتقل الوجيه الى مذهب الشافعي وتولاه ، وفي ذلك يقسول المؤيد أبو البركات ابن زيد التكريتي (٢) :

١ فمَن مبلغ عنتي الوجيه رسالة
 وان كان لا تُحدي اليه الرسائل أ

٢ ــ تمذهبت َ للنعمان ، بعد ابن حنبــل
 وذلـــك لمـــا أعــوزتك اللّـكــِل'

٣ ــ وما اخترت رأي الشافعي ديانــة
 ولكن لأن تهوى الذي منه حاصــِل'

٤ ـ وعما قليل أنت لا شهدك صهدائر "
 الى مالك ، فافطن لمهدا أنا قائيل (۳)

* * * *

قال ابن خلکان : وکان کثیر الهذر ، کثیر الدعاوی ، وفیه توسسی

۲۹۹/۳ ابن خلکان ۲۹۹/۳

١ _ ابن خلكان : ومن

٣ _ ابن خلكان : تديناً ولكنما

 ⁽١) الفراش : زنة فعّال ، اقول : وهي من الاسماء التي تطلق على
 (اجراء) الدواوين الحكومية وغيرها ، عند أهل العراق اليوم •

⁽٣) اراد بقوله: (الى مالك): مالكاً خازن النار ، ولم يرد به: الامام مالك بن أنس ، صاحب المذهب المالكي •

في القول ، وشُـر َه ْ في النفس ، وله تصنيف في النحو ، وشعر ومنه (٤) :

١ ـ لست استقبح اقتضاءك للوعد وان كنت سيَّد الكرماء

٧ _ فا له السماء قد ضمن الرزق عليمه ويقتضى بالدعماء

ولد سنة اثنتين وثلاثين وخمسمائة ، وتوفي ببغداد (٥) ليلة الأحد السادس والعشرين من شعبان سنة اثنتي عشرة وستمائة ٠

ذكره ابن خلكان ، والتفليسي وغيرهما •

وذكر ابن خلكان ثانياً يقال له : ابن الدهـّان (*) ، وهو :

سعيد بن المبارك بن على الملقب: ناصح الدين النحوي ، صاحب « الغرة »ر١) وغيرهامن التصانيف (٢) الكثيرة •

ارتحل الى الموصل ، وأضر ً ، وتوفي بها سبنة تسبع وسبتين وخمسمائة (٣) عن نيف وسبعين سنة ، ثم ذكر _ أعني ابن خلكان _ شخصاً آخر بغدادياً يُعرف بابن الدهان أيضاً ، وهو :

⁽٤) ابن خلكان ٣/٣٩٦

١ _ في ابن خلكان : بالوعد ٠

⁽٥) ودفن بالوردية ، وهي مقبرة الشيخ عمر السهروردي ٠

^(*) له ترجمة في : ابن خلكان ٢/١٢٤ ، طبقات النحاة واللغويين ، ابن قاضي شهبة ، الورقة / ٢٨٧ ، معجم الادباء ٢١٩/١١ ، انباه الرواة ٢/٧٤ ، بغية الوعاة ٢/٨٠ ٠

⁽۱) الغرة ، شرح به كتاب (اللمع) لابن جني • قال ابن خلكان : « ولم أر مثله مع كثرة شروح هذا الكتاب » •

⁽٢) انظر عن آثـــاره : فهرس المخطوطــات المصـــورة ١/٣٨٩ ،

⁽٣) قال ابن خلكان : « وقال ابن المستوفى : سنة سبت وستين » ٠

فخر الدين أبو شجاع,**، ، محمد بن علي بن شعيب ، كان عالماً ، فاضلاً فرضياً حاسباً ، أديباً لغوياً ، شاعراً •

صنق «غريب الحديث »(١) في ستة عشر مجلداً لطافاً ، وصنقف «تاريخاً » وأوضاعاً في (٢) جداول الفرائض وغيرها • وهو أو ل من ابتكر ذلك (٣) ، وكان له اليد الطولى في النجوم وحل الأزياج (٤) ، توفي في صفر سنة تسعين وخمسمائة بالحلة السيفية ، وكان قد حج فلما وصل اليها عشر به الجمل فأصاب وجهه خشب المحمل فمات لوقته (٥)، وأرت الذهبي موته في « العبر » بذلك الا انه قال : مات فجأة ، وله شعر في الناصح ابن الدهان المتقدم ، وكان مخلا ً باحدى عينيه (١) ،

١ ل يبعد الدهـان أن ابنـه ادهن منـه بطريقين [٦٨]
 ٢ ـ من عجب البحر فحدّث بـه بفـر د عـين وبوجهيـن

(١) انظر عن آناره: Brock, 1: 281 هدية العارفين ١٠٣/٢، الضاح المكنون ١٠٣/٢، ١٦٧/٧، الأعلام ١٦٧/٧، تلخيص مجمع الآداب ٠ (٢) وله فيها (الفرائض): تقويم المسائل الخلافية ، منه نسخة سادس ٠

(٣) في الاصول الاخرى : « وهو أول من وضع الفرائض على شكل المنبر » •

(٤) الأزياج: جمع الزيج: وهو معرب (زه) وهي مسطارة البنائين، التي يقال لها القانون باليونانية، وقيل: خيط البناء، المعرب: ١٦٩ ثم اصطلح باسمه على كتاب يحسب فيه سير الكواكب، ويستخرج التقويم • إنظر: مفاتيح العلوم للخوارزمي: ١٢٧ •

(٥) ابن خلكان والعبر ٠

(٦) ابن خلكان ٢/١٠٥ ، والثاني في الخريدة ٢/٣١٥ وفيه : « وله يهجو أعور » •

^(**) له ترجمة في : انباه الرواة ١٩٣/٣ ، ابن خلكان ١٠٥/٤ ، ابن الدبيثي ج١ الورقة / ١٨٠ ، العبر ٢٣٤/٤ ، بغية الوعاة ١/١٨٠ ، التكملة ١٧٥/٢ ، الوافي بالوفيات ١٦٤/٤ ، النجوم الزاهرة ١/١٣٩ ، الذيل على الروضتين : ٩ ، الخريدة (قسم العراق) ٣١٢/٢ ، تلخيص مجمع الآداب ٣٤٧/٣ .

ومن شعره (^{۷)} أيضاً ، ما كتب به لبعض الرؤساء ^(۸) ، وقد عوفي من مرضــــه .

۱ ـ نذر الناس' يوم بنر ثلث صــو ما غير أني نذرت' وحــدي فيطرا
 ٢ ـ عالماً أن يــوم بنر ثك عيـد "

* * * *

وسيأتي في حرف الميم آخر يقال له: ابن الدهان (٩) ، فتفطن له ٠

294

الضياء ابن الدمياطي (*)

أبو محمد

عبدالواحد بن اسماعيل بن ظافر الدِّمياطي المقب: صائن الدين ، كان اماماً فقيهاً متكلّماً ، أفاد الطلبة ، وسمع وحدّث ، ودرسَ بالأمينية بدمشق .

٢ _ في الخريدة : عالماً أن ذلك اليوم عيد

وان کان نذرا

 ⁽۷) ابن خلكان ۲/ ۱۰۰ _ ۱۰۰ ، والخريدة ۲/ ۳۱۵ وفيها (۱–۲) ٠
 ۱ _ في الخريدة : غير اني نذرته انافطرا

⁽٩) ابن الدهان ، وهو : مهذب الدين عبدالله بن أسعد ، الموصلي ، المحمصي ، المتوفى سنة ١٩٦٨ ، وطبع المحمصي ، المتوفى سنة ١٩٦٨ ، وطبع ببغداد _ مطبعة المعارف ، في ٢٧٣ صفحة متوسطة ، وانظر الصفحة : ٢٧١ من الديوان المذكور ، حول اسماء من اشتهر بابن الدهان •

 ^(*) له ترجمة في : حسن المحاضرة ١/٠١٠ ، التكملة ج ٥ / الورقة
 ٩١٨ ، الدارس في تاريخ المدارس ١/٤٨١ .

ولد تقريباً سنة ست وخمسين وخمسمائة ، ومات في ربيع الأول سنة ثلاث عشرة وستمائة ، وقد قارب الستين •

ذكره ابن النجار في « مشيخته » ، واعلم ان ما ذكرته من كون دمياط ، بالدال المهملة هو المشهور وكذا صرت ح به [ابن] السمعاني في « الأنساب » (١) ، قال : « وكان صاحبه الحافظ أبو محمد ابن ابسي حبيب الأندلسي ، يقول : انها بالمعجمة ، وما عرفناه الآ بالمهملة ، وهو السذي أخرجه الناس في « معجم البلدان » (٢) كأبي سعد السمان ، وأبي الفضل المقدسي وغيرهما » هذا كلام السمعاني •

291

ابن بندار الدمشىقي (*) وولده

أبو المحاسن

يوسف بن عبدالله ، وقيل : رمضان ابن بُننْدار ،

قال ابن عساكر : كان أبوه من أهل مراغة ، فقدم الى دمشق ، وولد يوسف المذكور بها سنة تسعين وأربعمائة ، وخرج منها بعد البلوغ الى بغداد فتفقه بها على أسعد الميهني وأعاد عنده ، وبرع في المذهب وانتهت اليه رئاسة الشافعية بالعراق ، وكان يناظر مناظرة حسنة وتولى النظامية (۱) وغيرها ، وبنيت له مدرسة ، وعقد مجلس الوعظ ثم تركه ، سمع الحديث وحدّث

⁽۱) الانساب ٥/٣٧٧ ٠

⁽٢) معجم البلدان ٤/٥٨٠

^(*) له ترجمة في : المنتظم ٢٢٦/١٠ ، الكامل حوادث سنة ٥٦٣ هـ ، البداية والنهاية ٢١/٢٥٥ ٠

⁽١) ودرس بنظامية خوزستان أيضاً •

به ، وأرسله الخليفة المستنجد بالله رسولاً (٢) الى قهستان فمات في الطريق في شوال سنة ثلاث وستين وخمسمائة .

ذكره النَّووي فيما زاده عملى ابن الصملاح في : « طبقاته » • وكان له ولد يقال له : زين الدين •

299

ولده (*)

أبو الحسن

علمي ، ويلقَّب : زين الدين ،

تفقه بغداد على والده وبرع في المذهب ، وسمع وحدَّث وتولى قضاء القضاة بالديار المصرية ، ومات بها في جمادى الآخرة سنة اثنتين وعشــــرين وستمائة ، وله اثنتان وسبعون سنة ، قاله في : « العبر » • وكان رحمه الله خيِّراً متواضعاً حسن الأخلاق ، محبّاً لأهل العلم رئيساً محتشماً •

0 + 4

أبو عبدالله الدابيثي (*)

أبو عبدالله

محمد بن سميد بن يحيى الواسطي الديبيثي ، بدال مهملة مضمومة

(٢) أرسله الى : شملة التركماني ٠

^(*) له ترجمة في : العبر ٩١/٥ ، رفع الاصر ٤١٠/٢ ، النجــوم الزاهرة ٢٦٣/٦ ، شذرات الذهب ١٠١/٥

ثم باء مفتوحة ثم ياء ساكنة بنقتطين من تحت ثم ثاء مثلثة بعدها ياء النسبة ، منسوب الى : د'بَيْثا^(١) ، قرية من واسط .

ولد يوم الاثنين السادس والعشرين من رجب سنة ثمان وخمسين وخمسمائة بواسط •

وأصله من كنجة (٢) ، رحل الى بغداد ، وقرأ القراءات السبع والفقه والعربية ، وعلق الأصول والخلاف ، واعتنى بالحديث ، وله معرفة بالأدب والشمسعر ، وكان حافظاً ثقة ، وصنات كتباً منها : كتاب « في تاريخ واسسط »(٣) ، و « ذيل »(٤) على ما ذياً له ابن السمعاني على « تاريخ

⁼ طبقات السبكي ٥/٢٦ (الحسينية) ، تذكرة الحفاظ ١٩٩/٤ ، الوافي بالوفيات ٣٠/٣ ، طبقات القراء ١٤٥/٢ ، مرآة الجنان ١٠٢/٤ ، ابن خلكان ٢٨/٤ ، النجوم الزاهرة ٣١٧/٦ .

⁽١) انظر : معجم البلدان وابن خلكان ومراصد الاطلاع ، وللدكتور مصطفى جواد رأي ، في ضبطها ، فانه يرى ان تكون بفتح الدال ، ويقول : « وهو الوجه في الاسماء النبطية والآرامية ٠٠ » • المختصر ٤/٢ ٠

 ⁽۲) كنجة ، هي : جنزة، انظر : معجم البلدان ۱۵۱/۳ ، والصفحة :
 ۳۷۰ من هذا الجزء ٠

⁽٣) تاريخ واسط ، لا يعلم له وجود اليوم ، فهو في حكم المفقود ٠

⁽٤) ومنه نسختان ، الأولى ، الجزء الأول منها في مكتبة (شهيد علي) باستنبول ، وعليها تعليقات زكي الدين المنذري ، والثانية : جزءان ، في المكتبة الوطنية بباريس ، ومنهما مصورتان في مكتبة الدراسات العليا _ كلية الآداب بجامعة بغداد (معهد الدراسات الاسلامية العليا _ الملغى _) ومصورات وفي مكتبة الاوقاف العامة ، مصورة عن نسخة (شهيد علي) ، ومصورات اخرى ، في معهد المخطوطات العربية بالقاهرة ٠

وقد اختصره الذهبي بكتابه المشهور (المختصر المحتاج اليه) ، ونشر منه جزئين، الدكتور المرحوم مصطفى جواد، والجزء الثالث _تحت الطبع_ =

بغداد »(°) للخطيب وأسمعها ، وأضر ً في آخر عمــره ، وتوفي ببغداد في المن ربيع الآخر سنة سبع وثلاثين وستمائة ، قالـــه ابن خلكان وغيره ، ومن شعره (۲):

١ خبرت نبي الأيام طُـر الله أجــد
 صديقاً صدوقاً مُســـعداً في النوائب

۲ ـ وأصفيتهم منتي الوداد فقابلــوا
 صفاء ودادي بالقذى والشــوائب

٣ ـ وما اخترت منهم صاحباً وارتضـــيته في فعلـــه والعواقـب

= وهذا المختصر ، مهذب جداً ، حيث ان الذهبي _ رحمه الله _ انتزع منه رجال الحديث الدماشقة فقط ، وأهمل من سواهم • ونشر (ملاحق) بأخرة الجزئين الدكتور مصطفى جواد (الاسماء التي اسقطها الذهبي) •

(٥) اقول : ان لتاريخ بغداد تأليف الخطيب البغدادي ذيول ، هي :

١ - ذيل ابن السمعاني ، الذي جعله ذيلاً على تاريخ الخطيب ، ومنه نسخة في باريس رقمها [٥٩٢٢] ، ومنه نقول كثيرة في (تاريخ البنداري) وشيء كثير في مختصره لابن منظور الخزرجي صهاحب اللسان ، ومنه نسخة مصورة في خزانه المجمع العلمي العراقي ٠

٢ _ ذيل ابن الدبيثي ، (المذكور في الهامش رقم ٤) المتقدم ٠

٣ ـ ذيل ابن النجار ، والمعروف به (التاريخ المجدد) وهو ذيل على ذيل ابن الدبيتي ، وضاع اكثره ، وبقي منه جزءان، في باريس ، ومنها مصورتان في : المجمع العلمي العراقي ، ومكتبة الدراسات العليا _ مكتبة الآداب ، وانظر : الصفحة ٥ من هذا الجزء ، وفيه شيء من الاضطراب ، لذلك اقتضى التنبيه عليه هنا ٠

(٦) الابيات في : ابن خلكان ٢٨/٤ ، والوافي بالوفيات ١٠٣/٣ .

ومنه أيضاً (٧):

٢ ـ فاني أرى علـــم الحديث وأهلــه
 أحق اتباعاً ، بل أسد هم سبب الله

* * * *

0.1

ابن عين الدولة في وولده

شرف الدين أبو المكارم

محمد ابن الرشيد عبدالله(۱) بن الحسن السكندري ثم المصــــري ، المعروف بابن عين الدولة .

قال المنذري : « كان عالماً بالأحكام الشرعية على غوامضها •

ولد بالاسكندرية سنة احدى وخمسين وخمسمائة ، وقدم القاهرة في سنة ثلاث وسبعين واشتغل على العراقي شهارح « المهذّب » وحفظ « المهذب » وكتب لقاضي القضاة صدر الدين ابن درباس وغيره ، ثم ناب عنه في القضاء سنة أربع وثمانين ، فلما عزل العماد ابن السكري ، تولى القاهرة والوجه البحري ، وتاج الدين الخراط مصر والوجه القبلسي ، ثم صرف ابن الخراط وجمع له [العملان] ، وذلك في سنة سبع عشرة وستمائة ، وكان رحمه الله يكتب الخط الجيّد ، وله نظم ونشر ونوادر

⁽٧) الوافي بالوفيات ١٠٣/٣ وهما مع بيت ثالث ٠

^(*)له ترجّمة في : حسن المحاضرة ٢/٩١٦، شذرات الذهب ١٨١/٥، التكملة جـ٨ الورقة / ١٧٠٠ – ١٧٠١ ، العبر ١٦٢/٥

⁽١) في العبر اسمه : « علي » *

حسنة تؤثر عنه الى الآن ، ويحفظ من الشعر جملة كبيرة وكان ذكيساً كريماً ، متديناً ورعاً ، قانعاً باليسير ، من بيت رئاسة ، تولى الاسكندرية من أقاربه ثمانية أنفس »(١) .

توفي تاسع عشر ذي القعدة سنة تسع وثلاثين وستمائة • ذكره الذهبي في « العبر » مختصراً ، ومن شعره (٢):

0 . 7

ولدهن

وأمّا ولده فهو :

محيي الدين عبدالله ،

ولد سنة سبع وتسعين وخمسمائة ، وتولى القضاء [٦٩] بمصر والوجه القبلي ، وأعطى ابن رزين القاهرة والوجه البحري ، وذلك عند موت ابن بنت الأعز " سنة خمس وستين [وستمائة] وتوفي _ أعني محيي الدين _ بمصر عشية السبت خامس رجب سنة ثمان وسبعين وستمائة .

⁽١) الترجمة عن التكملة ، مع شيء من التقديم والتأخير في الالفاظ ٠

⁽٢) البيتان في : شذرات الذهب ٠

ابن معن الدمشيقي

شمس الدين أبو الفضل

محمد ابن ابي الغنائم بن معن بن سلطان الشيباني الدمشقي • كان فقيها اماماً ، مناظراً أديباً ، قار ئاً بالسبع •

كان أبوه من تجار الدماشقة ، فسافر الى بغداد وولد له هذا الولد بها ، ثم عاد الى الشام وتفقه بحلب على ابن شداد وحفظ كتاب «الوسيط» للغزالي ، سمع وحداً ، وتوفي سنة أربعين وستمائة .

ذكره ابن النجار •

* * *

0 + 2

ابن ابي الدمن

شهاب الدين أبو اسحاق

ابراهيم بن عبدالله بن عبدالمنعم الهمثداني (١) باسكان الميم الحموي المعروف بابن أبي الدَّم •

كان اماماً في المذهب ، عالماً بالتاريخ ، ولد بحماة في جمادى الاولى سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة ، ورحل الى بغداد ، فتفقه وسمع بها ،

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٧٥ (الحسينية) ، المختصر في أخبار البشر ٣٤٩/ ، سير اعلام النبلاء ج١٣٠ ، الورقة /٢٤٩ ، شذرات الذهب ٢١٣/٥ .

⁽١) الهمداني : بسكون الميم ، والدال الهملة ، نسبة الى (همدان) اسم جد قبيلة عربية ، انظر : اللباب ٢٩٢/٣ .

وحدَّث بالقاهرة ، وكثير من بلاد الشام ، وشسرح « مشكل الوسيط » وصنَّف (٢) كتاباً في « أدب القضاء » ، وكتاباً جامعاً في التاريخ ، و « في الفرق الاسلامية » ، وتولتى قضاء بلده ، ومات بها في الخامس عشر من جمادى الآخرة ، سنة اثنتين وأربعين وستمائة ،

ذكره الذهبي في « تاريخه » •

* * * *

0 + 0

القاضي شمس الدين الدمشقي المعروف بابن سنى الدولة (م) وولده

يحيى ابن سنى الدولة هبة الله بن الحسن ، قاضــي دمشق ، الملقب شمس الدين : المعروفون قبل ذلك بأولاد الخياط الشاعر المشهور .

كان القاضي المذكور ، اماماً بارعاً ، فاضلاً مهيباً ، حسن السيرة ، ولد سنة ثنتين وخمسين وخمسمائة ، وتفقه على ابن أبي عصـــرون والقطب النيسابوري وغيرهما ، وتولى قضاء دمشق ، وسمع وحدّث، وتوفي خامس ذي القعدة سنة خمس وثلاثين [وستمائة] ،

وشمس الدين المذكور هو والد قاضي القضاة صدر الدين ٠

^(*) له ترجمة في : البداية والنهاية ١٥١/١٣، الذيل على الروضتين : ١٦٦ ، الثغر البسام : ٦٨ ٠

ولدهرج

صدر الدين قاضي القضاة

أحمد بن [يحيى] ابن سنى الدولة ،

ولد المذكور سنة تسعين وخمسمائة ، وسسمع الحديث ، وتفقه ، وقرأ الخلاف ، وبرع ونشأ في ديانة ورئاسة ، ودرس سنة خمس عشرة ، وأفتى وناب في القضاء بدمشق عن أبيه ، سنة ست وعشرين ، ثم ولي وكالة بيت المال ، ثم استقل بالقضاء مدة ، وحمدت سيرته ، ثم عزل واسستمر على تدريس الاقبالية (۱) ، والجاروخية ، فلما استولى هلاوون على البلاد الحلبية ، سافر اليه المذكور طمعاً في قضاء دمشق ، وسسافر أيضاً محيى الدين ابن الزكي كذلك، فخدعه ابن الزكي لدربته بالأمور فتولى، فلمارجع ابن سنى الدولة ، مرض في الطريق ودخل بعلبك مريضاً ، فبقي بهسا يومين ، ومات في عاشر جمادى الآخرة ، سنة ثمان وخمسين وستمائة ، عن ثمان وستين سنة ،

روى عنه جماعة ، وخرَّج له الحافظ الدمياطي « مشيخة » ، وكان سنى الدولة أحد كتاب الانشـــاء لسلطان دمشق ، وكان لــه مال وثروة ، ذكره الذهبي في « تاريخه » وفي « العبر » مختصراً •

* * * *

⁽١) انظر عنها : الدارس للنعيمي ٠

الجلال الدشناوي_(*) وولده

جلال الدين ،

أحمد بن عبدالرحمن بن محمد الكندي الد شناوي ، نسبة الى د شنا^(۱) ، بدال مهملة مفتوحة وشين معجمة ساكنة بعدها نون ، بلدة من صعيد مصر الأعلى •

كان اماماً فقيهاً ، ورعاً ، اشتغل بقوص على الشيخ مجدالدين القشيري ، والأصفهاني (٢) ، وهو قاض بقوص ، ثم رحل الى القاهرة فتفقه على الشيخ عزالدين ابن عبدالسلام ، وصنتف كتاباً في « المناسلك » و « مختصراً في أصول الفقه » ، و « مقدمة في النحو » ، وشسرح من « التنبيه » الى كتاب الصيام في مجلدين ودرس بالمدرسة الافرمية بقوص ، وتفقه عليه بها جماعة ، ويحكى عنه مكاشفات وأحوال ، وكان هو والشيخ تقي الدين ابن دقيق العيد رفيقين في الاشتغال بمدينة قوص ، فلما رحلا الى القاهرة في مبدأ أمرهما حضرا عند الشيخ عزالدين وتكلما معه ، فأثنا عليهما الشيخ ، فقال النصير ابن الطباخ الآتي ذكره في حرف الطاء ، ليس في الصعيد مثل هذين الشابين (٣) ، فقال : ولا في البلد ، يعني مصسر والقاهرة ، ولد سنة خمس عشرة وستمائة بدشنا ، وتوفي بقوص ، في شهر رمضان سنة سبع وسبعين وستمائة بدشنا ، وتوفي بقوص ، في شهر

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/٥ (الحسينية) ، حسن المحاضرة ١٩٠/١ ، تاريخ ابن الفرات ١٣٧/٧ ، الطالع السعيد : ٨٠ ٠ (١) في معجم البلدان : « دشني ، بكسر أوله وسكون ثانيه ونون مفتوحة مقصورة ، بلد بصعيد مصر » ٦٢/٤ ٠

⁽٢) الاصفهاني ، شمس الدين محمد بن محمود ٠

⁽٣) الطالع السعيد : ٨٢ ·

⁽٤) ودفن خارج باب المقابر ٠

ولىدەرى

وأمّا ولده ،

فهو الشيخ تاج الدين ، محمد بن الجلال المذكور ، كان فقيهاً ، محدين أ ، أديباً (١) فصيحاً ، قارئاً بالسبع ، حسن المحاضرة •

ولد في رجب سنهُ ست وأربعين وستمائة ، وتفقه على والده ، وعلى الشيخين البهاء القفطي والمجد القشيري^(٢) والد الشيخ تقيالدين •

سمع وحدَّث وأفتى ، ودرَّس بقوص بمدارس منها : المدرســــة الافرمية (٣) •

وتوفي ليلة الجمعة الث شوال سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة بقوص ومن شعره (٤):

١ ـ ليت يداً صدات حبياً أتى للوصل يشفي غُللتي غُللت عِلله ٢ ـ قضيت قيد ما معه عيشة يا ليت فيها مُداتي مُدات ٣ ـ لو لم أرض نفسي حسر غدا ساعة صد جُنلتي جُنلت ـ

* * * *

^(*) له ترجمة في : الوافي بالوفيات ١٥٠/٢ ، الدرر الكامنة ٣٢٣/٣ . حسن المحاضرة ١٩٠/١ ، الطالع السعيد : ٤٨٨ ·

⁽١) له نماذج من شعره في الطالع السعيد •

⁽٢) الطالع السعيد : ٤٨٩ •

⁽٣) وغيرها ، انظر : الطالع السعيد •

⁽٤) الطالع السعيد: ٤٩٤ •

الدمنهوري وهو المعترض على التنبيه ش

عمادالدين

عبدالرحيم (١) ابن ابي الحسن بن يحيى الدمنهوري ، كان فقيهاً فاضلاً ، تولّى اعادة المدرسة الصالحية بالقاهرة ، وصنتَّف كتابه المشهور في الاعتراض على « التنبيه » وقد أساء التعبير في مواضع منه •

ولد بدمنهور الوحش من أعمال الديار المصرية ، في ذي القعدة ، سنة ست وستمائة ، وتوفي في شهر رمضان سنة أربع [٧٠] وتسعين [وستمائة] .

* * * *

01+

الشيخ عبدالعزيز الديريني (***)

عبدالعزيز بن أحمد بن سعيد ، المعروف بالدّيريني ، نسبة الى ديرين بدال مهملة مكسورة بعدها ياء ساكنة بنقطتين من تحت ثم راء ثم ياء ونون ، وهي بلدة بالديار المصرية من أعمال الغربية .

^(*) له ترجمة في : حسن المحاضية ١/٢٣٧ ، شيذرات الذهب ٥/٤٤/ •

⁽١) في الاصول الاخرى: اسمه (عبدالرحمن) •

^(**) له ترجمة في : طبقات الأولياء ١/ الورقة / ٤٧ ـ تحت الطبع ـ طبقات السبكي ٥/٥٧ (الحسينية) ، حسن المحاضرة ٢٣٨/١ ، شذرات الذهب ٥/٥٠ ٠

كان المذكور عالماً صالحاً ، سريع النظم ، نظم (۱) « التنبيه » و « الوجيز » ، و « سيرة نبوية » وله تفسير في مجلدين وكان مقره غالباً بالريف ، يتنقل من موضع الى موضع ، ومن شعره (۲) : الكيمياء خنه شعره صحبة الاخوان والكيمياء خنه شعره (۲) :

يميناً فما من كيمياء ولا خلّ ٢ _ ولـم أر أحلا من تفرّد ســاعة

مع الله خال ِ البال والسمر من شغل مات سنة سبع وتسعين وستمائة ٠

وكان الشيخ عبدالعزيز (*) المنوفي في عصره أيضاً من المنوفية ، أحد أقاليم الديار المصرية ، كان مشاركاً في علوم ، عارفاً بعلم الميقات ، صالحاً زاهداً ، توفي كما قاله البرزالي في « وفياته » في ذي الحجة سسنة ثلاث وسعمائة ، قال : ويقال : انه تحاوز مائة سنة ،

011

الحافظ الدمياطي (سم)

الشيخ شرف الدين أبو محمد

Brock, 1:451, S, 1:810

(١) أنظر عن آثاره:

هدية العارفين ١/٨٥٠ ٠

وطبع منها اربعة كتب ، انظر : معجم المطبوعات : ٩٠١ .

(٢) أورد له السبكي نماذج كثيرة منه ، في الطبقات ، والبيتان في : شذرات الذهب •

(*) جاءت هذه الترجمة في هامش الورقة / ٧١ من الأصل • وربما أوردها الاسنوي ، تمييزاً عن سميه المترجم ، ولم أجد له ترجمة ، في كتب التاريخ التي توفرت عليها •

(**) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/ ١٣٢ (الحسينية) ، النجوم =

عبد المؤمن بن خلف ابن ابي الحسن الدمياطي ، التوني نسبة الى تونة بضم التاء المثناة من فوق بعدها واو ساكنة ثم نون ، وهي بلدة من عمل دماط (١) •

كان امام أهل الحديث في زمانه في جميع أنواعه ، الجامع بين الدراية والرواية بالسَّنَد العالي ، فقيها أصهولياً ، نحوياً لغوياً ، أديباً شاعراً ، قطعت الى حضرته المراحل ، وسارت بتصانيفه السفن والرواحل ، وعَداً بها الفارس والراحل .

ولد بدمياط ، سنة ثلاث عشرة وستمائة ، وقرأ بها انفقه والأصول والفرائض على قاضيها ابن (٢) [خليل] ، وعلى الأخوين الامامين : أبي المكارم عبدالله ، وأبي عبدالله الحسين بن منصور السعدي (٣) .

سمع بها على أبي عبدالله المذكور تصنيفه المسمّى بـ « اللمعة فــي أحكام البدعة » وهو أول سماعه ، [ثم] ، قدم عليهم الشيخ أبو عبدالله ابن النعمان ، فسمع عليه ، وهو الذي أشار عليه بطلب الحديث بعد ان كان

⁼ الزاهرة ٨/٥٠٧ ، البداية والنهاية ٢٠/٤ ، تذكرة الحفاظ ٢٥٨/٢ ، فوات الوفيات ٢/٧٢ ، تاريخ علماء بغداد : ١٢٠ ، طبقات القراء ٢/٢٧ ، فوات الوفيات ٣٠/٣ ، حسن المحاضرة ٢/٢٠٢ ، شذرات الذهب ٢/٢١ ، منتقى المعجم المختص لابن قاضيي شهبة _ وبخطه _ الورقة / ١٦٢ ، الدارس ٢/٢١ (وصيفحات كثيرة) • تكملة اكمال الاكمال : ١٦٣ (الهامش) •

⁽١) السبكي ومعجم البلدان ٢/٤٣٥ · وفي الدرر « بتونة من تبريز من عمل تنيس » ·

 ⁽۲) في الأصل ، وكوبرلي والاوقاف : (ابن الخل) ، وهو تصحيف،
 والتصويب من الاصول الاخرى •

اقول: وابن خليل هو: ابو الحجاج، يوسف بن خليل، الأدمي، نزيل حلب، أحد حفاظ عصره • ولد سنة ٥٥٥ هـ، وتوفي سنة ٦٤٨ هـ، انظر العبر ٢٠١/٥ •

⁽٣) طبقات السبكي والدرر •

مقتصراً على الفقه وأصوله ، فرحل الى القاهرة ، وسمع بها^(٤) ، ولازم الحافظ الزكي عبدالعظيم [المنذري] سنين وتخرَّج به ، وبرع في حياته (٥) ، ثم رحل الى الحجاز والشام ، والى بغداد مرتين وسمع عن خلائق كثيرين (٦) ، وأدرك الأسانيد العالية ، وعلق تعاليق كثيرة ، وعاد بعلم كثير ، ودرَّس بالظاهرية (٧) ، وبالقبة المنصورية ، وهو أول من درَّس بها ، وصنَّف التصانيف (٨) الكثيرة المشهورة ، ورحلت اليه الطلبة من الأقطار ، وتوفي فجأة ، فانه صلتى العصر في الظاهرية وحضر الميعاد ، ثم غشي عليه في موضعه ، فحمل منها الى منزله ، فمات [به] من (٩) ساعته يوم الأحد خامس عشر ذي القعدة في السنة الحامسة بعد سعمائة ، ودفن من الغد ، خارج باب النصر ، [بتربة] معروفة به ،

قال البرزالي في « تاريخه » : وكان آخر من بقي من الحفّاظ وأهل الحديث ، أصحاب الرواية العالية ، والدراية الوافرة .

⁽٤) طبقات السبكي ٦/١٣٣ ٠

⁽٥) المنذري وكتابه التكملة ، الصفحة : ١٤٠ ، ١٧٣ .

 ⁽٦) في البداية والنهاية : « وجمع معجماً لمشايخه الذين لقيهم ٠٠٠ يزيدون على الف وثلثمائة شيخ ٠ » اهـ ٠

وفي الدرر الكامنة : « وبلغ عدد مشايخه ألف شيخ ومائتي شيخ وخمسين شيخاً ٠ » ٠

⁽۷) الدارس في تاريخ المدارس ۱/۲۲ (وصفحات اخرى) ٠

⁽۸) انظر عن آثارہ : فہرس دي سلان : ۵۰۷ ، فہرس الظاهريــــة (التاريخ) : ۱۷۵ ، 79 ، 8, 2 : 73 ، التاريخ) : ۱۷۵ ،

وطبع منها: معجم شيوخه ، في باريس ، ١٩٦٢ م بتحقيق الأستاذ جورج فايدا ، Geores Vajda ، وقد تكرم فأهداني نســـخة منه ــ مشكوراً ــ ويقع في ٢٢٠صفحة ، وهو بالفرنسية ٠

اقول: وهذا المعجم، ملخص كثيراً من معجم الدمياطي الكبير، الذي قيل انه في اربع مجلدات، ومنه نسختان مخطوطتان في تونس و قيل انه في الربع مجلدات، ومنه نسختان مخطوطتان في تونس

⁽٩) انظر رواية اخرى عن موته ، في الدرر الكامنة ، والسبكي ٠

الشيخ شرف الدين الدركزيني (*)

شرف الدين

محمــود بن محمد بن محمـود القرشــي الطالبـــي ، المعــروف بالدر°كــزيني •

كان عالماً زاهداً ، كثير العبادة ، شديد الاتباع للسُنَة ، صحاحب كرامات ، أجمع عليه العامَّة والخاصَّة ، الملوك والعنماء ، فمن دونهم ، وكان طويلاً جداً ، جهوري الصوت ، حسن الخلق والخلق ، جواداً من بيت علم ودين ، وله أولاد علماء صُلَحاء .

صنَّف في الحديث كتاباً سمّاه « نزل السـائرين »(١) في مجلد واحد ، وشرح كتاب « منازل السائرين »(٢) في جزئين •

توفي يوم الجمعة الحادي عشمر من شعبان ، سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة ، وله في عشر المائة ثلاث سنين ، ودفن بدر كزين ، وهي بدال مهملة مفتوحة ثم راء ساكنة ثم كاف مكسورة ثم زاي معجمة بعدها ياء ونون ، وهي : بلد من همذان ، بينهما اثنا عشر فرسخاً (٣) .

^(*) له ترجمة في : الدرر الكامنة ٥/٦٠٦ ، شذرات الذهب ١٣٩/٦ ، هدية العارفين ٤٠٨/٢ ·

⁽١) انظر : كشف الظنون : ١٨٢٨ ، وهدية العارفين ٢ / ٤٠٨ ٠

⁽٢) كشف الظنون : ١٩٣٧ ، هدية العارفين ٠

ولمنازل السائرين شروح كثيرة ، طبع منها : شرح لسديد الدين ابي محمد عبدالمعطي ابن ابي الثناء محمود بن عبدالمعطي الاسكندري ، في جزئين، بتحقيق : الاب س • دي لوجيه ، المعهد الفرنسي للآثار الشرقية _ القاهرة، ١٩٥٤ م •

ومنازل السائرين ، تأليف : شيخ الاسلام عبدالله الهروي المتوفي سنة ٤٨١ هـ ٠

⁽٣) معجم البلدان ٤/٤٥ .

باب الدال العجمة

اعلم ، انه لم يقع شيء في هـذا الحرف من الأســـماء الأصلية اي المذكورة في الرافعي ، والروضة ، فلنذكر ما وقع من الزوائد فنقول :

014

حكيم الذيموني (*)

أبو محمد

حكيم بحاء مهملة مفتوحة بعدها كاف ابن محمد بن علي الذّي يُمنوني من بلد على فرسخين وضف من بخارى ، يقال لها : ذ يمون بدال معجمة مفتوحة ثم ياء بنقطتين من تحت (١) كان فقيه أصحاب الشافعي هناك ، تفقه بمرو على الخفسري ، وأخذ علم الكلام عن الأستاذ أبي اسحاق الاسفرايني ، توفي ببخارى في شهر ربيع الأول من السنة العاشرة (٢) بعد أربعمائة ، ومشهده بها معروف ينزار (٣) ،

ذكره التفليسي ٠

012

شمسالدين الذهبي

شمس الدين أبو عبدالله ،

محمد بن أحمد بن عثمان التركماني المعروف بالذهبي حافظ زمانه ،

^(*) له ترجمة في : الانساب ٦/ ٢٥ ـ ٢٦ ، اللباب ١/ ٤٤٩ ، طبقات العبادي : ١١٠ ، طبقات السبكي ٤٧٧/٤ ٠

⁽۱) معجم البلدان ٢٠١/٤ والانساب واللبــاب : « ٠٠٠ ثم يــاء بنقطتين من تحت ساكنة ، وضم الميم وفي آخرها نون » ٠

⁽٢) في الانساب واللباب : « في سنة ست عشرة وأربعمائة » •

⁽٣) ودفن برأس سكة الصفة مقابلة الخانقاه ٠

^(**) مؤرخ الاسلام العظيم ، وليس لمظان ترجمته حصر ، لكثرتها ، انظر مثلاً : طبقات السبكي ٢١٦/٥ (الحسينية) ، فوات الوفيات =

ولد بدمشق ، سنة ثلاث وسبعين وستمائة ، وسمع بالشام ، ومصر ، والحجاز ، والاسكندرية ، وقرأ القراءات السبع ، وصنتف التصانيف (۱) الكثيرة المشهورة النافعة ، وأضر قبل موته بمدة يسيرة ، ومات بدمشق ، بمسكنه بتربة أم صالح ليلة الاثنين ثالث ذي القعدة ، سنة ثمان وأربعين وسبعمائة ،

ومن شعره (۲):

١ - تولتى شبابي كأن لم يكن وأقبل شيب علينا تولتى
 ٢ - ومن عاين المنحنى والنتقى فما بعد هذين الا المصلتى

* * * *

⁼ ٢/ ٣٧٠ ، الوافي بالوفيات ٢/ ١٦٣ ، طبقات القراء ٢/ ٧١ ، النجـوم الزاهرة ١٨ / ١٨٠ ، معجم المؤلفين ٨/ ٢٩٠ ، وسير أعلام النبلاء ج١ ص : ١١ ــ ١٣ ، وغيرها كثير ٠

⁽٢) طبقات السبكي ٥/٢١٧ ، وشذرات الذهب ٠

باب الراء

وفيه فصلان

الفصل الاول

في الأسماء الواقعة في الرافعي والروضة

سليم الرازي (*)

أبو الفتح

سُلُمَيْم بن أيوب بن سُلُمَيْم ، بالتصغير فيهما ، الرازي، دخل بغداد في حَدَاثَته ، فاشتغل بالنحو واللغة .

قال: فبكرت (۱) يوماً إلى الشيخ الذي أقرأ عليه في ذلك ، وسماه ، فقيل لي: انه في الحمام ، فمضيت نحوه ، فعبرت في طريقي على مسجد الشيخ أبي حامد ، وهو يملي فيه ، فدخلت وجلست ، وكان يملي في الصوم ، فيما اذا أصبح مجامعاً ، فاستحسنت ما يقوله فعلقته ، ثم قلت : أكمل عليه هنذا الباب ، فلما فرغت منه ، استحسنت ذلك ، فلازمته ، ولما توفي [۷۱] الشيخ أبو حامد ، در س مكانه ، وكان أبوه حياً ، فحضر الى بغداد فرآه ، وقد فرغ من التدريس لكبار الطلبة ، وقد جلس لاقراء المبتئين فلم يفرق بينه وبين مؤد ب الصبيان ، فقال : يا سلكيم ، اذا كنت تقرىء الصبيان في بغداد ، فارجع الى بلدك ، وأنا أجمع عليك صبيان القرية لتقرئهم ، فأدخل والده الى بيته ليأكل شيئاً ، وأعطى مفتاح البيت ، القرية لتقرئهم ، فأدخل والده الى بيته ليأكل شيئاً ، وأعطى مفتاح البيت ، ليأخذ ما فيه ، ثم ان سلكيماً سافر الى الشام ، وأقام بثغر صور ، وهدو ليأخذ ما فيه ، ثم ان سلكيماً سافر الى الشام ، وأقام بثغر صور ، وهدو ساحل دمشق مرابطاً ينشر العلم ، فتخر ج عليه أئمة منهم : الشيخ نصر ساحل دمشق مرابطاً ينشر العلم ، فتخر ج عليه أئمة منهم : الشيخ نصر

^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي : ١٣٢ ، انباه الرواة 79/7 ،

المقدسي ، وكان ورعاً زاهداً ، يحاسب نفسه على الأوقات ، لا يدع وقتاً يمضي بغير فائدة (٢) ، ثم بعد ان نيتف على الثمانين حج ، في البحسر المالح (٣) ، فغرق عند ساحل جد ، بعد عوده في سلخ صفر ، سنة سبع وأربعين وأربعمائة ، قاله النووي (٤) في « تهذيبه » ، وكذلك الشيخ في « طبقاته » ، وقال : « انه كان فقيها أصولياً ، وانه مات غريقاً بالجار » ، وقال ابن خلكان : انه دفن بجزيرة بقرب الجار (٥) ، وقال : « والجسار بالجيم والراء المهملة ، بلد على الساحل ، بينها وبين مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام ، يوم وليلة » (٦) انتهى ٠

وله تصانیف مشهورة (٧) ، في : التفسير ، والفقه .

سأله شـخص فقال: ما الفرق بين مصـــنَّفاتك ومصنَّفات رفيقك المحاملي؟ معرِّضاً بأن تلك أشهر، فقال: الفرق ان تلك صنَّفت بالعراق، ومصنّفاتي صنَّفت بالشام •

وسيأتي في ترجمة ابن كج ، قريب من هـــذه الحكاية ، • ومن تصانيفه تصنيف في الفقه ، يسمى به « الفروع » دون « المهذّب » لم أقف عليه الى الآن ، وكثيراً ما ينقل صاحب (^) « البيان » ولا يسمّي مصنيّفه ،

۲) ابن خلکان

⁽٣) في ابن خلكان : في بحر القلزم ، وهو (البحر الأحمر) ، والمراد هنا بقوله :« حج في البحر المالح ٠٠ » : حج عن طريق بحر المالح ٠

⁽٤) تهذيب الأسماء واللغات وابن خلكان والشيرازي ٠

⁽٥) وفيه : بقرب الجار ، عند المخاضة في طريق عيذاب ٠

 ⁽٦) وانظر : ابن خلكان ٢/١٣٥ ، الجبال والامكنة والمياه : ٥٧ ،
 معجم البلدان ٣٤/٣ ٠

Brock, S, 1: 730 : انظر عنها (۷)

⁽٨) صاحب (البيان) هــو : يحيى ابن ابي الخير بن سـالم ، العمراني ، اليمني ، تقدمت ترجمته في الصفحة : ٢١٢ من هذا الجزء ٠

بل يقول : قال صاحب « الفروع » أو نحو هـــذه العبارة ، مشـــيراً الى سُـلُـيْم المذكور •

وقد بين المواد بعض المتأخرين (٩) من فقهاء اليمن في تصنيف لــه ، يسمتى بـ « المعين » (١٠) فاعلمه ٠

والرازي : نسبة الى الرّي ، اقليم كبير معروف ، قريب من عــراق العجم ، وزادوا فيه الزاي شذوذاً .

017

جد" الر^دو "يا ني (*)

أبو العباس

أحمد بن محمد بن أحمد الر^دو ْياني الطَّبري ،

قاضي القضاة ، مصنتف « الجرجانيات » ، وجد صاحب « البحر » ، سمع الحديث من عبدالله بن أحمد الفقيه ، سمع منه حفيده المسار اليه ، وأخذ عنه ، تكرر نقل الرافعي عنه خصوصاً في أوائل النكاح ، وفي تعليقات الطلاق ، ور و يكان : من بلاد طبرستان (۱) ، غير مهموزة ، لم يذكروا له وفاة (۲)

⁽٩) هو : ضياء الدين ، علي بن أحمد اليمني ، الشافعي ، المتوفى سنة ٧٠٠هـ ، انظر ترجمته في : طبقـات الســبكي ١٤٢/٦ ــ ١٤٣ (الحسينية) ٠

⁽۱۰) المعين ، واسمه الكامل : معين اهل التقوى عــــــلى التدريس والفتوى ، انظر : كشف الظنون : ١٧٤٤ ، وطبقات السبكي ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٤/٧٧ ، طبقات ابن هدايــــة الله : ٥٤ ٠

⁽۱) الانساب ٦/١٩٨٠

⁽٢) في طبقات ابن هداية الله : مات سنة خمسين وأربعمائة •

والد الرياني

اسماعيل ابن الشيخ أبي العباس المذكور • تكرر ذكره في الرافعي ، نقلاً عن ولده ، ولم أقف له أيضاً على

وفـــاة •

011

الروياني صاحب البحر (*) واهل بيته

قاضى القضاة

عبدالواحد بن اسماعيل ، المذكور قبله ، الملقب فخر الاسسلام ، صاحب « البحر » (١) وغيره من الأصول النفيسة • كانت له الوجاهسة والرئاسة ، والقبول التام عند الملوك فمن دونها •

أخذ عن والده ، وتفقه على جده ، وعلى محمد بن بيهان الكازروني ، بميافارقين ، وبرع في المذهب ، حتى كان يقول : لو احترقت كتب الشافعي لأمليتها من حفظي ، ولهذا كان يقال له شافعي زمانه ، وصنتّف التصانيف (٢) المشهورة ، وبني مدرسة بآمل ، وكان فيه ايثار على

Brock, 1:390, S, 1:673

^(*) له ترجمة في : ابن خلكان 1/77 ، طبقات السبكي 2/77 (الحسينية) المنتظم 1/70 ، النجوم الزاهرة 1/70 ، مرآة الجنان 1/70 ، البداية والنهاية 1/70 ، شذرات الذهب 1/2 ، العبر 1/2 ، الانساب 1/70 ، اللباب 1/70 ، تهذيب الاسماء واللغات 1/70 ،

⁽١) اسمه الكامل : (بحر المذهب) ومنه أجزاء من نسخ مختلفة ، في دار الكتب المصرية ، انظر : فهرس دار الكتب ١/٥٠٠ ·

⁽٢) انظر عنها : هدية العارفين ١/٦٣٤ ٠

فهرس الظاهرية (الفقه الشافعي) : ٦٩ •

القاصدين اليه ، ولد في ذي الحجة ، سنة خمس عشرة وأربعمائة ، واستشهد بجامع آمل ، عند ارتفاع النهار ، بعد فراغه من الاملاء ، يوم الجمعة حادي عشر المحرم (٣) .

قال ابن خلكان ، والذهبي في « العبر »(٤): سنة اثنتين وخمسمائة . وقال عبدالغافر الفارسي في « الذيل »: سنة احدى(٥) ، قتلته الباطنيّـــة لعنهم الله ، وقتلوا أيضـــا جماعة من العلمـــاء في تلك السـنة ، في أماكن متفرقــة(٦) .

وكان له ولد فقيه أيضاً ، يقال له : أبو القاسم (*) ،

حمد ، بحاء مهملة ثم ميم ساكنة .

تفقُّه علمه •

وأمَّا سبطه ، فهو :

019

سبطهن

أبو الفوارس

هبة الله بن سعد بن طاهر ،

۲۷۰/۲ ابن خلکان ۲/۲۷۰ ۰

⁽٤) العبر ٤/٤ ، وابن خلكان ٢/٠٧٢ ، والانساب واللباب ٠

⁽٥) انظر : البداية والنهاية ، والمنتظم والسبكي ٠

⁽٦) انظر : العبر ٤/٤ ، وفي ابن خلكان : قتله الملاحدة ٠

^(*) له ترجمة في : طبُقات السّبكي ٢١٨/٤ ، ولم يعيّن سنة وفاته ٠

^(**) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢١٨/٤ •

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٢١/٤ (الحسينية) •

قال ابن السمعاني: كان عارفاً بالمذهب ، حافظاً لكتــاب الله تعالى ، كثير التلاوة ، دائم الذكر ، سريع الدمعة ، كان رئيس آمل طبرستان ، ومدر س النظامية بها ، سمع من جد ، وجماعة .

ولد سنة سبعين وأربعمائة ، ومات سنة سبع وأربعين وخمسمائة •

07+

أبو المكارم الروياني وهو صاحب العدة العدة

أبو المكارم الر^ثو° ياني ،

هو صاحب « العُدَّة » ، وهو ابن أخت صاحب « البحر » نقل عنه الرافعي ، في النفاس ، وفي الشركة ، وفي الفسخ بالاعسار بالنفقة ، وفي التحكيم وغيرها .

لم أقف له على تاريخ وفاة^(١) •

وللأصحاب طبري آخر ، يقال له أيضاً صاحب « العدة » يأتي ذكره في حرف العين^(٢) ، وهو :

071

صاحب العدة أيضاً (*)

أبو عبدالله

- (*) له ترجمة في : كشف الظنون : ١١٢٩ ·
- (١) في كشف الظنون : توفي سنة ٥٢٣ هـ ٠
- - (*) له ترجمة في : =

الحسين (١) بن علي بن الحسين •

درس بنظامية بغداد قبل الغزالي ، وكان يدعى امام الحرمين ، لأنه جاور بمكة نحواً من ثلاثين سنة ، يدرس ويفتي ، وينسمع ، ويملي ، توفي بها في العشر الأخير من شعبان ، سنة ثمان وتسعين وأربعمائة (٢) ، كذا ذكره الذهبي في « العبر » (٣) و « التاريخ » •

وذكر ابن السمعاني ، وابن النجار : ان أبا عبدالله الحسين الطبري ، انتقل الى أصفهان (٤) ، وتوفي بها ، سنة خمس وتسعين [وأربعمائة] وقال عبدالغافر في « السياق » : سنة تسع وتسعين ، ولكن هؤلاء قالوا في هـــذا الطبري ، انه : أبو عبدالله الحسين بن محمد بن عبدالله .

والذهبي قال: انه ابن علمي ، كما ذكرناه أولاً ، والظاهر انه غيره ، ولا حاجة الى دعوى الاتحاد ، وارتكاب الخلاف في وقت الموت ومكانه ، فان ذكر فيه شيء مما يختص بالأول فسببه الاشتباه ، والله أعلم [٧٦] ، وكتابه المسمتى به « العُدّة » قليل الوجود ، وعندي به نسخة في خمسة أجزاء ضخمة ، كتبت بمكة شر فها الله تعالى ، وفي عصره ، والقرائن تدل على انها حر رّت عليه ،

ذكر في خطبتها انه قرأ على ناصر العمري ، وقد وقف النَّووي على « العدة » لأبي عبدالله ، دون « العدة » لأبي المكارم ، والرافعي بالعكس ،

⁼ العبر ٣/ ٣٥١ ، تبيين كذب المفتري : ٢٨٧ ، طبقات السبكي ٤/ ٣٤٩ ،

شذرات الذهب ٤٠٨/٣ ، طبقات هداية الله : ٦٦، هدية العارفين ١٨/١ .

⁽١) في هدية العارفين : الحسين بن عبدالرحمن •

⁽٢) في السبكي : والاقرب أنه توفي سنة خمس وتسعين وأربعمائة.

⁽٣) العبر ٣/٢٥٦ ٠

⁽٤) انظر : السبكي ، هامش الصفحة : ٣٥١ ج٤ نقلاً عن الطبقات الوسطى •

ولهذا عبُّر الرافعي في أوائل الباب الثالث من كتاب الأيمان بقوله : وروى نحو هذا عن الحسين الطبري في « عدته » اذا علمت ذلك ، فحيث نقل النووي من زوائده عن « العدة » وأطلق كما وقـــع له قبيل باب ازالـــة النجاسة ، وقبيل كتباب الصلحة ، فمراده « عدة » أبي عبدالله ، وأمنيا الرافعي ، فانتما وقف على « عدّة » أبي المكارم ، كما ذكرنا ، وغالبًا اذا نقل عنها أضافها الى صاحبها ، فان نقل عن صاحب « العدّة » وأطلق فان لم يكن في أثناء كلام منقول عن صاحب « انبيان » كما وقع له في كتاب الشركة، فمراده « عدة » أبي المكارم ، وان ° كان فمراده « عدة » أبي الحسين ، لأن صاحب « البيان » قد وقف عليها ، واكثر من النقل عنها ، وصر َّح بذلك في خطبة كتابه المسمتى بـ « الزوائد » ، ولم يقف على تلك ، ففطن لذلك . فانتي حققته ولا شــك ان النُّـووي كثيراً ما يحذف الوســـائط التي ينقل الرافعي الحكم عنها ، سواءاً كان منقولاً عن صاحب « العدَّة » أو غيره ، وحينئذ فاذا نقل في أصل « الروضة » عن « العدة » وأطلق فلا يعلم امراد ، الاً بمراجعة الرافعي ، فان دلَّت قرينة على نقله عن صــــاحب « البيان » فمراده ابو عبدالله ، والآ فأبو المكارم •

077

شريح الروياني^(*)

القاضي أبو نصــر

شريح ، بالشين المعجمة والحاء المهملة ابن القاضي أبي معمر عبدالكريم ابن الشيخ أبي العباس أحمد ، جد صاحب « البحر » المتقدم ذكره ، فيكون شريح هذا ابن عم (١) صاحب « البحر » •

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٤/٢٥/ (الحسينية) ، طبقات ابن هداية الله : ٧٩ ، ايضاح المكنون ١/٣٢٥ ٠ (١) طبقات السبكي ٢/٥/٤ ٠

كان اماماً في الفقه ، وولي القضاء بآمل طبرستان •

نقل الرافعي عنه في الباب الشاني في أركان الطلاق فروعاً كثيرة ، نقله عن جدّه أبي العباس ، وفي الشهادة على المتنبقبة وصنف كتاباً في القضاء ، سمّاه : « روضة الحكام وزينة الأحكام »(٢) عندي به نسخة .

قال في خطبته: لما كثرت تصانيفي في الفروع والأصــول والمتفق والمختلف ، وانفقت عليها عنفوان شـــبابي وأيام كهولتي الى ان جاوزت الستين ، رأيت آداب القضاء كذا وكذا ، الى آخر ما ذكره (٣) .

ولم أقف له على تاريخ وفاة (٤) ، الا ان أباه توفي في [ســـهر] رمضان ، سنة احدى وثلاثين وخمسمائة • هــــذا نص كلام ابن باطيس الموصلي في « طبقاته » ، وهذه الترجمة تحتاج الى زيادة نظر ، فمن وقف على زيادة فليثبته عليه ، على الحاشية ليُستُفاد •

074

والد الرافعي (*)

أبو الفضل

محمد بن عبدالكريم بن الفضل ، والد الامام الرافعي ، تفقُّه ببلده قزوين على ملكداد بن علي ، وغيره ، ثم قدم بغداد فتفقه بالنظاميّة على أبي

⁽٢) انظر عنه : ايضاح المكنون ١/٩٢/ ، وكشف الظنون : ٩٢٣ •

⁽٣) في السبكي ٤/٢٢٥٠

⁽٤) طبقات ابن هداية الله : مات في سنة ٥٠٥ هـ ، وفي ايضـــاح المكنون : توفي سنة ٥٥٠ هـ ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٧٩/٤ (الحسينية) ، الوافي بالوفيات ٣/٢٨٠ ٠

منصور ابن الرزاز ، ثم رحل الى نيسابور فتفقه بنظاميتها على : محمد بن يحيى ، وقد ترجم الرافعي أيضاً لوائده في كتابه « الأمالي » فقال : والدي رحه الله تعالى ممن حص بعفة الذَّيْل ، وحسن السيرة ، والجد في العلم والعادة ، وذلاقة اللسان ، وقوة الجنان ، والصلابة في الدين ، والمهابة عند الناس ، والبراعة في العلم حفظاً وضبطاً .

توفي في شهر رمضان ، سنة ثمانين وخمسمائة ، وهو في عشــــر السبعين ، انتهى كلامه .

نقل عنه الرافعي في : التيمم ، وفي شرائط الصلاة ، في الكلام على الكلام على الكلام فيها ، وفي موضعين من الجنائز ، وفي أوائل البيع ، في الكلام على ضابط المحل وفي باب قسم الصدقات ، وفي كتاب القضاء ، وفي أول الشهادات ، في الكلام على الشطرنج .

072

الامام الرافعي_(*) وأخــوه

أبو القاسم امام الدين

عبدالكريم بن محمد ، المذكور قبله ، القزويني ، صاحب شــــرح « الوجيز » الذي لم يُصــَــَّف في المذهب مِـــُـله ٠

تفقه على والده ، وعلى غيره، وكان اماماً في الفقه والتفسير ، والحديث

والأصول ، وغيرها • طاهر اللسان في تصنيفه ، كثير الأدب ، شديد الاحتراز في المنقولات ، ولا يطلق نقلاً عن أحد غالباً الا اذا رآه في كلامه ، فان لم يقف عليه فيه عبَّر بقوله : وعن فلان كذا ، شديد الاحتراز أيضاً في مراتب الترجيح ، وقال النَّووي : انه كان من الصالحين المتمكنين ، وكانت له كرامات كثيرة ظاهرة (١) •

وهو منسوب الى رافعان ، بلدة من بلاد قزوين(٢) ، انتهى •

وسمعت قاضي القضاة جلال الدين القزويني يقول: ان رافعــــان بالعجمي ، مثل الرافعي بالعربي • فان ً الألف والنون في آخر الاسم عند العجم كالنسبة في آخره عند العرب •

فرافعان : نسبة الى رافع ، قال : ثم انه ليس بنواحي قزوين بلـــدة يقال لها رافعان ، ولا رافع ، بل هو منسوب الى جد ً له ، يقال له : رافع •

قلت: وحكى بعض الفضلاء عن شيخه ، قال: سألت القاضي مظفرً الدين قاضي قزوين ، الى ماذا نسبة الرافعي ؟ فقال: كتب بخطه ، وهو عندي في كتاب « التدوين في أخبار قزوين »: انه منسوب الى رافع بن خديج (٣) رضي الله عنه ، توفي في أواخر سنة ثلاث ، أو أوائل سنة أربع وعشرين وستمائة (١) بقزوين ، قاله ابن الصلاح ، وقاله ابن خلكان (٥):

⁽١) تهذيب الاسماء واللغات ٢/ ٢٦٥٠

⁽٢) لم اجد هذا القول في تهذيب الاسماء واللغات •

⁽٣) رافع بن خديج : صحابي جليل ، شهد الخندق وأحد ، وهو إنصاري أوسي حارثي ، توفي بالمدينة شهيداً سنة ٧٤ هـ •

وأخباره في : الاصابة ١٨٦/٢ ، تهذيب التهذيب ٢٢٩/٣ .

⁽٤) انظر : تهذيب الاسماء واللغات ، والعبر •

 ⁽٥) لم يترجمه ابن خلكان ، وربما سقطت ترجمته من نسسخ
 (الوفيات) المطبوعة •

توفي في ذي القعدة ، سنة ثلاث ، وعمره نحو ست وستين سنة • وجــزم الذهبي في « العبر »(٦) نحوه •

وله شعر حسن ، ذكر منه كثيراً في كتابه(٧) « الأمالي ، ومنه(^٨)

١ ـ أقيما على باب الرحيم أقيما

ولاتنيا عن ذكره فتهيما

٢ _ هو الرب من يقرع على الصدق بابه

يجده رؤوفاً بالعباد رحيما

وكان له أخ يقال له : أبو الفضائل •

070

أخسوه

أبو الفضائل

محمد

كان فقيها ، محد من أبيه ، ورحل في طلبه الى أماكن كثيرة من بلاد الشرق ، سمع الحديث من أبيه ، ورحل في طلبه الى أماكن كثيرة من بلاد الشرق ، ثم استوطن بغداد ، وتفقه بها على ابن فضلان ، وسمع بها من جماعة ، وكتب الكثير من التفسير والحديث والفقه ، مع ضيعف خطه ، توفي في الثامن والعشرين من جمادى الأولى ، سنة ثمان وعشرين وستمائة ، وقد قارب السعين ، قاله ابن النجار ،

⁽٦) وفيه : توفي في حدود آخر السنة ، اي سنة ٦٢٣ هـ ٠

⁽۷) انظر عن آثاره: مقدمة التحقيق ٤٢ ، انظر: فهرس المخطوطات المصورة ٢٩٥/١ ، ٢٩٥/٢ ، فهارس طوبقبو سراي (١-٤) المخطوطات العربية ، فهارس: الازهرية ، دار الكتب المصرية ، الكشاف عن مخطوطات خزائن كتب الأوقاف ، Brock, S, 1: 678

⁽٨) ومنه نماذج في : السبكي ٠

۱۹/٥ البيتان في : الشذرات ٥/٩١

الفصل الثاني

فی

الأسماء الزائدة على الكتابين

محمد الجرجاني الرازي (١)

أبو عبدالله

محمد بن علي بن علُّويه ، بلام مضمومة ، مشدَّدة وياء بنقطتين من تحت ، الجرجاني الرزاز •

قال الحاكم في « تاريخه » ثم التفليسي في « طبقاته » : كان من ائمة الشافعيين ، رحل الى الأقطار ، وتفقه على المُنزَني ، وروى عنه جماعة ، وتوفي بجرجان ، سنة تسعين ومائتين .

077

أبو على الروذباري (١٠٠٠)

أبو علي ،

[أحمد] بن(١) محمد بن القاسم ، المشهور بالر أو و ذباري ،

وروذبار (۲) : قریة من قری بغـــداد ، وهیی براء مضــمومة وواو

^(*) له ترجمة في : تاريخ جرجان : ٣٦٣ ٠

^(**) له ترجمة في : الانساب ١١٨/٦ ، تاريخ بغداد ٣٢٩/١ ، طبقات الصوفية : ٣٢٩ ، العبر ١٩٥/١ ، الرسالة القشيرية ١٩٥١ ، طبقات السبكي ٤٨/٣ ، طبقات الأولياء ج١ ، الورقة / ٥ ، صفة الصفوة ٢٥٦/٢ ، حلية الاولياء ١٩٦/١٠ ، شذرات الذهب ٢٩٦/٢ ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ٣٨ ـ ب ، اللباب ١٩٠١ ، معجم البلدان ٢٩٩/٤ ، نفحات الأنس ، الورقة / ١١٧ ـ أ ٠

⁽١) في الاصل: ابو على ابن محمد بن القاســـم ، والتصويب عن السبكي ، واختلف في اسمه ، والأصــح ما ذكرناه ، وانظر: طبقـــات الصوفية ، والرسالة القشدية •

⁽٢) انظر : الانساب ومعجم البلدان واللباب ، وابن الصلاح •

ساكنة ثم دال معجمة مفتوحة ثم باء موحدة وبعد الألف راء مهملة ويــاء النســـــ •

كان المذكور فقيهــاً نحويــاً ، حافظــاً للأحاديث ، عارفاً بالطريقة ، له تصانيف كثيرة .

وأصله من بغداد من أبناء الوزراء ، والكتاب (٣) .

يتصل نسبه بكسرى ، فصحب الجنيد ، حتى صار أحد أئمة الوقت ، وشيخ الصوفية ، وكان يقول : أستاذي في التصوف : الجنيد ، وفي الحديث : ابراهيم الحربي ، وفي الفقه : ابن سُمر َيْج ، وفي النحو : ثعلب .

وم*ن* شعره^(٤) :

١ ولو مضى الكل منتي لم يكن عجباً
 وانما عجبي للبعض ، كيف بقـــي

٢ ـ أَ د ْر ك بقية روح فيك قد [تلفت]
 قبل الفراق ، فهــذا آخر الرَّمَق ِ

سكن مصر وتوفي بها ، سنة اثنتين وعشرين وثلثمائة (٥) ،

ذكره ابن الصلاح ، وكذا ذكره في « العبر » ،

وكان اماماً مُفَنَنَّناً ، وقـــد اختلف في اســـمه ، فقــال الخطيب ،

⁽٣) طبقات الأولياء والسبكي ٠

⁽٤) البيتان في : تاريخ بغداد ١/٣٣٢ ، والانساب ٦/١١٨ ، وطبقات السبكي ٣/٣٥ ، وطبقات الأولياء ٠

٢ _ بين معقوفين في الاصل (بلغت) والتصويب عن الأصول ٠

⁽٥) وفي بعض الاصول الاخرى : سنة ثلاث وعشرين وثلثمائة ٠

وابن السمعاني (٦) : انه محمد ، وقال ابن الصلاح (٧) في « الطبقات » : أحمد ، وقيل : الحسين •

* * *

ابن ابي حاتم الرازي (١٠)

أبو محمد ،

عبدالرحمن ابن الامام أبي حاتم محمد بن ادريس الرازي ، كان بحراً في العلوم ، ومعرفة الرجال ، زاهداً ، يعد من الأبدال (١) ، أخذ عن جماعة من أصحاب الشافعي ، وصنتف في الفقه وغيره ، كالجرح والتعديل، وكتاب « العلل » و « مناقب الشافعي » ، وتوفي بالري ، سنة سبع وعشرين وثلثمائة ، وقد قارب التسعين ، قاله الذهبي في « العبر » ، وذكره ابن الصلاح ولم يؤرخ وفاته ،

* * * *

⁽٦) انظر : تاريخ بغداد والانساب وطبقات الاولياء واللباب ومعجم البلدان •

⁽٧) وانظر: السبكي، وابن الصلاح.

^(*) ترجمه الاسنوي ، في حرف الحاء ، فانظره في الصفحة : ٤١٦ الترجمة [٣٧١] من هذا الجزء ، فلعله سها فذكره في حرف الراء ، لذلك لم نعط رقماً متسلسلاً للترجمة •

⁽١) الابدال: من مصطلحات الصوفية ، وهم عندهم: سبعة رجال ، ومن سافر من القوم عن موضعه وترك جسداً على صورته حتى لا يعرف أحد انه فقد ، فذلك هو البدل لا غير ، وهم على قلب ابراهيم ،

انظر: اصطلاحات الصوفية: ٢٣٥، وطبقات الصوفية: ٥١، ٢٤٣، وكتاب: (القول الدال على حياة الخضر والابدال) لنوح بن مصطفى، مخطوطة بمكتبة الاوقاف العامة ـ برقم [٤٨١٠] .

عبدالرحمن بن سلمويه الرازي (*)

عبدالرحمن بن سَـُلْـمُـُويه الرازي •

ذكره ابن يونس في : « تاريخ مصر » فقال : قدم مصر ، وتفقــه بها ، وأفتى ودر َّس في جامعهـا العتيق ، وتوفي بها ، سنة تســـع وثلاثين وثلثمائـــة .

079

أبو الحسين الرازي (**)

أبو الحسين(١)

محمد بن عبدالله بن جعفر الرازي ،

نزیل دمشق ،

كن حافظاً جليلاً ، له تصنيف في « أخبار الشافعي » جليل حفيل • توفي ، سنة سبع وأربعين وثلثمائة (٢) ، قاله ابن الصلاح في « طبقاته » والذهبي في « العسر » ، وقال : كان له ولد حافظ ، يقال له : تمام •

* * * *

(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٣/٤٢٠ •

^(**) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ١٤ ـ ب ، العبر / ٢٧٧ ، تذكرة الحفاظ ١٠٥/٣ ، شذرات الذهب ٣٧٦/٢ ، وهديــة العارفين ٢٣/٢ ، سير اعلام النبلاء ج ١٠ ، الورقة / ١٤٧ ٠

⁽١) في العبر: أبو الحسن •

⁽٢) في ابن الصلاح : سنة أربع وأربعين وثلثمائة •

ابن رزقویه

أبو الحسن

محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن رزق البغدادي البزار^(۱) المعروف بابن ر ز ْقَوَيْه •

كان فقيها محدّ ما ورعاً مواظباً على تلاوة القرآن ، سمع من جماعة كثيرين ، وكتب كثيراً ، وأملى مدة بجامع بغداد ، ولد ببغداد ، سنة خمس وعشرين وثلثمائة ، وعمي في آخر عمره ، وتوفي في جمادى الأولى ، سنة النتى عشرة وأربعمائة (٢) .

ذكره الخطيب في « تاريخه » وو َّرخه (٣) أيضاً الذهبي في « العبر »

170

ابن رامین (*)

القاضي أبو محمد

الحسن بن الحسين ابن رامين (١) ، بكسر الميم وبالياء المثناة من تحت ،

^(*) له ترجمة في : العبر ۱۰۸/۳ ، تاريخ بغداد ۳۰۱/۱ ، الوافي بالوفيات 7.77 ، شذرات الذهب 197/7 ، الكامل حوادث سنة 113ه ، المنظم 1.50 .

⁽١) في الوافي والكامل وتاريخ بغداد والمنتظم : البزاز (بزائين) •

⁽٢) تُوفي ببغداد ، ودفن في مقبرة باب الدير (مقبرة الشيخ معروف خر) .

⁽٣) ورخه : أرخه ، على البدل ، ويقال : تاريخ ، وتأريخ ، مهموز ٠

 ^(*) له ترجمة في : : طبقات ابن الصلاح ، الورقة / ٤٥ ـ أ ، تاريخ بغداد ٢٩٩/٧ ، المنتظم ٣/٨ ، طبقت السبكي ٣٠٤/٤ .

⁽١) في الاصول الاخرى تمام نسبه : الحسن بن الحسين بن محمد ابن الحسين بن رامين •

الا سُتراباذي ٠

كان عالمًا فقيهًا ، متكلّمًا صالحًا ، ســـمع ببلاد كثيرة ، وحدَّث ، واستوطن بغداد ، ومات بها في شـعبان ، سنة ثنتي عشـــــــــــر وأربعمائة (٢٠) ، ذكره ابن الصلاح .

047

أبو زرعة الرازي

القاضي أبو ز'ر°عة •

رَوْح بن محمد بن أحمد ، حفيد الحافظ(١) ابن السُنتِي •

ذكره ابن الصلاح^(۲) نقلاً عن الخطيب^(۳) ، فقال : كان فقيهاً دينيًا ، سمع وحديَّث ، وولي قضاء أصبهان ، قال : وبلغنا عنه : انه مات بالكر َج⁽¹⁾ ، سنة ثلاث وعشرين وأربعمائة •

⁽٢) السبكي وابن الصلاح ، وتاريخ بغداد ٠

^(*) له ترجمة في : تاريخ بغداد 10/4 ، المنتظم 10/4 ، طبقات السبكي 10/4 ، البداية والنهاية 10/4 ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة 10/4 . 10/4 . 10/4

⁽١) هو : احمد بن محمد بن اسحاق ، ابو بكر ابن السني الدينوري، المتوفى سنة ٣٦/ هـ ، وله ترجمة في : طبقات السبكي ٣٩/٣ .

⁽٢) قال ابن الصلاح: « وسمع أبو زرعة الحديث من: أحمد بن الحسن الرازي ، وحفص ٠٠٠ ، وابن فارس اللغوي واقرانهم » ، ثم قال: « له مجموع بخطـه عندي ، ألقه في : الاخبار والاسـفار وغيرها ، جم الفوائد » ٠ اهـ ٠

⁽٣) وكان الخطيب من الذين رووا عن ابن زرعة ٠

⁽٤) الكرج _ بالجيم ، في أصبهان ، انظر معجم البلدان ٤٣٦/٤ .

044

عبدالوهاب ابن رومین (م

أبو محمد^(١)

عبدالوهاب بن محمد بن عمر بن محمد بن رومين (۲) براء مهملـــة مضمومة بعدها واو ساكنة البغدادي ، شيخ الشيخ أبي اسحاق الشيرازي ٠

ذكره في « طبقاته » فقال : « قرأ عــــلى الدَّاركي ، وابن خيران ، وسكن البصرة ودرُّس بها ، وكان فقيهاً أصوليّاً ، له مصنَّفات حسنة في الأصول » انتهى •

وقال ابن النجار : سمع وحدث ، وتوفي في شهر رمضان ، ســــنة ثلاثين وأربعمائة .

045

علي الطبري الروياني (*)

علي بن أحمد بن علي بن عبدالله الطَّبري ، الرُّوياني •

قال ابن السمعاني: كان اماماً فاضلاً ، عارفاً بمذهب الشافعي ، تفقّه على الفُوراني ، وأبي سهل الأبيوردي ، وسكن بُخارى ومات بها ، في [شهر] رمضان ، سنة ثلاث وثمانين وأربعمائة .

(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي : ١٢٥ ، طبقات السيبكي ٥ ٢٣٠ .

⁽١) في الشيرازي والسبكى : ابو أحمد •

⁽٢) في الشيرازي والسبكي : رامين ٠

^(*) له ترجمة في : الانساب ٦/ ٢٠٠ ، طبقات السبكي ٥/ ٢٣٩ ٠

مكي الرميلي (*)

أبو القاسم

مكي بن عبدالسلام بن الحسين الأنصاري ، المقدسي المعروف الرئميّلي ، بضم الراء على التصغير ، منسوب الى البلد المسمّاة به (الرئملة) قاله ابن النجار في « تاريخ بغداد » •

كان حافظاً فقيهاً على مذهب الشافعي ، وكـــانت الفتاوى تأتيــه من الأقاليم •

وقال ابن السمعاني: كان أحد الجوالين في الآفاق ، كثير التعب والسمهر ، ثقة [متحرياً] ، حافظاً ورعاً ، شمرع في « تاريخ لبيت المقدس » (۱) وحداً ث باليسير ، لقصر عمره ، ولد في شهر المحرم يموم عاشوراء ، سنة ثنين وثلاثين وأربعمائة ، ولما أخذ الفرنج خذلهم الله بيت المقدس في اليوم الثاني عشر من شعبان [٧٤] سنة ثنين وتسعين [وأربعمائة] أخذوه أسيراً ، وطلبوا في فدائه ألف دينار (٢) لما علموا انه من علماء المسلمين ، فلم يتفق تخليصه ، فرموه بالحجارة على باب انطاكية حتى قتلوه لعنهم الله ورحمه أمين ، وعبر بقوله : « استشهد (٣) بالقدس » في التاريخ المتقدم ، وعمره ستون سنة ،

^(*) له ترجمة في : العبر ٣/ ٣٣٤ ، الانساب ٦/ ١٧٣ ، اللباب ١/٧٧٤ ، معجم البلدان ٢/ ٨٢٤ ، طبقات السبكي ٥/ ٣٣٢ ، النجوم الزاهرة ٥/ ١٦٤ ، شذرات الذهب ٣/ ٣٩٨، هدية العارفين ٢/ ٤٧١ ، الانس الجليل ١/ ٢٦٤ ، (١) إنظر عنه : هدية العارفين ٢/ ٤٧١ .

⁽٢) في السبكي : نودي عليه ليفتدى بألف مثقال ، فلم يفتده أحد ، فقتل في اليوم الثاني عشر من شعبان ·

 ⁽٣) قال ابن السمعاني : « قتل بها شهيداً متقدماً ، محارباً ، غير فار" وقت استيلاء الافرنج على بيت المقدس * » وانظر اللباب •

الراذكاني

أبو حامد

أحمد بن محمد الطوسي ، الراذ كاني ، بدال معجمة مضمومة ونون بعد الألف .

وراذكان : قرية من قرى طوس(١) •

كان المذكور من بلد الغزالي ، وممتّن قرأ الغزالي عليه ، قاله ابن الصلاح في « فوائد رحلته » •

041

ادريس الرملي

أبو الحسن

ادريس بن حمزة بن علي الشافي الرملي ، من البلد المعروف بساحل بت المقدس ، المسمتي بالرملة .

قال ابن السمعاني: كان عالماً من فحول الأئمة ، فقيها فاضلاً ، فصيحاً ، تفقه أولاً ببيت المقدس على الشيخ نصر ، ثم ببغداد على الشيخ أبي اسلحاق ، ثم دخل بلاد خراسان ، وخرج الى ما وراء النهر ، واستوطن سمر قند ، وفوض اليه التدريس بمسلحد المنارة ، الى ان توفي بها .

وكان علماء سمرقند تعظّمه ، ويهابون الكلام معه ،

⁽١) الانساب ٦/٢٨ ٠

ذكر النسفي: انه توفي في يوم الجمعة المن عشرين شهر رمضان ، سنة أربع وخمسمائة • وكذا ذكرهِ التفليسي •

وقال فيه العشماني : وانه حدَّث بشيء يسير لاشتغاله بالدروس •

047

عبدالكريم الرازي

أبو القاسم

عبدالكريم بن علي ابن أبي طالب الرازي ،

من أهل الري ، امام حَسَن السيرة والطريقة ، تفقه على محمد بن ثابت الخجندي والهراسي والغزالي وصحبه مدة ، ثم انه لبس المرقتَّعـــة وتصوَّف ، وجال في الآفاق ، وسكن هـَر َاة مدة ، سمع بغداد وبغيرها ، وحدَّث .

وتوفي بفارس ، سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة ، قاله التفليسي ، وذكر ابن السمعاني نحوه ، فقال : أو قبل ذلك بسنة أو بعده بسنة .

049

أحمد ابن الرطبي_(*) وأخـوه

أبو العباس

أُحمد بن سلامة بن عبيدالله _ مصَّعفر _ البَجَلي الكرخي(١)

^(*) له ترجمة في : العبر ٢١/٤ ، المشتبه : ٣١٩ ، تبيين كـــذب المفتري : ٣٢١ ، الكامل حوادث سنة : ٧٧٥ هـ ، تذكرة الحفاظ ٢/٨٨٠ ، طبقات السبكي ٦/٨١ ، المنتظم ٣١/٠١ ، البدايـة والنهاية ٢٠/٥٠٠ ، مرآة الزمان ١٤٦/٨ ، شذرات الذهب ٤/٨٠ .

⁽١) الكرخي ، نسبة الى : كرخ جدان ، وهي بليدة ، تناوح خانقين ، واليها ينسب الشيخ معروف الكرخي ، الزاهد المعروف ، انظر : معجبم البلدان ، والمنتظم ٠

المعروف بابن الرَّطَبي •

تفقه على الشيخ أبي اسحاق وابن الصباغ ، ثم رحل الى أصبهان فقرأ على أبي بكر الخجندي السابق ذكره ، حتى برع في الفقه والخلاف ، ثم رجع الى بغداد وعظم مقداره ، وصار يضرب به المثل في الخلاف والنظر ، وولي حسنتها والقضاء ببعض محالها ، وانقطع الى الخليفة يعلم أولاده ، وكان له سمت حسن ، وعقل تام ، ورأي صحيح ، سمع وحد ت ،

ولد في آخر سنة ستين وأربعمائة ، وتوفي في شهر (٢) رجب ، ســـــنة سبع وعشرين وخمسمائة .

ذكره الذهبي في « العبر » مختصراً •

05.

أخوه

وأمّا أخوه :

عبدالله أبو محمد ،

فكان من أعيان الفقهاء ، تفقه أيضاً على الشيخ أبي اسحاق ، وولي القضاء بالبندنىجين ، وغيرها •

ومات قبل أخيه بسينين كثيرة ، وذلك في ذي القعدة ، سينة ثمان وثمانين من المائة الخامسة (١) •

 ⁽٢) ليلة الاثنين ، مستهل شهر رجب ، وصلى عليه بجامع القصر ،
 ودفن بباب ابرز ، عند الشيخ ابي اسحاق الشيرازي ٠

⁽١) لعله يريد: في سنة ٤٨٨ هـ ٠

أبو نصر ابن رومان

أبو نصر

[المبارك] بن المبارك بن أحمد ابن أبي يعلي الرفاء ، المعروف بابن روما كان أولاً حنبليًا ، ثم انتقل الى مذهب الشافعي ، وتفقه على الميهني ، ثم على ابن الرزاز ، وبرع في الفقه ، وكان حسن السميرة ، جميل الظاهر والباطن ، مبالغاً في الوضوء والطهارة ، كثير العبادة ،

ولد سنة ثمان وثمانين وأربعمائة ، وتوفي (١) في ذي القعدة ، ســــنة ثلاث وأربعين وخمسمائة .

ذكره ابن السمعاني •

027

الراستنمي (**)

أبو عدالله

الحسن بن العباس بن علي الأصفهاني الرئستُمي ، منسوباً الى جد له يقال له : رئستُم ، براء مهملة مضمومة وسين مهملة ساكنة بعدها تاء مضمومة ثم ميم .

^(*) له ترجمة في : المنتظم ١٣٦/١٠ ، طبقات السمميكي ٢٩٩/٤) . (الحسينية) ٠

⁽١) توفي ببغداد ، ودفن في تربة ابي اسحاق ، في باب ابرز ٠

^(**) له ترجمة في : العبر ٤/١٧٥ ، الانساب ١١٨/٦ ، اللباب ١٢٨/١ ، اللباب ٢٦٦/١ ، المنتظم ٢٦٦/١ ، المنتظم ٢١٩/١٠ ، البداية والنهاية ٢١/١٢٠ .

قال أبو سعد السمعاني: كان اماماً وَرَعاً متواضعاً على طريقة السَّلَفُ ، يقطع أوقاته في نشمر العلم ، وكان يكثر البكاء الى أن ذهبت عيناه •

وصنَّف أبو موسى المديني « جزءًا » في ترجمته وفضائله •

وقال : انّه أقـرأ المذهب سـنين كثيرة ، وكان شـديداً في الأخذ [بالسُنُنَّة] •

توفي ، وهو في عشر المائة ، سنة ستين ، وقيل : سنة احدى وستين وخمسمائة ، وجزم في « العبر » (١) بالثاني ، وقال : توفي في عشرة صفر ، وقد استكمل ثلاثاً وتسعين سنة ،

024

أبو الحسن الرملي ﴿

أبو الحسن

علي بن الحسين بن علي الرملي(١) •

كان فاضلاً في الفقه والأصول والخلاف والنحو واللغة • وكتب الخط البديع على طريقة ابن البواب (٢) •

 ⁽١) ومثله في الانساب والسبكي ، وفيها : كان مولده في : صفر ،
 سنة ثمان وستين وأربعمائة •

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي 3/7٧٢ (الحسينية)

⁽١) في السبكي: الرميلي •

⁽٢) ابن البواب ، علي بن هلال ، ابو الحسن ، خطاط مشهور ، من اهل بغداد ، كانت وفاته في سنة ٤٢٣ هـ ، من آثاره : نسخة من القرآن الكريم ، بالخط الريحاني ، محفوظة في مكتبــة (لا له لي) في تركيا ، واخباره كثيرة انظرها في : ابن خلكان ١/٣٤٥ ، البداية والنهاية ١١٤/١٢ ، الاعلام ٥/١٨٣ ، دائرة المعارف الاسلامية ١٠٣/١ .

تفقه على يوسف الدمشقي ، وأعاد بالنظاميّة ، وسمع من جماعة ، وتوفي في جمادى الأولى ، سنة تسع وستين وخمسمائة ، ومن شعره ، مما كتب به الى بعضهم ، وقد ارتعشت يداه ، وتغيّر خطتُه من الكيبَر (٣) .

١ ــ طول سَـقــْمي ، والذي يعتادنــي

صيَّر الرائق من خطَّـي كـذا

٢ ـ كـل شيء هـدر ما سـلمت

منك لي نَفْس ، ووقيّت الأذَّى

* * *

الشيخ أحمد ابن الرفاعي (*)

الشيخ أبو العباس

أحمد ابن الشيخ أبي الحسن علي بن أحمد بن يحيى بن خازم بن علي بن رِ فَاعة المغربي ، المعسروف بابن الرفاعي ، صاحب الأحوال

⁽٣) البيتان في : السبكى ٠

^(*) له ترجمة في : ابن خلكان 1/101 ، طبقات الأولياء 1/100 الورقة 1/100 ، البداية والنهاية 1/1000 ، طبقات الشمورني 1/1000 ، طبقات السبكي 1/1000 ، النجوم الزاهرة 1/1000 ، الكامل حوادث سنة : 1/1000 هـ ، تذكرة الحفاظ 1/1000 ، تاريخ ابن الوردي 1/1000 ، شذرات الذهب 1/1000 ، الوافي بالوفيات 1/1000 ، مختصر ابن الساعي : 1/1000 اللباب 1/1000 ، نفحات الأنس ، الورقة 1/1000

وقد أفرده جماعة بالتصنيف ، انظر : معجم المؤلفين ٢٥/٢ ، الأعلام / ١٦٩ ، صحاح الاخبار : ١٢٦ (وفيه ثبت باسماء الكتب المؤلفة فيه) ، وطبقات الأولياء ، والكشاف ، (مخطوطة : جلاء الصدى _ برقم : ٤٧١٩) ، والسيد أحمد الرفاعي : ٣٦ _ ٧٧ ، ودائرة المعارف الاسلامية ١٤٩/١٠ (مبحث لمرغليوث) • وصدر عنه اخيراً ، كتاب (السيد احمد الرفاعي) للشيخ يونس الشيخ ابراهيم السامرائي ، بغداد ١٩٧٠ م •

والكرامات ، وأستاذ الطائفة المعروفة •

قال ابن خلكان : كان فقيهاً شافعياً ، وزاد غيره ، فقال : كان كتابـــه « التنسه » •

قدم أبوه ^(۱) من [المغرب] الى العراق ، وسكن البطائح بقرية يقال لها : أم عُسِيدَة ، بفتح العين ^(۲) •

والبطائح: عدة قرى مجتمعة في وسط الماء بين واسط والبصرة (٣) . وتزو تج بأخت الشيخ منصـــور الزاهد ، فجاءه منها أولاد منهم: الشيخ أحمد ٠

ومات أبوه ، وهو حَمثُل ، فربَّاه خاله .

ولد في المحرم ، سنة خمسمائة ، وتوفي يوم الخميس في جمادى الأولى ، سنة ثمان وسبعين وخمسمائة (٤) .

وكان له شعر ، فمنه (٥) :

١ - اذا جن ليلي هام قلبسي بذكركسم
 أنُوح كما ناح الحمام المطوت ق'

(١) قيل : هاجر رفاعة ، من مكة الى اشبيلية سنة : ٣١٧ هـ ومنها وفد جد السيد الرفاعي الى البصرة سنة : ٤٥٠ هـ ، انظر : طبقات الأولياء – الهامش – واللباب ٢/٢/١ ٠

(٣) وقبره الآن ، ظاهر يزار ، وعليه جامع جليل ، ويقع في جزيرة
 تعرف باسمه ، وهي تابعة الى لواء العمارة (ميسان) •

(٤) انفرد الشعراني بذكر وفاته في سنة : ٧٠٠ هـ ٠

(٥) الشعر في : إبن خلكان ، وطبقات الاولياء والوافي والشذرات ،
 وغيرها ٠

 ٢ - وفوقي سحاب بمطر' الهم والأسى
 وتحتى بحار بالأسى تتدفّق'

۳ سلو أم عمرو ، كيف بات أسير ها
 ت ف ك الأسارى دونه ، وهو موثـق أ

[Yo]

٤ ـ فلا هو مقتول ، ففي القتل راحــــة"

ولا هــو ممنون عليـــه ، فيعتق^(٦)

020

مبشر الرازين

أبو الرشيد

مُبَشِّر بن أحمد بن علي الرازي •

كان اماماً في الجبر والمقابلة والمساحة ، وصنتَّف (١) كتاباً في الفرائض، سمع وحدَّث ، ومات في ذي القعدة ، سنة تسع وثمانين وخمسمائة (٢) •

بحار بالهوى تتدفق

٢ _ في طبقات الاولياء ،

سلا أم عمرو فيم أضحى اسيرها

٣ ـ في الاغاني :

يفادي الاسارى ، حوله وهو موثق

٤ _ الاغانى :

ولا منعم يوماً عليه فمعتق

والصفحة : ۲۷۲ : فمطلق •

- وفيها (الصفحة) : « ويروى : ولا هو ممنون عليه فمطلق » (٦) في الاصول الاخرى ، فيطلق •
- (*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٢٩٨/٤ (الحسينية) ، التكملة ١٢٠/١ ، اخبار الحكماء : ٢٦٩ ، لسان الميزان ١٢/٥ ، هديــة العارفين ٤/٢ ٠
- (۱) أنظر عن آثاره : هدية العارفين ، وكشف الظنون : ١٢٤٥، Brock, 1 : 461, S, 1 : 832.
 - (٢) وكانت ولادته في سنة ٣٠٠ هـ ٠

اليمان الرصافي ﴿

أبو الحسن

اليمان بن أحمد بن محمد الواسطي ، الريصافي .

والرصافة (١): بلد من أعمال واسط ، قرية منها ، ويطلق أيضاً على أماكن كثيرة •

اشتغل المذكور ببغداد على ابن بُننْدار السابق في حرف الباء ، حتى حصل الفقه والخلاف ، وسمع الحديث ، ودرسٌ وأفتى ، ومات ببلده (۲) ، سنة احدى (۳) و تسعين و خمسمائة تقريباً ، قاله التفليسي .

OEV

القاضي الرفيع (*)

رفيع الدين أبو حامد

عبدالعزيز بن عبدالواحد بن اسماعيل الجيلي كان فقيهماً بارعاً ، مناظراً عارفاً بعلم الكلام والفلسفة ، وعلوم الأوائل ، جيد القريحة ، وشرح « الاشارات » لابن سينا شرحاً جيداً ، وكان المذكور فقيهاً في مدارس دمشق، وكان يصحب كاتب الصالح اسماعيل ، وهو : أم ين الدين (١) ابن غزال ،

^(*) له ترجمة في : التكملة ١/٥٤٥ ·

⁽١) معجم البلدان ٧٨٨/٢ ، والتكملة ٠

⁽٢) ببلده ، واسط ٠

 ⁽٣) في التكملة ، جعله من وفيات سنة ٩٠٥ هـ ، وفيه : « وفي هذه السنة _ ٩٠٠ هـ _ تقريباً ، توفي الفقيه ابو الخير يمان » ٠

^(*) له ترجمة في : الدارس ا/١٨٨ ، عيون الانباء ٢/١٧١ ، العبر ٥/١٧٢ .

⁽١) انظر ترجمته : في العبر ١٩٩/٠

الذي كان سامرياً فأسلم ، فلما أعطيت بعلبك للصالح ، بنى أمين الدين بها المدرسة المعروفة بالأمينية (٢) ، وسعى الرفيع في قضاء بعلبك فتولاها مسع المدرسة ، فلما انتقل الصالح الى ملك دمشق ، واستوزر أمين الدين ، نقل الرفيع من بعلبك الى قضاء دمشق ، بعد موت شمس الدين ابن الخويتى ، فسار القاضي المذكور سيرة فاسدة ، حمله عليها قلة دينه ، وفساد عقيدته من اثبات المحاضر الفاسدة ، والدعاوى الباطلة ، واقامة شهود رتبهم لذلك ، وأموال الأيتام والأوقاف وغير ذلك ، ومهما حصل يأخذ الشهود بعضه ، والباقي يقسم بين القاضي والوزير هنذا ، مع استعمال المسكرات ، وحضوره صلاة الجمعة وهو سكران ، ثم ان الله تعالى كشف الغمية ، بأن وقع بين الوزير والقاضي ، وأراد كل منهما هلاك الآخر ، الغمية ، فرسم (٤) بمسكه ، ودماره ، فبادر الوزير وقرر أمره مع الصالح ، فرسم (٤) بمسكه ،

قال أبو شامة: في ذي القعدة ، سنة احدى وأربعين وستمائة • فبض على أعوان الرفيع الظلّكمة الأرجاس ، وغلّ كبيرهم الموفّق حسسين الواسطي المعروف بابن الرّواس ، وسجنوا ثم عُذَّبوا بالضرب والعصسر والمصادرة (٥) ، ومات ابن الرواس في العقوبة ، في جمادى الأولى ، سسنة اثنين وأربعين [وستمائة] •

⁽٢) انظر عنها : الدارس للنعيمي ٠

⁽٣) الرشا: بضم الراء ، جمع (الرشوة) ، معروف •

⁽٤) الرسم ، والمراد به هنا ، أمر الخليفة ، وجمعه : رسوم ، ومنه اشتقت كلمة : « مرسوم » وكلمة « رسمي » والمراد بها : المسائل الحكومية ، وكل أمر له صلة بالدولة يطلق عليه : « رسمي » •

انظـــر : معجـــم دوزي ج ۱ ص : ٥٢٧ ، والاشـــتقاق والتعريب : ٩٢ ، ورسوم دار الخلافة : ٤٦ (المقدمة) • تحقيق الاستاذ ميخائيل عواد •

⁽٥) العصر: الحبس، و والمصادرة، من الالفاظ الجارية عند الناس ـ اليوم ـ ويريدون بها أخذ أموال الشخص من قبل الدولة، عند ثبوت حر مـــه ٠

قال: وفي ثاني عشر ذي الحجة ، أُخرج الرفيع من داره وحبس بالمقدمية ، ثم أُخرج ليلاً ، و َذُهبِ به فسنُجنِ بمغارة في نواحي البقاع ، ثم انقطع خبره ، فقيل : خُنيق ، وقيل : أُلقي من شاهق في هُو ّة ، ولم يذكر الذهبي في : « العبر » غيره •

وقيل : مات [حتف] أنفه ، وتولى بعده محيي الدين ابن الزكــي بمدرسة واحدة ، وفرُ قت مدارسه على العلماء •

وأمّا صاحبه الوزير المسمّى بالأمين ، فانّه بقي الى سنة ثمان وأربعين [وستمائة] ثم شُنوق بالديار المصرية (٢) ، وأخذت حواصــــله (٧) فبلغت ثلاثة آلاف ألف دينًار .

021

ابن رزين فريته

أبو عبدالله

محمد بن الحسين بن رزين العامري ، الملقب تقي الدين •

كان اماماً بارعاً في الفقه والتفسير ، مشاركاً في علوم كثيرة ، ويكفيك ان الشيخ محيي الدين نقل عنه في « الأصول والضوابط » ، مع تأخر موته عنه كما ستعرفه •

۱۹۹/٥ العبر ١٩٩/٥

⁽٧) حواصله : جمع : حاصل ، والمراد به هنا ، المال الذي حصل عليه، ومنه استعمل (مجازاً) عند اهل بسـاتين العراق (الحاصيل) ، ويطلقونه على (ثمار) الموسم •

^(*) له ترجمة في : العبر ١٣٣١ ، الدارس ٢١/١ ، تاريخ ابن الفرات ٢٤٢/٧ ، طبقات السبكي ١٩/٥ (الحسينية) ، الوافي بالوفيات ١٨/٣ ، شذرات الذهب ٣٦٨/٥ .

ولد رحمه الله ، بحماة يوم الثلاثاء الثالث من شهيان ، سنة ثلاث وستمائة ، وحفظ قطعة من « التنبيه » ثم انتقل الى « الوسيط » فحفظه ، وحفظ [المفصل] للزمخشري ، و « المستصفى » (۱) للغزالي ، ثم حفظ كتاب ابن الحاجب في الأصول ، وكتابه في النحو ، واشتغل في الحديث والمخلاف والمعاني والبيان والمنطق ، رحل الى حلب وقرأ فيها النحو على ابن يعيش ، ثم عاد الى حماة وتصدر فيها للاشتغال ، وعمره ثمان عشيرة سنة ، ثم قدم دمشق فلازم ابن الصلاح ، وقرأ بالسبع على السخاوي ، وسمع الحديث منه ومن جماعة ، وأفتى بدمشق في تلك المهدة ، وتولتي وكالة بيت المال ، وتدريس الشامية (۱) البرانية ، ثم انتقل الى (۳) الديار وانتفعت به الطلبة ، ثم تولتي القضاء وتدريس الشافعي وغيره من الوظايف ، ولم يأخذ على القضاء جامكية (٥) تورعاً ،

حدَّث عنه جماعة ، وتوفي ليلة الأحد ثالث شهر رجب ، سنة ثمانين وستمائة ، بالقاهرة ودفن بالقرافة .

وكان له ولدان ، أحدهما :

صدر الدين ، عبدالله (**) ،

 ⁽١) المفصل في النحو مشهور ، شـــرحه ابن يعيش وهو مطبوع ،
 وكذلك المستصفى (في اصول الفقه) اشهر من يعرّف •

⁽٢) انظر عنها : الدارس ومنادمة الأطلال •

⁽٣) وذلك في سنة : ١٥٨ هـ ٠

 ⁽٤) بالشافعي ، اي في المدرسة الملحقة بمشهد الامام الشافعي ،
 وفي الوافي : بقبة الشافعي ٠

⁽٥) انظر تفسير هذه الكلمة في الصفحة : ١٤١ من هذا الجزء ٠ (**)له ترجمة في : شذرات الذهب ٥/٤٣١ ، الدارس في الدارس 19٦/١ فيه اسمه : (عبد البر) ٠

والثاني :

029

بدرالدين أبو البركات

عبداللطيف ء

كان فقيها فاضلاً ، معتنياً بالحديث رئيساً ،

ولد سنة تسع وأربعين وستمائة، سمع بمصر والشام وأعاد عند والده ، وناب عنه في القضاء ، وأفتى وتولتى قضاء العساكر ، ودرَّس بالظاهرية ، والسيفية ، والأشرفية ، وخطب بالجامع الأزهر ، وتوفي بالقاهرة ، يسوم الأحد الثاني والعشرين (١) من جمادى الآخرة ، في السنة العاشرة بعد سعمائة ،

00+

خفيده:

وأمّا حفيده ابن بدر الدين المذكور ،

فهو: علاء الدين عبدالمحسن (** ،

⁽١) سقطت ترجمته من (العبر) •

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٦/ ١٣٠ ، الدرر الكامنة ٣/٣٠ .

⁽١) في السبكي : في ثامن عشر ٠

^(**)له ترجمة في : الدرر الكامنة ٢٦/٣ (والترجمة منقولـــة عن الاسنوي) ٠

كان فقيهاً فاضلاً عارفاً بالأدب والتاريخ ، معتنياً بدروسه يأتني فيهـــا بالأشياء الغريبة ، وعليه مهابة ، ديّناً ، شـــريف النفس ، منقطعاً عن أبناء الدنيا ، لطيف المعاشرة ، كثير التودّد [٧٦] .

درس بالظاهرية ، والشرفية ، وكذلك بالسيفية ، ثم أخذت منه للشيخ علاء الدين الباجي ، وخطب بالجامع الأزهر ، وتوفي ليلة العاشر من شعبان ، سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة .

001

الضياء ابن عبدالرحيم (*) وولده وحفيده

أبو الفضل

جعفر بن محمد ابن الشيخ عبدالرحيم ، الشريف الحسيني ،

الضيائي ، الملقب : ضياء الدين .

كان اماماً ، فقيهاً ، أصوليا ، أديبا ، مناظراً •

ولد بقينا ، من أعمال القوصية ، في آخر سنة ثمان عشمرة ، أو في أوائل تسع عُشرة وستمائة (١) • وتفقه على الشيخ مجد الدين القشيري والد الشيخ تقي الدين ابن دقيق العيد ، وعلى الشميخ ، بهاء الدين القفطي ، المدرس باسنا ، وسمع الحديث بالقاهرة ، ثم رحل الى الشام ، فسمع من

^(*) للضياء ترجمة في : طبقات السببكي ٥/٥٥ (الحسينية) ، حسن المحاضرة ١/١٩١ ، الطالع السبعيد : ٨١٢ ، شهذرات الذهب ٥/٥٥٠ ٠

⁽١) الطالع السعيد ، والسبكي ٠

جماعة ثم عاد الى الديار المصرية ، وتولى قضاء قوص ، ثم وكالة بيت المال بالقاهرة ، وتدريس المشهد الحسيني ، واشتهر بمعرفة المذهب ، وحدث ، وتوفي في ثامن عشر ربيع الأول^(٢) ، سنة ست وتسعين وستمائة ، بتاء شم سسين .

ذكره الذهبي في « العبر » ، ومن شعره ، وهو واقف بعرفة (٣) .

004

ولده (*)

وأماّ ولده ،

فهو: تقي الدين أبو البقاء ، محمد •

کان عالماً صالحاً ، شاعراً سلیم الصدر ، شــدید الوَرَع ، کثیر الزُّهـْد ، یتصدق بقوته ،

كانت [زوجته](١) أخت الشيخ تقي الدين ابن دقيق العيد ،

ولد بقوص ، سنة خمس (۲) وأربعين وستمائة ، وســـمع وحدَّث ،

⁽٢) في بعض الاصول الاخرى : ربيع الآخر ٠

⁽٣) البيتان في : الطالع السعيد •

^(*) له ترجمة في : حسن المحاضرة ١٩٢/١ ، الوافي بالوفيـــات ٢٠٠/٢ ، الدرر الكامنة ٣/٤١٥ ، الطالع السعيد : ٥٠٥ ، خطط المقريزي ٢/٢٢ ٠

⁽١) في الاصل (والدته) •

⁽٢) في الطالع السمعيد: ولد بقوص ظناً سمنة خمس وأربعين وستمائة ٠٠

ودر ّس بالمسرورية (٣) ، ثم تولتى خانكاه (٤) أرسلان الدّوادار على شاطى، البحر وأقام بها الى أن توفي ، ليلة الاثنين رابع عشر جمادى الأولى ، سنة ثمان وعشرين وسبعمائة .

وكان لتقي الدين ولدان ،

أحدهما: يقال له ، فتح الدين •

* * *

700

فتح الدين (*)

فتح الدين ، علي ،

كان فقيها فاضللاً ، أديباً شلاء عفيفاً مرتاض النفس ، كثير [الانضاع] ، له يد في حل الألغاز ، ودرس بالمدرسة العزية باسنا مدة ، وأقام بقوص ، الى أن توفي بها في [شهر] رمضان ، سنة ثمان وسبعمائة (١)، ومن شعره من قصيدة (٢) :

١ ـ فما للدهر لا ينفك يهوى مخالفة الذي أهوى عنادا
 ٢ ـ يباعد من أريد له د نسو آ ويند ني من أريد له بعادا
 ٣ ـ كأن عليه ميثاقاً ووقتى به ألا يبلغنى مسرادا

⁽٣) المسمرورية : من مدارس القساهرة ، انظر عنها : المقريزي٣٧٨/٢ •

⁽٤) خانقاه أرسلان ، انظر عنه : المقريزي ٢/٤٢٣ ٠

^(*) له ترجمة في : الدرر الكامنة ٢/ ١٠١ ، الطالع السعيد : ٣٩٩ ٠

⁽١) الترجمة مهذبة عن الطالع السعيد •

 ⁽٢) القصيدة التي منها الأبيات ، منها مختار في الطالع السعيد ،
 في ستة أبيات ٠

والولد الثاني يقال له :

005

عزالدين (*)

عز الدين محمد ،

أعاد بالجامع الطولوني ، وتولَّى حَسِبُة القاهرة ، ومات بها ، سنة احدى(١) عشرة [وسبعمائة] ٠

وأمهما بنت الشيخ مجد الدين •

000

الرضي وهو شيخ الحرم (**)

رضي الدين

المحمد ابن ابي بكر بن خليل العثماني المكي،

قال في « العبر »(١): كان شيخ الحرم وفقيهه ، و [كان] نحوياً ، زاهداً ، حد ّث عن ابن الجميزي وغيره ، وتوفي سنة ست وتسعين وستمائة ، وقال غيره : ولد بمنى ، في أيام التشريق ، سنة ثلاث وثلاثين وستمائة ، وتوفي بمكة في الحادي والعشرين من ذي الحجة ، سنة ست وتسعين ، وانه كان يحفظ « المفصل » في النحو ، ويعرف « التنبيه » معرفة بالغة •

^(*) له ترجمة في : الطالع السعيد : ٦٢٨ •

⁽١) مات : ليلة الخميس تاسع عشرين شو"ال ٠

⁽١) سقطت ترجمة الرضي من (العبر) •

ابن الرفعة (*)

أبو العباس

أحمد بن (١) محمد بن علي بن مرتفع الأنصاري ، الملقب : نجم الدين المعروف بابن الرفعة .

كان شافعي زمانه ، وامام أوانه ، مد في مدارك الفقه باعـاً وذراعاً ، وتوغل في مسالكه علماً وطباعاً ، امام مصر بل سائر الأمصار ، وفقيه عصره في جميع الأقطار ، لم ينخرج اقليم مصــر بعد ابن الحد ًاد من يدانيه ، ولا يعلم في الشافعية مطلقاً بعد الرافعي من يساويه ،

كان أعجوبة في استحضار كلام الأصحاب ، لا سيما من غير مظانه ، وأعجوبة في قدوة التخريج ، ديتناً خيراً ، محسناً الى الطلبة .

ولد رحمه الله بمصر ، سنة خمس وأربعين وستمائة ، وسمع الحديث وأسمع ، وتفقه على السديد والظهير التزمنتين ، وعلى الشريف العباسي (٢)، ودرس بالمعزية بمصر ، وولي حسبة مصبر والوجه القبلي من عملها ، وصنتف (٣) التصنيفين العظيمين ، أحدهما : شهر « التنبيه » المسمتى بد « الكفاية » جمع فيه فأوعى ، وقد وضبعت عليه تصنيفاً في مجلدين ،

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٥/١٧٧ (الحسينية) ، الدرر الكامنة ٣٠٣/١ ، البداية والنهاية ٢٠/١٤ ، النجوم الزاهرة ٣٠٣/٩ ، شذرات الذهب ٢٢/٦ .

⁽١) في الاصل : أبو العباس أبن احمد بن على •

⁽٢) طبقات السبكي ٥/١٧٨ .

⁽٣) انظر عن تصانيفه · Brock, 2 : 133

والثاني: «شرح الوسيط» المسمتى بد « المطلب » وهو أعجوبة في كثرة انصوص والمباحث ، ولم يكمله ، بل بقي عليه من صلاة الجماعة الى البيع ، وهو نحو الشُمن ، وسبب انقصان من الربع الأول ، انه بدأ بالربع الأخير ثم بالثالث ثم بالثاني ، ثم بالأول ، لصعوبة الأواخر ، وقلة من تكلم عليهما ، فمات قبل اكماله ما بقي من الأول ، وقد أوصى الى الشيخ نور الدين البكري بتكميله ، ولم ينهض بذلك ، وكمله انقمولي (٥) تكملة جيدة بانسبة الى كثرة الفروع ، الآ أنه ليس على نمط الأصل ، ومن تأمل هذين التصنيفين وجدهما في الحجم أكبر مما صنفه النووي ، بكثير ، هذا مع ما بينهما من دقة الأعمال وغموضها ،

وله تصنيف لطيف في الموازين والمكاييل ، وتصنيف آخر ، سمّاه « النفائس في هدم الكنائس » •

توفي رحمه الله بمصر ، في ثاني عشر شهر رجب ، في السنة العاشرة بعد السبعمائة •

004

البرهان الرشيدي

برهان الدين

ابراهيم بن لاجين (١) ، المعروف بالرشيدي (٢) ، لأن والده المذكور

⁽٤) انظر : مقدمة التحقيق ، آثار الاسنوي •

 ⁽٥) القمولي : أحمد بن محمد بن مكي ، ابو العباس ، نجم الدين ،
 من فقهاء الشافعية ، توفي سنة ٧٢٧ هـ ، ٠

 ^(*) له ترجمة في : بغية الوعاة ١/٤٣٤ ، شذرات الذهب ١٥٨/٦ ،
 الدرر الكامنة ١/٧٧ ، طبقات السبكي ٦/٣٨ (الحسينية) •

⁽١) تصحفت في السبكي الى (لاجيز) •

⁽٢) ويعرف ايضاً بالاغري ٠

كان منسوباً الى أمير يقال له: الرشيدي ، وهو أمير كبير يسكن بالقاهرة قريباً من باب النصر •

كان المذكور فقيها عالماً بالنحو والتفسير والقراءات [طبيباً]، خيراً متودداً، كريماً مع الفاقة، متواضعاً، ماضياً على طريقة الستَلف في طرح التكلّف (٣)، تولّى خطابة جامع أمير حسين بن جندر، وسكن فيه، وتصدر به مدة، وانتفع به الناس، ثم تولّى تدريس التفسير بالقبة المنصورية بعد موت أبي حيّان، ومشيخة الخانكاه الدويدارية بظاهر القاهرة، وتوفي بها في العشرين من شوال، سنة تسع وأربعين وسبعمائة (٤)، مات شهداً بالطاعون.

* * *

⁽٣) البغية ، وفيها نص هذا الكلام ، وصرح السيوطي بنقله عن الاسنوى •

⁽٤) ومولده : سنة ثلاث وسبعين وستمائة ٠

باب الزاي المعجمة

وفيه فصلان

الفصل الأول [٧٧]

في الأسماء الواقعة في الرافعي والروضة

الزبيري وهو صاحب الكافي (م)

أبو عبدالله ،

[الزبير بن](١) أحمد بن سليمان البصري المعروف بالز بَيْري ، من ولد الزبير بن العوام ، صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ويعرف أيضاً بصاحب « الكافي » ، وهو مختصر في الفقه نحو « التنبيه » عندي به نسيخة .

كان حافظاً للمذهب ، عارفاً بالأدب ، خبيراً بالأنساب ،

وقال الماوردي في الكلام^(۲) على زكاة الحُـلـِي : انه كان شيخ أصحابنا في عصره ، وكان أعمى •

ومن تصانیفه (۳) ، کتاب : « النیة » ، وکتاب « الامارة » ، وکتاب « ریاضة المتعلم » وکتاب « سیتر العورة » ، وکتاب «الاستشارة والاستخارة» والکتاب المسمئی به « المسمئیت » (۱) وهو کالألغاز ، وکتساب غریب ،

^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي : ١٠٨ ، تاريخ بغداد ٢٧١/٨ ، نكت الهميان : ١٥٣ ، ابن خلكان ٢٩٢/ ، طبقات السبكي ٢٩٥/٣ ، الانساب ٢/٢٨٦ ، طبقات القراء ٢٩٢/١ ، تهذيب الاسلماء واللغات ٢٩٦/٢ .

⁽١) في الاصل: احمد بن سليمان ، والتصويب عن الاصول الاخرى ، وفي : السبكي « ووقع في كلام بعض المصنفين ان اسمه : احمد ابن سليمان ، والصواب ما ذكرناه » • واسمه المذكور في الأصل (احمد ابن سليمان) ذكره المطوعي عمر بن علي ، كما صرح به النووي •

⁽٢) في كتابه : « الحاوي » ·

⁽۳) ذکرها مترجموه ، وانظر : کشـــف الظنون : ۹۳۸ ، ۹۳۸ ، ۹۷۹ ، ۱۳۷۸ ، ۱۳۷۷ ، ۱۲۲۶ ، ۱۳۷۸ ۰

⁽٤) نقه عنه السبكي في طبقاته ٢٩٦/٣ ، فوائد جليلة ٠

اختصره بعض الفضلاء ، وعندي به نسخة ، ونسخة بأصله .

قال الشيخ أبو اسحاق : مات قبل العشرين وثلثمائة ، وذكر النَّـووي في « تهذيبه » مثله •

وقال الذهبي : مات سنة سبعة عشر ^(٥) ، نقل عنه الرافعي في الميـــاه ، في الكلام على الغلتين ، نم كرر النقل عنه ٠

009

أبو علي الزجاجي (*)

القاضي أبو علي

الحسن بن محمد بن العباس الطَّبري ، المعروف بالز'جَاجي'' ، بضم الزاي ، وتخفيف الجيم •

أخذ عن ابن القاص ، وقال الشيخ في « الطبقات » : « أخذ عنه فقهاء آبل، ودرس عليه شيخنا القاضي أبو الطيب، وله كتاب « زيادة المفتاح »(٢). انتهى كلامه •

وكتابه هذا ، يلقب بـ « التهذيب »^(٣) وهو عزيز الوجود ، وعندي بـــه نسخة ، وقد نقل الرافعي عنه ، في التيمم •

⁽٥) وهو ما جاء في السبكي أيضاً ٠

 ^(*) له ترجمة في : طبقات الشيرازي : ١١٧ ، طبقات السبكي
 ٣٦٥/٣ و ٢٦٥/٤ ، طبقات ابن هداية الله : ٣٦ .

⁽۱) الزجاجي : هذه النسبة الى عمل الزجاج وبيعه ، الانســاب ٢٧٤/٦

⁽٢) والمفتاح في الفروع : تأليف أحمد بن القاص أبي العباس •

⁽٣) انظر : كشف الظنون : ١٧٦٩ ، ١٧٦٩ .

وُذَكُر له السبكي كتاباً آخر : « الدور » قـــال : « علَّقه عن ابن القاص ٠ » اهـ ، ونقل عنه ، ج٢٢/٤ •

لم أقف للمذكور على تاريخ وفاة⁽¹⁾ •

وللأصحاب شخص آخر يعرف بالزجاجي وهو:

* * * *

07.

أبو بكر الزجاجي ﴿

أبو بكر

أحمد بن علي بن عبدالله ابن الطبري (١) أيضاً ،

قدم بغداد واستوطنها ، ومات بها سابع عشر ذي الحجة ، سنة سبع وأربعمائة .

كتب عنه الخطيب وقال : كان ثقة ديِّناً ، فقيهاً •

ذكره ابن الصلاح •

* * *

⁽٤) ذكره السبكي في الطبقة الرابعة ، وقال : « قلت : وأراه توفي في حد الاربعمائة ، اما قبلها ، واما بعدها ، ولعلها الاشبه ان يكون قبل الاربعمائة ، ولذلك ذكرناه في الثالثة ، ثم أعدنا ذكره هنا ، استظهارا » • الطبقات ٤/ ٣٣١ •

^(*) له ترجمة في : الانساب ٦/٥٧٥ ، طبقات ابن الصلاح ، الورقة ٣٤ ـ ب ، تاريخ بغداد ٤/٣٢٥ ، طبقات السبكي ٤١/٤ ٠

 ⁽١) ويعرف ايضاً بالزجاجي ، بالزاي المعجمة المضمومة ، والجيم المخففة ، كما مر ضبطها ، وهذه النسبة : الى الزجاجين بمصر (وهو موضع)، يسكنه ، الانساب .

الاستاذ أبو طاهر الزيادي ب

أبو طاهر

محمد بن محمد بن مُحَمَّمُ ، بميم مفتوحة وحاء مهملة ساكنة بعدها ميم مكسورة ثم سين معجمة ، المعروف بالزِّيادي ٠

كان امام المحدِّثين والفقهاء بنيسابور في زمانه ، واماماً في العربيـــة والأدب .

ولد سنة سبع عشــــرة وثلثمائة ، وســـمع الحديث ، سنة خمس وعشرين ، وتفقه سنة ثمان وعشرين ، وتوفي سنة أربعمائة .

قاله النووي في « تهذيبه » •

قال : « وكان أبوه من أعيان العُبَّاد ، يُتبرَّك به وبدعائه »(١) •

وذكر الذهبي في « العبر » نحوه ، الآ" انه غيّر تاريخ وفاته وقال : انه توفي في شعبان من السنة العائسسرة بعد الأربعمائة (٢) ، وقسال العبادي في « طبقاته »(٣) : « انه منسوب الى بشير بن زياد ، وانه عاش مائة وكسراً » فيكون مات بعد سنة سبع عشرة ٠

^(*) له ترجمة في : العبر ١٠٣/٣ ، الانساب ٣٦٠/٦ ، طبقــات العبادي : ١٠١ ، الوافي بالوفيات ٢٧١/١ ، تهذيب الاسماء واللغـــات ٢٤٥/٢ ، طبقات السبكي ١٩٨/٤ ٠

⁽١) تهذيب الاسماء واللغات ٢/٢٤٥ .

⁽٢) العبر ٣/١٠٤ ٠

⁽٣) طبقات العبادي : ١٠١ •

يسكن ميدان (٤) زياد بن عبدالرحمن ، وانه ولد سنة ثلاث عشمرة وثلثمائة ، ومات سنة عشر وأربعمائة (د) .

نقل عنه الرافعي في سُنْنَ الوضوء ، ثم كرر النقل عنه •

977

أبو بكر الزنجاني ()

أبو بكر

أحمد بن محمد بن أحمد بن زَنْجو ُ يه الزِّنْجاني •

كان اماماً في الفقه ، محدّثاً ورعاً ، تفقه على القاضــي أبي الطّيّب الطبري ، وروى عنه جماعة منهم : الحافظ السلّلفي ، قال(١) : وكانت الرحلة اليه لفضله ، وعلو اسناده ٠

قال الذهبي في « تاريخه » : لم أعلم متى توفي ، الا" انه حدَّث في سنة خمسمائة .

قال السلفي : وسمعته يقول لي [اني] أفتي من سينة تسسع وعشرين (٢) ، وفي « طبقات » الموسسوي التفليسي : انه ولد سنة ثلاث وأربعمائة (٣) .

⁽٤) ميدان زياد بن عبدالرحمن ، محلة بتيسابور ، انظر : معجم البلدان •

⁽٥) ومثله في : طبقات السبكي ٤٠٠/٤ ٠

 ^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ٤/٥٤ ثم ٦/٤٧ .

⁽١) القول للسلفي ، وهو في : السبكي ٠

⁽٢) طبقات السبكي ٤٦/٤ ٠

⁽٣) السبكي ٤/٦٤ ٠

وزنجان : بزاي معجمة مفتوحة ثم نون ساكنة بعدها جيم وبالنون في آخره ، ناحية معروفة (٤) •

نقل عنه الرافعي في آخر القضاء ، على الغائب على ما فيه من كلام سبق في باب الهمزة في ترجمة الأرغياني (٥) ، فراجعه .

* * *

⁽٤) ناحية معروفة ، من نواحي الجبال ، بين أذربيجان وبينها ، معجم البلدان •

⁽٥) انظر الصفحة: ٦٦ من هذا الجزء ٠

الفصل الثاني

ڹۣ

الأسماء الزائدة على الكتابين

الزردي 🚓

ابو عمر

أحمد بن محمد بن عبدالله الزرَّدي ، بفتح الزاي وسكون الراء ، قرية من قرى اسفراين •

قال الحاكم: كان واحد هذه الديار بلاغة وبراعة ، وتقدماً في معرفة أصول الأدب ، وكان ضعيف البنية ، نحيفاً مستقاماً ، يركب من الحمير الضّعاف ، واذا تكلم [تحيّر] العلماء في براعته .

توفي في شعبان ، سنة ثلاثين وثمانين وثلثمائة(١) .

ذكره ابن الصلاح في « طبقاته » •

072

أبو بكر البغدادي الزيات (*)

أبو بكر

محمد بن عمر بن محمد الز يّنات(١) البغدادي ،

ذكره العبادي في « الطبقات » فقال : هو شيخ وقته ، وصــــاحب « الأصول والفروع » لم يذكر وفاته ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات ابن الصلاح ، الورقة / 70 _ أ ، الانساب 70.00 ، اللباب 10.00 ، معجم البلدان 10.00 ، معجم الادباء 10.00 ، بغية الوعاة 10.00 ، بغية الوعاة 10.00

 ⁽١) وردت سنة وفاته في : الانساب : ٣٣٨ هـ ، وفي : اللبـــاب
 والبغية : ٣٨٨ هـ ٠

^(*) له ترجمة في : طبقات العبادي : ٧٨ •

⁽١) الزيات : هذه النسبة الى بيع الزيت ، وهو نوع من الادهان •

القاضي أبو زيد (م)

القاضي أبو زيد

عبدالرحمن بن محمد بن أحمد بن حبيب •

ذكره عبدالغافر في « الذيل » فقال : كان أحد أئمة الشــافعيين ومدر سيهم •

سمع وحدَّث ، وتوفي في جمادى الآخرة ، سنة ثلاث عشمرة وأربعمائة .

077

أبو عمرو الزرجاهي (**)

أبو عمرو

محمد بن [عبدالله] (١) بن أحمد الزّر ْجاهي (٢) ، بزاي معجمــــة مفتوحة ، وقد تضم ، وراء مهملة ساكنة بعدها جيم ٠

وزَرَ عِلهُ (٣) : قرية من قرى بسطام •

^(*) له ترجمة في : طبقات السبكي ١٠٩/٥٠

⁽ ۱۹۲۸ م ترجمة في : العبر ١٦٠/٣ ، الانساب ١١٢/٦ ، اللباب ١٩٢/١ ، اللباب ١٩٥١ م تاريخ جرجان : ٤١٩ ، طبقات السبكي ٤/١٥١ ، شذرات الذهب ٣/٣٠٠ ٠

⁽١) بين معقوفين ، ساقط من (الاصل) ، وهو في النسخ الاخرى •

⁽٢) وردت نسبته في مظان ترجمته : « الرزجاهي » ٠

⁽٣) لم يذكرها ياقوت ، ولا ابن السمعاني ، وانما ذكرا : رزجاه ،

بالراء المهملة ثم الزاي المعجمة ، وانظر : اللباب ومعجم البلدان ٢٤٧/٤ · ولم يذكره الذهبي في « المشتبه » ·

كان المذكور فقيها ، محدُّثا ، نحوياً ، أديباً فاضلاً •

ولد سنة احدى وأربعين وثلثمائة، وتفقه على أبي سهل الصَّعُلوكي، وكتب الحديث عن أبي بكر الاسماعيلي وغيره • وحدَّث • وكان يقعد بنيسابور في مسجد المطرر للأخذ عنه ، ثم انتقل الى بسطام ، ومات بها في [شهر] ربيع الأول ، سنة سبع وعشرين وأربعمائة •

ذكره عبدالغافر في « تاريخ نيسابور » • وقيل : مات سنة ست (٤) ، ولم يذكر الذهبي في « العبر » غيره •

977

عبدالملك الزجاج

أبو الحسن

عبدالملك بن عبدالله بن محمود بن صهيب بن مسكين المصري [٧٨]. كان فقيها ، سمع من جماعة منهم : أبيض بن محمد الفهري صاحب النسائي .

مات سنة سبع وأربعين وأربعمائة •

977

أبو حفص الزنجاني ﴿

أبو حفص عمر بن علي بن أحمد الز َّنْجاني ،

 ⁽٤) ومثله في : الانساب واللباب ، وانظر : العبر ، والسبكي ،
 والشذرات •

^(*) له ترجمة في : الاكمال ٢٢٩/٤ ، الانساب ٣٢٦/٦ ، معجم البلدان ٩٤٨/٢ ، طبقات السبكي ٣٠٢/٥ ، هدية العارفين ٧٨٢/١ ٠

تفقه عملى القاضي أبي الطيّب ، وقرأ الكلام عملى أبي جعفر السيّم ناني ، وصنيّف كتاباً سماه : « المعتمد »(١) سمع ، وحديّث بالشام وغيرها ، ثم استوطن بغداد الى أن توفي بها في جمادى الأولى ، سنة تسع وخمسين وأربعمائة ، ودفن الى جانب ابن سُمرَ يَهْج ،

قاله ابن ماكولا في « الاكمال » (٢) ونقله عنه التفليسي في « طبقاته » •

۹۹ه أبو حنيفة الزوزني

أبو حنيفة

عبدالرحمن بن الحسين بن أحمد الزَّوْزَني^(۱) ، بزائين معجمتين بينهما واو بعدها نون •

كان فقيهاً شافعياً ، رئيساً ، كثير التّلاوة ، حسن الخط ، وكان مشهوراً بكتابة المصاحف الحسننة ، ورغبت الناس فيها .

سمع من جماعــة ونزل نيسابور ، وتوفي بها ، سنة ست وســــتين وأربعمائة •

* * *

⁽١) انظر عنه : كشف الظنون : ١٧٣٣ ، وهدية العارفين •

⁽٢) انظر : الاكمال ٤/٢٢٩ ٠

⁽١) الزوزني : هذه النسبة الى زوزن ، بلدة بين هراة ونيسابور ٠

وبعد ، فبمنته وحُمُو ُله وتوفيقه ، نجز الجزء الأول من « طبقات الاسنوي » ويتلوه ان شاء الباري ــ سبحانه ــ الجزء الثاني وأوله ترجمة :

يوسف الزنجاني المعروف

بالتفكري ٠

كتبه محققه

عبدالله بن احمد الجبوري الحنفي البغدادي

في العشرين من شعبان ١٣٩٠هـ •

جريدة مواد الجزء الأول

سسفحة	الص		
٧ _	٥	مة رئيس ديوان الاوقاف	مقدد
	٨	مة التحقيق	مقد
	11	لاللهين الاسنوي	جما
17 -	11	اسنا	
	18	اسرة الاسبنوي	
	١٤	شيوخه	
	10	نشأته وحياته	
	10	المدارس التي درس فيها	
	۱۷	مناصبه	
	١٨	وفاتـــه آثاره	
	19	•	
۲۷ _		أ ــ المخطوطة	
۲۸ _	77	ب ــ المطبوعة	
	۸۲	ات الفقهاء ا لشافع ية	طبق
	44	مخطوطات الطبقات	
	٣.	أسباب تأليف طبقات الاسنوي	
	41	ترتيبها	
49 -	44	ب طبقات الشافعية	كتد
	٤٠	النسخة التي اعتمدتها في التحقيق	
٤٣ _	٤١	الشرح الكبير والروضة	
	24	منهجي في العمل	
	٤٦	الخاتمـــة	
	٤٧	أمثلة من النسنخ المخطوطة	
	٣	ات الاسنوى	طبق
٨ →	٣	مقدمة الاستنوى	•
١٠ –	٩	منهج الاسنوي في طبقاته	

الصفحة	التسلسل:
11	فصل في ترجمة الامام الشافعي
	فصل في ترجمة أصحابه المعاصرين له والآخذين عنه :
١٧	١ - عبدالرحمن بن مهدي ، أبو سعيد ، البصري ،
١٨	٢ ـ عبدالحميد بن الوليد ، أبو زيد ، المعروف بكيد
١٩	٣ _ عبدالله بن الزبير ، أبو بكر ، الحميدي
۲.	٤ ـ يوسف بن يحيى ، أبو يعقوب ، البويطي ،
77	 محمد ابن الشافعي ، أبو عثمان ،
77	٦ _ عبدالعزيز بن عمران ، أبو علي ، ابن مقلاص ،
74	٧ ــ الحارث بن سريج ، أبو عمر ، الخوارزمي ، النقال ،
70	٨ ـــ ابراهيمٰ بن خالد ، الكلبي ، أبو ثور
77	٩ _ الحارث بن أسد ، أبو عبدالله ، المحاسبي ،
44	١٠ ــ حرملة بن يحيى ، المصري ، التجيبي ،
79	١١ _ الحسين بن علي ، أبو علي ، الكرابيسي ، البغدادي ،
٣٠	١٢ ــ الربيع بن سليمان ، الازدي ، الجيزي ، أبو محمد
77	١٣ الحسن بن محمد ، أبو علي ، الزعفراني ،
44	١٤_ يونس بن عبدالاعلى ، الصدفي ، أبو موسى ،
45	١٥ ــ اسماعيل بن يحيى ، أبو ابراهيم ، المزني ، المصري ،
47	١٦ _ محمد بن عبدالله بن عبدالحكم ، أبو عبدالله ،
47	١٧ ــ موسى ابن ابي الجارود ، أبو الوليد ، المكي ،
49	١٨ ــ الربيع بن سليمان ، أبو محمد ، المرادي ،
٤٠	١٩ ــ قحزم بن عبدالله ، أبو حنيفة ، الاسواني ،
٤١	٢٠ ــ عبدالعزيز بن يحيى ، الكناني ، المكي ،
27	٢١ _ الحسين القلاس ،

الصفحة	التسلسل
٤٢	٢٢ ـ عبدالغني بن عبدالعزيز ، العسال ،
24	٢٣ ـ عبدالقاهر بن عبدالعزيز ، العسال ،
24	٢٤ ـ أحمد بن يحيى ، أبو عبدالرحمن ، البغدادي ، المتكلّم ،
٤٤	٢٥ ـ أخت المزني ،
	باب الهمسزة ،
٤٤	الفصل الاول في الاسماء الواقعة في الرافعي ، والروضة ،
٤٤	٢٦ ـ عثمان بن سعيد ، أبو القاسم ، الانماطي ،
٤٦	٢٧ ـ الحسين بن أحمد ، أبو سعيد ، الاصطخري ،
٤٨	٢٨ ــ أحمد بن محمد ، أبو جعفر ، الاستراباذي ،
٤٩	٢٩ ــ محمد بن أحمد ، أبو منصور ، الازهري ، اللغوي ،
٥٠	٣٠ ـ أحمد بن ابراهيم ، أبو بكر ، الاسماعيلي ، الجرجاني ،
٥١	٣١ ـ اسماعيل بن أحمد ، أبو سعد ، الاسماعيلي ،
٥٣	٣٢ ــ أبو العلى السري ،
۰۳	۳۳ ــ المفصل ، ابو معمر ،
٥٤	٣٤ ـ اسماعيل بن مسعدة ،
٤٥	٣٥ _ محمد بن عبدالله ، أبو بكن ، الاودنى ،
٥٦	٣٦ ـ عبدالله بن محمد ، أبو محمد ، الاصطخري ، القاضى
٥٧	۳۷ بـ أبو منصور الابيوردي ، ۳۷ بـ أبو منصور الابيوردي ،
٧٥	۳۸ ـ أحمد بن محمد ، أبو حامد ، الاسفرايني ،
٥٩	٣٩ ـ ابراهيم بن محمد ركنالدين ، أبو اسحاق ، الاسفرايني
٦.	٤٠ ـ يوسف بن محمد ، أبو يعقوب ، الابيوردي ،
71	٤١ _ أحمد بن عبدالله ، أبو سهل ، الابيوردي ،
٦٢	٤٢ ـ طاهر بن عبدالله ، أبو الربيع ، الايلاقي ،
74	٤٣ ـ سعد بن عبدالرحمن ، أبو محمد ، الاستراباذي ،
٦٤	 ٤٤ ـ سلمان بن ناصر ، أبو القاسم ، الانصاري ،
٦٥	۰ . ۵۵ ـ ناصر بن سلمان ، أبو الفتح ، الانصاري ،

الصفحة	التسلسل
77	٤٦ ــ أبو بكر ابن سهل بن أحمد ، الباني ، الارغياني ،
٦٧	٤٧ _ سهل بن أحمد ، الحاكم ،
٦٧	٤٨ ــ محمد بن عبدالله ، أبو نصر ، الارغياني ،
	 الفصل الثاني ،
٧٠	في الاسماء الزائدة على الكتابين ،
٧٠	٤٩ _ عبدالملك بن محمد ، أبو نعيم ، الاستراباذي ،
۷۱	٥٠ ـ يوسف بن عبد الاعلى ،
۷۱	٥١ – أبو بكر ابن علي بن بيعجور ، ابن الاخشيد ،
٧٢	٥٢ ــ علي بن اسماعيل ، أبو الحسن ، الاشعري
٧٣	٥٣ ــ محمد بن أحمد ، أبو رجاء ، الاسىواني ،
٧٤	٥٤ ـ محمد بن عبدالله ، أبو عبدالله ، ابن الاخرم ،
۷٥	٥٥ ــ أحمد بُن الخِضر ، أبو الحسن ، الانماري ،
٧٦	٥٦ ــ عمر بن مسعود ، أبو حفص ، الاسفرايني ،
٧٦	٥٧ ــ محمد بن يعقوب ، أبو العباس ، النيسابوري ، الوراق ،
VV	٥٨ ــ عبدالله بن محمد ، أبو بكر ، الخصيبي ، الاصبهاني ،
٧٨	٥٩ ـ عمر بن اكثم ، أبو بشر ، الاسدي ،
۷٩	٦٠ ــ محمد بن عبدالعزيز ، أبو طاهر ، الاسكندراني ،
۷٩	٦١ ــ محمد بن الحسين ، أبو بكر ، الآجري ،
۸٠	٦٢ ــ عمر بن أحمد ، أبو أحمد ، الاستراباذي
۸۱	٦٣ ــ محمد بن الحسين ، الآبري ،
۸۲	٦٤ ــ أحمد بن محمد ، الهروي ، المعروف بالامام ،
۸۲	٦٥ _ محمد بن سفيان ، أبو بكر ، الاسبانيكثي ،
۸۳	٦٦ ــ علي بن محمد ، أبو الحسن ، الانطاكي ،
٨٤	٦٧ _ أبو الحسن الاردبيلي ،
٨٤	٦٨ _ محمد بن الحسين ، أبو الحسن ، العلوي ، النقيب ،
٨٤	٦٩ _ محمد بن الحسن ، أبو على ، العلوي ، النقيب ،

الصفحة	التسلسل
۸٥	٧٠ ــ القاسم بن محمد ، أبو عبدالرحمن ، الابريسمي ،
۸٥	٧١ ــ عمر بن أحمد ، أبو حازم ، الاعرج ، العبدوي ،،
٨٦	٧٢ ــ أحمد بن محمد ، أبو العباس ، الابيوردي ،
۸٧	٧٣ ـ أبو ابراهيم الفقيه ،
٨٨	٧٤ ـ علي بن أحمد ، أبو الحسن ، الاستراباذي ، الحاكم ،
۸۹	٧٥ ــ منصور بن محمد ، أبو محمد ، الهروي ، القاضي ،
٩.	٧٦ - عبدالله بن محمد ، أبو محمد ، ابن اللبان ، الاصبهاني ،
91	٧٧ ـ عبدالجبار بن علي ، أبو القاسم ، المعروف بالاسكاف ،
98	٧٨ ــ الفضل بن أحمد ، الآملي ، الزهري ،
94	٧٩ ــ محمد بن أحمد ، أبو منصور ، القاضي ابن شكرويه ،
98	٨٠ ـ عبدالكريم بن يونس ، أبو الفضل ، الازجاهي ،
98	٨١ ــ محمود بن القاسم ، أبو عامر ، الهروي ، الازدي ،
97	٨٢ ــ أبو حفص الابهري
٩٦	٨٣ ـ يعقوب بن سليمان ، الاسفرايني ،
97	٨٤ ــ المظفر بن الحسين بن ابراهيم ، أبو منصور الارجاني
91	٨٥ _ علي بن محمد ، أبو الحسن ، الآملي ، الطبري ،
91	٨٦ _ عبدالعزيز بن علي ، أبو الفضل ، الاشنهي
99	٨٧ _ نعيم بن مسافر ، ابو الطيب ، الارموي ،
١	٨٨ ــ أحمد بن موسى ، ابو العباس ، الاشتنهي ،
١	٨٩ ـ عبدالواحد بن أحمد ، أبو سعد ، الأصفهاني ،
1.1	۹۰ ــ موسى بن ابراهيم ، ابو هارون ، الاغماتي ،
1.1	٩١ _ هاشم بن علي ، ابو القاسم ، الأبيوردي ،
1.1	٩٢ _ هبة الله بن احمد ، ابو محمد ، الاكفاني ،
1.4	٩٣ _ غانم بن حسين ، ابو الغنائم ، الارموي ، الموشيلي ،
١٠٤	٩٤ _ الحسن بن سلمان ، ابو علي ، الاصفهاني ،
1.0	٩٥ _ عمر بن عبدالله ، ابو العباس الارغياني ،

	J
١.٥	٩٦ ــ محمود بن إحمد ، ابو منصور الاصفهاني ،
1.7	٩٧ ـــ محمد بن الحسين ، ابو بكر الارموي ،
١٠٧	٩٨ ــ محمد بن الفضل ، ابو الفتوح الاستفرايني ،
١٠٩	٩٩ ــ احمد بن عبدالله ، ابو الحسن الآبنوسي ،
11.	١٠٠- احمد بن محمد ، ناصح الدين ، الأرجاني الشاعر ،
117	١٠١ـ محمد بن عمر ، ابو الفضل الارموي ، القاضي ،
114	١٠٢_ شهاب بن عبدالله ، أبو روح الابهري ،
118	١٠٣_ عبدالرحمن بن عبدالصمد ، ابو القاسم الأكاف ،
110	١٠٤ محمد بن الحسين ، ابو عبدالله ، صاحب قيد الأوابد ،
711	١٠٥_ احمد بن علي ، الرشيد ابن الزبير الاسواني ،
114	١٠٦_ الخضر بن نصر بن عقيل ، ابو العباس الاربلي ،
119	وأخوه : نصر بن عقيل ، الاربلي ،
119	١٠٧_ داود بن محمد ، ابو سليمان ، الخالدي الاربلي ،
17.	١٠٨_ عبدالرحمن بن محمد ، أبو البركات ابن الانباري ،
177	١٠٩ محمد بن عبدالعزيز ، ابو عبدالله الاربلي ،
174	١١٠ - احمد بن عبدالله بن زكريا ، الأيلي ،
174	١١١_ سالم بن مهدي بن قحطان ، الاخضري ،
412	١١٢_ عبدالمحمود بن احمد ، ابو محمد ، الحدادي ،
140	١٩٣٥ مبادر بن احمد بن عبدالرحمن ، الأزجي ،
170	١١٤_ الياس بن جامع ، ابو الفضل الاربلي ،
177	١١٥_ نصرالله بن الحجاج ، أبو الفتح ، الدمشقي ،
177	١١٦ التقي الأعمى : عيسى بن يوسف ،
177	۱۱۷_ عثمان بن عیسی ، ابو عمر
14.	١١٨ المبارك بن محمد ، مجدالدين ابن الأثير ،
144	١١٩ على بن محمد ، عزالدين ابن الأثير ،
144	١٢٠ نصرالله بن محمد ، ضياء الدين ابن الأثير ،

الصفحة

الصفحة	.ل	التسيلس
١٣٤	نصر بن عقيل ، ابو القاسم الاربلي ،	
140_14		
147	محمود بن احمد ، ابو الفضل الاردبيلي ،	
۱۳۷	علي ابن ابي علي ، الثعلبي ، الآمدي ،	
149	عبدالخالق ابن ابي المعالي ، الأراني ،	
12.	محمد بن عبدالرحمن ، الحضرمي ،	_177
121	اسحاق بن احمد ، كمال الدين أبو ابراهيم ، المغربي ،	_177
127	داود بن عمر ، ابو المعالي ، خطيب بيت الآبار ،	
124	الحسين بن ابراهيم ، ابو عبدالله ، الهذباني ، الاربلي ،	
1 2 2	احمد بن عبدالله ، ابن الاستاذ ، الاسدي ،	
127	عبدالله بن عبدالرحمن ، زين الدين الاسدي ،	
127	عبدالرحمن بن عبدالله بن علوان ، الاسدي ،	
124	محمد ، جمال الدين ،	-144
124	عبدالله بن أبي طالب ، الاسكندراني ،	-145
127	عبدالوهاب بن خلف ، ابو محمد ، ابن بنت الأعز ،	-140
١٥٠	عمر بن عبدالوهاب ، صدر الدين ،	-147
101	عبدالرحمن أبو القاسم ، تقي الدين ،	-144
104	طه بن ابراهيم ابو محمد الاربلي ،	-144
105	عبدالله بن الحسين ابو محمد الكردي ، الاربلي ،	-179
100	محمود بن ابي بكر بن احمد ، سراج الدين الارموي ،	-15.
107	محمد بن محمود ، ابو عبدالله الاصفهاني شمس الدين	-151
\ \ \	عبدالواسع بن عبدالكافي ، ابو محمد الابهري ،	_187
101	محمد بن ابي بكر بن محمد ، شمس الدين الأيكي ،	-154
109	علي بن هبة الله ، ابن الشهاب الاستائي ،	-122
17.	عبدالرحمن بن محمد تاج الدين الافضلي ،	
17.	ابراهيم بن هبة الله ، نور الدين ابن الصنيعة الاسنائي ،	-127

الصفحة	التسلسل
177	١٤٧ - اسماعيل بن هبة الله ، عزالدين الاسنائي ،
175	١٤٨ المفضل بن هبةالله ، الاسنائي ،
178	١٤٩ يونس بن عبدالمجيد ، الأرمنتي
177	١٥٠_ عبدالعزيز بن أحمد ، ابن خطيب الأشمونين ،
179_1	١٥١ الحسين بن علي بن سيد الكل ، الأسواني واخواه ٦٨
	الزبير والحسن
١٧٠	١٥٢ جعفر بن ثعلب ، الكمال الأدفوي ،
177	١٥٣ محمود بن عبدالرحمن ، ابو الثناء الاصفهاني شمس الدين
145	١٥٤ - احمد بن محمد ، علم الدين الأصفوني ،
140	١٥٥ فرج بن محمد ، نور الدين الأردبيلي ،
177	١٥٦ - احمد بن محمد ، ابو العباس ابن الانصاري ،
177	١٥٧_ عبدالرحمن بن يوسف ، ابو القاسم الاصفوني ،
179	١٥٨_ سليمان بن جعفر ، ابو الربيع الاسنوي ،
۱۸۰	١٥٩_ محمد بن ضياء الدين احمد ، الاسنائي ،
١٨١	١٦٠ احمد بن عبدالقوي ، الاسنائي ،
١٨٢	١٦١ محمد بن الحسن بن علي ، عمادالدين الاستنوي ،
۱۸٤	١٦٢_ الحسن بن علي ، الاسنوي (والد صاحب الطبقات) ،
۱۸۰	١٦٣ عبدالرحيم بن علي ، جمال الدين الاسنوي (عم المؤلف) ،
	باب الباء
	وفيه فصــالان :
۱۸۷	الفصل الأول: في الاسماء الواقعة في الرافعي والروضة ،
١٨٨	١٦٤_ محمد بن ابراهيم ، ابو عبدالله ، البوشنجي ،
19.	١٦٥_ زكريا بن احمد ، ابو يحيى البلخي ،
191	١٦٦_ عبدالله بن محمد ، البافي ، الخوارزمي ،
198	١٦٧_ محمد بن الحسين ، ابو الفياض البصري ،

الصفحة	التسلسل
194	١٦٨ الحسن بن عبيدالله ، ابو علي البندنيجي ،
198	١٦٩_ عبدالقاهر بن طاهر ، ابو منصور البغدادي ،
197	١٧٠ عبدالله بن طاهر بن محمد ، ابو القاسم ،
197	١٧١_ محمد بن عبدالله ، ابو المحاسن ،
191	١٧٢_ احمد بن الحسين ، ابو بكر البيهقي ،
۲	١٧٣ اسماعيل بن احمد ، ابو علي البيهقي ،
7.1	١٧٤_ احمد بن علي ، ابو بكر ، الخطيب البغدادي ،
7.4	١٧٥ ابو مخلد البصري ،
7 • 8	١٧٦_ محمد بن هبة الله ، ابو نصر البندنيجي ،
7.0	١٧٧_ الحسين بن مسعود ، ابو محمد ، البغوي ،
7.7	١٧٨_ الحسن بن مسعود ، ابو علي البغوي ،
7.7	١٧٩_ احمد بن علي بن برهان ،
7.9	١٨٠_ اسماعيل بن عبدالواحد ، ابو سعد البوشنجي ،
۲۱.	١٨١_ عبدالواحد بن اسماعيل ، ابو القاسم البوشنجي ،
٠١٢	١٨٢_ احمد بن محمد ، ابو بكر البوشنجي ،
117	١٨٣_ عبدالرحمن بن محمد ، ابو نصر الخطيبي ،
717	١٨٤ يحيى بن ابي الخير بن سالم ، العمراني اليماني ،
717	١٨٥_ طاهر بن يحيى ، العمراني ،
	الفصل الثساني
710	في الاسماء الزائدة على الكتابين
717	١٨٦_ ابراهيم بن محمد البلدي
717	١٨٧_ محمد بن شعيب العجلي ، البيهقي ،
717	١٨٨_ محمد بن عبدالله البلعمي ، ابو الفضل الوزير ،
717	١٨٩_ على بن احمد ، ابو الحسن البوشنجي ،
719	١٩٠_ محمد بن الحسين ، ابو جعفر ، الزوزني ،

الصفحة	التسلسيل
۲۲۰	١٩١ عبدالرحيم بن محمد ، ابو الفضل ابن بخار ،
771	١٩٢_ محمد بن علي ، ابو جعفر البلاذري ،
771	١٩٣ علي بن محمد ، ابو الفتح البستي ، الشاعر ،
772	١٩٤ محمد بن الحسين ، ابو عمر البسطامي ،
777_	۱۹۰_ هبة الله بن محمد ، البسطامي وأخوه المؤيّد
777	١٩٦ محمد بن هبة الله ، ابو سهل البسطامي
777	١٩٧_ ابو عمر بن هبة الله ، البسطامي جمال الاسلام ،
777	١٩٨ عبدالواحد بن محمد ، ابو القاسم ، البجلي ،
777	١٩٩ ـ عبيد الله بن عمر ، ابو القاسم ، ابن البقال ،
779	٢٠٠_ محمد بن عبدالله ، ابو عبدالله البيضاوي ،
74.	٢٠١_ محمد بن اجمد ، ابو بكر البيضاوي ،
741	۲۰۲_ احمد بن بشری المصري ابو بکر ،
777	٢٠٣_ احمد بن محمد ، ابو بكر البرقاني ، الحافظ ،
744	٢٠٤_ احمد بن محمد بن الحسين ، ابو نصر ، البخاري ،
777	٢٠٥ محمد بن احمد بن عيسى ، ابو الفضل ، البغدادي ، القاضي
377	٢٠٦_ عبدالله بن محمود ، الدمشقي ، البرزي ، ابو علي
377	٢٠٧_ على بن الحسن ، ابو الحسن الباخرزي ،
747	٢٠٨ عبدالله بن علي ، البحاثي ، القاضي ابو القاسم
747	٢٠٩_ محمد بن محمد ، البيضاوي ، البغدادي ابو الحسن
747	٢١٠ محمد بن محمد بن محمد ، البيضاوي ابو عبدالله ،
747	٢١١_ بديل بن علي بن بديل البرزندي ، ابو الحسن
749	٠٠١٠ مسعود بن علي ، البديلي ، ابو الفضل القاضي
749	٢١٣_ الحسين بن أحمد ، ابن البقال ، ابو عبدالله
78.	٢١٤_ احمد بن علي بن احمد ، البيهقي ، أبو حامد
72.	٢١٥_ محمد بن عبدالعزيز ، أبو طاهر السمعاني
137	٢١٦_ محمد بن ابراهيم بن علي النسائي ، ابو عبدالله المعروف
	بالبويطي

الصفح	ىل	التسلس
727	الحسين بن عبدالعزيز ، الخبازي ، البوجردي ، ابو عبدالله	_717
727	محمد بن عبيدالله بن الحسن ، البصري ، أبو الفرج القاضي	_7\1
727	منصور بن الحسين ، البوازيجي ، أبو الفرج	_719
727	عثمان بن المسدد ، الدربندي ، ابوعمر ، فقيه بغداد	_77.
722	عبدالله بن يحيى بن محمد ، الاندلسي ، السرقسطي ،	_771
	ابو محمد	
7 2 2	طاهر بن محمد بن طاهر البروجردي ، أبو المظفر	_777
720	عبدالرحمن بن أحمد ، البروجردي ، أبو سعد	
720	شبيب بن الحسين ، البروجردي ، أبو المظفر	_775
727	علي بن محمد ، البعلبكي ابو الحسن	_770
727	احمد بن سعد بن علي العجلي المعروف بالبديع	_777
727	الحسين بن احمد بن علي ، ابن فطيمة البيهقي ، ابو عبدالله	_77٧
729	معدان بن كثير بن الحسن ، البالسي ، ابو المجد	_771
70.	سعد بن محمد الانصاري ، البلنسي ، ابو الحسن	_779
701	محمد بن محمد ابن ابي الفوارس، البخاري، النجيب البراني	_77.
707	الحسن بن محمد ، البلخي ، ابو المعالي ، القاضي	_771
707	محمد بن عبدالله ، البسطامي ، ابو علي ، امام بغداد	_777
707	منصور بن محمد بن منصور ، الباخرزي ، الهلالي ،	_777
702	بنا بن محمد بن محفوظ، القرشي، ابو البيان ابن الحوراني	_772
700	الحسين بن الحسن الاسدي ، أبن البن ، أبو القاسم	_770
700	عبدالواحد بن الحسين بن محمد ، الباقرحي ابو الفتح	_777
707	عبدالله بن محمد بن المظفر ، البغشوري ابو محمد ،	_777
70V	محمد بن علي بن عمر البروجردي الموفق	_777
70A_'	عمر بن محمد بن احمد ابن البزري ، جمال الاسلام ٢٥٧	_779
709	عمر بن محمد بن عبدالله ، ابو شجاع البسطامي	-45.
77.	محمد بن محمد بن محمد ، أبو منصور البروي	137_

الصفحة	التسلسيل
774	٢٤٢_ محمد بن محمود الاسدي ، الطرازي البخاري أبو الرضا
772	٢٤٣ عبدالله بن يحيى الواسطي العطار ابن البوقي ابو جعفر
770	٢٤٤ على بن احمد بن محمد ، العلوي الزيدي ، البغدادي
777	٢٤٥ عبدالله بن بري ، المقدسي ، المصري ابو محمد
771	٢٤٦ سالم بن عبدالسلام بن علوان ، البوازيجي ابو المرجى
779	٢٤٧ محمد بن اسماعيل بن عبيدالله بن ودعة البقال
۲٧٠	٢٤٨ حبة الله بن معد ، القرشي الدمياطي ابن البوري
771	٢٤٩ محمود بن المبارك الواسطي المجير البغدادي
777	٢٥٠_ طاهر بن ثابِت ابن ابي المعالي البوازيجي ابو الطيب
777	٢٥١_ صدقة ابن ابي المكرم البعقوبي
777	٢٥٢_ عبداللطيف بن يوسف ، موفق الدين البغدادي
770	٢٥٣ - اسماعيل ابن ابي البركات هبة الله ، ابن باطيش
	عمادالدين الموصلي
777	٢٥٤ عبدالله ابن ابي الوفا محمد ، البادرائي البغدادي نجم الدين
777	٢٥٥_ عبدالرحيم بن نصر بن يوسف البعلبكي ، ابو محمد
449	٢٥٦ الزكي بن الحسين بن عمر البيلقاني ،
449	٢٥٧_ عبدالرحمن بن ابراهيم الجهني ابن البارزي الحموي
777	٢٥٨_ هبة الله بن عبدالرحمن ، شرف الدين ابن البارزي
774	٢٥٩_ عبدالوهاب بن الحسن البهنسي ، وجيه الدين
774	٢٦٠ عبدالله بن عمر الشيرازي ، البيضاوي ، ناصر الدين
272	٢٦١_ عبدالرحيم بن عمر بن عثمان الباجربقي الموصلي
777	٢٦٢ علي بن ابراهيم بن محمد ، البجلي
777	٢٦٣_ علي بن محمد بن عبدالرحمن ، علاء الدين الباجي
711	٢٦٤_ محمد بن علي ، تاج الدين ، الباربناري (طوير الليل)
7.4.7	٢٦٥_ علي بن يعقوب بن جبريل ، البكري ، نورالدين
79.	٢٦٦_ محمد بن عقيل ابن ابي الحسن ، البالسي ، نجم الدين

الصفحة	التسلسل
791	٢٦٧ عبدالحميد بن عبدالرحمن ، جمال الدين الشيرازي ،
797	٢٦٨_ القاسم بن محمد ، الدمشيقي ، البرزالي
794	٢٦٩_ ركن الدين ابن رفيع الدين محمد ، الابهري
798	٢٧٠ عمر بن محمد بن عبدالحكم ، زين الدين البلفيائي ووالده
790	٢٧١_ محمد بن اسحاق بن محمد ، البلبيسي ، عماد الدين
797	٢٧٢_ احمد بن فريج ابن البابا شهاب الدين ، ابو العباس
	باب التساء
79 V	الفصل الأول ، في الاسماء الواقعة في الرافعي والروضة
۲ ٩٨	٢٧٣_ محمد بن نصر ، ابو جعفر الترمذي
٣٠٠_٢	٢٧٤_ منصور بن اسماعيل ، التميمي ، المصري
۲۰۱	٢٧٥_ علي بن محمد ، ابو حيان التوحيدي ، البغدادي
٣٠٣	٢٧٦ القاسم بن القفال الكبير ، الشاشي
۳٠٦_٣٠	٢٧٧_ عبدالرحمن بن مأمون ، النيسابوري ، المتولي ٥
٣٠٧	الفصل الثاني ، في الاسماء الزائدة على الكتابين
٣٠٨	٢٧٨_ محمد بن ابراهيم بن يوسف السلمي ، الترمذي ،
۲٠۸	٢٧٩ التربجي
4.9	٢٨٠_ ابو بكر ابن مهران التبريزي
4.9	٢٨١ــ أحمد بن الحسين الهمذاني ، ابن التوثي
41.	٢٨٢ محمد بن يوسف بن حسين التفليسي ابو القاسم
411	٢٨٣ــ عبدالواحد بن محمد التوثي ، ابو محمد
411	٢٨٤_ عبدالملك بن سعد الاستراباذي التميمي
414	٢٨٥_ احمد بن المظفر الدمشقي ابن زين التجار ابو العباس
414	٢٨٦_ الفرج بن محمد بن جعفر التكريتي ابن ابي الطيب
414	٢٨٧_ يحيى بن القاسم بن مفرج الثعلبي التكريتي
410-4	٢٨٨_ مظفر ابن ابي محمد الواراني التبريزي امين الدين ١٤

الصفحة	التسلسل
410	٢٨٩ أحمد بن كشاسب ، كمال الدين ابو العباس
717	٢٩٠ عبدالله بن محمد الفهري ، ابن التلمساني شرف الدين
411	٢٩١_ عمر بن بندار ، ابو الفتح ، الكمال التفليسي
۸۱۳	٢٩٢ عثمان بن عبدالكريم التزمنتي سديد الدين
414	٢٩٣_ جعفر بن يحيى التزمنتي ، ظهير الدين
44419	٢٩٤ محمد بن اسعد التستري بدر الدين
441	٢٩٥_ على التبريزي ، ابو الحسن ، تاج الدين
477	٢٩٦ محمود ابن نظام الدين الرازي ، التحتاني
	باب الثاء المثلثة ،
377	الفصل الاول ، في الاسماء الواقعة في الرافعي والروضة
440	٢٩٧_ محمد بن عبدالوهاب ، الثقفي ، الحجاجي ابو علي
777	الفصل الثاني ، في الاسماء الزائدة على الكتابين
479	٢٩٨_ احمد بن محمد بن ابراهيم ، النيسابوري ، الثعلبي ابو استحاق
771_77	٢٩٩ ـ احمد بن عبدالله بن احمد ، الثابتي ، ابو نصر البخاري
	٣٠٠ عبدالجبار بن عبدالجبار ، الثابتي ، ابو محمد ، الخرقي
ي ۳۳۲	٣٠١_ الموفق بن علي بن محمد ، الثابتي ، ابو محمد ، الخرق
	باب الجيم
444	الفصل الأول : في الاسماء الواقعة في الرافعي والروضة
377	٣٠٢_ الجنيد بن محمد ، النهاوندي ، القواريري ،
440	٣٠٣_ ابو أحمد الجرجاني
447	٣٠٤_ احمد بن محمد ، الزوزني ، أبو سلهل ، ابن العفريس
777	٣٠٥_ عبدالله بن يوسف ، ابو محمد الجويني
45.	٣٠٦_ احمد بن محمد الجرجاني ، ابو العباس

<i>لص</i> فحة	ل ل	لتسلسه
454	الثاني : في الاسما: الزائدة على الكتابين	لفصل
455	الجوزجاني	_٣٠١
455	ابراهیم بن جابر ، أبو اسحاق	_٣٠/
450	علي بن الحسين ، الجوري ، القاضي أبو الحسن	_٣٠٩
457	احمد بن ابراهيم بن نومردا ، أبو بكر الجرجاني	
۲_۷3 <i>،</i>		
۳٤٧	محمد بن موسی بن عبدالعزیز ، ابن الجبی ، ابو بکر	
327	محمد بن عبدالله الجرجاني ، ابو عبدالله ،	
457	علي بن عبدالعزيز ، ابو الحسن ، القاضي الجرجاني	_٣1٤
401	هارون بن محمد بن موسى ، الجويني ، ابو موسى	_410
127	محمد بن جعفر بن خازم ، الخازمي الجرجاني ، ابو جعفر	_٣١٦
707	الحسن بن احمد بن محمد ، الطبري ، الجلابي ، ابو الحسين	_٣١٧
405-	محمد بن عبدالله ، الشيباني ، الجوزقي ، ابو بكر ٣٥٣.	_٣١٨
400-	عبدالجبار بن أحمد ، قاضي القضاة ، المعتزلة ابو الحسن ٣٥٤.	-419
400	محمد بن يوسف ، الجرجاني ، الشالنجي ، القاضي ابو بكر	_44.
707	جعفر بن باي الجيلي ،	_471
70V	باي بن جعفر بن باي الجيلي	_477
۲۰۸	عبدالله بن يوسف الجرجاني ، القاضي أبو محمد	_474
404	عبدالسلام بن الفضل ، ابو القاسم	_475
409	اسماعيل بن محمد بن الفضل ، الطلحي ، الاصبهاني ، الحافظ	_470
177	محمد بن اسماعيل بن محمد ، الطلحي ، الاصبهاني ، ابو عبدالله	_٣٢٦
777	عبدالله بن محمد بن غالب الجيلي ، ابو محمد	_~~~
777	عبدالجليل بن عبدالجبار بن بيد الجيلي ، ابو اسماعيل	
777	شافع بن عبدالله ، الحملي ، أبو عبدالله	. 479

الصفحة

474	الحسن بن سعيد بن احمد ، القرشي ، الجزري ، أبو علي	_44
475	محمد بن عبدالملك بن محمد ، ابو حامد الاسفرايني	_44.
470	عبدالكريم بن أحمد بن علي الجرجاني ، القاضي أبو العميد	_44,
470	الجنيد بن محمد بن علي ، القايني ، ابو القاسم	_444
477	يوسىف بن محمد بن مقلد ، التنوخي ، الجماهيري	
414	محمد بن علي بن عبدالله ، الحلوي ، الجاواني ، ابو سعيد	
479	ابراهيم بن محمد بن ابراهيم ، الجزري ، رضي الدين	
۲۷٠	اسماعيل بن علي بن ابراهيم الجنزي ، ابو الفضل	_441
۲۷۲	عبدالملك بن نصر بن عبدالله بن جهبل ، الزين الحلبي	_444
۲۷۲_	طاهر بن عبدالملك ، مجدالدين ، ابن جهبل ٢٧١ـ	_449
777	عبدالعزيز بن عبدالكريم ، الجيلي ، صائن الدين	-45.
۳۷٥	محمد بن ابراهيم ، معين الدين ، ابو حامد ، الجاجرمي	_ ٣٤١
۳۷٥	محمد بن ابراهيم ، الغساني ، شهاب الدين ابن الجاموس	_457
۲۷٦	سلمان بن مظفر بن غانم الجيلي ، رضي الدين	_ 727
444	على ابن ابي الفضائل هبة الله بن سلامة ، ابن الجميزي	٤٤٣.
414	موهوب بن عمر بن موهوب ، الجزري ، القاضي صدرالدين	_450
۳۸٠	احمد بن محمد بن عباس الدمشقي ، ابن جعوان شهابالدين	_ 457
441	صالح بن ثامر بن حامد الجعبري ، تاجالدين ابو محمد	۳٤٧_
777	محمد بن يوسف ابن ابي بكر ، الجزري ، شمس الدين ،	_457
	المحوجب	
۳۸۳	محمد بن يوسف بن عبدالله ، الجزري ، المصري ، شمس الدين	
٥٨٣	يحيى بن محمود بن أوحد الجامي قطب الدين	_40.
۴۸۰	إبراهيم بن عمر بن ابراهيم ، الجعبري ابو استحاق	
۲۸٦	محمد بن ابراهيم بن سعدالله ، ابن جماعة الكناني	
	قاضي القضاة	
444	عبدالوزيز بن محمد عزالدين قاضه القضاة ابن حماعة	404

الصفحة	لتسلسل
الصفحة	سسس

٣٩١_		_405
197	. يوسىف بن ابراهيم ابن جملة ، جمال الدين	_400
497	. محمود بن محمد بن ابراهيم ، ابن جملة ، جمال الدين	_٣٥٦
494	. عثمان بن علمي بن عثمان ، ابن خطيب جبرين ، فخرالدين	_~~
495	. أحمد بن الحسن ، الجاربردي ، فخرالدين	
	باب الحاء	
490	الأول: في الاسماء الواقعة في الرافعي والروضة	الفصر
۳۹٦	. ابراهيم بن اسحاق ، الحربي ابو اسحاق	_404
447	ـ علي بن الحسين بن حربويه ، البغدادي ابو عبيد	-۴۹۰
891	- محمد بن أحمد بن محمد ، ابن الحداد ، الكناني ابو بكر	_411
٤٠١	ـ الحسين أبن ابي جعفر الطبري ، الحنـّاطي ابو عبدالله	_,٣٦٢
٤٠٣	ـ الحسن بن احمد ، الحداد ابو محمد	_٣7٣
٤٠٥_	ـ الحسين بنالحسن الحليمي ابو عبدالله وأخوه ابو الفضل ٤٠٤.	_475
٤٠٥	ـ محمد بن عبدالله الضبي ، الحاكم النيسابوري ابو عبدالله	_470
٤٠٧	ـ الحسين بن محمد بن احمد المرور'وزيَ ، القاضي	_٣77
٤٠٩	ـ عبدالملك ابن ابي محمد ، الجويني ، امام الحرمين أبو المعالي	_٣٦٧
٤١٢	ـ احمد بن علي بن بدران ، ابو بكر الحلواني	۸ ۲۳_
٤١٣	ـ محمد بن موسى بن عثمان ، الحازمي أبو بكر	_479
٤١٥	ل الثاني: في الاسماء الزائدة على الكتابين	الفصر
۲۱3	ـ محمد بن عاصم بن يحيى ، الاصبهاني كاتب الحكم أبو عبدالله	-۳۷۰
٤١٦	ـ عبدالرحمن ابن ابي حاتم ، الحنظلي الرازي ، ابو محمد	
٤١٨_	ـ الحسن بن حبيب بن عبدالملك ، الحصائري، الدمشقي ٤١٧.	
٤١٨	ـ محمد بن حبان بن أحمد التميمي البستي ، ابو حاتم	۳۷۳_
٤١٩	ـ الحسين بن علي بن محمد التميمي ، النيسابوري ، حسينك	٤٧٣_
٤٢٠	ـ محمد بن محمد بن احمد ، النيسابوري ، الكرأبيسي ،	_440
	أبو أحمد الحاكم	

الصفحة الصفحة

٤٢١	محمد بن عبدالله بن حمشاذ ، ابو منصور الحمشاذي	_ ٣٧٦
٤٢٢	الحسن بن الحسين الهمذاني ، ابن حمكان ابو علي	_~~
٤٢٣.	احمد بن الحسن بن احمد ، الحرشي ، ابو بكر الحيري ٤٢٢_	_~~^
٤٢٣	ظفر بن مظفر بن عبدالله ، الناصري ، الحلبي	_٣٧٩
272	عمر بن ابراهيم ، الزهري ، ابن حمامة ابو طالب	
270	عبدالوهاب بن علي بن الحسن ، ابو حنيفة ، المؤدب	
٤٢٦	عبدالله بن عبدالأعلى الرقي ، ابن الحراني ابو القاسم	
۲۲3	رافع بن نصر البغدادي ، الحمال ابو الحسن	
٤٢٨.	هياج بن عبيد بن الحسين الحطيني ، أبو محمد ٢٧٥_	
٤٢٩	عبدالرحمن بن محمد بن ثابت ، الثابتي الخرقي ، مفتي الحرمين	_470
٤٣٠_	القاسم بن علي بن محمد ، البصري، الحريري، ابو محمد ٤٢٩_	_٣٨٦
277	يحيى بن علي بن الحسن ، البزار ، ابن الحلواني	_۳۸۷
٤٣٣	اسماعيل بن عبدالملك ، الطوسي ، الحاكمي أبو القاسم	_٣٨٨
373	عمر بن عبدالعزيز ، البخاري ، الحسام ، ابو حفص	_٣٨٩
٥٣٤	احمد بن محمد بن احمد ، الحديثي ، ابو نصر	-44.
٢٣٤	عبدالرحمن بن عبدالله ، الحضيري ، الرازي ابو سعد	_441
241	علي بن عبدالرحمن ابن ابي الوفا الحيري ، ابو طالب	_491
۲۳۷	احمد بن محمد بن محمد ، الحويزي ، أبو العباس	_494
247	يحيى بن سلامة بن الحسين ، الخطيب الحصكفي ابو الفضل	_ ٣9 ٤
٤٤٠_	ابراهيم بن الحسن بن طاهر ، ابن الحصني ابو طاهر ٤٣٩ـ	_٣٩٥
٤٤٠	عبدالرحمن بن الحسين بن عبدالرحمن ، ابن العجمي	_٣97
٤٤١	عبدالكريم بن محمد الانصاري ، الرستاني ابو الفضايل	<u>-</u> ٣9٧
227_	محمد بن اسعد بن محمد ، حفدة ، ابو منصور ٤٤١ـ	_ ٣ ٩٨
224	سعد بن محمد بن سعد ، التميمي ، حيص بيص ، ابو	
	الفو ارس	
222	احمد بن نصر بن تميم ، الحموي ، أبو زيد	_٤٠٠

الصفحة	التسلسيل
220	٤٠١ عبدالصمد بن محمد ، الحرستاني ، ابو القاسم
٤٤٦	٤٠٢ عبدالكريم بن عبدالصمد ، ابو الفضائل عماد الدين
	الحرستاني
2 2 V	٤٠٣ محمد بن عبدالكريم ، محيي الدين ، الحرستاني
221	٤٠٤ أحمد بن محمد بن خلف ، المقدسي ، نجم الدين الحنبلي
	أبو العباس
	٤٠٥ محمد بن يحيى بن مظفَّر ، البغدادي ، ابن الحبير ، ابو بكر
٤٥١	٤٠٦ صقر بن يحيى بن سالم بن عيسى الكلبي ، الحلبي ،
	ابو المظفر
	٧٠٠ محمد بن الحسين بن عبدالله الأرموي، تاج الدين ابو الفضايل
207	٤٠٨ عبدالغفار بن عبدالكريم بن عبدالغفار القزويني ، نجمالدين
	وولده : محمد جلال\لدين ،
204	٤٠٩ اسماعيل بن محمد بن اسماعيل الحضرمي ، قطب الدين
204	١٠٤ حمزة بن يوسف بن سعيد ، موفق الدين ابو العلماء ،
	الحموي
808	٤١١ أحمد بن عبدالله بن محمد الأشتري ، الدمشقي امين الدين
200_	٤١٢ ابراهيم ابن سعد الدين محمد ؛بن المؤيد ، صدر الدين ٤٥٤ ـ
200	٤١٣_ اسماعيل ابن الملك الأفضل علي بن محمود ، الملك المؤيد
	عمادالدين ، صاحب حماة
207	٤١٤ ـ محمد بن يوسف بن علي بن حيان ، الاندلسي ، أثير الدين
4.4	أبو حيان
१०९	١٥٥ ـ ابراهيم بن عبدالله بن علي ، البرهان الحكري ،
	باب الخاء المعجمة ، وفيه فصلان :
173	الفصل الأول ، في الأسماء الواقعة في الرافعي والروضة
277	٤١٦_ محمد بن اسحاق بن خزيمة ، ابو بكر ، امام الائمة
274	٤١٧ ــ الحسين بن صالح بن خيران البغدادي ، ابو علي
272	٤١٨_ احمد بن عمر بن يوسف ، ابو بكر الخفّاف ،

الصفحة						سلسل	
		1.1.			ti.		< \ a

٤٦٥	١٩٥ــ محمد بن الحسن بن ابراهيم الفارسي ، أبو عبدالله الختن
٤٦٧	٠٤٠ حمد بن محمد بن ابراهيم ، ابو سلمان ، الخطابي ، البستي
279	٢١١ــ محمد بن أحمد الخضري ، أبو عبدالله
٤٧٠	٣٢٢ـ علي بن أحمد بن خيران ، البغدادي ، ابو الحسن
٤٧٠	٤٢٣ـــ ابو اسحاق الخراط
	٤٢٤ عبدالله بن ابراهيم بن عبدالله ، الخبري الفرضي ، ابو حكيم
274	الفصل الثاني: في الاسماء الزائدة على الكتابين
٤٧٤	٤٢٥_ موسى بن اسحاق الحظمي ، الانصاري ابو بكر
٤٧٥	٤٢٦ــ الحسين بن أحمد بن خالويه ، ابو عبدالله
٤٧٦	٤٢٧ ـ محمد بن خفيف الضبي ، الشيرازي ، أبو عبدالله
٤٧٧	٤٢٨ عبدالملك ابن ابي عثمان محمد بن ابراهيم ، الخركوشي
	أبو سعيد ، النيسابوري
٤٧٨	٤٢٩_ محمد بن ثابت بن الحسن ، الخجندي ، أبو بكر ،
٤٧٩	٤٣٠ علي بن الحسن بن الحسين الموصلي ، القاضي ، الخلعي
	ابو الحسن ، ووالده
٤٨٠	٤٣١هـ أحمد بن محمد بن المظفر ، الخوافي ، ابو المظفر ، وولده
٤٨١	٤٣٢_ يوسىف بن الحسىن بن يوسىف ، الخارزنجي ، ابو القاسم
٤٨٢_	٤٨١_ ناصر بن أحمد الخويتي ، أبو القاسم
٤٨٢	٤٣٤_ الفرج بن عبيدالله بن خلف الخويتي ، أبو الروح
٤٨٣	٤٣٥ محمد بن عبدالرحمن بن محمد ، الخلوقي ، الهلالي ، ابو
	عبدالله
٤٨٣	٤٣٦_ محمد بن احمد بن الحسين ، المروزي ، الخرقي ، ابو بكر
٤٨٤	٤٣٧ عبدالجبار بن محمد بن احمد الخواري ، ابو محمد
٤٨٥	٤٣٨ حيدر بن محمود بن حيدر ، الشيرازي ، الخالدي
٤٨٦	٤٣٩_ محمد بن احمد بن علي ، الخسروشاهي
٤٨٦	عدم محمد بن المبارك بن محمد ، ابن الخل ، البغدادي

السلسل	•	الصفحة
2٤١ أحمد إ	حمد بن المبارك بن محمد ، ابن الخل ، البغدادي	٤٨٨
٤٤٢_ الحسير	لحسين بن نصر بن محمد ، الجهني ، ابن خميس الموصلي ،	٤٨٨
مجدالد	جدالدین ابو عبدالله	
223_ عمر اب	مر ابن ابي العباس احمد بن عمر ، الزنجاني ، الخطيبي	٤٨٩
££٤_ محمد ال	حمد بن عبداللطيف بن محمد ، المهلبي ، صدرالدين	٤٩٠
	لخجندي	
	بداللطيف بن محمد ، الخجندي	193
237_ محمد	حمد بن عبداللطيف بن محمد ، ابو بكر ، الخجندي ،	٤٩١
	حمد بن محمد ابن ابي القاسم ، الخفيفي ، ابو الرشيد	297
٤٤٨ محمد	حمد بن سعيد بن علي ، ابو البركات ، نجمالدين ،	298
الخبوش	لخبوشاني	
٤٤٩ عبدالس	بدالسلام بن علي بن منصور ، الدمياطي ، ابن الخراط	१९१
	مر بن ابراهیم ابن اب <i>ی</i> بکر بن خلکان	१९०
	حسین بن ابراهیم ، رکن الدین ابو یحیی	290
	حمد بن ابراهیم ، شهاب الدین ،	٤٩٦
	حمد بن محمد بن ابراهیم ، ابن خلکان ، شمس الدین	٤٩٦
٤٥٤ عبدالمح	بدالمحسن ابن أبي العميد الأبهري الخفيفي أبو طالب	٤٩٨
ەەكمە عمر بز	مر بن مكي الخوزي	१९९
207_ محمد ا	حمد ابن ابي بكر بن علي الموصلي ، ابن الخباز	१११
٧٥٧_ عبدالله	بدالله بن محمد بن أحمد ، ابو بكر النوقاني ، الخليلي	٥٠٠
٥٨٨ أحمد ب	حمد بن الخليل بن سعادة ، ابن الخويي ، شمسالدين	٥
903_ محمد !	حمد بن احمد بن الخليل ، شهاب الدين ، ابن الخويي	٥٠١
. ۲3_ محمد <u>:</u>	حمد بن ناماور بن عبدالملك الخونجي ، افضل الدين	٥٠٢
٤٦١_ عبدالح	بدالحميد بن عيسي بن عمر الخسروشاهي ، ابو محمد	٥٠٣
773_ محمد :	حمد بن علي بن الحسين ، الخلاطي ، ابو الفضل	٥٠٤
274_ محمد ب	حمد بن مظفر الدين ، الخلخالي ، شمس الدين ، الخطيبي	0 • 0

الصفحة

باب الدال ، وفيه فصلان ،

٥٠٧	الأول: في الاسماء الواقعة في الرافعي والروضة	المفصدل
۰۰۸	عبدالعزيز بن عبدالله ، الداركي ، ابو القاسم	_
۰۰۹_۰۰۸	علمي بن عمر بن أحمد ، الدارقطني ، ابو الحسن	_270
۰۱۰	محمد بن عبدالواحد بن محمد ، الدارمي ، البغدادي	
	أبو الفرج	
017_011	عبدالملك مجلي بن جميع بن نجا ، المخزومي ، الأرسوفي ، أبو المعالي	
٥١٣	عبدالملك بن زيد بن ياسين ، الدولعي ، ضياءالدين	
٥١٤	الثاني: في الاسماء الزائدة على الكتابين	الفصل
٥١٦	عثمان بن سعيد بن خالد ، الدارمي ، السجستاني	_279
٥١٦	محمد بن الحسن بن دريد ، الأزدي ، أبو بكر	_£V•
۸۱٥_۱۱٥	محمد بن عبدالرحمن بن محمد ، الدغولي ، ابو العباس	_٤٧١
019	محمد بن عثمان بن ابراهيم ، أبن زرعة الدمشـقي	_{27
٥٢٠	الحسين بن محمد ، ابو عبدالله ، ابن زرعة الدمشقي	_\$ ٧٣
071	احمد بن محمد الدبيلي ، ابو العباس	_£V£
770	محمد بن محمد بن جعفر ، ابو بكر الدقاق ،	_{200
074	عبدالصمد بن عمر بن محمد ، ابو القاسم الدينوري	_٤٧٦
074	الحسن بن علي ، ابو علي ، الدقاق	_£VV
072	عبدالرحمن بن محمد ، ابو محمد ، الدوغي	_£ V^
070	عبدالرحمن بن محمد ، ابو الحسن الداوودي	_٤٧٩
770	علي بن المظفر بن حمزة ، الشريف الدبوسي	ـ٤٨٠
٥٢٧	عبدالواحد بن أحمد ، أبو سعد الدسكري	_{\1
077	محمد بن أحمد بن يحيى ، أبو عبدالله ، الديباجي	_{113_
071	. علي بن المظفر بن مكي ، الدينوري ، ابو الحسن	_\$^4

الصفحة	التسلسل
079	٤٨٤_ حكيم بن ابراهيم بن حكيم ، الدربندي
079	٥٨٥ عبدالكريم بن محمد بن ابي منصور ، ابو القاسم الدامغاني
۰۳۰	٤٨٦_ متاور بن فزكوه ، الديلمي ، عماد الدين ابو مقاتل
۰۳۰	٤٨٧ـــ نصر الله بن منصور بن سلهل الدويني ابو الفتوح
170	٤٨٨ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
170	٤٨٩_ مجمد بن عشير بن معروف ، الشرواني الدربندي
047	٤٩٠ـــ فضل الله بن محمد ، ابو بكر الدلغاطي
۲۳٥	٤٩١_ يوسف بن مكي بن يوسف ، ابو الحجاج الدمشقي
٥٣٣	٤٩٢ علي ابن أبي المكارم بن فتيان الدمشقي أبو القاسم
370	٤٩٣ــ عبدالرحمن بن علي بن المسلم ، الخرقي الدمشقي
٥٣٤	٤٩٤ احمد بن محمد بن احمد الدوري ، ابو العباس
٥٣٥	٤٩٥ عبدالرحمن بن سلطان القرشي ، الدمشقي
٥٣٥	٤٩٦_ المبارك بن المبارك ، الوجيه ابن الدهان
٥٣٧	سعيد بن المبارك ابن الدهان ، ناصم الدين
۸۳٥	محمد بن علي بن شعيب، فخرالدين، ابو شجاع ، ابن الدهان
949	٤٩٧ عبدالواحد بن اسماعيل بن ظافر الدمياطي ، صائن الدين
٥٤٠	٤٩٨ يوسف بن عبدالله ، ابو المحاسن ، ابن بندار الدمشقي
٥٤١	٤٩٩ علي بن يوسف، زين الدين ابو الحسن، ابن بندار الدمشقي
0 2 1	٥٠٠_ محمد بن سعيد بن يحيى الواسطي ، الدبيثي ابو عبدالله
٥٤٤	٥٠١ محمد ابن الرشيد عبدالله ، ابن عين الدولة ، شرف الدين

٥٤٥ عبدالله بن محمد ، ابن عين الدولة ، محيي الدين
٥٤٥ محمد ابن ابي الغنائم بن معن الدمشقي ، شمسالدين
٥٤٥ ابراهيم بن عبدالله ، ابن ابي الدم الهمداني
٥٠٥ يحيى ابن سنى الدولة هبة الله بن الحسن ، شمسالدين
١٤٥ الدمشقي
١٤٥ احمد بن يحيى ابن سنى الدولة ، صدر الدين

الصفحة	التسلسل
०१९	٥٠٧_ أحمد بن عبدالرحمن ، جلال الدين الدشناوي
00+	٥٠٨ محمد بن احمد ، تاج الدين الدشيناوي
001	٥٠٩_ عبدالرحيم ابن ابي الحسن الدمنهوري
001	١٠٥٠ عبدالعزيز بن احمد بن سعيد الديريني
004_007	٥١١هـ عبدالمؤمن بن خلف ابن ابي الحسن ، الدمياطي ، شرف الدين
000	٥١٢هــ محمود بن محمد بن محمود القرشىي ، الدركزيني ،
700	باب الدال المعجمة
001	٥١٣ـ حكيم بن محمد بن علي ، الذيموني ، أبو محمد
001	١٤٥٥ محمد بن احمد بن عثمان ، شمس الدين ، الذهبي ،
	باب الراء ، وفيه فصلان ،
۰۲۰	الفصل الأول: في الاسماء الواقعة في الرافعة والروضة
750	٥١٥_ سليم بن أيوب بن سليم ، الرازي ، ابو الفتح
०७१	٥١٦ احمد بن محمد بن احمد ، الروياني ، ابو العباس
070	١٧٥٥ استماعيل ابن الشبيخ ابن العباس ، الروياني
٥٦٥	١٨٥ـ عبدالواحد بن اسماعيل ، قاضي القضاة ، الروياني
٥٦٦	وولده ، واخوه ،
٥٦٦	٥١٩_ هبة الله بن سعد بن طاهر ، ابو الفوارس
٥٦٧	٥٢٠_ ابو المكارم الروياني ، صاحب العدة
۰٦٨_٥٦٧	٥٢١ الحسين بن علي بن الحسين ، ابو عبدالله، صاحب العدة ٧
٥ ٦٩	٥٢٢ شريح ابن ابي معمر عبدالكريم ، ابو نصر الروياني
۰۷۰	٥٢٣ محمد بن عبدالكريم بن الفضل ، ابو الفضل الرافعي
٥٧١	٥٢٤ عبدالكريم بن محمد ، أبو القاسم ، أمام الدين الرافعي
٥٧٣	٥٢٥ ـ محمد بن عبدالكريم ، أبو الفضائل ، الرافعي
0 V 0	الفصل الثاني: في الاسماء الزائدة على الكتابين
٥٧٦	٥٢٦_ محمد بن علي بن علويه ، الجرجاني ، الرازي

الصفحة	التسلسل
٥٧٦	٧٢٥_ احمد بن محمد بن القاسم ، الروذباري ، ابو علي
٥٧٨	ابن ابي حاتم الرازي
٥٧٩	٥٢٨_ عبدالرحمن بن سلمويه ، الرازي
٥٧٩	٥٢٩_ محمد بن عبدالله بن جعفر ، الرازي ابو الحسين
۰۸۰	٥٣٠ محمد بن احمد بن محمد ، ابن رزقويه ، البغدادي
۰۸۰	٥٣١ الحسن بن الحسين بن رامين ، ابو محمد
٥٨١	٥٣٢_ روح بن محمد ، ابو زرعة ، الرازي
۲۸۰	٥٣٣_ عبدالوهاب بن محمد بن عمر ، ابن رومين
۲۸۰	٥٣٤ــ علي بن احمد بن علي ، الطبري ، الروياني
٥٨٣	٥٣٥ مكي بن عبدالسلام بن الحسين ، الانصاري ، الرميلي
٥٨٤	٥٣٦ احمد بن محمد ، الطوسي ، الراذكاني
٥٨٤	٥٣٧_ ادريس بن حمزة بن علمي ، الرملي ، ابو الحسن
٥٨٥	٥٣٨_ عبدالكريم بن علي ، ابو القاسم الرازي
٥٨٥	٥٣٩ احمد بن سلامة بن عبيدالله ، ابن الرطبي
700	٥٤٠ عبدالله بن سلامة ، ابو محمد ، ابن الرطبي
٥٨٧	٥٤١ المبارك بن المبارك ، ابو نصر ابن روما
٥٨٧	٥٤٢ الحسن بن العباس بن علي ، الاصفهاني ، الرستمي
٥٨٨	٥٤٣ــ علي بن الحسين بن علي ، الرملي ، ابو الحسن
٥٨٩	٥٤٤ احمد ابن ابي الحسن علي بن احمد ، ابو العباس ، آبن
	الرفاعي
091	٥٤٥_ مبشر بن أحمد بن علي ، الرازي
098	٥٤٦_ اليمان بن احمد ، ابو الحسن ، الرصافي
097	٥٤٧_ عبدالعزيز بن عبدالواحد ، رفيع الدين ، ابو حامد
०९६	٥٤٨_ محمد بن الحسين بن رزين ، العامري ، تقي الدين
090	وابنه: صدرالدين عبدالله
097	٥٤٩_ عبداللطيف بن محمد ، بدر الدين ، ابو البركات

الصفحة	مل	
097	عبدالمحسن بن عبداللطيف ، علاء الدين	
٥٩٧	جعفر بن محمد ، الشريف الحسيني ، ابو الفضل	
٥٩٨	محمد بن جعفر ، تقي الدين ، ابو البقاء	
099	علي بن محمد بن جعفر ، فتح الدين	
7	محمد بن محمد بن جعفر ، عزالدین	
7	محمد بن ابي بكر بن خليل ، العثماني المكي	_00,0
٦٠١	احمد بن محمد بن علي بن مرتفع ، الانصاري ، نجم الدين ، ابن الرفعة	_007
7.5	ابراهيم بن لاجين ، برهان الدين ، الرشيدي باب الزاي المعجمة ، وفيه فصلان ،	_00V
7.8	بب الرابي المعبلة ، وليه طلقان . الأول : في الاسماء الواقعة في الرافعي والروضة	
7.7	الزبير بن احمد بن سليمان ، ابو عبدالله ، الزبيري	
٦٠٧	الحسن بن محمد بن العباس ، ابو علي الزجاجي	
٦٠٨	احمد بن علي بن عبدالله ، ابو بكر الزجاجي	
7.9	محمد بن محمد بن محمش ، أبو طاهر الزيادي	_071
71.	احمد بن محمد بن أحمد ، أبو بكر الزنجاني	_077
715	الثاني: في الاسماء الزائدة على الكتابين	الفصل
718	احمد بن محمد ، المزردي ، أبو عمر	۳۲٥ـ
315	محمد بن عمر بن محمد ، ابو بكر الزيات ، البغدادي	_078
710	عبدالرحمن بن محمد ، القاضي ابو زيد	_070
710	محمد بن عبدالله بن احمد ، ابو عمرو الزرجاهي	_077
717	عبدالملك بن عبدالله ، ابو الحسن الزجاج	_077
717	عمر بن علي بن احمد ، ابو حفص الزنجاني	_071
717	عبدالرحمن بن الحسين بن احمد ، الزوزني ، ابو حنيفة	_079
۸۱۲	آخر الجزء الأول	
	1944/11/47/1000/28	

ألاحيظ عامة

شـــکر:

لابد لي في ختام طبع الجزء الأول من طبقات الاسنوي، ان أتقدم بالشكر ما اعترافاً بالجميل من وعملاً بقوله تعالى : « ولا تنسوا الفضل بينكم » : الحاج السيد صبحي البدري السامرائي (مدير الشرطة) لتفضله باعارتي جملة من مخطوطات خزاته العامرة ، والأستاذ خالد محسن اسماعيل من لتكرمه باعالتي في تصمليح أكثر تجارب الطبع ، فجزاهما الله كل خير ، وأجزل لهما المثوبة ،

* * * *

تنبيهات:

- وقع في الكتاب رسم همزة (إبن) على غير وجهها الصحيح ، وذلك في الصفحات : ٢٢ ، ٢٨ ، ٢٦ ، ٨٨ ، ٣١١ ، مثلاً ، كما وقعت (همزة القطع) مثلاً : (الا) في بعض الصفحات ، على هذا النحو : (الأ) اي : مفتوحة ، لعدمها في المطبعة ، فاستعضت عنها بالكسرة : (الا) ،
- جريت في كتابة مسده المواد على الوجهين ، اللذين عرفت بهما ،
 وكلاهما صحيح ، وهي : ابن السمعاني ، والسمعاني ، الاسفرايني،
 والاسفراييني (بيائين) على رأي بعض المؤرخين ، تأريخ وتأريخ ،
 مهموز ، وغير مهموز ، و لذلك يرجى الانتباه الى هذه الألاحيظ ،
- أما التطبيعات التي أورد بها جدولاً _ هنا _ ، فهي لم تكن مهمــة جـــداً ، كما انتي لم أتعقب الســــير التافه منهـــا مثل : ســقوط نقطة ، أو اخفاء برسم حرف من حروف الكلمة ، ونحوهمـــا ،

وإنما حاولت ان يضم الجدول أهمها ، والتي م يُحتمل ما ان تحدث لسماً للقارىء .

وردت لفظة (مقرءاً) في الصفحة : ٢٢٨ ، السطر / ٧ ، وصوابها :
 (مقرئاً) لأن ما قبل الهمزة مكسور ، كما تنص القاعدة • وكذلك يكون صواب رسمها في كل موضع يرد في الكتاب •

• وقع تصحيف في رسم (السمعاني) في الصفحتين : ٢٥٩ السطر / ١٠ (الهامش) فصار فيهما : (السعماني) •

• فاتنا أن نشير الى لفظة (المطحر) وهي بكسر الميم وسكون الطاء وفتح الحاء المهملة ، في الصفحة ٢٧٣ ، السطر / ١٠ ، الى : أن المطحر : من السهام الذي ألزق قذذه ، وربما أنطلق عليه هـذا اللقب مجازاً .

فاتنا أن نشير الى (الطرحة) التي وردت في الصفحة : ٢٧٨
 السطر (٥) •

فنقول: هي كالطيلسان واختص بها المدرسون في العصر المغولي ، وتجمع على : طرحات ، وكان المدرسون يضعون الطرح فـــوق العمامــة .

انظر : الحوادث الجامعة ، ص : ١٧٢٠٣ ، تاريخ علماء المستنصرية ج٢ ص : ٢٥١ .

ذكرت اسم المرجع الذي أحيل اليه عند الكشف فيه والاستزادة منه ، بعد ذكر المادة العلمية والبلدانية والتأريخية • أو قبلها ، كما ورد في الصفحة : ٣٤٧ ، حيث اشرت الى : جبة ، معجم البلدان ، مثلاً •

- جريت في رسم جمع ما كان همزه ياء (بالوجهين) الياء والهمزة ، مثال ذلك : الفضائل ، الفضايل ، وان كانت القاعدة تنص على جمعها (فضايل) لأن اصلى همزتها ياء في المفرد (فضيلة) ، وكذلك الفرائض والفرايض، انظر مثلاً الصفحة : ٣٥٨ السطر/٤ . و ٩٠ السطر/٣ .
- یحذف الهامش رقم (۳) الثاني ، لأنـــه مكرر ، في الصفحة/۳۹۰
 وهو : « : (۳) أنظر منها » •
- رسمت السم (الدائم) الذي ورد في الصفحة / ٣٨٠ ، السطر / ١٠ ،
 بالياء (الدايم) ، والصواب بالهمزة (الدائم) .
- أشرحت (جاجرم) في الصفحة / ٣٧٥ ، السطر /١ ، اضافة الى ذكر
 الاسنوي لها زيادة في الضبط •
- يضاف الى آخر الهامش رقم (*) ترجمة ابراهيم الحربي ص ٣٩٦: ومقدمة كتابه: الناسك، واماكن طرق الحج ومعالم الجزيرة، من صفحة ٣ ـ ٧٨٠ للأستاذ الجليل حمد الجاسر، ثم يضاف الى آخر الهامش رقم (٢): وطبع من آثاره: المناسك، بتحقيق الاسستاذ حمد الجاسسر، بمطبعة المتني ـ بيروت، من منشورات دار اليمامة، الرياض، ١٣٨٩ هـ - ١٩٦٩م،
- تحذف عبارة « تاريخ بغداد » في الصفحة : ٤٢٢ الهامش رقم
 الترجمة (٣٧٨) السطر : ٧ ٠
- بيحذف السطر الثامن من الهامش ، في الصفحة : ٤٦٩ ، الذي جادت
 به أريحية (الطابع) •

اضافات واستدراك:

- يوضع السطران الثالث والرابع ، في الصفحة : ٢٩ تحت لفظـــة
 (الكرابيسي) •
- سقط الهامش رقم (۱) من الصفحة : ۷۷ ، وهذا نصه : ابو موسى الاشعري : عبدالله بن قيس بن سليم ، الأشعري ، القحطاني ، من الشجعان الدهاة ، صحابي جليل ، ولي للخلفاء الراشدين ، توفي بالكوفة ، سنة ٤٤ هـ ، وانظر أخباره في : طبقات القراء ٢/٢٤ ، حلية الاولياء ٢/٢٥١ ، الكواكب الدربية ٢/٨٤ ، ابن سعد ٤/٧٧ ، الاصابة (الترجمة ٤٨٨٩) .
- یکون رقم الهامش (۳) علی هذا اللفظ (لابن منده) فی الصفحة :
 ۹۳ ، بدلاً من (تاریخ اصفهان) •
- فاتنا أن نشير الى قول المؤلف (وهـــو غير المعـروف بالفرايض)
 ٩٠ السطر ٣٠ أن المراد به أي هو غير المعروف بعلم القرائض ٠
- تحذف لفظة (ببغداد) من الصفحة : ٩٦ ، السطر ١٣ (الهامش)
 من قولنا (نظام الملك ببغداد) •
- ســقطت علامة الاحالة (**) من الترجمــة رقم (۸۳) يعقوب
 الاسفرايني ، صفحة : ۹۹ •
- لم اتبين معنى لفظـــة (الحوريان) الواردة في الصــفحة : ١٥٦
 السطر : ٨ ٠
- تكون تتمة الكلام في الصفحة: ١٩٤ ، الهامش رقم (٤) هكذا:
 انظر عنها الصفحة / ٣١٢ ٠
- فاتنا ان نشير الى هذه الجملة « فكل ميسر لما خلق له » انه حديث

- شريف، النهاية ٥/٢٩٦، الواردة في الصفحة : ١٨٢، السطر : ١٥٠ •
- وصفحة : ١٩٥ : والعبر ٤/١٢٨ ،
 وصفحة : ٣١١ من هذا الجزء ٠
- يضاف الى آخر الهامش رقم (٤) الصفحة ١٩٥ ، وطبع مرتين بعناية الدكتور سليم النعيمي ، الطبعة الاولى في تونس سنة ١٩٣٩ م ، والطبعة الثانية ، ١٩٦٤ م ، انظر : كتاب (المجمع العلمي العراقي) ، تأليف : عبدالله الجبوري صفحة : ١١١ .

* * *

جدول التطبيعات

طر	السا	الصفحة	الصواب	الخطأ
	نقيق ٢٣	٢٤ مقدمة التح	زوائد	زائد
	4	١٤	مطامعي	مطامحي
(الهامش)	٤ - ٤	44	أرش العيب	وهو
(الهامش)	10	44	كلواذى	كلواذ
الهامش	آخر	٤٠	[1.0]	[١٠٤]
	۲	20	المُذُّهب	المُذِّهب
	١٠	٣٥	خلائق	خلايق
	٨	٥٨	ر ئاسة	ار ياسة
(الهامش)) ኘ	74	قبر أبي الحسن	قبر أبي موسى
	٣.	41	ولم	وسم
	11	44	قاضى	قاضية
	٤	۱۰٤	۽ لِي	لي
	٥	177	غيره	غير'
(الهامش)) 0	147	هي	هو
	٥	141	داعي	داعيه
	٥	۱YY	فكره	فكرة
(الهامش))	44+	هو	هي
	٨	445	الحسن	حسن
	٦	724	الحدمته	بخدمته

السطر	الصفحة	الصواب	الخطأ			
٦	770	الزيدي	- الزيد <i>ي</i>			
٥	YYA	الطرحة	بالطرحه			
٧ (الهامش)	444	تاريخ	تاري ن			
۱۱ (الهام <i>ش</i>)	475	المقدمة	المقدممة			
٥	۲۸۰	قاصد	قاصدآ			
٦	YAY	انطفأت	انطفت			
٥	۲٠٤	فقهاء	فقاء			
Y	440	خزيمة	خريمه			
٨	***	جمعته	جمته			
٦	474	ابو سعد	ابو سـ نـ			
١١ (الهامش)	494	الساعاتي	لاساعاتي			
٦	£+ Y	الصبغي	الصبعي			
٥	٤٠٩	فو ۖ ق	فو"			
٤	274	وئاسة	رياسة			
۲ (الهامش)	الله ١٢٤	رسول الله صلى	رسول الله عليــه			
		مليه وسلم	وسلم			
٣.	249	خُر ْ ق	خُرَ ق			
14,	٥٤٦	المذهب	الذهب			
۲ (الهامش)		الورقة / ١٣٧	•			
۱۷ (الهامش)	047	1.0/2	1.0/4			
آخر الهامش	7.7	نقل	نقه			
1944/11/47/1044/24						
_ 101 _						

Tabaqat Al-Asnawi

ABDARRAHIM, B, AL-HSAN GAMALADDIN, GEST 772 H.

VI, 1

EDITED BY ABDULLAH AL—JIBOURI

Directeur of Library of Awqfe
Baghdad

AL — Irshad Press, Baghdad 1390 — 1970